

NUMERI UTILI	
Pronto intervento	113
Carabinieri	112
Questura centrale	4698
Vigili del fuoco	115
Cri ambulanza	5100
Vigili urbani	67691
Soccorso stradale	116
Sangue	4956375-7575893
Centro antiterroristi	3054343
(notte)	4957972
Guardia medica	475674-1-2-3-4
Pronto soccorso cardiologico	830921 (Villa Mafalda) 530972
Aids	
da lunedì a venerdì	8554270
Aids: adolescenti	860661
Per cardiopatici	8320649
Telefono rosa	6791453

Pronto soccorso a domicilio	
4756741	
Ospedali	
Policlinico	4482341
S. Camillo	5310666
S. Giovanni	77051
Fatebenefratelli	5875299
Gemelli	33054038
S. Filippo Neri	3306207
S. Pietro	36550168
S. Eugenio	5904
Nuovo Reg. Margherita	5844
S. Giacomo	67261
S. Spirito	650901
Centri veterinari	
Gregorio VII	6221686
Trastevere	5956650
Appio	7182718

Pronto intervento ambulanza	
47498	
Odontoiatrici	861312
Segnalazioni animali morti	
5800340/5810078	
Alcolati anonimi	5280476
Rimozione auto	6769838
Polizia stradale	5544
Radio taxi	
3570-4994-3875-4984-88177	
Coop auto	
Pubblici	7594568
Tassistica	865264
S. Giovanni	7853449
La Vittoria	7594842
Era Nuova	7591535
Sanno	7550856
Roma	6541846

ISERVIZI	
Acqua	575171
Acce: Recl. luce	575161
Enel	3212200
Gas pronto intervento	5107
Nettezza urbana	5403333
Sip servizio guasti	182
Servizio borsa	6705
Comune di Roma	67101
Provincia di Roma	67661
Regione Lazio	54571
Archi (baby sitter)	316449
Pronto ti ascolto (tossicodipendenza, alcolismo)	6284639
Aied	860661
Orbis (prevendita biglietti concerti)	4746954444

Acrotal	5921462	GIORNALI DI NOTTE	
Uff. Utenti Atac	46954444	Colonna: piazza Colonna, via S. Maria in via (galleria Colonna)	
S.A.F.E.R. (autolinee)	490510	Esquilino: viale Manzoni (cinema Royal); viale Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore	
Marozzi (autolinee)	460331	Flaminio: corso Francia; via Flaminia Nuova (fronte Vigna Stelluti)	
Pony express	3309	Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior e Porta Pinciana)	
City cross	861652/8440890	Parioli: piazza Ungheria	
Avis (autonoleggio)	47011	Trevi: via del Tritone	
Herze (autonoleggio)	547991		
Bicicologgio	6543394		
Colliati (bici)	6541084		
Servizio emergenza radio	337809 Canale 9 CB		
Palcoologia: consulenza telefonica	389434		

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte



Villa in musica con la «Nona» di Franco Mannino

ROSSELLA BATTISTI

Estate musicale al fresco anche con la seconda edizione di «Villa Pamphili Musica», che dal 27 giugno al 25 luglio terrà otto concerti di fronte alla Palazzina Corsini. Il cartellone mescola adeguatamente grandi nomi e giovani artisti e la scelta del repertorio cerca di proporre qualche chicca da privilegiare nella messe di spettacoli che si affollano a luglio. Di sicuro richiamo è la serata del 27 giugno con un concerto dell'Orchestra sinfonica della Rai diretta da Franco Mannino. Il compositore presenterà in «prima mondiale» la «Nona» sinfonica, penultimo lavoro della sua prolifica produzione, già arrivata a quota 410. Nello stesso concerto Mannino dirigerà la «Quinta» di Beethoven e la trillante «Rapsodia sopra un tema di Paganini» di Rachmaninov con Lilla Zilberstein al pianoforte. Appena venisienne, la sovietica è già più di una promessa stella: ha alle spalle la vittoria di premi prestigiosi come il «Glenn Gould» di Toronto e il «Busoni» (ultima volta che questo premio è stato aggiudicato ad una donna risale a quindici anni fa) e la vincitrice fu nientemeno che Martha Argerich.

Ripiega sull'intimismo il secondo appuntamento della rassegna con Giuseppe Scotese. Pianista ben noto in area romana, Scotese ha il pregio di offrire programmi ricercati con un occhio alla tradizione meno eseguita e una grande attenzione verso il contemporaneo. Il 6 luglio presenta un Liszt ai suoi ultimi bagliori di romanticismo e brani di Bartok. Tutta giovane è la serata del 10 luglio con nomi emergenti. Luca Schieppati, pianista, esegue un primo tempo «tradizionale» con Liszt e Chopin, mentre il duo Paolo Ravaglia (clarinetto) e Monica Lenzo (piano) permette qualche volo più ardito con una sonata di Beethoven e un assaggio di Gerak Finzi, compositore inglese non ancora noto in Italia. Da non mancare il 13 luglio il brillante quintetto di otoni di David Short in un ventaglio estroso di musiche tra il colto e il jazz, da Korsakov a Gerakwin e da Scott Joplin a Erroll Garner. Appetibile e curiosa per formazione (viola, violino, violoncello e chitarra) la «Paganiniana» in omaggio al musicista genovese che alcuni famosi solisti eseguono il 15 luglio (Ricci, Vismara, Signorini e Cardì).

Dopo molti anni di assenza torna sui palchi italiani il violinista francese Jean Pierre Waller, accompagnato dal raffinato pianismo di Oliver Gardon in un programma melodico da Beethoven (la «Primavera» di Franck (19 luglio). Infine, dopo il recital pianistico di Cecilia De Dominicis (20 luglio), Villa Pamphili concede il pubblico con un concerto di gran richiamo (25 luglio) che ha per interprete Severino Gazzelloni. Il celebre flautista esegue una prima parte «classica» con Vivaldi e Mozart, concedendosi una «autocelebrazione» nel secondo tempo con musiche di Nino Rota appositamente trascritte dal compositore per Gazzelloni. Biglietti a 10 e 20 mila, inizio dei concerti ore 21.

Domani sera al Teatro dell'Opera il premio «Fontane di Roma»

Domani sera alle 21 al Teatro dell'Opera verranno consegnati i premi della 12ª edizione internazionale «Fontane di Roma». Il presidente della Repubblica Francesco Cossiga ha fatto pervenire al Centro «La sponda» espressioni di sincero apprezzamento per le finalità artistiche e culturali perseguite con il Premio.

Tra querce e ulivi a suonare il vento e gli elettroni

STEFANO POLACCHI

Sughereti, allora, querce, ulivi d'argento, papaveri e, in sottofondo, un filo di musica come da un altro mondo, una melodia orientale, suoni elettronici che lentamente avvolgono chi varca la cancellata e che si confondono con il cielo, che sembrano far viaggiare le nuvole e far vibrare le foglie. Non è un paradiso, ma ci si avvicina. È una cascina delle favole, la reggia-dimora di Johannes Dimpflmeier, inventore di aggeggi e note elettroniche, poeta di chip e bit, nella splendida campagna premaremmana di Tuscania, tra Viterbo e il mare. Lì Johannes crea i suoi

Convegni, libri, e mostre per ricordare Riccardo Morandi

I linguaggi dell'ingegnere

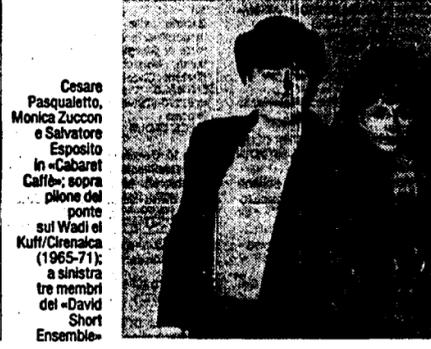
RENATO PALLAVICINI

Roma ricorda in questi giorni uno dei suoi figli più illustri. Parliamo di Riccardo Morandi, ingegnere, scomparso il giorno di Natale del 1989, all'età di 87 anni. E lo ricorda con una serie di manifestazioni culturalmente significative, quanto, per fortuna, sgombre di retorica celebrativa: un convegno, svoltosi qualche giorno fa, la proiezione di un documentario sulla vita e le opere di questo grande artista del cemento armato, realizzato da Leandro Castellani, una mostra fotografica (nel chiostro di San Pietro in Vincoli), ed un voluminoso libro-catalogo a cura di Giuseppe Imbesi, Maurizio Morandi e Francesco Moschini (Gangemi Editore, lire 70.000). Diverse occasioni, promosse dalla Facoltà di ingegneria e da Palazzo della collaborazione dell'Accademia di San Luca, per ribadire l'importanza, il valore e l'originalità di Morandi nel panorama dell'architettura e dell'ingegneria contemporanea.

Architettura e ingegneria, arte e tecnica, forma e funzione: tutti i binomi (ma anche le

«opposizioni») che il moderno status progettuale ha introdotto, Riccardo Morandi li ha riuniti in sé. Non nel senso di aver pacificato conflitti disciplinari e metodologici che tutt'ora permangono, quanto piuttosto nell'averli tenacemente praticati. Le sue opere, in questo senso, sono fatte di forme e funzioni, espongono linee, volumi e membrature, strutture. La sintesi, insomma, non dissimula i due «termini» del conflitto, ma li fa parlare in piena autonomia, legittimandone i linguaggi all'interno di una classica arte del costruire.

Tecnico raffinato, esperto di calcolo e straordinario innovatore, Riccardo Morandi, dalle prime, ma già significative esperienze post laurea negli anni Trenta, arriva alla maturità nel Quaranta. Ma è nel dopoguerra che riesce ad esprimere compiutamente le sue qualità, favorito anche dalle necessità della ricostruzione e dal nascente sistema di comunicazioni stradali. È infatti nei ponti e nei viadotti che mette a frutto la tecnica del cemento armato prima, e del cemento



Sconcertante cabaret con canzoni e parodie

MARCO CAPORALI

Cesare Pasqualeto, Monica Zuccon e Salvatore Esposito in «Cabaret Café», sopra il ponte sul Wadi el Kuff/Cirenaica (1965-71); a sinistra tre membri del «David Short Ensemble».

La compagnia «Café Sconcerto» celebra il suo primo compleanno. Per festeggiare l'evento, Salvatore Esposito (nelle vesti di fine diciatore) inaugura lo spettacolo all'«Orologio» (in scena fino al 30) bevendo spumante e suggerendo al pubblico di fare altrettanto. Quando poi un'ardita signora accetta l'invito, il presentatore reagisce con tono di canzonatura («te pareva») più antipatico che spiritoso: se si offre si offre, senza tanti sberleffi. Più simpatico è quel che segue, con canzoni, monologhi e duetti in stile Café concerto e Varietà, eseguiti con brio da Esposito e dalla

Festival jazz: i luoghi di prevedita

L'attesissimo Festival jazz, giunto alla sua 15ª edizione, quest'anno si svolge presso lo stadio del tennis al Foro Italico. Lo spazio del Jazz-land-club, adiacente allo stadio e riservato ai piccoli concerti, si apre la sera dell'8 luglio con il «James Moody quartet».

La serata ufficiale d'inaugurazione è però quella di martedì 9 luglio con uno straordinario concerto che vede insieme Dizzy Gillespie, uno dei padri del jazz moderno e la grande vocalist nera Miriam Makeba. Il concerto del brasiliano Caetano Veloso è stato invece spostato all'11. La rassegna si conclude con i concerti di Omette Coleman e del gruppo «Prime time» (17 luglio) e il «Manhattan Transfer» (il 18). Poi il concerto del 23 luglio allo stadio Olimpico con Miles Davis e Pat Metheny.

I punti di prevedita dei biglietti per i vari concerti sono nei seguenti posti: Orbis (in piazza dell'Esquilino 37), «Abc» (via dei Corazzieri 13), Miss Mac Viaggi (via Nomentana 48), Eldo (viale Furio Camillo 56, via del Corso 263, Cinecittà Due e la Empollana 83, Tivoli), Armonia (sottopassaggio della stazione Termini), Studio House (via Europa 134), Paper shop (via Faa di Bruno 58), Babilonia (via del Corso 185), Manager (via Poggio Ameno 100), Incognita (via Castel Porziano 434), Capuani (piazza Istra 1), Dixto (via Alberto Ascari 235), Pop 73 (via Guido De Ruggiero 60/66).

Inizia oggi «Cavalli Castelli» e... Land Rover

ARIANNA GASPARINI

L'ippica si sposa con l'automobilismo. Il matrimonio si celebrerà a «Cavalli e Castelli» che anche quest'anno si disputa al «Comunale» di Frascati da oggi a domenica. La seconda edizione del Concorso internazionale di Salto ad ostacoli si arricchisce di una spettacolare gara mista cavallo-Land Rover in programma nella giornata di chiusura. La prova consiste in un «percorso di caccia» e una ginnica automobilistica: vincerà il cavaliere-pilota che totalizzerà i migliori risultati nelle due prove.

A Frascati si affronteranno i cavalieri di sette nazioni: Italia, Germania, Svizzera, Francia, Argentina, Brasile, Belgio. Il compito di difendere i nostri colori sarà affidato, tra gli altri, a due veri beniamini del pubblico: Filippo Moysesson, in sella all'amatissimo stallone grigio Dugano, e Duccio Baralucci, grande escluso da Piazza di Siena, che con il suo Quick Du Garon torna a Frascati ad inseguire sogni di gloria mai riposti nel cassetto. Le difficoltà agonistiche saranno ancora una volta costituite dai percorsi allestiti da Marcello Mastronardi, chef de piste che da tempo immemorabile firma i tracciati di Piazza di Siena. E, c'è da scommetterci, la lotta sarà veramente... all'ultimo salto.

Numerose le novità che contraddistinguono questa seconda edizione. Il comitato organizzatore ha, infatti, provveduto a «smussare» tutti gli angoli che lo scorso anno avevano ostacolato il pieno successo della manifestazione. Ricorderemo ad esempio il prezzo del biglietto, ritenuto troppo esoso e l'infelice scelta, che determinò poi il ritiro di alcuni cavalieri stranieri dalle gare, del luogo di scuderizzazione dei cavalli che, a causa della totale mancanza di ombra, causò ad alcuni esemplari dei pericolosi colpi di calore.

Quest'anno il pubblico potrà scegliere se assistere allo spettacolo dalle accessibilissime tribune non numerate (10.000 lire) o concedersi l'«ebbrezza» di una serata nella tribuna «vip» (25.000 lire). A far da cornice ad un pacchetto così ben confezionato non poteva mancare il lato «mondano», assicurato dalle sfilate di moda che interverranno nelle gare. Il sapore teatrale di «Cavalli e Castelli» sarà sottolineato dall'orario di inizio del concorso previsto per le ore 20.



APPUNTAMENTI

I minori in Italia. Condizioni e ipotesi di intervento. Seminario nazionale dell'Arca ragazzi: oggi (ore 9.30) e domani, presso la sede Cgil di Roma d'Italia 25. Apre i lavori Fiorella Farinelli, interviene e dibatte, conclude Giuliano Cazzola.

«...Tutti i cittadini sono uguali...» senza distinzioni di sesso... (art. 3 della Costituzione). La legge sulle pari opportunità, le azioni positive, i tempi di vita: seminario-dibattito oggi, ore 15.30, presso il Tribunale penale di Roma, Aula Occorso (ingresso da via Varisco). Intervengono gli avvocati Gavina Sulas, Bianca Guidetti Serra e magistrati Giuseppe Bronzini, Gloria Atanasio, Rosanna Iannicco e Gaetano Zecca. Partecipano Romana Bianchi, Livia Turco, Elena Marinucci, Miriam Mafai e Lidia Menapace.

Differenza donna. «La dea bendata abita un castello di carte», una riflessione a partire da *L'avvocato delle donne* di Tina Lagostena Bassi e Emanuela Moroli (Ed. Mondadori): oggi, ore 17.30 alla Libreria Rinascita, via delle Botteghe Oscure 1-2-3. Partecipano Anna Maria Crispino, Tamara Pich ed Ersilia Salvato, coordina Carole Beebe Tarantelli. Saranno presenti le autrici.

«Quali servizi per la salute della donna?». Tema di un incontro-dibattito promosso dal Comitato «Imre» per domani, ore 17.30, presso i locali del Centro sociale anziani di via Sabotino n.7. Del Comitato fanno parte rappresentanti di forze politiche e sociali, delle istituzioni e delle organizzazioni dei lavoratori.

Festa de l'Unità a Colli Albani: si terrà domani, sabato e domenica negli spazi di via Bardanzelli. Nell'ambito dell'iniziativa le donne del Pds organizzano per domani, ore 18.30, un incontro sul problema della droga. Hanno aderito l'Associazione «La tenda», il Centro tossicodipendenti di Casal Bertone, il Centro Sociale Settecamini, operatori Sat, Usi e di Rebbia. Coordina Fausto Antonucci. Informazioni ai telefoni 40.63.994 (Anna Maria De Angelis) e 40.60.731 (Cristina Fassi).

Ad un anno dalla riforma: autonomie locali nel Lazio. Sul tema un convegno in programma oggi e domani presso l'Hotel Columbus, via della Conciliazione 33. Interventi di Antonio Signore e Rodolfo Gigli (che terrà anche le conclusioni). Partecipano Franco Carraro, Francesco D'Onofrio e Augusto Barbera.

Sezione Pds Garbatella organizza due appuntamenti nella sede di via Passino n.26: oggi, ore 20, concerto jazz fusion con il trio di Valerio Serangeli; domani, ore 20, proiezione del film «Crimini e misfatti» di e con Woody Allen.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Sez. Albano: ore 18.30 assemblea su: «Dopo il Referendum... si alle riforme» con Faloni.

Sez. La Rustica: ore 18.30 assemblea su Referendum e Unioni Circostrizionali con Civita.

Federazione romana Pds: c/o Villa Fassinì ore 17.30 assemblea su «Vertenza Contaves» con Rosati.

Avviso: Oggi alle ore 18, in Federazione (Via G. Donati, 174) riunione straordinaria dei tesoriere delle sezioni (presenza obbligatoria) Odg: «Lancio campagna sottoscrizione e consegna carte - situazione finanziaria della federazione - comunicazioni urgenti per tutte le sezioni che hanno un contratto di locazione con lo Iccap».

Avviso: La sezione Ripa Grande ha raggiunto il 100% dell'obiettivo del tesoreramento.

COMITATO REGIONALE

Unione regionale: Alle ore 10 c/o Villa Fassinì riunione dei responsabili organizzazione e di stampa e propaganda delle federazioni Lazio (Degni, Giraldi).

Area comunista Pds Lazio avviso: la riunione convocata per venerdì 21 è sospesa causa concomitanza convocazione Nazionale dell'area.

Alle 15.30 c/o Villa Fassinì riunione donne su statuti comunali (Sesa Amici, A.R. Cavallo).

Alle ore 15 c/o Villa Fassinì riunione su piano Accir relazione Rosati, conclusione Mazzocchi.

Federazione Castellì: Pomezia ore 18 Cd; Marino 17.30 Cd.

Federazione Civitavecchia: Canale ore 21 Cd (Dusmet).

Federazione Frosinone: Ferone ore 20.30 Cd (Di Cosimo).

Federazione Rieti: In Federazione ore 17 Gruppo di lavoro sulle tossicodipendenze (Renzi); Sezione Rieti centro ore 18 Cd (Tigli).

PICCOLA CRONACA

Lutto. È morta Sofia Manceri, mamma del compagno Rodolfo Pilioli, ad Rodolfo e alla sua famiglia giungano le più sentite condoglianze dei colleghi tutti e dell'Unità. I funerali si svolgeranno oggi, alle ore 15, nella chiesa S. Leonardo Ludovico, a viale Marconi.

Lutto. È morta la compagna Maria Foschi, Gabriele, Rossella, le compagne ed i compagni della sezione Tor Pignattara, della Federazione e dell'Unità si stringono con affetto attorno a Clemente, Danilo e Tiziana Scioni. I funerali si svolgeranno oggi, alle ore 11, presso la chiesa di S. Barnaba.

Notizia. A Santa Marinella la squadra femminile di basket è stata promossa in serie «C». Militava nel campionato «promozionale» da due stagioni e già l'anno scorso aveva «sfiorato» la serie superiore nazionale. Quest'anno ha terminato imbattuta il campionato conquistando così la «C». Un augurio a tutta la squadra e ai suoi dirigenti.

Miracolosamente

C'è qualcosa di incomprensibile nella nostra vita quotidiana: miracoli che partono dalla realtà e arrivano al surrealismo passando per strane figure di uomini e di fantasmi. Qualcosa che non sembra vero ma che pure ha una propria strana logica.

È questo il tema di una nuova serie di:

RACCONTI

che pubblichiamo ogni domenica sulla pagina del «Succede a Roma». Inviateli i vostri testi (non più lunghi di 70 righe scritte a macchina), alla:

Cronaca de l'Unità, via del Taurini, 19 - 00185 Roma