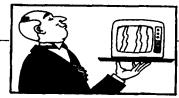
240RE

GUIDA RADIO & TV



CAMPUS (Raidue, 9). Continua il viaggio del Dse dedicato ai problemi filosofici del nostro tempo. Oggi si parla di etica, individuo e natura». Interviene lo storico tedesco della filosofia. Gunther Bien.

MEZZOGIORNO ITALIANO (Italia 1, 11.45), Giorgio La Malfa è l'ospite d'onore di Giancarlo Funari. Il segretario del Pri presenterà il decalogo del «Partito degli onesti».

PROFONDO VERDE (Raiuno, 15). Uno speciale del Dse dedicato ai nuovi parchi nazionali, istituiti dalla recentis-sima legge-quadro approvata dal Parlamento. Le immagini ci conducono dalle spiagge del golfo di Orosei a fondali dell'arcipelago toscano, dai valloni del Cilento fino ai monti Sibillini.

ON THE ROAD (Raitre, 17.30). Dalle funicolari alle bici-clette, dalle mongolfiere alle automobili. Ecco la rubrica del Tg3 dedicata a «tutto quello che si muove» e «all'impatto ambientales di questi mezzi di trasporto. Firmano il programma Fabio Cortese, Raffaele Fichera, Sandro Marcucci e Stefano Vecchi.

IL MONDO DI QUARK (Raiuno, 18.40). Tutto quello che avreste voluto sapere (ma non avete mai osato chiedere) sugli stambecchi, nel documentario presentato oggi da Piero Angela. Specie in estinzione, gli ultimi stambecchi hanno trovato il loro ultimo rifugio nel parco nazio

1 FATTI VOSTRI (Raidue, 20.30). Riflettori accesi sulla notturna piazza Italia di Fabrizio Frizzi. Ad animare la serata sara un elegantissimo robot in frac, in grado di ri-spondere a qualsiasi domanda. Raccontano i efatti loro. una ragazza di Padova vittima di uno stupro e un ragazzo di Napoli «miracolato». Conduce l'asta di beneficenza Giancarlo Magalli.

CHI L'HA VISTO? (Raitre, 20.30). Sulle tracce della gente scomparsa, in compagnia di Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo. I telespettatori possono intervenire in diretta telefonando allo 0769/7399.

IL TENENTE COLOMBO (Retequattro, 20.30). Appuntamento con i gialli del celebre poliziotto americano. In Autoritratto di un assassino, Colombo sarà alle prese con il delitto di una donna: si tratta della moglie di un affermato pittore dall'alibi di ferro. Ma..

BRAVO BRAVISSIMO! (Canale 5, 20.40). Passerella di ta-lenti «in erba» presentata da Mike Bongiomo. Stasera scendono in pista altri nove bambini: cantanti, prestidigitatori, imitatori e ballerini.

L'APPUNTAMENTO (Tmc, 22). Lo scrittore Alain Elkann incontra lo scienziato Carlo Rubbia, premio Nobel per la física nell'84. Lo studioso parla del suo impegno di ricer-ca sull'energia atomica pulita.

FESTA DI COMPLEANNO (Tmc, 22.30). Questa sera candeline per Isa Barsizza, nello show condotto da Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi. La famosa soubrette degli anni Cinquanta racconta del suo esordio nella rivista al fianco di Macario. La festeggiano, tra gli altri, Paola Tedesco, Andy Luotto e Raffaele La Capria.

GALA WWF (Raiuno, 23). Dal teatro dell'Opera di Roma una serata promossa dal Wwf in sostegno della campagna internazionale in difesa della «diversità biologica». Intervengono alla scrata il senatore Giovanni Spadolini, Fulco Pratesi, Vittorio Gassman, Bonica Bellucci, Ornella Muti, Simona Izzo, Ricky Tognazzi, Nancy Kissinger. Presenta Claudio Angelini.

(Gabriella Gallozzi)

«Giuliana» Ferrara e l'ambiguità del sesso in tivù

ROMA. Che cosa non si fa per l'audience! Solo per gli stomaci forti: questa sera Giuliano Ferrara (nella foto) si traveste da donna (cannone?) per introdurre l'argomento della sua Istruttoria (su Italia 1, alle 22.30). Il giornalista affronterà il tema dell'ambiguità in tv. dei transessuali che sono diventati conduttori, di gay e anti-gay. Con lui ci saranno Eva Robin's, ex presentatrice di Primadonna, Maurizia Paradiso di Colpo grosso (anagraficamente maschi ma sessualmente femmine); Carlotta, transessuale di Firenze; Luca Damiani, conduttore di Arriva la banda e autore di un racconto d'amore omosessuale; il missino Massimo Massano, animatore delle pattuglie tricolore per la «pulizia» della Torino nottuma; medici, sessuologi e moralisti. Giuliano Ferrara si collega anche con un'assemblea di cattolici di Ostia e con una discoteca gay di Roma.



Tre milioni e 740mila Lubrano raddoppia ascolto con la sua tv antitruffa «La gente si fida di noi»

ROMA. Più di tutti è piaciu-to l'idraulico. Quello che per un tubo riparato si è fatto pa-gare ottantamila lire. Senza saperlo è l'eroe di Mi manda Lubrano, il nuovo ciclo di pro-grammi antitruffa che con la prima puntata, andata in onda mercoledi alle 20,30 su Raitre. ha stabilito il suo record di spettatori, 3.740.000, quasi il doppio dell'anno scorso «e il massimo dell'ascolto è coinci-so proprio nel pieno degli idraulici – scherza Lubrano soddisfattissimo – Ma in realtà ci sta accadendo quello che accade un po' per tutti i programmi di Raitre, che cioè par-tono in sordina e poi subentra un passaparola che fa moltipli-

care gli ascolti. L'edizione dell'anno scorso ha lasciato evi-dentemente un segno». Insomma, il segugio delle truffe ha preso il volo nei colonnini Auditel. Pura coincidenza o segnale di fiducia per questo si-gnore calvo con la mania di nservare spazio al cittadino qualunque? La gente ha la sicurezza matematica che questo tipo di televisione gli darà voce, là dove voce ora ce l'ha solo chi detiene il poterer. E per la prossima puntata Lubrano ha già una sorpresina pronta: un documento sul falso prete di Vigevano. Lo vedremo in un

Nel mirino dei vertici Rai ancora «Samarcanda», uno speciale sul Csm e «Diritto di replica»

Sotto a chi tocca, passa il censore

Non vale per tutti il «diritto di replica»

ROMA. Anche Diritto di re-plica (Raitre) è finita nel miri-no del «grande fratello» Gianni Pasquarelli, rea di aver dato la parola a Marino Bartoletti, il conduttore del programma sportivo di Italia 1, Domenica accusato proprio dalla Rai di violare gli accordi con la Lega Calcio sull'esclusiva per le partite di campionato. Ironia della sorte, perché proprio le reiterate critiche che il direttore generale della Rai ha mosso ad alcune trasmissioni di Raitre hanno ispirato gli autori di Diritto di replica. Non è basta-to. Sulla «questione Bartoletti», Pasquarelli e Guglielmi, direi-tore di Raitre, hanno dato vita a un un duro braccio di ferro, una «lotta di Titani» – l'ha definita il supervisore della trasmissione Sandro Paternostro - che però è durata poco. Gu-

glielmi questa volta non ha vo-luto cedere. Ma il «fatto» è finito in consiglio. Sandro Paternostro preferisce non fare commenti. «Sarebbe controproducente», ha detto. «D'altra parte – ha aggiunto – gli ospiii li trovo nel piatto, li accetto e, da quel muro di gomma che so-no, li abbraccio anche». A Raistione: «Avevamo discusso se invitare o no Bartoletti – ha detto la curatrice di *Diritto di* replica, Maria Vittoria Feno – ma una volta mandata in onda la sua "replica", il problema non c'è più. Pasquarelli non sembra essere d'accordo. Parafrasando il motto più famoso de *La fattoria degli unimali* di Orwell potremmo dire che per la Rai tutti hanno diritto di replica ma'alcuni ne hanno meno di altri.

ROBERTA CHITI

ROMA. O ci ascoltate, o il "Presidente del Venerd!" reste-Cossiga. A conclusione della prima puntata, quella «in con-correnza» con Roger Rabbit, Santoro parla dell'iniziativa residente del venerur restera per noi «una notizia da trattare in nome del diritto di cronaca». Michele Santoro rilancia. A due giorni dalla bufera che il consiglio d'amministrazione Rai ha sollevato sull'iniziativa. Semercando la Reche il giorno seguente i lettori troveranno in edicola nell'in-serto scalfariano. Detto fatto. Si scatenano le ire del Consiglio ziativa *Samarcanda-*•La Redi amministrazione Rai: niente ziativa samaranada-ua Re-pubblica», la redazione del programma chiede di chiarire tutta la faccenda con il diretto-re generale della Rai, Gianni Pasquarelli. Ma intanto duran-te la trasmissione di leri sera, sottolineando l'aspetto ludico ai amministrazione Rai: niente sondaggi finché non avremo regolato la materia, e sopratutto niente sponsorizzazioni non contrattualizzate, dicono all'unisono i membri dell'organismo Rai, democristiani in testa. Gli unici a non seguirli, i considieri del Pds. dell'iniziativa, sono state date consiglieri del Pds. dell'iniziativa, sono state date alcune indiscrezioni sull'esito del gioco incriminato: come «Presidente del Venerdl» arriva prima Nilde lotti, segue Spadoini e si aggiudica il terzo posto Roberto Benigni. Per oggi, invece, si aspetta il seguito di quella ricandia observatabbe se un gioco, nient'altro che un gioco, e poi precisiamo che non si tratta di sponsorizzazione di retta o indiretta, ma di una collaborazione fra due testate giornalistiche nella loro

state giornaistiche heila foro autonomia dicono alla reda-zione del programma, soste-nuti dal direttore di rete Angelo Guglielmi che fa presente co-me sun sondaggio è una meto-dologia che pretende validità scientifica e noi siamo lonta-nissimi da spacciare come quella vicenda che potrebbe andare in scena nei piani alti Tutto comincia con il son-daggio che il «Venerdl» di «Re-pubblica» lancia insieme a Sanissimi da spacciare come scientifica la raccolta di carto-line del «Venerdi». E se il vice-direttore di Raitre, Stelano Bamarcanda: i lettori devono indicare su una cartolina chi vor-rebbero, o assolutamente non vorrebbero, come erede di

lassone, si dice addirittura simbarazzato da tutto questo gran daffare dell'azienda per i nostri programmi», il consigliere d'amministrazione pds. Antonio Bernardi, identifica quella della direzione generale Rai per Raitre come suna vera e propria ossessione. Si disperdono energie nel tentativo affannoso di realizzare un'operazione di controllo e censura sulla terza rete. E tutto questo, a discapito di un efficace lavoro del consiglio d'amministralassone, si dice addirittura «im a discapito d'amministrazione che così facendo, tralascia questioni di grande importanza, come i linanziamenti per il centro di Grottarossa, o la riorganizzazione delle sedi regionali».

regionalis.

Al «Venerdi» di Repubblica
c'è aria di sorpresa. «Mai e poi
mai ci saremmo aspettati che
venisse data una valenza
scientifica alla nostra iniziativa, come se si trattasse di chisache quando invere è pissà che, quando invece è pro-prio un gioco» dice il curatore del supplemento, Giorgio Del-l'Arti. È tanto un gioco che nel numero del 29 novembre Dell'Arti prenderà in giro il consi-glio d'assiministrazione Rai dicendo più o meno: «Ma insom-ma; ogni tanto giocate anche

E al Tg1 scompare un servizio scomodo

ROMA. Un servizio sul Consiglio superiore della magistratura e le polemiche con Cossiga, annunciato nella «copertina» di Tg1 Sette, ma mai andato in onda. È successo martedi sera. I telespettatori che aspettavano un reportage annunciato, di Bruno Mobrici da palazzo dei Marescialli, so no rimasti a bocca asciutta. All'ultimo minuto il responsabile del settimanale Enrico Messina, vicedirettore del Tg1, e i curatore della nibrica, Piero Di Pasquale, hanno preso la decisione: le interviste ai magistrati te sbilanciate a slavore di Cossiga»; anche se, ufficialmente, si spiega che il servizio era sorpassato dal messaggio di Cos

siga. A Bruno Mobrici, che aveva

raccolto le testimonianze dei rappresentanti di ciascuna componente del Csm, sono state chieste – pare – delle mo-difiche. E al rifiuto del giornali sta di rimaneggiare il servizio, sarebbe seguita la decisione di toglierlo dalla scaletta, Mobrici, commentando l'episodio, dice: «Sono orgoglioso di appartenere a quella categoria di giomalisti per i quali una mo sca è una mosca e un dirigibile è un dirigibile. E questo proprio per dare credibilità all'a-zienda pubblica». Ieri Mobrici rifiutando di commentare l'episodio, ha confermato: «Mi ero limitato a fare una fotograha degli umori al Csm. a raccontare quello che à senza prendere posizione. Vorrei continuare a occuparmi di questi argomenti».

Cr. P.

RAJUNO (

5.50 I GIALLI D'AUTORS 6.65 UNOMATTIMA. Con L. Azzariti 7-8-9-10 TQ1 MATTINA 10.05 UNO MATTINA Economia

10.25 L'ALBERO AZZURRO 11.00 TG1 MATTINA

11.05 UN ANNO MELLA VITA. Telefilm 11.05 PIACERE RANNO. Con Gigi Sabani, Daniela Bonito. Alte 12,30. Tg i flash 13.30 TELEGIORMALE

13.55 TQ1-TRE MINUTI DL... 14.00 PLACERE RAIUNG. (Fine) 14.30 COSE DELL'ALTRO MONDO.

17.35 SPAZIOLISERO

17.55 OGGIAL PARLAMENTO 18.00 TQ1 FLASH 18.05 FANTASTICO BIS

8.40 IL MONDO DI QUARI 19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO-CHETEMPOFA PO OO THE BOSONNALE

20.40 UN MAGGIOLINO TUTTO MAT-TO. Film con Dean Jones, Michele Lee. Regia di Robert Stevenson 22.55 TQ1-LINEA NOTTE 23.10 GALA INTERNAZIONALE IN FAVORE DEL WWF. Dai Teatro

Il'Opera di Roma TG1 NOTTE-CHE TEMPO FA 0.30 OGGIAL PARLAMENTO 0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI

7.30 CBS NEWS 8.30 NATURA AMICA 9.00 LESPIE. Telefilm

10.00 I GIORNI DI BRYAN. Telefilm 11.00 VITERUBATE. Telenovela 11.45 A PRANZO CON WILMA 12.30 DORIS DAY SHOW

13.00 THE NEWS 14.00 OTTO VOLANTE. Varietà 15.00 UNA CASA PER SEMPRE. Film 16.35 TV DONNA. Attualità

18.20 YESIDO 18.35 ARRIVA LA BANDA 19.45 TELELOTTO, Quiz con Raffaele 02-58103613-58103604) 20.00 TMC NEWS. Telegiornale 20.30 THE GOOD FATHER, AMORE E

RABBIA. Film con A. Hopkins 22.15 L'APPUNTAMENTO 23.00 FESTA DI COMPLEANNO. Va-

rietà con Gigliola Cinquetti 0.05 TMC NEWS

0.25 PUGILATO, Finali del campiona-2.25 CNN NEWS

RAIDUE

6.00 CUORE E BATTICUORE 6.50 PICCOLE E GRANDI STORIE 9.00 DSE. Filosofia e attualità 10.00 IL CAVALIERE MISTERIOSO. Film con Vittorio Gassman, Maria Mercader, Regia di R. Freda

11.50 TQ2-FLASH 11.55 I FATTI VOSTRI. Con F. Frizzi 13.00 TG2 - ORETREDICI

13.45 SEGRETI PER VOI 13.50 QUANDO SI AMA. Telenovela 14.50 SANTA BARBARA, Telenoveli 15.35 IL LADRO DELLA GIOCONDA.

Film con George Chakiris, Marina Vlady, Regia di Michel Deville 17.30 TQ2 FLASH 17.35 DALPARLAMENTO 17.40 ANDIAMO A CANESTRO

17.55 ROCK CAPIL Di Andrea Alcese 18.05 TO2 SPORTSERA DROGA

19.05 BEAUTIFUL Telenovela 19.45 TELEGIORNALE 20.15 TQ2-LO SPORT

20.30 I FATTI VOSTRI. Piazza Italia di 23.15 TQ2 PEQASO. Fatti & Opinioni 23.55 TQ2 NOTTE

24.00 METEO 2-TQ2-OROSCOPO

0.05 ROCK CAFE. Di Andrea Olcese 0.10 APPUNTAMENTO AL CINEMA 0.20 DUELLO MORTALE. Film cor Walter Pidgeon, Joan Bennet. Re

7.00 CARTONI ANIMATI

13.45 USA TODAY. Attualità

14.30 IL MAGNATE. Telenovela

15.00 ROTOCALCO ROSA

15.30 ANDREA CELESTE

17.20 CARTONI ANIMATI

19.30 CRIMESTORY. Telefilm

20.30 L'ULTIMA VOLTA INSIEME.

22.45 COLPO GROSSO. Quiz. Condu-

23.35 LA LICEALE NELLA CLASSE

DEI RIPETENTI. Film con Gioria

ce Maurizia Paradiso

Film con Massimo Ranieri, E. M.

Salerno. Regia di Nini Grassia

16.00 ILMERCATONE

22.15 M.A.S.H. Telefilm

14.00 ASPETTANDO IL DOMANI

Sceneggiato con S. Mathis

8.00 ILMERCATONE

oia di Fritz Lang

RAITRE 12.00 DSE IL CIRCOLO DELLE 12 Conduce G. Barblellini Amidei

14.00 TELEGIORNALI REGIONALI 14.30 TG3-POMERIGGIO

14.45 DSE LA SCUOLA SI AGGIOR-NA. Educazione ambientale (19º

15.45 CALCIO FEMMINILE. Italia

16.30 PALLAMANO. Siracusa-Forst Bressanone 17.00 20 ANNI PRIMA

17.30 TGS-ON THE ROAD 17.45 GIORNALIETVESTERS

18.00 QEO. Gli ultimi Hanunoo 18.45 TOS DERBY

19.00 TELEGIORNALI 19.45 IL PORTALETTERE. Con Piero Chiambretti

20.05 BLOS. DITUTTO DI PIù 20.25 CARTOLINA. Con A. Barbato

20.30 CHI L'HA VISTO? Alessandra Graziottin e Lulgi Di Majo sulle traccie di persone scomparse

22.30 TG3 VENTIDUE ETRENTA 22.45 IL LADRO DI PARIGI. Film con J. Paul Belmo joid. Regia di Louis Malle

00.45 TG3 NOTTE-METEO 3 1.10 FUORIORARIO

ODEON WARRANT

16.00 IL SOSPETTO. Film con Gary

Grant. Regia di Alfred Hitchcock

13.00 CARTONI ANIMATI

15.00 HAPPY END. Telenovela

Canale 5 News 1.20 STRISCIA LA NOTIZIA 1.35 NEW YORK NEW YORK

22.00 AUTO OGGI

22.30 TELEGIORNALE

18.00 METROPOLIS 19.30 TELEGIORNAL

1.00 BLUE NIGHT

19.45 SUPER HIT EOLDIES

24.00 LIGABUE SPECIAL

ciagrestelle 12.00 IL RITORNO DI DIANA SALA-

ZAR. Telenovela 12.30 GEO: FANTASMI DI PIETRA 13.00 LA PADRONCINA

giato con Kenneth Colley (4*)

18.00 ROSA SELVAGGIA. Telenoveis 14.00 TELEGIORNALE 19.30 CARTONI ANIMATI 18.00 LA PADRONCINA 20.00 L'UOMO E LA TERRA 19.30 TELEGIORNALE SOFFICI LETTI E DURE BAT-TAGLIE. Film con Peter Sellers. 20.30 NELSON: BATTAGLIA. Sceneg-

Regia di Roy Boulting PROQUITO 3001 DUPLICA-ZIONE CORPOREA. Film con

THE.

18.00 AGENTE PEPPER. Telefilm

19.30 LA GRANDE BARRIERA. Tele-

film con George Assang
20.00 COLLEGE HENRY E KIP
20.30 IL GRIGIO E IL BLU. Film con Stacy Keach, Sterling Hayder 22.30 CONVIENE FAR BENE L'AMO-RE. Varietà con D. Caprioglio 7.00 PRIMA PAGINA. News 8.30 ARNOLD. Telefilm

9.05 LE DONNE HANNO SEMPRE RAGIONE Film con David Nive, Ginger Rogers, Regia di Nunnally Johnson

di viale Mazzini.

11.50 IL PRANZO È SERVITO. Quiz 12.40 CANALES NEWS, Notiziario 12.45 NON È LA RAL. Varietà con Enri-

14.30 FORUM. Con Rita Dalla Chiesa 15.00 AGENZIA MATRIMONIALE

15.30 TI AND PARLIAMONE 15.55 BACIANDO BACIANDO 16.00 BIM BUM BAM. Cartoni animati

D'Artacan; Ciao Sabrina; I favolo-18.00 OK IL PREZZO È GIUSTOI 18.50 BACIANDO BACIANDO

8.55 LA RUOTA DELLA PORTUNA 19.40 CANALES NEWS. Notiziario 19.45 IL GIOCO DEI 9. Quiz

20.25 STRISCIA LA NOTIZIA. 20.40 BRAVO BRAVISSIMO. Varietà con Mike Bongiorno; Regia di Mario Bianchi (2º serata)

22.45 RIVEDIAMOLI. Con F. Pierobon 23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW Nel corso del programma alle 24:

(Programmi codificati) 20.30 VITTIME DI QUERRA. Film coi Michael J. Fox, Sean Penn 22.30 PLATOON. Film con Tom Beren-

ger, Willem Dafoe 0.30 APOCALYPSE NOW. Film di Francis F. Coppola, Con Marlon Brando, Robert Duval



1.00 CAPITAN FRACASSA. Film co Jean Marais (replica dalle 01.00 alle 23)



20.15 TGA NEWS 20.30 SEMPLICEMENTE MARIA 21.15 AI GRANDI MAGAZZINI 22.00 SENTIERI DI GLORIA

con Patrizia Rossetti

15.15 VENDETTA DI UNA DONNA

18.00 C'ERAVAMO TANTO AMATI

22.30 AVVOCATI A LOS ANGELES.

23.30 LO SPORT PREFERITO DAL-

1.55 CHARLIE'S ANGELS, Telefilm

Telefilm. «Politica o legge» con M

L'UOMO. Film con Rock Hudson

Paula Prentiss. Regia di John Mc-

18.25 IL GIOCO DELLE COPPIE

19.35 PRIMAVERA. Telenoveis

20.30 MANUELA. Telenovela

13.45 SENTIERI. Sceneggiato

14.45 SEÑORA. Telenove

15.45 CRISTAL. Telenovela

16.30 GENERAL HOSPITAL

17.05 FEBERE D'AMORE

19.00 CRISTINA. Telefilm

17.50 TG4. Notiziario

Tucker

6.30 STUDIO APERTO. Notiziario 8.05 COSI QIRA IL MONDO 8.30 LA VALLE DEI PINI 7.00 CIAO CIAO MATTINA 9.40 VALERIA. Telenovela 8.30 STUDIO APERTO. Attualità

10.00 STELLINA. Telenovela 10.30 CARIGENITORI. Quiz 11.20 STELLINA. Telenovels

12.00 CIAO CIAO. Cartoni animati: Dolce Candy; Le tartarughe Ninja 10.30 MAGNUM P.I. Telefilm 11.30 STUDIO APERTO, Notiziario alla riscossa 11.45 MEZZOGIORNO ITALIANO, Va-13.40 BUON POMERIGGIO. Varietà

rietà con Gianfranco Funari 12.45 BENNY HILLSHOW. 14.15 IL FANTABUS. Film con Joseph

9.05 SUPERVICKY, Telefilm

9.30 CHIPS. Telefilm

Bologna, Stockard Channing. Film di James Frawley

16.30 IL MIO AMICO ULTRAMANN. Telefilm «Acque agitate»

18.00 MONDO QABIBBO. Varietà 18.30 STUDIO APERTO. Notiziario

19.00 RENNY HIL SHOW

19.30 I 4 DELLA SCUOLA DI POLI-ZIA. Telefilm con Johnny Deep 20.30 UN BIGLIETTO IN DUE. Film

con Steve Martin, John Candy 22.30 L'ISTRUTTORIA. Attualità con Giuliano Ferrara (3º puntata)

0.30 STUDIO APERTO. Notiziario



RADIOGIORNALI GR1: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 19; 23. GR2: 8.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 17.30; 19.30; 22.30. GR3: 6.45; 7.20;

23.53. RADIOUNO Onda verde: 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57; 9.00 Radio an-10.30, 20.37, 22.37, 9.00 Radio alrectio '91; 11.15 Tu, lui, i figli, gli altri; 12.05 La penisola del tesoro; 13.30 Gulliver; 16.00 Il paginone; 17.30 L'America italiana; 21 Concerto sinfoni-

co. RADIODUE Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 19.26, 22.27; 9.30 Taglio di Terza; 10.30 Radiodue 3131; 12.50 Impara l'arte; 15.00 Metello; 18.35 Appassionata; 19.50 Questa o quella; 20.30 Pe Dentro la sera

RADIOTRE Onda verde: 7.18, 9.43, 11.43; 7.30 Prima pagina; 8.30 Concerto del mattino; 10.00 i giorni della Radio; 12 Opera in canto; 13.15 La saga di Gilgamesh; 14.05 Diapason 16.00 Palomar; 21.00 Les acieux

nformazioni sul traffico in MF dalle

<u>iteraka ierak ilektokan aktoro habuak ileanak ileanak ilea ilektok ilektoro ilektoro.</u> SCEGLI IL TUO FILM

10.00 IL CAVALIERE MISTERIOSO
Regla di Riccardo Freda, con Vittorio Gassman, Maria
Mercader, Yvonne Sanson, italia (1948), 110 minuti.
Film (quasi) culto per gli appassionati di Riccardo
Freda, regista avventuroso per eccellenza del cinema
italiano di serie. Un giovanissimo e attorito Gassman
è immerso (forse suo malgrado) in un torbido melodramma in costume, tutto imperniato su documenti
rubati dalla zarina Caterina ai doge di Venezia. Mah!
RAIDUE

16.00 IL SOSPETTO
Regia di Altred Hitchcock, con Cary Grant, Joan Fontaine. Use (1941). 99 minuti.
Fanciulla tugge di casa per sposare l'uomo che ama.
Ben presto si accorge che l'uomo in questione è un poco di buono. Ma sarà vero? Noi film di Hitchcock non si può mai sapere. Da rivedere.

ODEON

20.30 UN BIGLIETTO IN DUE
Regia di John Hughes, con Steve Martin, John Candy.
Usa (1987). 95 minuti.

Due comici popolarissimi negli Usa, un po' meno in
Italia, per una scatenata commedia del solito John
Hughes, regista-produttore quanto mai di moda. Steve Martin è un distinto manager il cui aereo, in volo
per Chicago, è costretto dal maltempo ad atterrare
nel Kansas. Inizia una peregrinazione fra aeroportie
atberghi in cui Martin è costretto a «convivere» con
John Candy, appiccicosissimo commesso viaggiatore. In prima visione Iv.
ITALIA 1

20.30 AMOREERABBIA

AMORE E RABBIA
Regia di Mike Newell, con Anthony Hopkins, Michael
Byrne, Gran Bretagna (1987). 87 minuti.
Mike Newell (-Ballando con uno sconosciuto») tenta
di raccontare la società britannica attraverso l'analisi
crudele di due coppie divorziate. Ci riesce solo in parte. Ottimo come sempre Anthony Hopkins, l'Indimenticabile «Hannibai the Cannibai» del «Silenzio degli inprocenti». TELEMONTECARLO

20.40 UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO Regia di Robert Stevenson, con Dean Jones, Michelle Lee. Usa (1969). 107 minuti.

Un classico per famiglie, ovviamente targato WD, vale a dire Walt Disney. Un giovane corridore automobilia uno vvait Disney. Un giovane corridore automobili-stico, poco fortunato, acquista un «maggiolino» bian-co e la sua vita cambia; non è una macchina come le altre, ha davvero un'anima... Nessuno ci toglie dalla testa che il film sia stato pagato, a suo tempo, dalla Volkswagen, ma pazienza, resta divertente. RAIUNO

22.45 IL LADRO DI PARIGI

IL LADRO DI PARIGI
Regla di Louis Maile, con Jean-Paul Belmondo, Geneviève Bujold, Francis (1967). 116 minuti.
Un Malle più "commerciale" dei film precedenti, ma sempre con i toni ironici e vagamente iconociasti della miglior Nouvelle Vague. Belmondo è un giovane che compie il primo furto per vendicarsi del tutore che gli ha rubato il patrimonio. Poi ci prende gusto.

RAITRE

0.20

DUELLO MORTALE
Regla di Fritz Lang, con Walter Pidgeon, Joan Bennett, George Sanders, Usa (1941), 97 minuti.
Film antinazista girato dal tedesco Lang negli Usa, nel '41. Un agente inglese si reca in Germania per uccidere Hitler. La storia ci dice che non ci riuscì, ma il n è avvincente lo stesso. Buonanotte