

Spettacoli a ROMA

TELEROMA 66

Ore 8.10 Cartone "Akkochan"; 11 Film "Fermo con le mani"; 13 Film "La città della..."; 15.30 "Cocchino d'oro"; selezione canora regionale; 17 Film "L'Amante di Paride"; 20 Telefilm "Lucy show"; 20.30 Film "Piccolo mondo antico"; 22.30 Film "El Gringo".

GBR

Ore 12.20 Telefilm "Stazione di servizio"; 13.20 Film "Il nemico della spiaggia"; 16.50 Avvenimenti sportivi; 18.15 Telefilm "Stazione di servizio"; 19.30 Documentario Mediterraneo; 20.30 Film "Ore di paura"; 22 Estate con noi; 0.15 Film "Stagione selvaggia".

QUARTA RETE

Ore 13.30 Telefilm "Pattuglia recupero"; 16.05 Telefilm "Rouster"; 17.30 Telefilm "Barney Miller"; 19 Telefilm "Quando suona la sirena"; 20.30 Film "Il miniatore d'oro"; 22 Telefilm "L'albero delle mele"; 0.40 Telefilm "L'albero delle mele".

CINEMA OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso, BR: Brillante, D.A.: Disegni animati; DO: Documentario, DR: Drammatico, E: Erotico, F: Fantastico; FA: Fantascienza, G: Giallo, H: Horror, M: Musicale, SA: Satirico, SE: Sentimentale, SM: Storico-Mitologico, ST: Storico, W: Western

VIDEOUNO

Ore 8.30 Rubriche del mattino; 12.30 Film "Il cadavere dagli artigli d'acciaio"; 13.30 Film "A.A. criminale cercasi"; 15.30 Film "Operazione Ozorov"; 17.30 Film "Seguendo la fionda"; 19.30 Film "L'amico di famiglia"; 22.30 Arte ogg.

TELETEVERE

Ore 9.15 Film "L'orribile verità"; 10.30 Film "Marie di Scozia"; 11.30 Cartoni animati; 17 Film "Squilli al tramonto"; 20.30 Film "Stasera ho vinto anch'io"; 1.00 Film "La parata del impossibile"; 3.00 Film "I tre segugi"; 5.00 Film "La bambola del diavolo".

T.R.E.

Ore 14 Film "Marina! donne e guai"; 15.30 Film "La moglie è uguale per tutti"; 17 Film "Ponzo Pilato"; 18.30 Fiori di zucca; 19.30 Emozioni nel blu; 20.30 Film "Febbre da cavallo"; 22 Fiori di zucca; 22.30 Film "Bersaglio altezza uomo".

PRIME VISIONI

Table listing cinema venues, showtimes, and titles. Includes venues like ACQUARO, ADMIRAL, ADRIANO, ALCAZAR, ALCHONE, AMBASADE, AMERICA, ANCHIMEDE, ANTONIO, ARISTON II, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTO, BARBERINI, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANICETTA, CASSIO, COLA DI RIENZO, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPYRE, ETORILE, EURCINE, EUROPA, EXCELSIOR, FARNESSE, FIAMMA 1, FIAMMA 2, GARDEN, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUINO, KING, MADISON 1, MADISON 2, MAESTRO, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, NEW YORK, PARRI, PASQUINO, QUIRALE, QUINNETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, UNIVERSAL, V.P.S.A.

ARENE

Table listing arena venues and shows. Includes venues like CINEPORTO, EBEDRA, TIZIANO, CINECLUB, AZZURRO SCIPIONI, BRANCALEONE, CAPE CINEMA AZZURRO MELIES, GRAUO, IL LABIRINTO, POLITECNICO.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema venues and showtimes. Includes venues like AMBASCIATORI SEXY, AQUILA, MODERNETTA, MODERNO, MOULIN ROUGE, ODEON, PRESIDENT, PUSCAT, SPLENDO, VOLTURNO.

FUORI ROMA

Table listing cinema venues outside Rome. Includes venues like ALBANO, BRACCIANO, FRASCATI, GENZANO, GROTTAFERRATA, MONTEROTONDO, TIVOLI, TRIVIGNANO ROMANO, VELLETRI.

CINEMA AL MARE

Table listing cinema venues on the coast. Includes venues like GAIATA, LADISPOLI, NUOVA ARENA, OSTIA, QUINNETTA, S. MARINELLA, S. SEVERA, SPERLONGA, TERRACINA, CINEMA TRAIANO, ARENA PILLI.

SCELTI PER VOI



Adna Afravain in "Bashù, il piccolo straniero"

MAI SENZA MIA FIGLIA

Una storia vera romanizzata per la tv affidata alla brava attrice americana Sally Field. Lei è Betty, donna emancipata del Michigan moglie felice di un medico iraniano. Lui ha nostalgia per la famiglia a Teheran, lei è accompagnata con la figlia e succede un disastro: prima le imprigionano di portare il chador, poi la sequestrano, la picchia-

no e infine la spediscono a studiare il Corano. Un incubo a occhi aperti, dal quale riuscirà a fuggire, pericolosamente, insieme alla figlia. Il tono propagandistico ferli la comunità araba in America (in effetti, il regista va giù pesante nel descrivere il fanatismo religioso), ma la storia avvincente e il film si lascia vedere.

CAPRANICA

IN PROSA

ANFITRATTO DEL TASSO (Passaggio del Gianicolo - Tel. 5750827) Alla 21.15 Tarlato di Molire, con Marcello Bonini Olas, Elio Berottoli, Regia di Sergio Ammirati. BELLA (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5944875) Fino all'11 agosto campagna abbonamenti stagione teatrale 1991-92. Crario botteghino dalle 10 alle 18, tutti i giorni. Domenica dalle 10 alle 13. DELLA COMETA (Via Teatro Marcello, 4 - Tel. 6784380) E' aperta la campagna abbonamenti per la stagione teatrale 1991-92. Per informazioni rivolgersi al teatro dalle 10 alle 13 e dal 16 alle 19. DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4819588) Aperta campagna abbonamenti stagione teatrale 1991-92. Informazioni tutti i giorni dalle 11 alle 18, escluso la domenica. ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 482114) Campagna abbonamenti Stagione 1991-92. Rinnovo abbonamenti dal 3 al 21 settembre. Nuovi abbonamenti dal 28 settembre. GIARDINO DEGLI ARANCINI (Via di Santa Sabina-Aventino) Alle 21.15. Artedace lo Jovineilli con Fiorenzo Fiorentini, Gigi Bonas, Michele di Paolo Gatti e Alfonso Zenga. GIRONI (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 5372294) E' iniziata la campagna abbonamenti per la Stagione Teatrale 1991-92. Molto rumore per nulla, La vedova scaltra, Il paese dei campanelli, Caro Goldoni, Le allegre comari di Windsor, Turandot, Orifine, La cena delle beffe, Pensaci Giacomino, California. LET EM (Via Urbana, 12/A - Tel. 4821250) Riposo. MARZOLI (Via Monte Zebio 14/C - Tel. 3223434) Alle 21. Arsenico e vecchi merletti di Joseph Kesselring. Regia di Cecilia Calvi. META TEATRO (Via Mameli, 5 - Tel. 589507) Riposo. NAZIONALE (Via del Viminale, 51 - Tel. 485498) Riposo. OROLOGIO (Via de' Filippini, 17/A - Tel. 6848735) SALA GRANDE Riposo. SALA CAFFETTERIA Riposo. SALA ORFEO (Tel. 6548330) Riposo. PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale, 194 - Tel. 6847283) Riposo. PARIOLI (Via Giosue' Bossi, 20 - Tel. 6853223) Riposo. PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4855095) Riposo. POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/a - Tel. 3611501) Riposo. QUIRINO (Via Minghetti, 1 - Tel. 679485-6790618) Abbonamenti Stagione 1991/92 orario 10-14 e 16-19, sabato e domenica chiuso. ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770) Riposo. SALA UMBERTO (Via della Mercede, 50 - Tel. 6794753) Riposo. SALONE MARGHERITA (Via Due Maccelli, 75 - Tel. 6791439) Riposo. SAN GENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 3223435) Riposo. SAN RAFAELE (Viale Ventimiglia, 6 - Tel. 534729) Riposo. SISTINA (Via Sistina, 129 - Tel. 6868841) Riposo. SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri 3 - Tel. 5691974) Riposo. SPAZIO VIVO (Via A. Brunetti, 43 - Tel. 3412055) Riposo. SPAZIO ZERO (Via Galvani, 85 - Tel. 6743089) Riposo. SPERONI (Via L. Speroni, 13 - Tel. 4112207) Riposo. STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800) Riposo. STANZE SEGRETE (Via della Scala, 25 - Tel. 5347523) Riposo. TEATRO IN (Vicolo degli Amatriciani, 2 - Tel. 3667610) Riposo. TEATRO PENSILE (Palazzo del Congresso-Viale della Pittura EUR - Tel. 5921771) Riposo. TORDINONA (Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 6545890) Riposo. TRIANGOLO (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 7880985) Riposo. ULPIANO (Via Calamatta, 38 - Tel. 3223730) Riposo. VALLE (Via del Teatro Valle 23/a - Tel. 6543794) Abbonamenti Stagione teatrale 1991/92. Frantoniati e vendita presso la biglietteria del teatro VALLERANO (Piazza S. Vittore - Viterbo) Riposo. VASCELLO (Via G. Carini, 72 - Tel. 5903839) Riposo. VILLA FLORA (Via Portuense, 610 - Tel. 6813733) Riposo. VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice, 8 - Tel. 5740586-5740170) Riposo. PER RAQAZZI ALLA RINGHIERA (Via del Rari, 1 - Tel. 6868711) Riposo. CENTRO STUDENTESCO ANIMAZIONE (Tel. 7089026) Teatro dei burattini e animazione (testo per bambini) CRIBOGNIO (Via S. Galliano, 9 - Tel. 5280545-536575) Riposo. DON BOSCO (Via Pubblio Valerio, 63 - Tel. 487612) Riposo. ENGLISH PUPPET THEATRE CLUB (Via Grottopianta, 1 - Tel. 6879670-5992021) Riposo. FESTIVAL IN INGLESE e in italiano per le scuole. GRAUO (Via Perugia, 34 - Tel. 7001785-7822311) Riposo. IL TORCHIO (Via E. Moro, 16 - Tel. 582049) Riposo. LUNERA (Via delle Tre Fontane - 00293/5923285) Tutti i giorni dalle 19 intrattenimento per i più piccoli con la Troupe Colombaroni Junior e, alle 21.30, Favoloso Kaleas. TEATRO MINGHINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel. 6801733) Riposo. TEATRO VERDE (Circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 5892034) Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 320153) Il termine ultimo per il rinnovo degli abbonamenti per la stagione 1991/92 è stato prorogato al 31 agosto. FESTIVAL MUSICALE DI CARACALLA (Tel. 4817003) Alle 19.15 Concerto dei solisti del Teatro dell'Opera il gruppo d'archi esegue brani di Antonio Vivaldi, alle 21.15. Concerto di G. Verdi. Maestro concertatore e direttore Nello Santini; interpreti principali: L. Nucci, N. Schiffo, G. Devinu, F. De Grandia, A. Degl'Innocenti, Regia di S. Casini, costumisti di S. Russo, scene di L. Marchione. ACCADEMIA D'UNGHERIA (Via Giulia, 1) Riposo. ACCADEMIA DI SPAGNA (Piazza S. Pietro in Montorio, 3 - Tel. 5818607) Riposo. AGORÀ (Via della Penitenza, 33 - Tel. 6868328) Riposo. ANFITRATTO DEL TASSO (Passaggio del Gianicolo - Tel. 5750827) Domani alle 21.15. Balletto in Concerto con la Compagnia del Nouveau Theatre du Ballet International diretta da Gianni Notari. Musiche di Prokofiev, Petras, Minnab, Ravel. AUDITORIUM DI MECENATE (Largo Leopardi) Riposo. AUDITORIUM DUE PINI (Via Zandone, 2 - Tel. 3292326-3294288) Riposo.

WHORE

Ken e Theresa Russel, stesso cognome ma non sono parenti (il regista è inglese, l'attrice americana). Per la prima volta insieme in questo Whore (che in italiano significa «puttana»), una specie di monologo interiore travestito da cine intervista. Inguainata in una minigonna di pelle rossa, la nostra battona è una professionista del sesso dalla battuta salace e la libido inesistente. Disprezza gli uomini di cui conosce, più di ogni altra, le perversioni e le debolezze. Suo marito l'ha piantata, suo figlio ha due nuovi genitori, lei non ha amici, soltanto un «pappa» che la riempie di botte e la minaccia di morte. Forse in strada tra gli altri emarginati come lei, in un «crasta» goffo e maturo, forse in quel po' di solidarietà che le manca, in attesa di cosa, neppure lei sa.

MAJESTIC

BASHU IL PICCOLO STRANIERO

Primo titolo di una breve rassegna che si svolge al Capranichetta. «Bashu» è - salvo omissioni - il primo film girato in Iran regolarmente distribuito sui nostri schermi. Ed è un ottimo film, a testimonianza di una cinematografia iraniana estremamente matura e composita, come ha dimostrato anche l'edi-

NOTTE D'ESTATE

Da un regista sofisticato e molto francese, Michel Deville, un film che affascina o annoia. Due amanti a letto subito dopo aver fatto l'amore: potrebbero salutarsi ma il caso li porta a parlare di tutto (amori, infanzia, desideri) per un'ora e mezzo. Fino all'alba, quando decidono di fare un bel po' di sesso, perché per «l'Alatane» ogni iperbole è lecita, soprattutto in questa copia sapientemente restaurata che ha avuto la propria «anteprima» a Cannes nel '90. Terminato da Vigo pochi

FARNESSE

L'ATALANTE

Non capita tutti i giorni, di poter vedere al cinema uno dei più grandi film della storia girato nel '34 dalla buonanima di Jean Vigo, sicuramente uno dei più geniali artisti (per lui la parola «regista» è troppo poco) del nostro secolo. Esageriamo? Sì, e lo facciamo a bella posta, perché per «l'Alatane» ogni iperbole è lecita, soprattutto in questa copia sapientemente restaurata che ha avuto la propria «anteprima» a Cannes nel '90. Terminato da Vigo pochi

FIAMMA 2

NOTTE D'ESTATE

Da un regista sofisticato e molto francese, Michel Deville, un film che affascina o annoia. Due amanti a letto subito dopo aver fatto l'amore: potrebbero salutarsi ma il caso li porta a parlare di tutto (amori, infanzia, desideri) per un'ora e mezzo. Fino all'alba, quando decidono di fare un bel po' di sesso, perché per «l'Alatane» ogni iperbole è lecita, soprattutto in questa copia sapientemente restaurata che ha avuto la propria «anteprima» a Cannes nel '90. Terminato da Vigo pochi

FARNESSE

L'ATALANTE

Non capita tutti i giorni, di poter vedere al cinema uno dei più grandi film della storia girato nel '34 dalla buonanima di Jean Vigo, sicuramente uno dei più geniali artisti (per lui la parola «regista» è troppo poco) del nostro secolo. Esageriamo? Sì, e lo facciamo a bella posta, perché per «l'Alatane» ogni iperbole è lecita, soprattutto in questa copia sapientemente restaurata che ha avuto la propria «anteprima» a Cannes nel '90. Terminato da Vigo pochi

FIAMMA 2

Table listing various music and dance events. Includes venues like SALA DELLO STENDITOIO, SALA D'ERCOLE, SALA PAOLO VI, SALA 1, SAN GENESIO, SCUOLA TESTACCIO, SAN GENESIO, XXXI ESTATE MUSICALE DI GAETA, VASCELLO, VILLA FLORA, VITTORIA, PER RAQAZZI, COLLEGGIO AMERICANO DEL NORD, COLOGNE, DISCOTECA DI STATO, EURMUSE, FIUGGI, ZAGAROLO, JAZZ-ROCK-FOLK, ALEXANDERPLATZ, ALPHEUS, SALA MISSALPI, SALA MONTOMO, SALA RED RIVER, ISTITUTO MUSICA SACRA, LE SALETTE, MANZONI, OLIMPICO, ORATORIO DEL GONFALONE, PALAZZO BARBERINI, PALAZZO CANCELLERIA, PALAZZO COMMENDATORIO, QUIRINO, SALA BALDINI, SALA CABELLA.

IL CALCIO A MOSCA. INCONTRO CSKA - ROMA. Partenza: 15 settembre. Trasporto: volo Aeroflot. Durata: 5 giorni (4 notti). Itinerario: Roma/Mosca/Roma. Quota di partecipazione: L. 1.415.000. Supplemento singola: L. 47.000 a notte. La quota comprende: volo a/r, la sistemazione in camere doppie in albergo di prima categoria A, la pensione completa, tutti i trasferimenti a Mosca, il biglietto d'ingresso allo stadio, le visite del Cremlino, Novodevici e al museo Puskin, il visto di ingresso in Urss.