

NUMERI UTILI
Per cardiopatici 47721 (int. 434)
Telefono rosa 6791453
Soccorso a domicilio 4467228
Centri veterinari:
Gregorio VII 6221686
Trastevere 5896650
Appio 7182718
Amb. veterinario com. 5895445

Succede a ROMA

Una guida per scoprire la città di giorno e di notte

I SERVIZI
Acqua Acqua 575171
Acqua. Recl. luce 575.611
Enel 3212200
Gas pronto intervento 5107

Telefono amico (tossicodipendenza) 8840884
Acotral uff. informazioni 5915551
Atac uff. utenti 46954444
Marozzi (autolinee) 4880331

GIORNALI DI NOTTE
Colonna p.zza Colonna, via S. Maria in Via (galleria Colonna)
Esquilino v.le Manzoni (cinema Royal), v.le Manzoni (S. Croce in Gerusalemme), via di Porta Maggiore

All'Argot stage sul lavoro dell'attore

MARCO CAPORALI
Nel minuscolo teatrino "Argot", in via Natale Del Grande, si svolgeranno quest'anno attività di laboratorio con esponenti di primo piano della scena europea.

Stasera al Big Mama concerto dei «Thin White Rope»
Il suono arso del deserto

DANIELA AMENTA
Riaprono i club della città e, finalmente, la musica assume forme e modi più umani dopo la stagione degli "eventi memorabili".

Un piccolo villaggio nei pressi della Valle della Morte. Esplorando the axis, il loro primo album, fu giudicato «eccezionale e terrorizzante allo stesso tempo» dalla critica specializzata.

In costante evoluzione. Mescolando giri di blues, intrecci elettrici e ballate malinconiche, i Thin White Rope sono giunti al loro quinto 33 giri.



I mutevoli paesaggi del Sahara nell'occhio incantato di Peluffo

ARMIDA LAVIANO
Il Sahara, otto milioni di chilometri quadrati dall'Oceano Atlantico al Mar Rosso è, nell'immaginario degli europei, il deserto per eccellenza.

James, detta «La Perla del Sahara», con i graffiti sulle rocce di basalto, tracciati dalle antiche civiltà sahariane o con i resti ben conservati di fortezze e mausolei romani.



Il cinema infelice di Mikio Naruse

«Già nella giovinezza ho pensato che il mondo in cui viviamo ci tradisce; questa idea mi è sempre presente».

Riapre i battenti il «Garage della musica»

Il «Garage della musica» ha riaperto i battenti. Dal primo ottobre nello spazio polivalente di Campagnano Romano sono aperte le iscrizioni ai corsi di pianoforte, tastiere, chitarra, basso batteria, percussioni, flauto dolce e traverso, sassofono, tromba e fisarmonica.

Angolo di città per ricordare Aldo Fabrizi

Un angolo di Roma per ricordare Aldo Fabrizi. Questa sera alle ore 20 in piazza Madonna dei Monti, nell'ambito della VIª edizione dell'«Ottobrata Monticiana», saranno premiati Lella Fabrizi e Claudio Rendina.



«Il mio rapporto con la musica jazz risale a molti anni fa. Esattamente al 1971 quando, con gli altri componenti del gruppo (Calà, Oppini e Smaila) sbarcammo a Milano e cominciammo a lavorare al "Derby"».

«Il jazz delle mie notti milanesi» Suggestioni sul filo dei ricordi

Quelli che amano il jazz. Dagli esordi nei primi anni '70 in compagnia di Calà, Smaila e Oppini in sella al gruppo dei «Gatti di Vicolo Miracoli», fino alle recenti regie tv («Aquila» e «I ragazzi del muretto»), o nei panni d'attore in «Secondo Ponzio Pilato» di Magni e «Tournées di Salvatore».

hanno verso i caratteri peculiari della loro esistenza. Vuoi per fatti personali legati alla droga o all'alcol, vuoi per l'oggettività nascosta e profonda del loro linguaggio espressivo.