

TELEROMA 56

Ore 18 Telemag - Agente Peppino - 19 Telemag - Lucy Show - 19.30 Telemag - La grande Barriera - 20 Telemag - Henry e Kip - 20.30 Film - Il grande dittatore - 22.30 TG Serà - 23 Varietà - Conviene far bene l'amore - 0.45 Telemag - Longstreet - 1.45 TG.

GBR

Ore 18 Telenovela - La Padroncina - 19.30 Videogiornale - 20.30 Film - Storia di donne - 22.30 Rubrica - Sport e Sport - 23 Icaro - 23.45 Schermi e Sipari - 0.15 Eurocanditi.

TELELAZIO

Ore 14.05 Varietà - Junior Tv - 20.35 Telemag - La famiglia Holvak - 21.40 News flash - 23.05 Telemag - Questa sì che è vita - 23.35 News notte - 0.25 Film - Eroi senza patria.

Spettacoli a ROMA

CINEMA

OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso, BR: Brillante, D.A.: Disegni animati, DO: Documentario, DR: Drammatico, E: Erotico, F: Fantastico, FA: Fantascienza, G: Giallo, H: Horror, M: Musicale, SA: Satirico, SE: Sentimentale, SM: Storico-Mitologico, ST: Storico, W: Western

PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L. 8.000 Piedipiatti di Carlo Vanzina; con Enrico Piazza Samra L. 426778 Montesano, Renato Pozzetto - BR (16.30-18.40-20.30-22.30)

ADMIRAL L. 10.000 A proposito di Henry di Mike Nichols; con Harrison Ford - DR (15.30-18.20-22.30) Piazza Verbanò, 5 Tel. 8541195

ADRIANO L. 10.000 A proposito di Henry di Mike Nichols; con Harrison Ford - DR (15.30-18.20-22.30) Via Cavour, 22 Tel. 3211896

ALCAZAR L. 10.000 L'ultima tempesta di Peter Greenaway; con John Gielgud, Michael Clark - DR (15.15-17.45-20.10-22.30) Via Merry del Val, 14 Tel. 5880099

AMBASADE L. 10.000 Scelta d'amore con Julia Roberts - SE Accademia Agiati, 57 Tel. 5406901 (15.30-17.50-20.10-22.30)

AMERICA L. 10.000 Una pellicola appuntata 2/4 di David Zucker; con Leslie Nielsen - BR (15.30-17.20-19.20-45-22.30) Via N. del Grande, 6 Tel. 5818168

ARCHIMEDE L. 10.000 Madame Bovary di Claude Chabrol; con Isabelle Huppert - DR (17-20-22.30) Via Archimede, 71 Tel. 8075567

ARISTON L. 10.000 Nei panni di una bionda di Blake Edwards; con Ellen Barkin - BR (16-18-20-22-22.30) Via Cicerone, 19 Tel. 3723230

ABRA L. 8.000 Zanna bianca. Un piccolo grande lupo di Randal Kleiser - A (16-18-20-20.20-22.30) Viale Jorio, 225 Tel. 8176256

ATLANTIC L. 10.000 Johnny Stecchino di e con Roberto V. Toscolana, 745 Tel. 7810856

AUGUSTUS L. 7.000 Chiuso per lavori C.so V. Emanuele 203 Tel. 6875455

BARBERINI L. 10.000 Chiuso per lavori Piazza Barberini, 25 Tel. 4827707

CAPITOL L. 10.000 Una pellicola appuntata 2/4 di David Zucker; con Leslie Nielsen - BR (15.30-17.30-19.10-20.45-22.30) Via G. Sacconi, 39 Tel. 3236619

CAPRANICA L. 10.000 Jungle Fever di e con Spike Lee - DR (15.30-17.40-20-22.30) Piazza Capranica, 101 Tel. 6792485

CAPRANICCHETTA L. 6.000 Chiedi la luna di Giuseppe Piccioni; con P.zza Montecitorio, 125 Tel. 6799957

CIAM L. 10.000 Johnny Stecchino di e con Roberto Via Cassia, 692 Tel. 3651607

REALE L. 10.000 Johnny Stecchino di e con Roberto Piazza Sonnino Tel. 5810234

RIALTO L. 8.000 La ballata di Rem Ham di Maurizio Angeloni; con A. Cagliari - DR (16-17.30-19.10-20.45-22.30) Via IV Novembre, 156 Tel. 6790763

RITZ L. 10.000 Scelta d'amore con Julia Roberts - SE Viale Somalia, 109 Tel. 837481 (15.30-17.50-20.10-22.30)

RIVOLI L. 10.000 La leggenda del re pescatore di Terry Gilliam; con Robin Williams e Jeff Bridges - BR (17-20-22.30) Via Lombardia, 23 Tel. 4880883

ROUGE ET NOIR L. 10.000 Zanna bianca. Un piccolo grande lupo di Randal Kleiser - A (15.30-18.20-20-22.30) Via Salaria 31 Tel. 8554305

ROYAL L. 10.000 Point break di Kathryn Bigelow; con Patrick Swayze - G (15.30-17.50-20.10-22.30) Via E. Filiberto, 175 Tel. 70474549

UNIVERSAL L. 10.000 Non dirmelo, non ci credo di Maurice Phillips; con Richard Pryor, Gene Wilder - BR (16-18-20-20.20-22.30) Via Bari, 18 Tel. 8831216

VIP-SDA L. 10.000 Zitti e mosca di e con Alessandro Benvenuti - BR (16.30-18.35-20.35-22.20) Via Gallia e Sidama, 20 Tel. 8395173

CARAVAGGIO L. 5.000 Rassegna cinema e Società. Ay Carrella (16). Dove comincia la notte (18). La casa Russia (20). Ingresso ad inviti. Via Pasaiello, 24/B Tel. 8554210

DELLE PROVINCE L. 5.000 Riposo Viale delle Province, 41 Tel. 420021

F.I.C.C. (Ingresso libero) Riposo Piazza dei Cappretari, 70 Tel. 6879307

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI Riposo Via Nazionale, 194 Tel. 4885465

TIBUR L. 4.000-3.000 Riposo Via degli Etruschi, 40 Tel. 4957782

TEZIANO L. 10.000 Bella col lupo (16.30-22.30) Via Rari, 2 Tel. 392777

VASCELLO Ingresso gratuito Riposo Via G. Carini 72/78 Tel. 5809389

DELLE PROVINCE L. 5.000 Riposo Viale delle Province, 41 Tel. 420021

SCELTI PER VOI

JUNGLE FEVER Dal regista di "F" la cosa giusta un'altra storia dai risvolti razziali. Spike Lee racconta, infatti, l'amore complicato tra un yuppie nero, sposato con figlia, e la sua segretaria italo-americana. Un disastro. Le rispettive comunità protestano, l'intolleranza esplose, e intanto lo spettro del crack (la droga micidiale) fa da sfondo alla vicenda. Se il tono talvolta è melodrammatico, meno lucido e cattivo che in passato, è notevole lo stile: il giovane regista nero immerge i suoi due amanti in una luce calda e avvolgente, largheggiando in dettagli antropologici e grande bellissime scene d'amore.

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-



Una foto scattata durante le riprese del film "Jungle Fever"

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705) Sala A. Riposo Sala B. Domenica alle 22. Spettacolo di fiamme in omaggio a Antonio Machado di e con Rossella Giallombardo

ACQUARIUM (Piazza Manfredi Fanti) Vedi spazio Musica classica e danza

AGORA 80 (Via della Penitenza, 33 - Tel. 699211) Alle 21.15. Un marito di Ugo Svelto, con la Compagnia "La Bottega delle Maschere" Regia di Marco Veronesi

ANFITRIONE (Via S. Saba, 24 - Tel. 5750827) Alle 21.15. La bisbetica domata di William Shakespeare; con Sergio Ammirata, Patrizia Parisi, Marcello Bonini Olia. Regia di Sergio Ammirata

ARGOT TEATRO (Via Natale del Collo, 21 - Tel. 599811) Alle 21.15. Il Teatro Niccolini di Firenze presenta Ritratti di donne senza cornice di Manlio Santalucia. Con L. Guetta. Regia di Ennio Colonna

ATENEO (Viale delle Scienze, 3 - Tel. 4455322) Giovedì alle 21. Progetto Ulass. Le 23 Ore Danza con la Compagnia "Parco Butcher"

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Tel. 3072266) DANZA Alle 21.5. Una frenetica ispezione del mondo con la Compagnia di Enzo Cosimi

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/A - Tel. 589475) Alle 21.30. la compagnia Donati Olesen presenta Caro Icaro di Spreafico-Olesen-Donati. Con Giorgio Donati e Carlo Olesen

BRACCIANO VIRGILIO L. 10.000 Scelta d'amore (15.45-18.20-15.22.30) Via S. Negretti, 44 Tel. 9987996

COLLEFERRO ARISTON L. 10.000 Sala De Sica: La vita, l'amore e le vecchie. La leggenda del re pescatore di Terry Gilliam; con Robin Williams e Jeff Bridges - BR (15.10-17.30-22.30)

FRASCATI POLTEAMA L. 10.000 SALA UNO: Johnny Stecchino (16-18-20-20.20-22.30) SALA DUE: La leggenda del re pescatore (16-18-20-20.20-22.30) SALA TRE: A proposito di Henry (16-18-20-20.20-22.30)

GROTTAFERRATA VENERI L. 9.000 Johnny Stecchino (15.30-22.30) Via I° Maggio, 86 Tel. 9411301

MONTEROTONDO NUOVO MANCINI L. 8.000 Bix (15.30-22.30) Via G. Matteotti, 53 Tel. 9001888

OSTIA KRISTALL L. 10.000 Non dirmelo non ci credo (16-18-20-20.20-22.30) Via Pallottini, Tel. 5603188

SISTO SUPERGA L. 10.000 Scelta d'amore (15.45-18.20-20.22.30) Via dei Romagnoli, Tel. 5610750

VIDEOONO

Ore 13.30 - "Brillante" - telenovela, 14.15 Tg notizie e commenti, 15. Rubrica del pomeriggio, 18.50 - "Brillante" - telenovela, 19.30 Tg notizie e commenti, 20.30 Telemag - Lucy Show - 20.30 Film, 24 Film - Donna e... - Rubrica

TELETEVERE

Ore 16 I fatti del giorno; 18 Rubrica "Brillante", 19 Libloggi; 19.30 I fatti del giorno; 20.30 Film - La rosa del Sud; 22.30 Viaggiando insieme; 24 I fatti del giorno; 1.00 Film - La bella e la bestia

T.R.E.

Ore 10 Cartone animato; 13 Cartoni animati; 15 Telenovela - Happy End - 16 Film - Il segno di Zorro; 18 Telenovela - Rosa Selvaggia; 19 Cartoni animati, 20 Documentario - L'uomo e la terra; 20.30 Film - A prova di proiettile - 22.30 - 5 contro 5 - 23 American Ball; 23.30 Beyond 2000; 24 Nautical Show

JUNGLE FEVER

Dal regista di "F" la cosa giusta un'altra storia dai risvolti razziali. Spike Lee racconta, infatti, l'amore complicato tra un yuppie nero, sposato con figlia, e la sua segretaria italo-americana. Un disastro. Le rispettive comunità protestano, l'intolleranza esplose, e intanto lo spettro del crack (la droga micidiale) fa da sfondo alla vicenda. Se il tono talvolta è melodrammatico, meno lucido e cattivo che in passato, è notevole lo stile: il giovane regista nero immerge i suoi due amanti in una luce calda e avvolgente, largheggiando in dettagli antropologici e grande bellissime scene d'amore.

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

LA DOMENICA SPECIALMENTE

Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i banditi del tempo", "il barone di Munchausen". La leggenda della Tavola Rotonda e del Santo Graal si trasferisce nella New York violenta di oggi. Jeff Bridges e Robin Williams sono i nuovi cavalieri che lottano per il bene. Film "fantastico" ma con una certa attenzione alle psicologie, e senza spreco di effetti speciali. FIAMMA UNO GARDEN

LA DOMENICA SPECIALMENTE Quattro episodi ispirati alla Romagna poetica di Tonino Guerra e girati da altrettanti registi (Barilli, Bertolucci, Giordana, Tornatore). Seguendo l'andamento delle stagioni, il film collettivo orchestra tre curiose storie d'amore e fa confluire i vari personaggi nel quarto episodio, ambientato in una Rimini frenetica e consumistica che si "blocca" di fronte ad una magica visione venuta dal mare. L'omaggio è Fellini: è evi-

ty Python già regista di "Brazil", "i band