

La mappa di Colombo per la prima volta in Italia

Il 20 maggio 1992, la «carta di Colombo», prestata in via eccezionale dalla biblioteca nazionale di Parigi...

Per la prima volta in Italia, sarà esposta a Genova nella mostra «Due mondi a confronto»...

Il secondo numero della rivista «Via Dogana» rilancia il tema

Pari opportunità e rischio per le donne di omologazione

«Via Dogana», la rivista della Libreria delle donne è al suo secondo numero. In alcuni scritti viene riproposta la critica ai «azioni positive»...

FRANC CHIAROMONTE

La testata corrisponde all'indirizzo della Libreria delle donne di Milano. Il contratto finanziario grazie al quale esce, viene da Rosetta Tella...

ne che si, è vero, esiste il rischio che la differenza sessuale si traduca in omologazione...

La parte dell'esperienza di chiunque, donna, si ritrova ad agire in un luogo misto (cioè nel mondo). I sentimenti di una scissione tra il proprio essere donna il desiderio di agire liberamente...

Lobbies, quote, «ceto politico». Ma sono proprio necessari, questi strumenti? E come si fa a dar vita a una lobby femminile...

«Mettersi al cen» delinea una politica opposta alla produzione di strumenti atti a spartire il potere...

La democrazia, dichiara Rory, non ha bisogno di nessuna filosofia che la legittimi, perché il suo compito non è...

La Libreria, io dei luoghi per autorevoli, è un fenomeno che ha costituito, negli anni passati, un punto di riferimento per molte donne dell'ex partito comunista...

Prima di concludere, una domanda è d'obbligo e attiene ai rapporti tra Livia Turco, il gruppo dirigente femminile del Pds e i luoghi della politica delle donne...

Via Dogana è in libreria ogni tre mesi ed è redatta da Clara Jourdan, Luisa Muraro, Gemma Beretta, Bice Mauri, Cristina Fischer, Flora De Musso, Piera Bosotti, Sylvie Coyaud...

CULTURA



Una «Guernica» croata esposta a Milano

Una «Guernica» realizzata da artisti croati sarà realizzata a Milano. Uno degli artisti che contribuirà a realizzare la...

versione croata del celebre quadro di Picasso, ha mostrato ieri una scheggia di una delle migliaia di bombe sganciate su Dubrovnik...

Il rispetto delle differenze nasce solo dalla capacità di parlare un linguaggio comune, non dall'attaccamento ostinato alle particolarità di gruppo...

In alto comizio di Jessie Jackson ad Atlanta. In basso una manifestazione del Ku Klux Klan a Lakeland in Florida

Oltre il mito delle etnie

Se è vero che il multiculturalismo ha messo in luce i limiti dell'illuminismo astratto tuttavia la convivenza tra democrazia moderna e legami comunitari non è così pacifica...

NADIA URBINATI

Negli Stati Uniti l'emergere prepotente del tema della «diversità etnica e culturale» ha contribuito a mettere in luce una cultura astratta e in ritardo rispetto al movimento della società...

quello di realizzare un'umanità superiore, ma semplicemente quello di consentire l'impegno individuale quotidiano con lo sguardo rivolto al presente e al visibile. Ogni filosofia costruita su un centro (come l'io kantiano o il proletariato marxista) è fondamentalmente disumana...



chael Walzer, il termine «americano» usato come sostantivo indica una condizione di anomia che non è esclusiva di nessun gruppo etnico particolare...

La solidarietà secondo Rory è un mendicante di Manila o di Dakar. Se la solidarietà è dunque riferita essenzialmente ai membri della comunità...

La solidarietà secondo Rory è un mendicante di Manila o di Dakar. Se la solidarietà è dunque riferita essenzialmente ai membri della comunità...

Trecentosettanta opere in mostra a Venezia sino al 17 novembre al Museo d'Arte Moderna di Ca' Pesaro

La «Città Nuova» nei disegni tecnologici di Sant'Elia

Sono ben 370 disegni, è la mostra più completa dell'opera del grande architetto Sant'Elia quella che si può ammirare a Venezia presso il Museo d'Arte Moderna di Ca' Pesaro...

DARIO MICACCHI

VENEZIA. È del 1908 il primo studio di villa di Antonio Sant'Elia. Aveva vent'anni. Era nato a Como il 30 aprile 1888. S'era fatto le ossa nelle scuole tecniche di Cantù e si era diplomato, perito edile nel 1906...

Il 1908 è un anno trionfale in Austria: si celebra l'imperatore e l'impero in un fiorire di feste e di iniziative culturali. La Secessione viennese si dispiega in tutto il suo fascino e sembra voler ridisegnare tutto il visibile...

È la più completa che si sia mai fatta anche in forza di nuovi fogli ritrovati e dei tanti studi che si vanno accumulando in Italia e fuori. Sono oltre 370 disegni accuratamente catalogati e accompagnati da scritti di Glandomico Rambonelli, Luciano Caramel, Alberto Longatti, Iain Boyd White e Marco De Michelis...

Naturalmente è l'architetto che disegna la «Città Nuova» quello amato e celebrato dai futuristi per le qualità plastiche di macchina e di dinamismo vitale che Sant'Elia disegna in forme visionarie...

Sant'Elia ha sempre proceduto per frammenti e una città intera non l'ha mai disegnata. La «Città Nuova» non è fatta di piante ma di disegni prospettici delle alzate. Sant'Elia non ha mai costruito tutto quel che ha disegnato: la sua libertà visionaria...

La città del futuro recupera quanto più passato è possibile e lo fa drammaticamente, quasi con energia neoromantica. Sono picchi le architetture di Sant'Elia che si alzano sui tumuli. È singolare e strano che abbiano per contrappunto tanti cimiteri...