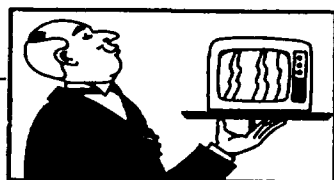


24ORE

GUIDA RADIO & TV



IL CIRCOLO DELLE 12 (Raitre, 12). Oggi si parla di Jugoslavia, le cause della sua crisi; il Prix Italia a Pesaro e Urbino; la Normandia a quarantasette anni dallo sbarco alleato che segnò l'inizio della caduta del Terzo Reich; Artemisia Gentileschi e l'arte al femminile.

FORUM (Canale 5, 14.30). Di chi la colpa? Del toro Pallodoro che non «funziona» più o della mucca Carolina che non ha abbastanza fascino? Riuscirà il giudice Santi Licheri, oggi, a venire a capo della situazione? Nella puntata odierna della trasmissione condotta da Rita Dalla Chiesa, un perito dovrà dare una mano per risolvere il caso del toro e della mucca: i loro incontri amorosi, debitamente pagati dal proprietario di Carolina, non hanno portato nessun frutto.

BIM BUM BAM (Canale 5, 16). Secondo appuntamento con i cartoni delle Tiny Toon Adventures, programmati dal contenitore per ragazzi alle 16.10. Le strisce, prodotte da Steven Spielberg, raccontano le avventure di quattordici piccoli animaletti, «nipoti» degli eroi dei cartoni della Warner Bros.

L'EUROPA DELLE UNIVERSITÀ (Raidue, 15.30). Prima puntata del programma Dse che esamina la situazione europea delle università. Si parte oggi con il percorso storico degli atenei, dal medioevo a oggi, con interviste allo storico Jacques Le Goff; al ministro della Ricerca francese, Curien; al ministro dell'Università tedesco, Ortler; al ministro della Ricerca spagnolo, Solana; al Ministro dell'Università e della Ricerca scientifica italiano, Antonio Ruberti.

ULTIME NOTIZIE (Rete A, 19.15). A quattro anni dalla sua prima edizione, il telegiornale di Rete A propone una carrellata storica autocelebrativa. Rivedremo, ad esempio, Emilio Fede, conduttore nell'87 del primo notiziario privato. In studio ci saranno Giorgio Bocca, Paolo Fraiese, Bruno Vespa, Piero Badaloni, Gianni Pasquarelli, Gianni Letta, Renzo Arbore, Pippo Baudo. È previsto anche un intervento del garante per l'editoria, Giuseppe Santaniello.

RADIO VERDE RAI (13.50). Dopo le «schegge» sonore di Alto gradimento, è ora la volta di Gran varietà. La rete in Fm di Radiodue propone ogni giorno uno spezzone dello storico varietà (che andava in onda la domenica mattina negli anni Sessanta e Settanta) del quale furono protagonisti, tra gli altri, Sordi, Manfredi, Tognazzi, Vianello, Gassman, Dorelli, Stoppa, Chiari, Panelli, Proietti, Villaggio, Verdone.

SPECIALE VENDITTI (Stereo Rai, 16). In esclusiva, Antonello Venditti presenta, in diretta, il suo nuovo album Benvenuti in paradiso. Il cantautore parlerà delle sue nuove canzoni e dei tre anni passati dopo il successo di In questo mondo di ladri. Venditti sarà ospite di Stereo Rai - la rete musicale in Fm coordinata da Eudele Bellisario e Marina Mancini - per cinque giorni, a partire da lunedì prossimo, sempre alle 16.

QUASI GOLLI (Circuito Sper, 20.20). Con il primo turno delle partite delle coppe europee, la disaccantata cronaca calcistica della Gialappa's Band torna alla radio. Oggi si parla di Sampdoria-Rosenborg, con il coinvolgimento di ospiti vari che interverranno in trasmissione dal campo di gioco con pronostici e indiscrezioni. Ci sarà anche «Taca la bala», la rivista-fantasma che commenta i fatti sportivi della settimana.

(Stefania Scateni)

Rimandato di oltre un mese il programma di Enza Sampò che tratta temi di attualità attraverso indagini statistiche

«Decidi tu» si è impigliato nella censura di Pasquarelli Ma a Raidue dicono: «È solo un problema logistico»

«Scrupoli» e sondaggi

Un programma fatto di sondaggi sull'attualità: dalla libertà a Curcio alle leggi sulla criminalità organizzata. Un programma bloccato prima ancora di nascere. Decidi tu, infatti, la trasmissione che Enza Sampò deve condurre per Raidue e prevista nei palinsesti di ottobre, è «slittata» di un mese almeno, dopo che il direttore generale Gianni Pasquarelli ha deciso il «congelamento» dei sondaggi.

GABRIELLA GALLOZZI

ROMA. Siete favorevoli alla grazia per Renato Curcio: sì o no? Siete d'accordo con i recenti provvedimenti anti-mafia approvati dal governo: sì o no? Ecco alcuni dei possibili interrogativi di Decidi tu, il nuovo programma-sondaggio di Raidue, che Enza Sampò condurrà ogni martedì in seconda serata. La data di partenza della trasmissione era stata fissata per il 15 ottobre, poi però la messa in onda è saltata. Nato dalle penne di Antonio Ghirelli e Franco Torti, quando i sondaggi erano ancora a piede libero nei territori Rai, il programma ora ha subito uno slittamento.

Risale infatti agli ultimi giorni del mese scorso il provvedimento di Gianni Pasquarelli, direttore generale della Rai, che ha voluto la sospensione dei sondaggi a «causa» di quello del Gr1 sulla Nomenklatura italiana rappresentata dal potere democristiano: si sottoponeva al giudizio del pubblico il paragone tra l'«inamovibilità» della nomenklatura sovietica e la fissità del sistema politico nostrano. Il tema era bastato a urtare la suscettibilità di alcuni consiglieri di amministrazione democristiani, che rivoltosi a Pasquarelli, hanno avuto «soddisfazione» con un repentino «congelamento» di qualsiasi sondaggio. Per adesso, almeno fino al prossimo consiglio d'amministrazione in cui si discuterà l'argomento, ogni son-

daggio resta interdetto dalle reti della tv pubblica. Anche Decidi tu dovrà aspettare quella data per vedere la luce dello schermo? Per ora, infatti, si parla di una messa in onda slittata di oltre un mese. «Non ci sono problemi - risponde Livia Sacerdoti, capostruttura di Raidue - il nostro programma rispetterà in pieno le direttive, per altro giuste, di Pasquarelli riguardo ai sondaggi radiotelevisivi. Incaricheremo dell'indagine di opinione una società tra le più esperte nel campo, che attraverso un campione il più possibile rappresentativo, esaminerà i giudizi del pubblico. Del resto i provvedimenti del direttore generale riguardano le testate Rai e noi dipendiamo dalla rete, e quindi il problema della data di partenza del programma dipende soltanto dalla disponibilità degli studi».

Intanto, neanche la conduttrice Enza Sampò ha ricevuto delle spiegazioni molto chiare. «Ci sono stati dei problemi di carattere organizzativo - spiega la Sampò - e forse si potrà partire con il programma verso novembre, il che mi creerebbe dei problemi, visto che da febbraio dovrei riprendere una nuova edizione di Scrupoli».

Intanto, nel dubbio, andiamo a vedere come sarà questo problematico Decidi tu. I temi affrontati dal sondaggio - racconta la conduttrice - saranno a carattere sociale e istituzionale, comunque legati all'at-



Enza Sampò sarà al timone di «Decidi tu» il nuovo programma di Raidue dedicato ai sondaggi di attualità

tualità: per esempio, uno degli argomenti di attualità potrebbe essere la criminalità. In studio a presentare l'argomento ci saranno sempre due esperti, che si pronunceranno uno in favore e l'altro contro il tema prescelto. Queste «arringhe» saranno presentate attraverso brani di vita vissuta, spezzoni di film o di teatro, in modo da rendere piacevole e accattivante l'ascolto».

A questo punto la parola passa al pubblico che deve esprimere il suo giudizio con

un sì o con un no, attraverso il sondaggio telefonico. «Intanto - continua la Sampò - in attesa del risultato dei dati statistici, sarà dato spazio ai giudizi dei politici. In studio, infatti, saranno presenti dei parlamentari, in rappresentanza di vari partiti, che diranno la loro sull'argomento, oltre a dei giornalisti politici che, al termine del programma, parteciperanno all'edizione serale del Tg2 Peggio».

Ogni puntata avrà una durata di circa quaranta minuti e si svolgerà in uno studio rico-

struito come un'aula di tribunale. «Lo studio - conclude la conduttrice - ricorda un po' le aule alla Perry Mason, ma allo stesso tempo ha anche la forma ad emiciclo del Parlamento. Tutto questo, però, non tragga in inganno: il programma infatti non vuole avere né un tono specialistico né paludato, ma semplicemente essere una trasmissione d'informazione in termini familiari e popolari. Altrimenti non l'avrei condotto io, ma un giornalista specializzato».

Italia 1 La Schelotto rinuncia alle «Lezioni»

Tmc Ritornano gli «incontri» di Damato

ROMA. Gianna Schelotto non è più l'autrice di Lezioni d'amore, il nuovo programma di Italia 1 che dal 30 settembre parlerà di sesso per voce di Sandra Monteleone. La sessuologa, indicata finora come la protagonista nell'ombra della trasmissione, ha deciso di non partecipare più al progetto. «In estate - racconta - i dirigenti di Italia 1 mi avevano cercato e visto che l'idea mi sembrava interessante, avevo dato la mia adesione. Pensavo anche che avrei avuto molto tempo a mia disposizione per seguire la trasmissione, dato che sembrava che le Camere si sarebbero sciolte in ottobre. Invece non è stato così, le Camere si scioglieranno a maggio e io non avrò più quella disponibilità che ritenevo di avere. E poi - continua - non avevo la garanzia di poter controllare tutto, rivedere i testi e seguire passo passo la realizzazione di Lezioni d'amore. Così ho fatto presente a Italia 1 che ci saremmo sentiti nel caso che, per la trasmissione, venissero usati alcuni miei testi o ci fosse bisogno di una mia consulenza. Finora non ho avuto nessuna comunicazione dalle rite. E quindi ribadisco la mia non partecipazione al programma».

La defezione di Gianna Schelotto, però, non sembra dovuta solo a problemi organizzativi. «Nelle mie intenzioni - continua la sessuologa - Lezioni d'amore doveva essere una trasmissione sull'educazione sessuale. Poi leggo su alcuni giornali che i dirigenti hanno tutt'altre intenzioni... Forse la dichiarazione «incriminata» è quella del direttore di Italia 1, Carlo Freccero, che vuole costruire Lezioni d'amore con un stile popolare, lussureggiante e fortemente ambiguo. «Il mio non vuole essere un giudizio sul programma - ribadisce Gianna Schelotto - Ho voluto precisare che non partecipo più a Lezioni d'amore prima che il programma inizi proprio perché non voglio esprimere nessun giudizio». Va bene qualsiasi cosa, anche argomenti «hard». Non ho preconcetti, dipende sempre e dai toni che si usano per affrontare i problemi. (S.S.)

ROMA. Tomi dai 21 settembre, ogni sabato alle 20.30 su Telemontecarlo, l'appuntamento con Mino Damato e la sua trasmissione di scienza, natura e varia umanità, I.T. - Incontri televisivi. Dopo la parentesi estiva, nella quale il conduttore e autore ha continuato a lavorare, il giovedì sera, su temi di varia portata, come la salvaguardia del nostro pianeta o il problema della diffusione e della cura dell'Aids, ritorna «versione» invernale del suo programma. Come nell'edizione passata, che ha segnato il «passaggio» di Mino Damato alla Rai (Alla ricerca dell'araba) alla rete inonagascia diretta da Emanuele Milaro, la trasmissione cercherà infatti di continuare ad essere un palcoscenico che accoglie diverse realtà di arte e fantasia, che tratta di tematiche sociali e promuove importanti appuntamenti con scienza, storia e cronaca.

Ogni settimana, in studio, si avvicenderanno ospiti, personaggi inediti ed emersi sconosciuti che però abbiano storie più o meno curiose da raccontarsi. Anche quest'anno, il programma (che andrà avanti penultimamente settimana, fino all'8 dicembre) sarà ospitato dallo scenario post-industriale delle vecchie turbine elettriche della Centrale Montemartini dell'Acqa di Roma. La scenografia luminosa era stata curata, l'anno passato, dal direttore della fotografia Vittorio Storaro.

Sulla scia di consensi ricevuti l'anno scorso, I.T. ampliarà lo spazio di collegamenti, degli incontri gli ospiti, e offrirà al pubblico nuove formule per raccontare e capire i fatti e le notizie. In questa nuova edizione Mino Damato, vuole approfondire tematiche più diversali, argomenti complessi possono essere spiegati con l'apporto di diverse discipline ma anche più vicina sensibilità e alla curiosità delle persone, come l'analisi dei sentimenti (odio, paura, etc.) e di categorie estetiche, come il bello, che metterà a confronto con i rispettivi «entranti», o complementari (ome amore, coraggio, brutte).

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 7.00 ARRIVEREMO ESTATE, 11.00 FUORILUOGO, 11.55 CHE TEMPO FA, 12.00 TG1 FLASH, 12.05 OCCHIO AL BIGLIETTO ESTATE, 12.30 30 ANNI DELLA NOSTRA STORIA, 13.30 TELEGIORNALE - 3 MINUTI DL., 14.00 PICCOLO MONDO ANTICO, 16.00 DSE, Scuola aperta, 16.30 L'EUROPA DELLE UNIVERSITÀ, 16.00 NOI AUTUNNO, Per ragazzi, 18.00 SPECIALE PRIX ITALIA, 18.45 TUTTO IL MONDO È TEATRO, 19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO, 20.00 TELEGIORNALE, 20.25 CALCIO, COPPA DEI CAMPIONI, Sampdoria-Rosenborg (da Genova), 22.20 TELEGIORNALE, 22.40 MOZART A POMPEI Concerto, 22.50 APPUNTAMENTO AL CINEMA, 24.00 TG1 NOTTE - CHE TEMPO FA, 0.30 MERCOLEDÌ SPORT, Pugilato: Curcetti-Adobati; campionato italiano superpluma (da Marano)

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 7.00 PICCOLE E GRANDI STORIE, 9.15 UNA PIANTA AL GIORNO, 9.30 DSE CAMPUS, Dottore in..., 10.00 IL MAESTRO DI VIOLINO, Film, 11.40 LASSIE, Telefilm, 12.05 AMORE E GHIACCIO, Telefilm, 13.00 TG2 - ORE TRIDICI, 13.45 SEGRETI PER VOI, Con M. Viro, 13.50 QUANDO SI AMA, Telenovela, 14.20 SANTA BARBARA, Telenovela, 15.10 GIULIETTA E ROMEO, Film, 17.25 TG2 - FLASH, 17.30 HILL STREET GIORNO E NOTTE, 18.20 TG2 SPORTSERA, 18.35 IL COMMISSARIO KÖSTER, 19.45 TG2 - TELEGIORNALE, 20.15 TG2 - LO SPORT, 20.30 SE NON È UNO SCONOSCIUTO, Film con Anna Beth, Regia di John Gray, 22.10 PRIX ITALIA 1991, 22.25 CALCIO, COPPA UEFA, Boavista-Inter (Eurovisione da Oporto), 0.15 METEO 2 - TG2 - OROSCOPO, 0.20 PICNIC AD HANGING ROCK, Film con Rachel Roberts, Helen Morse

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 10.30 ATLETICA, (da Cagliari), 11.00 COMOSYTAIDEA, (1ª parte), 11.30 BADMINTON, Torneo Sud Europa, 12.30 DSE, IL CIRCOLO DELLE 12, 14.00 TELEGIORNALI REGIONALI, 14.30 TG3 - POMERIGGIO, 14.45 DSE, La scuola si aggiorna, 16.45 SPORT, Mountain Bike; Vela: mondiali minitor 1/4 ton; automobilismo: Care Green '91 (da Trento), 17.00 SCHIBERG, 17.45 AUTOCOLONNA ROSSA, Film, 18.45 TG3 DERRY - METEO 3, 19.00 TELEGIORNALE, 19.30 TELEGIORNALI REGIONALI, 19.45 BLOB CARTOON, 20.05 NON È MAI TROPPO TARDI, 20.30 IL DOTTOR ZIVAGO, Film di D. Lean, 22.50 TG3 NOTTE - METEO 3, 0.40 VOLO 90: DISASTRO DEL POTO-MAC, Film con Ricard Masur



«Il dottor Zivago» (Raitre, ore 20.30)

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 14.00 ASPETTANDO IL DOMANI, 15.30 BARNABY JONES, 17.15 CARTONI ANIMATI, 19.30 KRONOS, Telefilm, 20.30 DI ORIGINE SCONOSCIUTA, Film con Peter Weller, 22.15 COLPO GROSSO, Quiz, 0.05 HAWK L'INDIANO, 7.00 I VIDEO DEL GIORNO, 18.00 AREZZO WAVE, 18.30 BRUCE HORNSBY, Special, 19.00 SUPER HIT, 20.30 SUPER HIT E OLDSIES, 22.30 ON THE AIR NOTTE, 2.00 NOTTE ROCK, Programmi codificati, 20.30 UN'ARDENTE PASSIONE, Film con T. Williams, 22.30 HOMER E EDDIE, Film con W. Goldberg, J. Belushi, 0.30 TALK RADIO, Film con E. Bogostan, L. Hope

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 16.30 MEGLIO LIBERI O SELVAGGI, Film con Liza Gray, 17.10 TV DONNA, Attualità, 18.30 ARRIVA LA BANDA, 20.00 TMC NEWS, 20.30 FRATELLO DI UN ALTRO PIANETA, Film con Joe Morton, regia di J. Sayles, 22.25 CALCIO, Liverpool-Kunyasyl Lathi, Coppa UEFA, 0.30 STABERA MARS, 0.40 RAY BRADBURY, 14.30 CREBUS, Film con Fernandel, 16.00 OBIETTIVO RAGAZZE, Film, 17.30 24 ORE DI TERRORI, Film, 19.30 CARTONI ANIMATI, 20.30 SCARPE DA TENNIS, Film con Carl Marotte, 22.00 IL RITRATTO DELLA SALUTE, Rubrica di medicina, 22.30 IL CLAN DEL QUARTIERE LATINO, Film con M. Ronet

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 9.35 CHI È SENZA PECCATO, Regia di Raffaele Matarazzo, con Amedeo Nazzari e Yvonne Sansone, Italia (1952), 100 minuti. Si replica: Una delle tante versioni del dramma sentimentale di cui Raffaele Matarazzo è stato indotto maestro. Nazzari, delinquente pentito, emigrato Canada per ricominciare da zero, Yvonne Sansone resta sola in patria ad attendere (e non avrà vita facile), CANALE 5, 20.30 IL DOTTOR ZIVAGO, Regia di David Lean, con Omar Sharif, Geraldine Chaplin, Tom Courtenay, Usa (1965), 183 minuti. Uno dei capolavori di David Lean, il regista inglese scomparso recentemente, due volte Oscar on «il ponte sul fiume Kwai» e «Lawrence d'Arabia». Tattò dal romanzo di Pasternak, narra la tormentata storia d'amore tra Zivago e Lara sullo sfondo della rivoluzione. Film trionfante, quasi tre ore e mezza) è di culto. Ricordate? Nanni Moretti guardava il film irvin in «Pembella rossa», RAITRE, 20.30 DUELLO AL SOLE, Regia di King Vidor, con Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotton, Usa (1946), 135 minuti. Uno dei dieci western «da salvare» nella storia del cinema secondo un sondaggio dell'anno scorso. In realtà è una torbida storia d'amore tra un'orfana e un cow boy senza troppe crudeltà. Memorabile la scena finale: il duello mortale tra lui e lei, TELEMONTECARLO, 20.30 FRATELLO DI UN ALTRO PIANETA, Regia di John Sayles, con Joe Morton, Darryl Edwards, Steve James, Usa (1984), 104 minuti. Peilicola a basso costo a cavallo tra il genere fantascientifico e quello coisco. Joe Morton nel ruolo di un extraterrestre dalla pelle nera fugge da una piantagione situata su un pianeta imprecisato, arriva sulla terra e guarda caso capita proprio a Harlem. Qui cominciano le sue disavventure... TELEMONTECARLO, 22.30 HOMER E EDDIE, Regia di Andrej Konchalovskij, con Whoopi Goldberg e James Belushi, Usa (1990), 97 minuti. Road movie a due. Protagonisti due vagabondi del genere «hobo»: Eelushi, che si è messo una pallottola in testa da ragazzino ed è rimasto un po' suonato, e Whoopi Goldberg, scoppiante attrice nera rivelazione della commedia anni Ottanta. Ma lei ha un cancro al cervello e le risate nel finale, si gelano TELE+1, 22.40 L'EREDITÀ FERRARONI, Regia di Mauro Bolognini, con Anthony Quinn, Dominic Sanda, Fabio Testi (1976), 116 minuti. Ancora un li m-terratari per Bolognini. Stavolta la fonte è un romanzo di Gaetano Carlo Chelli ambientato nella Roma umbertina: «ene, una piccola borghese ambiziosa, sposa il figlio di un ricco fornaio. Con ogni mezza (ma principalmente con il sesso) piega alla sua volontà tutti i maschi di famiglia, ITALIA 1, 0.30 PICNIC A HANGING ROCK, Regia di Peter Weir, con Rachel Roberts, Dominic Guard, Helen Morse, Australia (1976), 110 minuti. Opera di rare ed enigmatiche bellezza del primo Weir, quando era tutto australiano (orma: lavora negli Stati Uniti). Una gita scialistica sulla cima di una strana montagna si r'astorina in tragedia per lo giovani ospiti di un collegio per signorili a inizio secolo. Tre ragazze scompaiono in modo inspiegabile. Una di loro riappare in modo altrettanto inspiegabile. RAI DUE

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 8.30 BONANZA, Telefilm con L. Greene, 9.35 CHI È SENZA PECCATO, Film, 11.45 IL CERCA PAROLE, Gioco a quiz, 11.50 IL PRANZO È SERVITO, Quiz, 12.40 NON È LA RAI, Varietà, 14.25 IL CERCA PAROLE, Gioco a quiz, 14.30 FORUM, Con Rita Dalla Chiesa, 16.00 AGENZIA MATRIMONIALE, 16.30 TI AMO PARLAMENTO, 18.00 BIM BUM BAM Varietà, 18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO, 19.00 COS'È COS'È, Gioco a quiz, 19.40 CANALE 5 NEWS, Notiziario, 19.45 IL GIOCO DEI 9, Quiz, 20.25 IL TO DELLE VACANZE, Varietà, 20.40 UFFICIALE E GENTILUOMO, Film con Richard Gere, Louisa Gossel jr., Regia di T. Hackford, 22.15 VOTA LA VOCE, Anteprima, 22.30 MAURIZIO COSTANZO SHOW, 1.30 IL TO DELLE VACANZE, 1.50 NEW YORK NEW YORK, Telefilm

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 8.00 CARTONI ANIMATI, 8.30 STUDIO APERTO, Notiziario, 9.05 SUPERVICKY, Telefilm, 9.30 CHIPS, Telefilm, 10.30 MAGNUM P.I., Telefilm, 11.30 STUDIO APERTO, Notiziario, 11.45 MEZZOGIORNO ITALIANO, Varietà, 13.45 UN JEANS È UNA MAGLIETTA, Film, Regia di Mariano Laurenti, 15.30 SUPERCAR, Telefilm, 16.30 A - TEAM, Telefilm con G. Peppard, 17.30 GENITORI IN BLUE JEANS, 18.00 CALCIO, Caka Mosca-Roma, 20.00 MAI DIRE BANZAI!, Varietà, 20.30 SONO UN FENOMENO PARANORMALE, Film con Alberto Sordi, Maurizio Micheli, Regia di Sergio Corbucci, 22.40 L'EREDITÀ FERRARONI, Film con Fabio Testi, Regia di Mauro Bolognini, 0.55 STUDIO APERTO, Notiziario

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 9.30 SENORITA ANDREA, Telenovela, 10.05 STELLINA, Telenovela, 11.00 VALERIA, Telenovela, 11.50 CIAO CIAO, Cartoni animati, 13.40 SUON POMERIGGIO, Con P. Rossetti, 13.45 SENTIERI, Sceneggiato, 14.50 PICCOLA CENERENTOLA, 15.25 SEIORA, Telenovela, 16.00 RIVIERA, Telefilm, 16.45 STELLINA, Telenovela, 17.30 LA VALLE DEI PINI, 17.55 TG4 - NOTIZIARIO, 18.05 GENERAL HOSPITAL, Telefilm, 18.35 FEBBRE D'AMORE, Sceneggiato, 19.00 I CARTONISSIMI, Varietà, 19.40 PRIMAVERA, Telenovela, 20.30 DUELLO AL SOLE, Film con G. Peck, J. Jones, Regia di King Vidor, 22.00 C'ERAVAMO TANTO AMATI, 22.40 IL LAURATO, Film con Dustin Hoffman, regia di Mike Nichols, 1.40 I JEFFERSON, Telefilm

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 1.00 IL RATTO DELLE SABINE, Film con Roger Moore (Replica ogni due ore), 18.15 CARTONI ANIMATI, 19.15 TGA INFORMAZIONE, 20.30 L'INDOMABILE, Telenovela, 21.15 AI GRANDI MAGAZZINI, 17.30 AGENTE PEPPER, 18.30 LUCY SHOW Telefilm, 19.30 TERRE SCONFIMATE, 20.30 LA FOSSA DEI DANNATI

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 1.00 IL RATTO DELLE SABINE, Film con Roger Moore (Replica ogni due ore), 18.15 CARTONI ANIMATI, 19.15 TGA INFORMAZIONE, 20.30 L'INDOMABILE, Telenovela, 21.15 AI GRANDI MAGAZZINI, RADIOGIORNALI, GR1: 6; 7; 8; 10; 11; 12; 13; 14; 15; 17; 18; 23, GR2: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.35, GR3: 6.45; 7.20; 9.45; 11.45; 13.45; 14.45; 18.45; 20.45; 23.53, RADIOUNO, Onda verde: 6.05, 6.55, 7.55, 9.55, 11.55, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 22.55, 9 Radio anch'io settembre: 19.20 Tu, lui, i figli; 12.05 La penisola del Tesoro; 15.00 Ogni giorno una storia; 19.25 Audiodisco; 20.20 Calcio: Sampdoria-Rosenborg, RADIODUE, Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27, 8.46 La famiglia Bivilio; 10.30 Pronto Estate; 12.50 Tutti frutti; 15 L'isola di Arturo; 18.00 Calcio: Caka-Roma; 22.40 Voci nella sera, RADIOTRE, Onda verde: 7.18, 9.43, 11.43, 10 Segreti e misteri; 11.50 Opera in canto; 14 Diapason; 16.00 Orione; 22.30 In viaggio verso Mozart, RADIO VERDE RAI, Notizie e informazioni sul traffico in Mf dalle 12.50 alle 24.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes: 14.00 TELEGIORNALE, 14.30 POMERIGGIO INSIEME, 16.00 SERPICO, Telefilm, 19.30 TELEGIORNALE, 20.30 FIUME DI PROMESSE, Film, 22.30 TELEGIORNALE