

Table with utility numbers and contact information for various services like ambulances, hospitals, and veterinary centers.

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

Table listing various services and their contact numbers, including taxi, car rental, and emergency services.

Table listing journals and publications available for sale, including titles like 'Giornali di notte' and 'L'Unità'.



Danza in giardino tra i fasti barocchi del Brancaccio

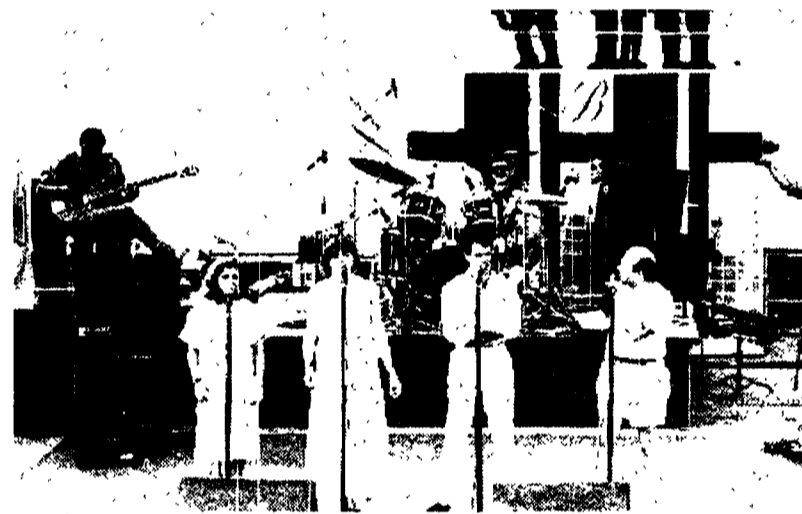
Il fascino barocco di Palazzo Brancaccio avvolgerà le undici serate di danza che Mediascena presenta da stasera al 4 agosto (ore 21). Nei giardini del principesco edificio, aperti per la prima volta a una rassegna di balletti, gli innamorati di Tersicore più «conservatori» potranno quasi sarsi di punte e tutù. Quasi tutte le otto compagnie ospiti seguono infatti orme accademiche o neoclassiche, un omaggio alla tradizione dopo gli spettacoli contemporanei di quest'inverno che Mediascena ha raccolto al Trionfo.

«Doppio gioco» e «Il cielo altissimo e confuso» al Festival di Fondi Nei mercati del sentimento

Al detrattori della drammaturgia contemporanea, una debita smentita è stata data a Fondi, nell'ambito del Festival del Teatro Italiano (giunto alla sua undicesima edizione), dalle rappresentazioni di Doppio gioco di Renato Giordano e de Il cielo altissimo e confuso di Enzo Siciliano (per la regia di Giorgio Crisafi), a cui seguirà una favola in due atti sulla «mala unità d'Italia», Sofie e Francesco di Sandro Giupponi.



«Battezzato» in grande stile dal concerto di Miles Davis e Pat Metheny, questa sera l'«Olimpico», anzi, la mitica Curva Sud dal cuore romanista, si prepara ad un'altra serata di musica: in scena tre nomi legati da ben poco, a parte il fatto di ritrovarsi sullo stesso palco, e si tratta della Lester Bowie's Brass Fantasy, dei Manhattan Transfer e di Gino Paoli.



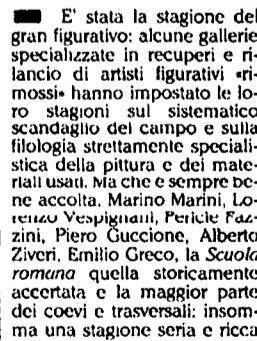
Paoli, Manhattan e Bowie questi tre vi stupiranno

Ensemble of Chicago. Con la Brass Fantasy, Bowie rende omaggio alle sue radici, ovvero le «marching bands» dei tempi di scuola, e le sezioni fiati dei cantanti rhythm'n'blues come Solomon Burke o Rufus Thomas, dove il giovane Lester si è fatto le ossa. Esplosiva e spettacolare, la Brass Fantasy scava a piene mani in quel repertorio, misurandosi in riletture che dal jazz si espandono fino alla black music più smaccatamente commerciale.

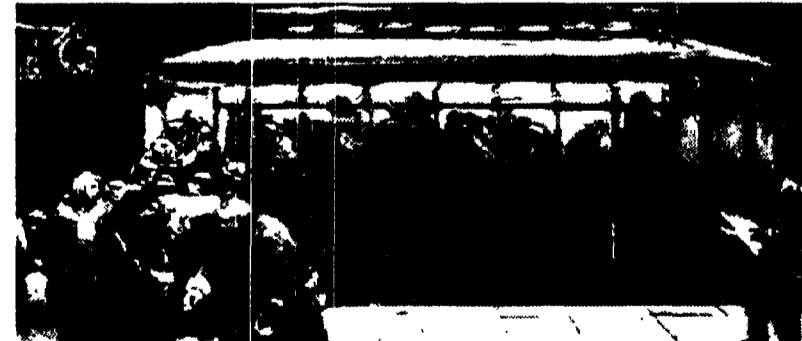


The offbeat of the avenue, che conferma le tendenze quasi pop e contiene un paio di episodi molto belli, Blues for Fabio, ballad antifascista scritta da Gil Evans, Confide in me di Donald Fagen, e anche Ten minutes till the savages come ispirata a Twin Peaks. Dopo i Manhattan, a chiudere in bellezza» la serata, Gino Paoli; il suo ultimo album, Matto come un gatto, è in testa alle classifiche, a riconferma della popolarità intramontabile dell'onorevole-cantautore, che conserva la grinta, la rabbia, la voglia di stupirsi e di indignarsi di un ragazzo - per dirla con le sue stesse parole - a cui il tempo ha lasciato tracce sul viso e ingrigito i capelli.

E arrivò la stagione del gran figurativo



E' stata la stagione del gran figurativo: alcune gallerie specializzate in recupero e rilancio di artisti figurativi «rimossi» hanno impostato le loro stagioni sul sistematico scandaglio del campo e sulla filologia strettamente specialistica della pittura e dei materiali usati, ma che è sempre bene accolta. Marino Marini, Lorenzo Vespignani, Pericle Fazzini, Piero Guccione, Alberto Ziveri, Emilio Greco, la Scuola romana quella storicamente accertata e la maggior parte dei coevi e trasversali: insomma una stagione seria e ricca di figuratività vera. La scuola figurativa, dopo il crollo dell'astratto- astratto e della pittura-pittura che venivano fuori dai terribili Anni Sessanta, da un'analisi di quegli anni fatta ruffianamente dettata dai galleristi-manager, ritorna all'attacco più gagliarda e più agguerrita che prima.



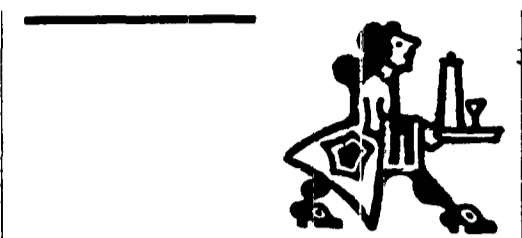
scultura o sculturina creata senza ombra di dubbio da uno degli artisti del passato, Novecento-Novecento è sempre di qualità. Palazzo Braschi, Complesso del San Michele, Palazzo Valentini, Palazzo Venezia, Castel Sant'Angelo, Palazzo delle Esposizioni e molti altri luoghi comunali e statali sistematicamente da qualche anno a questa parte hanno selaccato tutto quello che si è mosso in questi ultimi settant'anni sul campo della figura e del paesaggio come generi di memoria pittoristica. C'è una gara sotterranea tra Roma, Milano e Torino e ancora tra Roma, Parigi e Berlino e tra i diversi critici che assegnano all'estero e all'Europa in particolare il primato dell'efficienza organizzativa e contro gli assessori «incompetenti» e gli assessori che rispondono di bilanci manchevoli e di «bastoni fra le ruote» posti in atto da «criticoni» di parte avversa. Finito ingloriosamente il figurativo barricadero, il famoso impegno sociale e militante, prima che iniziassero la sozza Guerra del Golfo, anche il mercato del figurativo aveva subito rallentamenti che ora sono ripresi di gran lena; ma al di là di questo quello che conta è che quella fetta di pittori militanti vilipesi dai figurativi storici e dagli informali prossimi al concettuale, ora dipingendo retrò e fiorellini di campo, guerra o non guerra defilandosi hanno venduto comunque quasi al grido di «quello che conta è il denaro per continuare l'idea dell'arte

Ali Assaf espone ad Arpino

«La Guernica del Medio Oriente» è il significativo titolo dell'opera che lo scultore iracheno Ali Assaf sta realizzando in questi giorni nella piazza centrale di Arpino. È questa una delle iniziative promosse nell'ambito del meeting artistico internazionale contro il razzismo che si tiene nel piccolo paese del frusinate. La manifestazione è stata organizzata da «Sos razzismo Italia» e dalla cooperativa «Sensibili alle foglie». Una grande cena in piazza a base di piatti magrebini chiuderà sabato sera questi incontri.

A cavallo nel parco

«A cavallo nel parco» è la piacevole iniziativa promossa da vari circoli d'equitazione fra i quali quelli di Subiaco, Monte Livata, Fattoria Cesiani e Monte Pietra, per valorizzare il bosco di faggi che si estende sui monti Simbruni. Oltre alle escursioni è stato organizzato un torneo che avrà il suo momento culminante nella gara interregionale di salto agli ostacoli che si svolgerà da domani a domenica. Tre giorni di competizioni dalle 9.30 del mattino fino al tramonto e articolate in diverse categorie per gli appassionati di queste gare ippiche.



UN'IDEA PER... OGGI

Severino Gazzelloni a Villa Pamphili chiude (ore 21) la rassegna di musica. Il celebre flautista, accompagnato dal pianista Leonardo Leonardi, eseguirà musiche di Mozart e Vivaldi. La manifestazione si è svolta con la collaborazione dei gruppi Almix e In. Cortocinema. «Robin Hood», «Terminator 2», «New Jack City» e «A proposito di Henry» sono tra i film più attesi sul grande schermo per la prossima stagione cinematografica che saranno presentati oggi, ore 21, al Palaexpo di via Nazionale in apertura della rassegna «Cortocinema», mostra-esposizione di manifesti e trailer in programma fino al 2 settembre. Il sogno di Artemide. È lo spettacolo di danza sperimentale che Cesc Gelabert e Lydia Azzopardi presentano oggi ore 21.30 a Villa Medici. Fuggi Piazza Europa. Al Teatro comunale, ore 21. «Tv-Tv» di Jean Claude Van Itallie per la regia di Mario Mazzarotto (oggi e domani). Forte Premonico. Cinema all'aperto e sul grande schermo in via Delipino (ore 21.30): in programma «Edipo Re» di Pier Paolo Pasolini. Teatro di Marcello. Alle ore 21 il Tempio presenta il quartetto di fiati «Muller Ensemble» alle prese con Mozart, Dubois, Arnicu e Benner. Ingresso lire 10.000. Terme di Caracalla. Alle 19.15 concerto dei solisti del Teatro dell'Opera; alle ore 21 2ª rappresentazione del «Nabucco» di Verdi. Concerti a Villa Giulia. L'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia diretta da Franco Petracchi esegue (ore 21) musiche di Rossini, Haydn, Weber e Mendelssohn. Ingresso lire 15.000. Cinecittadue. Concertistica: ore 18 il Trio Lorenzatti-Genarini-Iucolano esegue musiche di Spohr, Kalidova, Schumann, Schubert. Trevignano Romano. Al «Porticciolo» sul lago, ore 21.30, salsa cubana con gli «Azucars». Tevere Jazz. A Castel Sant'Angelo, ore 21.30, concerto di Renzo Scoppa Sextet.

APPUNTAMENTI

Incontro con l'Africa al Villaggio Globale (Lungotevere Testaccio): da oggi (ore 21.30) a sabato ritmi, colori e profumi. Stasera concerto con i gruppi «Africa X», «Conga Tropical» e «Msonghi». Forum sulla rappresentanza sociale. Primo incontro sul progetto di riforma dello statuto del Movimento: oggi, ore 21.30, Residenza Ripetta (Via di Ripetta 231). Partecipano Giovanni Moro, Antonio Farsaci, Salvo Andò, Alfredo Biondi, Massimo D'Alema, Mino Martinazzoli, Sergio Mattarella. «Monte Mario tra cronaca e storia»: la mostra si inaugura oggi, ore 19.30, nei Giardini di Castel Sant'Angelo. Il catalogo è curato da Luigi Pallottino. Alle ore 21 serata del Premio «Incontro con l'arte-Premio Città di Roma» condotta da Mauro Vestri. Una notte nel Pineto. L'Associazione «Il Pineto» invita ad una serata alla scoperta del parco in versione notturna tra luna piena, richiami degli uccelli notturni e lettura di poesie dedicate all'astro d'argento (a cura di Sabina Aletta). Apertura di una mostra di arte contemporanea: ore 22.30, nel Parco regionale urbano presso i casali Torlonia (entra via della Pineta Sacchetti). Informazioni ai telefoni 30.98.254, 30.06.580/5/8 (ore 7-13, Novella Tomisch). Escursionisti verdi. Il Gruppo informa che le escursioni possono essere effettuate da «tutti»: infatti sono coordinate a seconda delle difficoltà, delle possibilità fisiche e del gradimento. Informazioni e prenotazioni presso la sede di Via di Canossa 34, tel. 42.68.95.

MOSTRE

Toti Scialoja. Opere dal 1940 al 1991. Galleria nazionale d'arte moderna, viale delle Belle Arti n.11. Ore 9-14, domenica 10-13, lunedì chiuso. Fino al 30 settembre. Omaggio a Manzù. Una scelta di opere conservate nella «Raccolta» Arca. Via Laurentina km. 32 800. Ore 9-19. Fino al 22 settembre. Arte israeliana contemporanea, dalla collezione di Joseph Hack. Complesso San Michele a Ripa (Via di San Michele 22). Ore 10-18, sabato 9.30-13, domenica chiuso. Fino al 28 luglio. Salvador Dalì. L'attività plastica e quella illustrativa, presso la Sala del Brannate (Santa Maria del Popolo) piazza del Popolo. Ore 10-20, venerdì, sabato e domenica 10-22. Fino al 30 settembre. «33pective» di Tomi Ungerher, uno e ci maestri dell'illustrazione. Palazzo delle Esposizioni, Via Nazionale 194. Ore 10-21, martedì chiuso. Fino al 2 settembre.

MUSEI E GALLERIE

Musei Vaticani. Viale Vaticano (tel. 698.33.33). Ore 8.45-16, sabato 8.45-13, domenica chiuso, ma l'ultima d'ogni mese è invece aperto e l'ingresso è gratuito. Galleria nazionale d'arte moderna. Viale delle Belle Arti 131 (tel. 80.27.51). Ore 9-13.30, domenica 9-12.30, lunedì chiuso. Museo delle cere. Piazza Santi Apostoli n.67 (tel. 67.96.482). Ore 9-21, ingresso lire 4.000. Calcografia nazionale. Via della Stamperia 6. Orario: 9-12 feriali, chiuso domenica e festivi. Museo degli strumenti musicali. Piazza Santa Croce in Gerusalemme 5/2, telef. 70.14.796. Ore 9-14 feriali, chiuso domenica e festivi.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA Avviso Teseramento: Tutte le sezioni devono consegnare, presso lo stand del Partito alla Festa de l'Unità dell'Isola Tiberina, i cartellini delle tessere fatte con le relative quote e i blocchetti della sottoscrizione a premi indogabilmente entro il 27 luglio. UNIONE REGIONALE Unione Regionale: domani ore 16.30 c/o Villa Farnesini riunione sui problemi energetici nel Lazio; relazione di Giovanni Ranalli; partecipano Franco Cervi e Antonello Palmieri. Federazione Civitavecchia: Civitavecchia inizia Festa di «Chi ora c/o Parco Uliveto. Ore 21 programmazione Film «Chi ora c/o di Tirore Sciova, segugi domani ore 21 dibattito sul Film con Ettore Sciova. Federazione Rieti: Magliano Festa de l'Unità ore 21.30 c/o lo spazio dibattiti «Agricoltura problemi e prospettive dopo il cack della Federconsorzi» (Stefanini, Mazzocchi). Federazione Viterbo: Viterbo ore 18 c/o Palazzo Brugiotti conferenza stampa della Federazione Pds presentazione guida Festa de l'Unità: Acquadrense ore 9.30 camper Sanità «Curiamo la Sanità malata» (Sini).

PICCOLA CRONACA

Lotteria Festa de l'Unità di Ceccano. Quasi i numeri vincenti: 1) M0963, 2) C 0351, 3) A 0478, 4) L 531, 5) D 0186.