

NUMERI UTILI
Pronto intervento 113
Carabinieri 112
Questura centrale 4886
Vigili del fuoco 5100
Cri ambulanza 67891
Vigili urbani 67891
Soccorso Aci 116
Soccorso Urgente 4441010
Centro antivehenti 3054343
Guardia medica 4826742
Pronto soccorso cardiologico 47721 (Villa Mafalda) 530972
Aids (lunedì-venere) 8554270
Aied 8415035-4827711

Per cardiopatici 47721 (int. 434)
Telefono rosa 6791453
Soccorso a domicilio 4467228
Ospedali
Policlinico 4462341
S. Camillo 5310066
S. Giovanni 77051
Fatebenefratelli 58731
Gemelli 3015207
S. Filippo Neri 3308207
S. Pietro 38590168
S. Eugenio 59042440
Nuovo Reg. Margherita 5844
S. Giacomo 67281
S. Spirito 68351

Centri veterinari
Gregorio VII 6221686
Trastevere 5896650
Appio 7162718
Amb. veterinario com. 5895445
Intervento ambulanza 47498
Odontoiatrico 4453887
Segnalazioni per animali morti 5800340
Alcolisti anonimi 6636629
Rimozione auto 6786838
Polizia stradale 5544
Radio taxi:
3570 - 4994 - 3875 - 4984 - 88177

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI
Acea: Acqua 575171
Acea: Recl. luce 575161
Enel 3212200
Gas pronto intervento 5107
Nettezza urbana 5403333
Sip servizio guasti 182
Servizio borsa 6705
Comune di Roma 67101
Provincia di Roma 676801
Regione Lazio 54571
Archi baby siter 316449
Telefono in aiuto (tossicodipendenza) 5311507

Telefono amico (tossicodipendenza) 8340884
Acotral uff. informazioni 5915551
Atac uff. utenti 4694444
Marozzi (autolinee) 4380331
Pony express 3309
City cross 8440890
Avia (autoneggio) 419941
Hertz (autoneggio) 107322099
Bicolineggio 3225240
Collalti (bicli) 6541084
Psicologia: consulenza 389434

GIORNALI DI NOTTE
Colonna: p.zza Colonna, via S. Maria in Via (galleria Colonna)
Esquilino: v.le Manzoni (cinema Royal); v.le Manzoni (S. Croce in Gerusalemme); via di Porta Maggiore
Flaminio: c.so Francia, via Flaminia N. (fronte Vigna Stelletti)
Ludovisi: via Vittorio Veneto (Hotel Excelsior, P.ta Pinciana)
Parioli: p.zza Ungheria
Prati: p.zza Cola di Rienzo
Trevi: via del Tritone



Il «reuccio» e la drum-machine Stasera i Gronge

La voce del «reuccio» Claudio Villa, una batteria elettronica, incessante, una messa da requiem: si apre così, con un assemblaggio tutt'altro che casuale di suoni, a Claudio Villa (original sound), l'ultimo album del Gronge, che il gruppo romano presenterà stasera in concerto, alle 21, alla festa di Rifondazione comunista a piazza Primoli (Talenti).

«The Voice» sarà in concerto il 24 settembre al Palaghiaccio di Marino Tonno, patatine e Frank

Arriva Frank Sinatra: questo forse lo saprete già, da diverse settimane le strade della capitale sono tappezzate di manifesti in bianco-nero, e il tam-tam dei media si è già scatenato. Sinatra fa comunque evento: basta la parola.

Lo scorso dicembre il mitico The Voice ha compiuto 75 anni. L'età pensionabile l'ha dunque superata da un pezzo, ma, per il momento, la sua uoglia non ha nessuna intenzione di mettersi a riposo. Da tempo divenuto un monumento a se stesso, Sinatra ha deciso di celebrare il suo genellaccio con una tournée che potrebbe, dovrebbe, essere quella definitiva.

re i camerini basterebbe per un ricevimento di matrimonio per mille invitati. Notizie che fanno «colore», inevitabile condimento agli spostamenti delle star: la regola è che più sei famoso, e più le tue richieste possono essere stravaganti ed esagerate. Sinatra in realtà, oltre al tv-color ed un pianoforte, non chiede la luna; lattine di

rengo Ferraro, responsabile delle relazioni esterne del Palaghiaccio di Marino - se abbiamo accettato di fare questo concerto è soprattutto per un fatto di immagine, di prestigio. Insomma, per lanciare questo Palaghiaccio, che si trova a km. 19 dell'Appia Nuova, come spazio possibile, in alternativa al Palaeur, per grossi eventi spettacolari e sportivi. Era stato inaugurato proprio in questa chiave, con una festa per la nazionale di calcio, il 4 giugno del '90; una delle tante «creature» del Mondiale. Quest'anno ha inaugurato la programmazione musicale con Vanilla Ice (solo 500 spettatori), mentre l'annunciato Barry White non è arrivato perché è saltato tutto il tour. Dodicimila posti di capienza (che saranno ridotti ad appena ottomila per il concerto di Sinatra), il Palaghiaccio ha una pista che può essere coperta in appena sette ore con un sistema quasi unico in Italia (lo hanno solo loro e il Forum di Assago, Milano). Compatibile per altri sedici sport oltre il pattinaggio, dopo l'appuntamento con Sinatra il Palaghiaccio ospiterà un campionato internazionale di hockey, un altro di surf indoor: «Vorremmo fare almeno un paio di concerti al mese - conclude Ferraro - ma per ora non c'è nulla di certo. Forse Venditti...»



IN VIAGGIO CON BELLI

La «fine der monno» in duemila sonetti

Leggendo e ripercorrendo eventi dettati dalla grande letteratura e dalla pittura si arriva ad una conclusione tragica e ineluttabile: i luoghi splendidamente nati dalla ricerca di parole prima o poi muoiono ingloriosamente. Lo spazio linguistico, non trovandosi più narrato si polverizza autoprofanandosi. Proviamo a raccontare l'antichità prossima con lo stesso fulgore di scrittori, poeti e artisti di ieri.

ENRICO GALLIAN
Al di là delle celebrazioni che non servono quasi più nulla Giuseppe Gioacchino Belli è senza ombra di dubbio, per quella ristrettissima schiera di fuggiaschi amanti della poesia quella vera, unica impetibile, un grande poeta. A voler essere pignoli sono due i più grandi poeti in dialetto dell'era romantica, grandi d'una grandezza europea, che nascono la loro vena sotto le spoglie di una esistenza anonima e impiegatizia, il milanese Antonio Porta e il romano Giuseppe Gioacchino Belli.

Le tribolazioni del Grauco

SANDRO MAURO
una gestione della cultura affamata di gigantismo, sponsor e copertine. Piccolo piccolo, il cineclub periferico presenta il conto, polemico, puntiglioso, dettagliato; leva il suo lamento come in una morte annunciata, e come nell'estremo tentativo di scongiurarla invoca l'urgenza di una legge di protezione dei gruppi culturali. Snocciola puntuale (assessorato, ministero e via enumerando) la lista canonica delle strutture a cui si è rivolto, e de-

conto. E dire nuovamente le «colpe» del Grauco, ricordare a oltranza quell'estraneità orgogliosa a logiche di mercato e mode culturali, quella marginalità vissuta a tutto campo. Cinematografica anzitutto, nel proporre film spesso straordinari (in originale con sottotitoli, come fanno in tutta Europa) ma penalizzati da un mercato sprofondata nella logica del box-office. E poi «geografica» nella pretesa (assurda?) di far cultura in periferia.

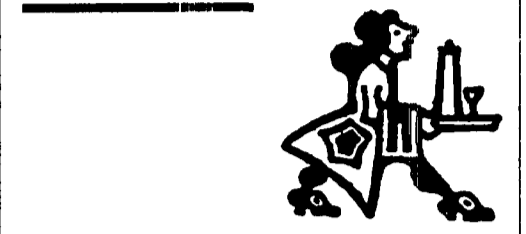
Auguri di cuore, fermo restando che le tribolazioni del Grauco-pomone, dal particolare all'universale, «una» più ampia questione. Quella cioè della possibilità di sopravvivere, oggi, fuori della logica ubriaca dell'Evento. Dicevamo di Buster Keaton, di mestizia e severità, e intanto in calce al comunicato compare, a sorpresa, Paperino, idolo planetario (e irriducibile) degli sfigati. Che guarda lontano, e sembra fiducioso. Viva la faccia.



Oltre la superficie il verso segreto e devastante

Carnevale romano: «La messa del barbero» in un acquarello di Bartolomeo Pinelli, sotto via Garibaldi in Trastevere in una foto degli anni 50

no nell'impiegatizia professionale dello scrivano: scrivano possente e devastatore ma pur sempre impiegato. Ma il «commedone» ha il suo inferno: Roma s'illumina così del verso pessimistico, gonfiato di squarci profetici. Le letture del Belli sono ora quantomai stimolanti e fanno presagire tempeste infrenabili di polemica e furore. Li avrebbe voluti distruggere i suoi versi. Il poeta sentendosi messo sempre e comunque da parte, triste destino dei grandi, avrebbe voluto cancellare dalla faccia della terra la sua parola. Solo perché era di «verso basso», consono alla metrica espressiva della plebe che non veniva tenuto in gran conto.



APPUNTAMENTI

Centenario della Camera del Lavoro di Roma Oggi, ore 10.30, nella sala della P.cola Protomoteca in Campidoglio Claudio Minelli, Piero Albini, Bruno Trentin e Ottaviano Del Turco presentano il progetto di riqualificazione di un'area periferica «La musica attraverso la città». Partecipano il sindaco, assessori e consiglieri. Illustrano il progetto Alberto Ciognani e Maurizio Illuminato. Giovedì venerdì: sabato si svolge invece all'hotel Midas (Via Aurelia) il XIII Congresso della CdL. Relatore Claudio Minelli, interventi di Piero Albini, Fausto Bertinotti e Ottaviano Del Turco. L'Associazione internazionale incisori ha aperto le iscrizioni ai corsi di incisione: tradizionale e sperimentale, xilografia, litografia, serigrafia, serigrafia su stoffa, fabbricazione della carta a mano, eglogia d'arte, disegno e acquerello. In programma anche corsi speciali gratuiti per immigrati extracomunitari. Per informazioni rivolgersi c/o la sede di via Modena n.50, tel. 48.21.555 nei giorni di martedì e giovedì ore 10-12 e 17-19. Donne in nero manifestano oggi, ore 19-20, all'altare della patria (Piazza Venezia), per lo stato di Palestina e per l'applicazione delle risoluzioni dell'Onu. Radio Città Aperta presenta due iniziative: da ieri e tutti i mercoledì e venerdì torna sulla cresta dell'onda (ore 15.30-16.30) «Giovani contro»: discussione sui problemi dei giovani: scuola, droga, disegni nei quartieri e... naturalmente musica (sugli 88.900 in Fm). Venerdì, invece, ore 15.30 «Lampi e tuoni dal Bronx napoletano»: intervista a Peppi Lanzetta, comico napoletano di una città disperata e camorrista. Per intervenire in diretta telefonare ai numeri 4.83.383 e 43.93.512. Salvador Allende. Oggi alle ore 11.30, nel 18 anniversario del golpe di stato in Cile e dell'assassinio del presidente Allende, la Comunità Lirica deporrà una corona d'alloro alle Fosse Ardeatine. Ne l'occasione verrà presentato l'Informe Rettig della Comisión nacional verdad y reconciliación sulle gravi violazioni dei diritti umani avvenute durante il periodo della dittatura militare. Villaggio Breda. La Polisportiva Indice una leva calcio per giovani nati negli anni 1977, '78, '79, '80, '81 e '82 (iscrizione nei giorni di martedì, mercoledì e giovedì ore 17-21 presso il Centro sportivo di via Ercole Marelli n.29), telefono 20.55.998. Catur Tiber. Il Circolo culturale di Fiano Romano organizza il 3° concorso fotografico che si terrà il 14 e 15 settembre, nella bella sede del Castello ducale. Il concorso è suddiviso in b/b, luci e ombre; colore; vacanze...dettaggi, sezione speciale colore: il Tevere e l'ambiente. Le stampe formato 20 x 25 devono giungere entro giovedì 12 settembre al laboratorio fotografico di via A. Moro n.102, Fiano Romano. Terme di Caracalla. Il Teatro dell'Opera informa che il periodo di apertura delle 4 mostre, allestite all' interno delle Terme, è stato prolungato a tutto il mese di settembre. Sono visibili, oltre al «Cinquanta anni di musica e stona» e agli «Alberi perenni» di Mario Cerulli, anche bozzetti, figurini e costumi del «Don Carlo» di Luchino Visconti ed alcuni dei lavori commissionati dal teatro a Cipriano Esilio Opone. Teatro Villa Lazzaroni. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di teatro, pittura, danza, fotografia, flauto dolce, chitarra, pianoforte, oboe e corio inglese e laboratorio di burattini. Informazioni c/o la sede di via Appia Nuova 522/bis, telefon. 78.77.91 tutti i giorni: ore 10-13 e 15-20.

MOSTRE

Tesori del Messico. Novantotto pezzi (50 zapoteci, 48 mixtechi) di ceramica e di orficeria di due grandi civiltà fiorite nell'altopiano messicano dal 1500 a.C. al 1521 d.C. Museo di Castel Sant'Angelo, Lungotevere Castello 1. Ore 9-14, 14-18.30 lunedì, 9-13 festivi. Fino al 15 settembre. Toti Scialoja. Opere dal 1940 al 1991. Si tratta di oltre cento lavori selezionati in antologia per documentare più di cinquant'anni di attività dell'artista. Galleria nazionale d'arte moderna, viale dell'Arte n.131. Ore 9-14, domenica 10-13, lunedì chiuso. Fir o al 30 settembre.

MUSEI E GALLERIE

Musei Vaticani. Viale Vaticano (tel. 698.33.33) Ore 8.45-16, sabato 8.45-13, domenica chiuso, ma l'ultima d'ogni mese è invece aperto e l'ingresso è gratuito. Galleria nazionale d'arte moderna. Viale delle Belle Arti 131 (tel. 80.27.51) Ore 9-13.30, domenica 9-12.30, lunedì chiuso. Museo delle cere. Piazza Santi Apostoli n.67 (tel. 67.96.482). Ore 9-21, in presso lire 4.000. Galleria Corinti. V.a della Lungara 10 (tel. 65.42.323). Ore 9-14, domenica e festivi 9-13. Ingresso lire 3.000, gratis under 18 e anziani. Lunedì chiuso. Museo napoleonico. Via Zanardelli 1 (telef. 45.40.286). Ore 9-13.30, domenica 9-12.30, giovedì anche 17-20, lunedì chiuso. Ingresso lire 2.500. Calcografia nazionale. Via della Stamperia 6 Orario 9-12 feriali, chiuso domenica e festivi. Museo degli strumenti musicali. Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a, t.lel. 70.14.796. Ore 9-14 feriali, chiuso domenica e festivi.

VITA DI PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA Festa Unità Ostia centro: c/o via della Stazione Vecchia ore 19 dibattito su: «Il mondo che cambia» con Ribeca e Micucci. Avviso: oggi ore 17 in Federazione (via G. Donati, 171) riunione della Direzione federale su: «Situazione politica ed iniziative del partito». Avviso tesseramento: il prossimo rilevamento nazionale dell'andamento del tesseramento è stato fissato per il 17 settembre. Pertanto entro il 16 vanno consegnati in Federazione tutti i cartellini delle tessere fatte. Avviso venerdì ore 17 presso il Gruppo comunista-Pds in Campidoglio assem. leg. sugli asili nido con Co. e P.rome. Avviso: la Federazione romana del Pds organizza a pullman per la chiusura della Festa dell'Unità nazionale a Bologna. Per informazioni rivolgersi al numero 4367266 chiedere di Marianna Tna. UNIONE REGIONALE PDS LAZIO Federazione Latina: Terracina continua Festa dell'Unità ore 20.30 spettacolo folkloristico: Anagnino continua Festa dell'Unità ore 21.30 disc. oteca: Giulianello chiude Festa dell'Unità ore 19 comizio (Rechia). Federazione Tivoli: numeri estratti della lotteria di S. Lucia di Mentana: 1) 1561, 2) 668, 3) 1618, 4) 640, 5) 836, 6) 694, 7) 811, 8) 330. Numeri estratti della lotteria di Fiano Romano: 1) 5712, 2) (075 3) 3647, 4) 4552, 5) 6236, 6) 7191. Federazione Viterbo: Fabrica di Roma continua Festa dell'Unità.