Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56

Ore 7.50 Cartone Akkochan; **11** Meeting anteprima su Roma e Lazio; **15.15** I campo con Roma e Lazio; **15.20** Anteprima giornata di campionato; **16** In diretta con Roma e Lazio; **17.45** Tempi supplementari; **20.30** Telefilm «Agente Pepper»;**21.30** Goal di notte; **24.30** Telefilm «Lucy Show».

GBR

Ore 12 Telefilm «Maggiordomo per signora»; **12.30** Rubrica «Auto oggi motori non stop» (r); **13.45** Domenica tutto sport; **18.15** Basket: il Messaggero-Stefanel; **20.30** Telefilm «Tuono blu»; **21.30** Calciolandia con A. Polifroni.

TELELAZIO

Ore 14.05 Varietà «Junior tv»; **18.15** Telefilm «La famiglia Holvak»; **19.30** Telefilm «Barney Miller»;**20.35** Telefilm «Squadra emergenza»; **21.45** Telefilm «La famiglia Holvak»; **22.45** Rubrica cinema; **23.05** Telfilm «Barney Miller».

CINEMA ☐ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI. A: Avventuroso; **BR:** Brillante; **D.A.:** Disegni animati; **DO:** Documentario; **DR:** Drammatico; **E:** Erotico; **F:** Fantastico; **FA:** Fantascienza; **G:** Giallo; **H:** Horror, **M:** Musicale, **SA:** Satirico, **SE:** Sentimentale; **SM:** Storico-Mitologico, **ST:** Storico, **W:** Western.

VIDEOUNO

Ore 11.30 Non solo calcio; **14** Film «Il mare dei vascelli perduti»; **15.30** Bar Sport; **16** Videogoal; **18.15** Bar Show; **19.30** Arte oggi; **22.30** «Renato Renato...» con Renato Nicolini; **24** Rubriche della sera.

TELETEVERE

Ore 18.30 Calcio espresso; **19** Diario romano; **20.30** Film «Agguato sul fondo»; **22.15** Un. Ar; **23** Telefilm; **24** Documentario; **1.00** Film «Un giorno nella vita».

T.R.E.

Ore 17 Film «Sansone contro i pirati»; **18.30** Fiori di zucca; **19** Cartoni animati; **19.30** Emozioni nel blu; **20.30** Film «Cuore di cane»; **22.15** Telemeno; **22.30** Rotocalco; **23** Film «Scarpe da tennis».

■ PRIME VISIONI ■

ACADEMY HALL L. 8.000 — Via Stamira, Tel. 426778 — **Odore di pioggia** di Nico Cirasole; con Renzo Arbore - BR (17.20-19.05-20.40-22.30)

ADMIRAL L. 10.000 — Piazza Verbano, 5, Tel. 8541195 — ■ **Che vita da cani** di Mel Brooks - BR (16-18.30-20.30-22.30)

ADRIANO L. 10.000 — Piazza Cavour, 22, Tel. 3211896 — **Fuoco assassino** di Ron Howard; con Kurt Russell - A (15-17.30-20-22.30)

ALCAZAR L. 10.000 — Via Merry del Val, 14, Tel. 5880099 — **Thelma e Louise** di Ridley Scott; con Gena Davis - DR (15.45-18-20.30-22.30) (Ingresso solo a inizio spettacolo)

AMBASSADE L. 10.000 — Accademia Agiati, 57, Tel. 5408901 — ■ **Che vita da cani** di Mel Brooks - BR (16.30-18.30-20.30-22.30)

AMERICA L. 10.000 — Via N. del Grande, 6, Tel. 5816168 — **New Jack City** di Mario Van Peebles - DR (16.40-18.35-20.30-22.30)

ARCHIMEDE L. 10.000 — Via Archimede, 71, Tel. 8075567 — **Le amiche americane** di Tristram Powell; con Michael Palin - BR (17-18.45-20.30-22.30)

ARISTON L. 10.000 — Via Cicerone, 19, Tel. 3723230 — ■ **Indizioso di reato** di Irwin Winkler; con Robert De Niro - DR (16-18.15-20.20-22.30)

ARISTON II L. 10.000 — Galleria Colonna, Tel. 6793267 — Chiuso per lavori

ASTRA L. 8.000 — Viale Jonio, 225, Tel. 8176256 — ☐ **Balla coi lupi** di e con Kevin Costner - W (16.30-19.30-22.30)

ATLANTIC L. 10.000 — V. Tuscolana, 745, Tel. 7810656 — ☐ **The Doors** di Oliver Stone; con Val Kilmer, Meg Ryan - M (15-17.40-20-22.30)

AUGUSTUS L. 7.000 — C.so V. Emanuele 203, Tel. 6875455 — Chiuso per lavori

BARBERINI L. 10.000 — Piazza Barberini, 25, Tel. 4827707 — Chiuso per lavori

CAPITOL L. 10.000 — Via G. Sacconi, 39, Tel. 3236619 — ■ **Indizioso di reato** di Irwin Winkler; con Robert De Niro - DR (16-18.15-20.20-22.30)

CAPRANICA L. 10.000 — Piazza Capranica, 101, Tel. 6792465 — **Un piede in paradiso** con Bud Spencer, Carol Alt - BR (17-18.50-20.40-22.30)

CAPRANICHETTA L. 10.000 — P.za Montecitorio, 125, Tel. 6796957 — ○ **L'alba** di Francesco Maselli; con Nastassja Kinski - DR (17-18.25-19.45-21-22.30)

CIAK L. 6.000 — Via Cassia, 692, Tel. 3651607 — Prossima apertura

COLA DI RIENZO L. 10.000 — Piazza Cola di Rienzo, 68, Tel. 6878303 — ☐ **The Doors** di Oliver Stone; con Val Kilmer, Meg Ryan - M (14.30-17.15-19.50-22.30)

DIAMANTE L. 7.000 — Via Prenestina, 230, Tel. 295606 — **Un bacio prima di morire** di James Dearden; con Matt Dillon, Sean Young - G (16.10-17.45-19.20-20.55-22.30)

EDEN L. 10.000 — P.zza Cola di Rienzo, 74, Tel. 6878652 — ○ **Il muro di gomma** di Marco Risi - DR (16-18.10-20.20-22.45)

EMBASSY L. 10.000 — Via Stoppani, 7, Tel. 870245 — **Scappatella con il morto** di Carl Reiner; con Kirstie Alley - BR (16.50-18.50-20.40-22.30)

EMPIRE L. 10.000 — Viale R. Margherita, 29, Tel. 8417719 — **Oscar, un fidanzato per due figlie** di John Landis; con Sylvester Stallone - BR (16.30-17.45-20.05-22.30)

EMPIRE 2 L. 10.000 — V.le dell'Esercito, 44, Tel. 5010652 — **Fuoco assassino** di Ron Howard; con Ken Russell - A (15-17.30-20-22.30)

ESPERIA L. 6.000 — Piazza Sonnino, 37, Tel. 5812884 — ○ **Il silenzio degli innocenti** di Jonathan Demme; con Jodie Foster -G (16-18.10-20.20-22.30)

ETOILE L. 10.000 — Piazza in Lucina, 41, Tel. 6876125 — **Il conte Max** di Christian De Sica; con Ornella Muti - BR (16-18.10-20.20-22.30)

EURCINE L. 10.000 — Via Liszt, 32, Tel. 5910986 — ○ **Il muro di gomma** di Marco Risi - DR (15.30-17.55-20.10-22.30)

EUROPA L. 10.000 — Corso d'Italia, 107/a, Tel. 8555736 — ☐ **The Doors** di Oliver Stone; con Val Kilmer, Meg Ryan - M (15-17.30-20-22.30)

EXCELSIOR L. 10.000 — Via B. V. del Carmelo, 2, Tel. 5292296 — ☐ **The Doors** di Oliver Stone; con Val Kilmer, Meg Ryan - M (15-17.30-20-22.30)

FARNESE L. 6.000 — Campo de' Fiori, Tel. 6864395 — **Merci la vie** di Bertrand Blier; con Michel Blanc, Jean Carmet - DR(16-20.15-22.30)

FIAMMA 1 L. 10.000 — Via Bissolati, 47, Tel. 4827100 — ○ **Il muro di gomma** di Marco Risi - DR (15.15-17.50-20.10-22.30)

FIAMMA 2 L. 10.000 — Via Bissolati, 47, Tel. 4827100 — **Amore necessario** di Fabio Carpi; con Ben Kingsley - DR (16.30-18.40-20.30-22.30) (Ingresso solo a inizio spettacolo)

GARDEN L. 10.000 — Viale Trastevere, 244/a, Tel. 5812848 — **Scappatella con il morto** di Carl Reiner; con Kirstie Alley - BR (17.30-19.10-20.50-22.30)

GIOIELLO L. 10.000 — Via Nomentana, 43, Tel. 8554149 — **Grido di pietra** di Werner Herzog; con Vittorio Mezzogiorno -DR (16.30-18.30-20.30-22.30)

GOLDEN L. 10.000 — Via Taranto, 36, Tel. 7596602 — **Scappatella con il morto** di Carl Reiner; con Kirstie Alley - BR (16.30-18.30-20.30-22.30)

GREGORY L. 10.000 — Via Gregorio VII, 180, Tel. 6384652 — **Hudson Hawk. Il mago del furto** di Michael Lehmann; con Bruce Willis - G (17-18.50-20.40-22.30)

HOLIDAY L. 10.000 — Largo B. Marcello, 1, Tel. 8548326 — **Rossini Rossini** di Mario Monicelli; con Philippe Noiret - M (15-17.30-20-22.30)

INDUNO L. 10.000 — Via G. Induno, Tel. 5812495 — **Insieme per forza** di John Badham; con Michael Foster - DR (16-22.30)

KING L. 10.000 — Via Fogliano, 37, Tel. 8319541 — **Hudson Hawk. Il mago del furto** di Michael Lehmann; con Bruce Willis - G (17-18.50-20.40-22.30)

MADISON 1 L. 8.000 — Via Chiabrera, 121, Tel. 5417926 — **Un bacio prima di morire** di James Dearden; con Matt Dillon, Sean Young - G (16.30-18.30-20.30-22.30)

MADISON 2 L. 8.000 — Via Chiabrera, 121, Tel. 5417926 — **Cyrano De Bergerac** di Jean-Paul Rappeneau; con Gérard Depardieu - SE (17-19.45-22.30)

MAESTOSO L. 10.000 — Via Appia, 418, Tel. 786086 — Chiuso per lavori

MAJESTIC L. 10.000 — Via SS. Apostoli, 20, Tel. 6794908 — **The Commitments** di Alan Parker; con Robert Arkins - M (15.30-17.50-20.10-22.30)

METROPOLITAN L. 8.000 — Via del Corso, 8, Tel. 3200933 — **I ragazzi degli anni 60** di Robert Shaye - BR (17.20-19.10-20.50-22.30)

MIGNON L. 10.000 — Via Viterbo, 11, Tel. 8559493 — ○ **Vito e gli altri** di Antonio Capuano; con Nando Triola - DR (16-17.35-19.10-20.45-22.30)

NEW YORK L. 10.000 — Via delle Cave, 44, Tel. 7810271 — **Fuoco assassino** di Ron Howard; con Kurt Russell - A (15-17.30-20-22.30)

PARIS L. 10.000 — Via Magna Grecia, 112, Tel. 7596568 — ■ **Indizioso di reato** di Irwin Winkler; con Robert De Niro - DR (16-18.15-20.20-22.30)

PASQUINO L. 5.000 — Vicolo del Piede, 19, Tel. 5803622 — **Reversal of Fortune** (versione inglese) (16.30-18.30-20.30-22.40)

QUIRINALE L. 8.000 — Via Nazionale, 190, Tel. 4882653 — **Tentazione di Venere** di István Szabó; con Glenn Close - DR (15.30-18-20.15-22.30)

QUIRINETTA L. 10.000 — Via M. Minghetti, 5, Tel. 6790012 — **Thelma e Louise** di Ridley Scott; con Gena Davis - DR (15.15-17.35-20-22.30)

RIALTO L. 8.000 — Via IV Novembre, 156, Tel. 6790763 — ☐ **L'Atalante** di Jean Vigo; con Michel Brown - DR (16.10-17.45-19-20.55-22.30)

RITZ L. 10.000 — Viale Somalia, 109, Tel. 837481 — **Fuoco assassino** di Ron Howard; con Kurt Russell - A (15-17.30-20-22.30)

RIVOLI L. 10.000 — Via Lombardia, 23, Tel. 4880883 — ○ **Una storia semplice** di Emidio Greco; con Gianmaria Volontè - DR (17-18.50-20.40-22.30)

ROUGE ET NOIR L. 10.000 — Via Salaria 31, Tel. 8554305 — **Dove comincia la notte** di Maurizio Zaccaro - G (16.30-18.30-20.30-22.30)

ROYAL L. 10.000 — Via E. Filiberto, 175, Tel. 7574549 — ■ **Che vita da cani** di Mel Brooks - BR (16-18.30-20.30-22.30)

UNIVERSAL L. 10.000 — Via Bari, 18, Tel. 8831216 — **Insieme per forza** di John Badham; con Michael Foster - DR (16-18.15-20.20-22.30)

VIP-SDA L. 10.000 — Via Galla e Sidama, 20, Tel. 8395173 — **Scappatella con il morto** di Carl Reiner; con Kirstie Alley - BR (17.15-19-20.30-22.30)

■ CINEMA D'ESSAI ■

CARAVAGGIO L.4.500 — Via Paisiello, 24/B, Tel. 8554210 — **Hamlet** (16-22.30)

DELLE PROVINCE L. 5.000 — Viale delle Province, 41, Tel. 420021 — **Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta** (16-22.30)

F.I.C.C. (Ingresso libero) — Piazza dei Caprettari, 70, Tel. 6879307 — Riposo

NUOVO L. 5.000 — Largo Ascianghi, 1, Tel. 6818116 — Chiuso per restauro

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI — Via Nazionale, 194, Tel. 4885485 — SALA ROSSELLINI: **Kill Tebby** di Mario Camerini (16.30); **Young Soul Rebel** di Isaac Julien (20.30)

TIBUR L. 4.000-3.000 — Via degli Etruschi, 40, Tel. 4957762 — **Green Card. Matrimonio di convenienza** (16.25-22.30)

TIZIANO L. 5.000 — Via Reni, 2, Tel. 392777 — **Ritorno alla laguna blu** (16.30-22.30)

■ CINECLUB ■

AZZURRO SCIPIONI L. 5.000 — Via degli Scipioni 84, Tel. 3701094 — Saletta "Lumiere": **Il posto delle fragole** (20.30); **Jules e Jim** (22). Saletta "Chaplin": **Bashù - Il piccolo straniero** (16.15-20.30-22.30)

BRANCALEONE (Ingresso gratuito) — Via Levanna, 11, Tel. 899115 — **Possession** di A. Zulawsky (21.30)

CAFE' CINEMA AZZURRO MELIES — Via Faà Di Bruno, 8, Tel. 3721840 — Riposo

GRAUCO L. 5.000 — Via Perugia, 34, Tel. 7001785-7822311 — Prossima apertura

IL LABIRINTO L. 6.000 — Via Pompeo Magno, 27, Tel. 3216283 — Sala A: **La doppia vita di Veronica** (17.30-19.10-20.50-22.30). Sala B: **Mediterraneo** (17-18.50-20.40-22.30).

POLITECNICO — Via G.B.Tiepolo,13/a, Tel. 3227559 — Riposo

■ VISIONI SUCCESSIVE ■

AQUILA L. 5.000 — Via L'Aquila, 74, Tel 7594951 — Film per adulti

MODERNETTA L. 7.000 — Piazza Repubblica, 44, Tel. 4880285 — Film per adulti (10-22.30)

MODERNO L. 6.000 — Piazza Repubblica, 45, Tel. 4880285 — Film per adulti (16-22.30)

MOULIN ROUGE L. 5.000 — Via M. Corbino, 23, Tel. 5562350 — Film per adulti (16-22.30)

ODEON L. 4.000 — Piazza Repubblica, 48, Tel. 4884760 — Film per adulti

PRESIDENT L. 5.000 — Via Appia Nuova, 427, Tel. 7810146 — Chiuso per restauro

PUSSYCAT L. 4.000 — Via Cairoli, 96, Tel. 7313300 — Film per adulti (11-22.30)

SPLENDID L. 5.000 — Via Pier delle Vigne 4, Tel. 620205 — Film per adulti (11-22.30)

ULISSE L. 5.000 — Via Tiburtina, 380, Tel. 433744 — Film per adulti

VOLTURNO L. 10.000 — Via Volturno, 37, Tel. 4827557 — Film per adulti (15-22)

■ FUORI ROMA ■

ALBANO

FLORIDA L. 6.000 — Via Cavour, 13, Tel. 9321339 — **La notte dei morti viventi** (15-22.15)

BRACCIANO

VIRGILIO L. 8.000 — Via S. Negretti, 44, Tel. 9987996 — **The Doors** (15-22.30)

COLLEFERRO

ARISTON L. 10.000 — Via Consolare Latina, Tel. 9700588 — Sala De Sica: **Fuoco assassino** (16-22). Sala Corbucci: **Scappatella con il morto** (16-22). Sala Rossellini: **Insieme per forza** (16-22). Sala Sergio Leone: **Quando comincia la notte** (16-22). Sala Tognazzi: Chiuso per lavori. Sala Visconti: **I ragazzi degli anni 50** (16-22)

FRASCATI

POLITEAMA L. 9.000 — Largo Panizza, 5, Tel. 9420479 — SALA UNO: **Il conte Max** (15.30-22.30). SALA DUE: **Indiziato di reato** (15.30-22.30). SALA TRE: **Merci la vie** (15.30-22.30)

SUPERCINEMA L. 9.000 — P.za del Gesù, 9, Tel. 9420193 — **Fuoco assassino** (15.30-22.30)

GENZANO

CYNTHIANUM L. 6.000 — Viale Mazzini, 5, Tel. 9364484 — **I ragazzi degli anni 50** (15.30-22)

GROTTAFERRATA

VENERI L. 9.000 — Viale 1° Maggio, 86, Tel. 9411301 — **Il muro di gomma** (15.30-22.30)

MONTEROTONDO

NUOVO MANCINI L. 6.000 — Via G. Matteotti, 53, Tel. 9001888 — **Scappatella con il morto** (15.30-21.45)

OSTIA

KRYSTALL L. 9.000 — Via Paliottini, Tel 5603186 — **Insieme per forza** (16-22.30)

SISTO L. 10.000 — Via dei Romagnoli, Tel. 5610750 — **Tentazione di Venere** (15.30-22.30)

SUPERGA L. 9.000 — V.le della Marina, 44, Tel 5604076 — **Il conte Max** (16-22.30)

TIVOLI

GIUSEPPETTI L. 7.000 — P.zza Nicodemi, 5, Tel. 0774/20087 — **I ragazzi degli anni 50**

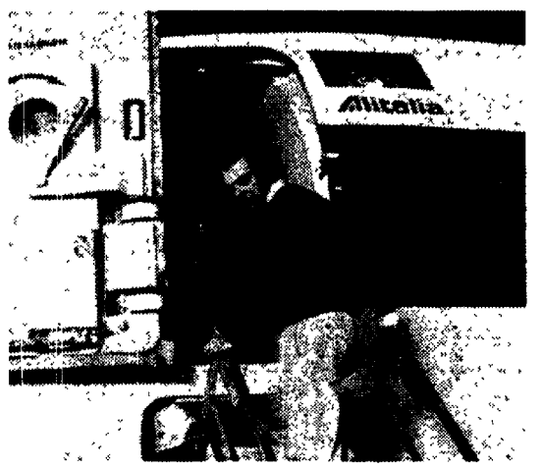
TREVIGNANO ROMANO

CINEMA PALMA L. 4.000 — Via Garibaldi, 100, Tel. 9019014 — **Due nel mirino** (20-22)

VALMONTONE

CINEMA VALLE L. 4.000 — Via G Matteotti, 2, Tel. 9590523 — **Suore in fuga**

SCELTI PER VOI



Marco Risi è il regista del film «Il muro di gomma»

○ **L'ALBA**
Un film da camera, duro, romantico e disperato. Francesco Maselli racconta con «L'alba» gli incontri di due amanti nel corso degli anni, sempre nella stessa stanza d'albergo, a un passo dalla decisione che non riusciranno a prendere. Nastassia Kinski e Massimo Dapporto sono i due, uniti da una passione squassante che mette in crisi le loro rispettive vite. Dopo «Codice privato» e «Il segreto», un altro viaggio nella chimica dei sentimenti, nella psicopatologia dell'amore.
CAPRANICHETTA

○ **IL MURO DI GOMMA**
27 giugno 1980: un Dc9 Itavia precipita al largo di Ustica. Le cause potrebbero essere molte, basterebbe indagare. Ma da quel giorno, sono passati dieci anni, è una lunga sarabanda di bugie, negligenze, depistaggi. Tutto quanto serve, insomma, a rendere irraggiungibile la verità. «Il muro di gomma» di Marco Risi racconta l'amarezza e le frustrazioni dei parenti delle vittime di quel disastro, e la personale battaglia di un giornalista che sin dai primi giorni crede di aver intravisto la verità. Un film duro, controcorrente presentato con successo all'ultima Mostra di Venezia.Il ritorno del cinema italiano alla denuncia e all'impegno civile.
EDEN, EURCINE, FIAMMA UNO

○ **UNA STORIA SEMPLICE**
Dal romanzo-testamento di Sciascia (poco più di una cinquantina di pagine) un film lucido, a tratti divertente, che nasconde dietro la struttura vagamente «gialla» l'amarezza di un illuminista di fronte al «caso italiano». L'inafferabilità della verità, le insidie della giustizia, la sfiducia verso le istituzioni: c'è tutto in «Una storia semplice», senza forzature polemiche, come se sotto gli occhi dello spettatore si svolgesse un teorema. Bravissimi gli attori: un lavoro di squadra (Ghini, Dapporto, Tognazzi, Favilla) pilotato da Gian Maria Volontè nei panni del «professor Franzò», alter-ego di uno Sciascia ormai stanco e malato ma sempre pronto a cogliere i misteri della sua Sicilia.
RIVOLI

■ **CHE VITA DA CANI!**
«La vita puzza» ricorda il titolo originale di questa nuova commedia di Mel Brooks, l'autore di «Frankenstein Jr.» e «Mezzogiorno e mezzo di fuoco». E in effetti non profuma l'esistenza dei barboni di Los Angeles, tra i quali si mischia, per vincere una profumata scommessa, un miliardario cinico e dispettoso che si crede Dio. Una discesa agli inferi che rappresenterà per il ricco capitalista una lezione di vita. Meno farsesco degli altri film del comico newyorkese, «Che vita da cani!» aggiorna la lezione di Frank Capraal cinismo dei nostri tempi: i barboni di Brooks non sono né buoni e né belli, e sanno bene che la loro vita non cambierà più di tanto, anche con l'aiuto del miliardario pentito.
ADMIRAL, AMBASSADE, REALE, ROYAL

○ **VITO E GLI ALTRI**
Uno degli esordi più interessanti del cinema italiano datato 1991, una produzione poverissima (400 milioni!!!), un film originalissimo. Antonio Capuano, napoletano da tempo attivo (e apprezzato) come scenografo, realizza il suo primo film scendendo nei vicoli di Napoli e raccontandoci mille piccole storie violente di delinquentelli e spacciatori tutti rigorosamente «under 14». Vito è il capobanda di una gang di fanciulli: lui e i suoi amici non trovano solidarietà né in famiglia né fuori (anzi, i parenti sono i primi ad istigarli al crimine), ma la strada è casa loro, ci sguazzano come pesci in un acquario, finché dura. Trama apparentemente «neo-neorealista», secondo l'orrido neologismo che caratterizza tanto cinema italiano di oggi (pensiamo soprattutto a «Mery per sempre», «Ragazzi fuori», «Ultrà»), ma film girato e montato «a frammenti» come un classico della Nouvelle Vague, e parlato in un dialetto napoletano strettissimo. Ma si capisce, credeteci. Violento, ironico. In una parola: bello.
MIGNON

☐ **THE DOORS**
Uno dei film più chiacchierati del '91 arriva alla prova del pubblico. È l'ormai famosissimo «The Doors», la biografia di Jim Morrison, cantante rock e poeta maledetto, girata da Oliver Stone che dopo «Platoon» e prima di «JFK» (sul presidente Kennedy) prosegue la sua immersione nella memoria dell'America e degli anni Sessanta. Dalla Venice dei «figli dei fiori», Jim Morrison e soci prendono il volo per diventare una leggenda del rock'n'roll. La loro musica è un misto di sensualità e di influenze colte (il nome «doors», porte, deriva da una poesia di Blake), la loro fama diventa mito quando Jim muore a Parigi in circostanze ancora misteriose. Nel ruolo di Morrison un giovane attore, Val Kilmer, la cui prova è un capolavoro di mimesi (anche fisica, anche vocale) e di immedesimazione.
ATLANTIC, COLA DI RIENZO, EUROPA, EXCELSIOR

■ PROSA ■

ABACO (Lungotevere Melini 33/A - Tel. 3204705)
Sala A: Alle 18. La cooperativa **"La bilancia"** presenta: **Mario Scaccia recita Trilussa.** Con Mario Scaccia e Edoardo Sala. Regia di M.Scaccia. (Ultima recita).
Sala B: Campagna abbonamenti Stagione teatrale1991/1992. Tel. 3204705

ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel 5750827)
Campagna abbonamenti stagione 1991-92. Cinque spettacoli comici.

ARGOT TEATRO (Via Natale del Grande, 21 e 27 - Tel. 5898111)
Alle 18. **Scala B corpo C** scritto e diretto da Paola Tiziana Cruciani; con Vera Gemma e Silvia Irene Lippi.

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 5894875)
Alle 18. **Vestire gli gnu** scritto e diretto da Mario Scaletta; con Elisabetta De Vito, Alessandro Spadorcia, Sergio Zecca

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 6797270)
Alle 17.30. **Tre serate per G. G. Belli** di G. De Chiara e F. Fiorentini. (Terza ed ultima serata).
Vediamoci al Centrale. Abbonamento a 9 spettacoli stagione 91-92.

COLOSSEO (Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 7004932)
Alle 18.30. **Il grande Bang** scritto, diretto ed interpretato da Marco Maltauro, con Rosa Fumetto, David Brandon.

DELLA COMETA (Via Teatro Marcello, 4 - Tel. 6784380)
Alle 17. **Mille luci del varietà** di Dalla Frediani, con la Compagnia "Consorzio 90". Regia di Antonio Casagrande.
Continua la Campagna abbonamenti per la stagione teatrale 1991-92. Per informazioni rivolgersi al teatro dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 4818598)
Aperta campagna abbonamenti. Informazioni tutti i giorni dalle 11 alle 18, escluso la domenica. Programma della Stagione 1991-92: Il berretto a sonagli, Il guardiano, Aspettando Godò, Emigranti, Alice in musical, Angeli e soli, L'incerto palcoscenico, Agamennone, Candida, Posizione di stallo. Abbonamento a 8 spettacoli L. 144.000.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 6831300-8440749)
Campagna abbonamenti stagione 1991-92.

DUSE (Via Crema, 8 - Tel. 7013522-9340508)
Il **clan del 1000** di Nino Scardina vi propone 1 abbonamento per 5 spettacoli e l'iscrizione ai corsi dell'Accademia di Teatro 1991/92.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel 4882114)
Campagna abbonamenti Stagione 1991/92. Rinnovo abbonamenti dal 3 al 21 settembre. Nuovi abbonamenti dal 3 al 21 settembre.

EUCLIDE (Piazza Euclide, 34/a - Tel. 8082511)
Campagna abbonamenti stagione 1991-92.

FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6796496)
E' aperta la campagna abbonamenti dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19

GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294)
E' iniziata la campagna abbonamenti per la Stagione Teatrale 1991-92. Molto rumore per nulla, La vedova scaltra, Il paese dei campanelli, Caro Goldoni, Le allegre comari di Windsor, Turandot, Orniffe, La cena delle beffe, Pensaci Giacomino, California suite

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 4873164)
Campagna abbonamenti stagione teatrale 1991-92. Orario botteghino da lunedì al sabato ore 10-13 e 16-20. Domenica chiuso.

MANZONI (Via Monte Zebio, 14/C - Tel. 3223634)
Giovedì alle 21 **Buffet per quattro** di Marc Camoletti; con Silvio Spaccesi, Gastone Pescucci, Josè Greci, Pino Ferrara. Regia di Luigi Tani.
E' in corso la campagna abbonamenti: Buffet per quattro, Sinceramente bugiardi, La baronessa di Carlini, La scuola delle mogli, Duetto, L'arte della commedia, Larry, i sogni nel baule.

MISSOURI (Via Bombelli, 25 - Tel. 5594418)
Completamente ristrutturato allestimento Stagione teatrale. Per informazioni tel. 5417926.

NAZIONALE (Via del Viminale, 51 - Tel. 485498)
E' iniziata la Campagna Abbonamenti Stagione teatrale 1991-92. Orario del botteghino dalle 10-13.30 e dalle 14.30-19. Sabato dalle 10 alle 13, domenica chiuso.

OROLOGIO (Via de' Filippini, 17/a - Tel. 6548735)
SALA GRANDE: Martedì alle 20.30 **In Transit** di Hugh Leonard, John Mortimer, G. B. Shaw; con l'European Players Theatre Company. Regia di Sedna Mckinnon.
SALA CAFFÈ TEATRO: Alle 18. **Le bambinacce** di Giovanni Arpino e Franca Valeri, con Mariella Fenoglio. Idea registica di Franca Valeri, regia di Riccardo Castagnaro.
SALA ORFEO (Tel. 6548330): Riposo

PARIOLI (Via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 8083523)
Apertura campagna abbonamenti 1991-92.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/A - Tel. 3611501)
Martedì alle 21. PRIMA. **Occasi** teatrino crepuscolare con Gianni Conversano, Anna Maria Vitali. Regia di Salvatore Cardone.

QUIRINO (Via Minghetti, 1 - Tel. 6794585-6790616)
Martedì alle 20.45. PRIMA. **Mille franchi di ricompense** di Victor Hugo, con Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa. Regia di Benno Besson.
Rinnovo abbonamenti Stagione 1991/92 dal 2 al 20 settembre. Da lunedì 23 i posti non riconfermati saranno messi a disposizione del pubblico.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770)
Alle 17. **In campagna è un'altra cosa** di U. Durante, con Anita Durante. Regia di Alfiero Alfieri

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 5896974)
Riposo

SPAZIO VISIVO (Via A. Brunetti, 43 - Tel. 3612055)
Riposo

SPAZIO ZERO (Via Galvani, 65 - Tel. 5743089)
Riposo

SPERONI (Via L. Speroni, 13 - Tel. 4112287)
Riposo

STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 3669800)
Venerdì alle 21.30. PRIMA. **Testimone d'accusa** di A. Christie, con Gianna Paola Scaffidi, Silvano Tranquilli. Regia di Sofia Scandurra

STANZE SEGRETE (Via della Scala, 25 - Tel 3653440)
Riposo

TEATRO IN (Vicolo degli Amatriciani, 2 - Tel. 6867610)
Riposo

TEATRO PENSILE (Palazzo dei Congressi-Viale della Pittura EUR - Tel. 5921771)
Riposo

TORDINONA (Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 6545890)
Domani alle 21. **Esperienze erotiche a basso livello** di Clare McIntyre, con Gabriela Eleonori, Loredana Poldomani, Marina Lorenzi. Regia di Mario Lanfranchi.

TRIANON (Via Muzio Scevola, 101 - Tel. 7880985)
Riposo

ULPIANO (Via Calamatta, 38 - Tel 3223730)
Riposo

VALLE (Via del Teatro Valle 23/a - Tel. 6869049-6861896)
Domani alle 21 PRIMA. **Il coturno e la ciabatta** scritto, diretto ed interpretato da Paolo Poli.
Continua la campagna abbonamenti stagione teatrale 1991/92. Prenotazioni e vendita presso la biglietteria del teatro, ore 10-19 (esluso i festivi).

VASCELLO (Via G Carini, 72 - Tel. 5809389)
Alle 21 **Il viaggio dell'uomo che cercava** testo e regia di Jean Paul Denizon, musiche di Mahomoud Tabrizi Zadeh
Continua la campagna abbonamenti 1991-92: Il viaggio dell'uomo che cercava, Il diavolo Espanaitalia, Vestire gli ignudi, Pierino e il lupo, Alberto Moravia, Nunsense, Il golem, Il sogno di una notte di mezza estate, La leggenda. Abbonamenti a 10 spettacoli a scelta L: 150.000.

VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice, 8 - Tel. 5740598-5740170)
Alle 17 **Amleto in salsa piccante** di Aldo Nicolaj; con la Compagnia "Attori e Tecnici".
Continua la Campagna abbonamenti stagione 1991-92: Attori e Tecnici, Savary, Rarazoo, Victoria Chaplin, Paolo Rossi, Maurizio Micheli, Pep Bou.

■ PER RAGAZZI ■

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 81 - Tel. 6868711)
Riposo

CENTRO STUDENTESCO ANIMAZIONE (Tel. 7089026)
Teatro dei burattini e animazione fiaba per bambini.

CRISOGONO (Via S. Gallicano, 8 - Tel. 5280945-536575)
Riposo

DON BOSCO (Via Publio Valerio, 63 - Tel. 7487612)
Riposo

ENGLISH PUPPET THEATRE CLUB (Via Grottapinta, 2 - Tel. 6879670-5896201)
Spettacoli in inglese e in italiano per le scuole.

GRAUCO (Via Perugia, 34 - Tel 7001785-7822311)
Giovedì alle 10. **La ragazza di Garbo alla fonte dell'acqua donzella** narratore Roberto Galve. (Spettacolo su prenotazione).

IL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Riposo

TEATRO MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel 8501733)
Riposo

TEATRO VERDE (Circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 5892034)
Riposo

VILLA LAZZARONI (Via Appia Nuova, 522 - Tel. 787791)
Martedì alle 18. **Il fantasma di Canterville** con il Teatro Stabile dei Ragazzi di Roma, regia di Alfio Borghese.
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di teatro, pittura, danza, inglese, fotografia, musica, laboratorio di burattini.

■ MUSICA CLASSICA E DANZA ■

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3201752)
Giovedì alle 21 si inaugura al Teatro Olimpico la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana con lo spettacolo del **Nikolais Dance Theatre**

ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione - Tel. 6780742
Fino a martedì 1° ottobre sarà possibile confermare gli abbonamenti alle stagioni sinfonica e da camera dell'Accademia di Santa Cecilia che si inaugureranno rispettivamente il 20 e 23 ottobre 1991. E' necessaria la presentazione della tessera di abbonamento 90-91. Gli uffici di Via della Conciliazione 4 saranno aperti tutti i giorni, tranne il sabato e i festivi, dalle ore 9 alle 12 e dalle 16 alle 18.30 Tel 6541044-6893623.

TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Gigli - Tel. 463641)
DANZA. Giovedì alle 20.30 **Zorba il greco** balletto in due atti, coreografie di Lorca Massine, musiche di Mikis Theodorakis. Interpreti principali: Raffaele Paganini, Andrei Fedotof, Guido Pistoni. I biglietti si possono acquistare presso il botteghino del Teatro dell'Opera dal martedì al sabato dalle 9.30 alle 16.30

ACCADEMIA D'UNGHERIA (Via Giulia, 1)
Riposo

ACCADEMIA DI SPAGNA (Piazza S. Pietro in Montorio, 3 - Tel 5816607)
Riposo

AGORA' 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel. 6868528)
Riposo

AMICI DI CASTEL S. ANGELO (Lungotevere Castello, 50 - Tel 8546192-3331094)
Riposo

AUDITORIUM DI MECENATE (Largo Leopardi)
Riposo

AUDITORIUM DUE PINI (Via Zandonai, 2 - Tel 3292326-3294288)
Riposo

AUDITORIUM RAI (Sala A - Via Asiago, 10 - Tel 3225952)
Riposo

AUDITORIUM RAI (Piazza de Bosis - Tel. 5818607)
Domani alle 21. **Napoli per Camera** concerto del soprano B. Lucarini, del mezzosoprano G Casini, del baritono R. Abbondanza e del pianista G. Plenizio.

AUDITORIUM S. LEONE MAGNO (Via Bolzano, 38 - Tel. 853 216)
Riposo

AUDITORIO DEL SERAPHICUM (Via del Serafico, 1)
Sono in corso le conferme e le nuove iscrizioni per la stagione 1991-92. La stagione avrà inizio