

ROMA

Spettacoli a

TELEROMA 56

Ore 11 Meeting antiprima su Roma e Lazio a cura di Giulio Gelasio, 13.50 in campo con Roma e Lazio 13.55 Anteprema, 14.30 In diretta con Roma e Lazio, 16.15 Tempi supplementari, 20.30 Teletext "L'uomo invisibile", 21.30 Goal di notte, 0.30 Teletext "L'uomo invisibile"

QBR

Ore 12 Teletext "Maggiordomo per signora", 12.30 Rubrica "Auto motori oggi", 13.15 Domenica tutto sport, 17.15 Basket Phonola Caserta - Messaggero Roma, 20.30 Teletext "Tuono blu", 21.30 Calcioandria

TELELAZIO

Ore 14.05 Varieta "Junior tv", 18.15 Teletext "La famiglia Holvak", 19.30 Teletext "Lewis & Clark", 20.30 Teletext "Squadra emergenza", 21.45 Teletext "La famiglia Holvak", 22.55 News note, 23.05 Teletext "Lewis & Clark"

CINEMA

OTTIMO BUONO INTERESSANTE

PRIME VISIONI

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and descriptions.

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and descriptions.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and descriptions.

CINECLUB

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and descriptions.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and descriptions.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs with columns for theater name, showtimes, and descriptions.

SCELTI PER VOI



Harrison Ford, Annette Bening e Mikki Allen in "A proposito di Henry"

A PROPOSITO DI HENRY

Che cosa capita a un avvocato di successo moglie carina, soldi, una bella casa, un amante, se viene ferito quasi a morte da un rapinatore? Che risvegliatosi da un lungo sonno scopre di avere servito valori negativi, che è più sano e più giusto rinunciare a una carriera ansimante e riconquistarsi la stima e l'amore della moglie e della figlia Harrison Ford in un ruolo inedito accanto ad Annette Bening, reduce dal successo di "Rischiare abitudini". Dirige Mike Nichols, la fotografia è del nostro Giuseppe Rullino

ADRIANO

ad Annette Bening, reduce dal successo di "Rischiare abitudini". Dirige Mike Nichols, la fotografia è del nostro Giuseppe Rullino

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705) Sala A Alle 18 Casablanca testo regia di Riccardo Cavato, con la Compagnia della Italia Regia di Luigi Tosti. Sala B Alle 22 Spedimento di finimento in omaggio ad Antonio Machado, di e con Roselle Galuccio. ACOA 80 (Via della Penitenza 33 - Tel. 699211) Alle 17.30 Vita, morti e disgrazie del povero Piero con la Compagnia "Sirio" Regia di M. D'Angelo. ANFITRIONE (Via S. Saba 24 - Tel. 5750827) Spettacolo in allestimento La biblicistica domata di William Shakespeare, con Sergio Ammirata, Patrizia Parisi, Marcello Bonini Oliva Regia di Sergio Ammirata. ARGENTINA (Largo Argentina, 52 - Tel. 6544001) Alle 20.30 Spagnoli alle Cortes, monologo di Benvenuto e De Bernardi, con Michela Casuso Regia di Angelo Bandini. OBOLIO (Via de' Filippini 17/a - Sala GRANDE Alle 17.30 Le note delle tribadi di Peter Oluf Enquist con Nino Baldassarri, Gabriele Tuccelli Regia di Claudio Frol. SALA CAFFE' TEATRO Alle 18 Le bambine di Giovanni Argiro e Franca Valeri con Mariella Foglietta regia di Riccardo Castagnone. SALA ORFEO (Tel. 6548330) Riposo. PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale 194 - Tel. 6847283) Alle 18 e alle 20 Passeggeri in transito di Beatrice Kruger A. Argiro. Un oscuro riflesso d'angelo di Patrizia Parisi, Rosalia di Peppo Lanzetta, Caldo Melandri con Giorgio Molteni. PARIOLI (Via S. Ignazio 20 - Tel. 6083523) Alle 17.30 Il signor Popkin di Murray Schisgal, con Leo Gullotta, regia di Patrick Rossi Gastaldi. PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4855095) Alle 17.30 All you need is love testo e regia di Pier Francesco Poggi, con Dullio Del Prete, Pier Francesco Poggi, Paola Rinaldi (Ultima recita). POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo 13/a - Tel. 3611501) Alle 21 Occasi teatrino crepuscolare con Gianni Converso. ANNA MARIA VITALI Regia di Salvatore Cardone. QUIRINO (Via Minghetti 1 - Tel. 679485-6790616) Alle 17.30 Mille franchi di ricompensa di Victor Hugo, con Eros Pagni. Oggi Riposo. Domani alle 21.30 Patapunte di Castellacci e Pingitore con Oreste Lionello, Pamela Prati Regia di Pier Francesco Pignatelli. SIBISTINA (Via Sibistina, 129 - Tel. 4826114) Martedì alle 20.45 PRIMA Parenti ferribili di Jean Cocteau con Rossella Falk, Marisa Fabbri Massimo Foschi. FLAIANO (Via S. Stefano del Cacco, 15 - Tel. 6796498) Alle 17.30 Emma B, vedova giocasta con Valeria Moriconi. GHIONE (Via delle Fornaci 37 - Tel. 6372294) Alle 17.30 Molto rumore per nulla di Shakespeare con Maria Goretti, Carlo Simoni, Mario Maranzana Regia di Edmo Fenoglio. IN TRAVEVERE (Vicolo Moroni 1 - Tel. 599782) Alle 18.30 PERFORMANCE Alle 18 Piccoli e privati con Alessandra La Capria, Francesco Appolloni Francesco Mirabella Regia di Francesco M. Randazzo. SALA TEATRO Alle 18.30 Morti da legare scritto diretto ed interpretato da Roberto Draghetti e Claudio Insegno, con Annarita Pini Roberto Stocchi. SALA CAFFE' Alle 18.30 e no di Graham Greene con la Compagnia "Il Quadro". LA CHANSON (Largo Brancaccio 82/A - Tel. 4873164) Alle 17.30 Strega di Piero Castel-

VIDEOINO

Ore 11.30 "Non solo calcio" con Antonio Craxi, 14.30 Bar dello sport con la rovescia, 15 Vi-deogiocronache e commenti delle partite, 18.15 "Bar show" con Claudio Moroni, 19.30 Arte oggi, 22.30 Film "Tre carte e un truffatore", 24 Rubriche della sera

TELETEVERE

Ore 15.45 Pianeta sport 18.30 Calcio espresso, 19 Diario romano, 20.30 Film "L'inferribile signor Jordan", 22.15 Un Ar, 1 Film "Un killer per lo sceriffo"

T.R.E.

Ore 14 Giocogol 17.45 Ronda di mezzanotte, 19 Cartoni animati, 20.30 Film "Operazioni terzo uomo", 22 Fiori di zucca, 22.45 Film "Tempo di vittoria"

Doors: la biografia di Jim Morrison cantante rock e poeta maledetto, girata da Oliver Stone che dopo "Platoon" e prima di "JFK" (sul presidente Kennedy) prosegue la sua immersione nella memoria dell'America e degli anni Sessanta Dalla Venice dei "figli dei fiori" Jim Morrison e soci prendono il volo per diventare una leggenda del rock n roll. La loro musica è un misto di sensualità e di influenze colte (il nome "doors", porte, deriva da una poesia di Blake), la loro fama diureta mito quando Jim muore a Parigi in circostanze ancora misteriose. Nel ruolo di Morrison un giovane attore, Val Kilmer, la cui prova è un capolavoro di mimica (anche fisica anche vocale) e di immedesimazione ATLANTIC, COLA DI RIENZO, EUROPA, EXCELSIOR

URGA È il film di Nikita Michalkov che ha vinto il Leone d'oro a Venezia 91. Da vedere, quindi, anche perché segna il ritorno del bravo cineasta russo dopo il famoso "Occhi di coccodrillo" con Marina Mordukhai Slavotta non ci sono divi, non c'è l'ispirazione di Cechov non c'è la Russia dell'Ottocento c'è invece la Mongolia di oggi, steppe sterminate e spazi abbaglianti dove si perde un camionista russo il cui veicolo rimane in panne. Un giovane allevatore mongolo, che vive in una yurt (la tipica tenda dei lugh) lo soccorre e nasce una bizzarra amicizia in fondo è una parabola (molto attuale in Urss) su come i popoli possono incontrarsi senza odiare, raccontata con grazia e con tutti i mezzi (si, anche un pizzico di furbizia) del grande cinema spettacolare MIGNON

ZITTE MOSCA Ecco uno di quei film che diventano famosi ancora prima di uscire. E nel caso specifico, la "fama" è riguardata da vicino "Zitti e Mosca" si svolge in Toscana nel luglio del 1991 durante un festo dell'Unità che segna il difficile passaggio da Pci a Pds. Poiché la regia è di Alessandro Benvenuti (ex Giancavotti già regista di "Benvenuti in casa Cori") la chiave è ovviamente ironica, con qualche punta di grottesco. Ma tra le tante storie del film che è di struttura corale («50 personaggi tutti protagonisti» dice Benvenuti), ce n'è anche una drammatica e struggente quella che vede in scena Massimo Ghini nei panni di un giovane dirigente del nuovo partito, e Athina Cenci, sua ex fiama nonché figlia di un famoso leader del vecchio partito. E qui la politica si incontra con i sentimenti FIAMMA UNO

MUSICA CLASSICA EDANZA

ACCADEMIA NAZIONALE CECCILIA (Via della Conciliazione - Tel. 6780742) Oggi alle 18 domani alle 21 e martedì alle 19.30 Concerto diretto da Myung-Whun Chung in programma musiche di Beethoven (Sinfonia n. 2), Rossini (Stabat Mater per soli coro e orchestra). TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Gigli - Tel. 481601) DANZA Oggi alle 16.30 La bella addormentata nel bosco balletto in due atti e otto quadri, coreografia di Roland Petit, musiche di Ciaikovski. Corpo di Ballo del Ballet National de Marseille. Rolando Petit étoile Zizi Jeanmair. AUDITORIUM RAI (Sala A - Via Asiago, 10 - Tel. 3225952) Domani alle 21, Rassegna Nuova Musica Italiana 8. Concerto del Trio Petrassi, in programma musiche di Castellano Donora Gilioi, Nicolaus, Violante e Romitelli. AUDITORIUM RAI (Piazza de' Boschi - Tel. 5818007) Domani alle 21 Reminiscenze e fantasie concerto del pianista Roberto Cappello in programma musiche di Pizis, Herz, Tavari, CHIESA S. AGNESE IN AGONE (Piazza Navona) Mercoledì alle 21 Concerto del Coro e Orchestra del Collegium Musicum di Basilea e Coro Oratorio di Basilea. Concerto del Maestro A. E. Kaiser, musiche di H. Suter. COLOSSEO (Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 7004932) Domani alle 21 Rassegna di Musica Contemporanea Concerto di Giuseppe Pelura (flauto) e Paolo Montini (clarinetto) in programma musiche di Buochi, Giraldi, Varese. Stravinsky Debussy, Jolivet. SALA CAFFE' TEATRO D'ARTE MODERNA (Viale Belle Arti, 131) Mercoledì alle 21 Rassegna di Musica Contemporanea Concerto del quartetto Leonardo soprano T. Osterlekhoff in programma musiche di Hauffler, Loboda, Nono Rihm, Staehler, Togni, Bollinger, Henius. GHIONE (Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294) Domani alle 21 Festival Internazionale della Chitarra Concerto del Duo chiliana e pianoforte Scatoloni-Schirra in programma musiche di Weber e Giuliani. ISTITUTO MUSICA SACRA (P.zza S. Agostino, 20/A - Tel. 6788834) Oggi alle 18 Rassegna Mezzosoprano e Creatività Concerto di Davide Guattieri Musiche di R. Manari. OLIMPICO (Piazza G. D. Fabbrino 17 - Tel. 323409) DANZA Alle 19.30 Anniace, spettacolo di Lucia Latour, con la Compagnia "Altrotre" Musiche di Luigi Ceccarelli. PALAZZO COMMENTARIO (Borgo S. Spirito 3 - Tel. 6885285) Riposo. QUIRINO (Via Minghetti 1 - Tel. 679485-6790616) Riposo. SALA BALDINI (Piazza Campitelli) Riposo.

TEATRO GHIONE Via delle Fornaci, 37 - Tel. 6372294 ILEANA GHIONE - CARLO SIMONI con la partecipazione di MARIO MARANZANA con MICO CUNDARI, ALDO BUFI LANDI e CRISTINA BORGOGNI "MOLTO RUMORE PER NULLA" di William Shakespeare dal 15 ottobre al 24 novembre

A tutti coloro che appassionati di teatro, per motivi di lavoro o di studio non possono frequentare una scuola giornalmente, ma desiderano ugualmente partecipare ad una messa in scena teatrale scoprendo meccanismi e tempi di una compagnia. Per informazioni rivolgersi al LABORATORIO TEATRALE '900 Via Sebino, 43/a - Tel. 8546406 c/o Unità Pds Salario