

Convegno Mass media futuro dell'arte?

ROMA. Qualcuno ancora storce il naso, ma è indubbio che tutte le forme d'arte, dal cinema al teatro, dalla danza alla pittura alla musica, debbano sempre più spesso fare i conti con la tecnologia elettronica.

Grande successo per Ray Charles nel concerto al Teatro Sistina prima tappa della tournée italiana del celebre artista americano

Vitalissimo, pieno di energia ha eseguito i suoi brani più famosi con una carica insospettabile coinvolgendo anche il pubblico

Le acrobazie del «genio»

Grande successo di Ray Charles a Roma, prima tappa italiana del tour europeo del «poeta del soul». Lo spettacolo dell'artista americano toccherà, nei prossimi giorni, altre dieci città della penisola.



Ray Charles durante il concerto al Teatro Sistina di Roma

DANIELA AMENTA

ROMA. Tutto esaurito al teatro Sistina di Roma per la prima tappa del tour italiano di Ray Charles, «the genius of soul» che resterà nel nostro paese fino all'8 dicembre.

ROMA. Tutto esaurito al teatro Sistina di Roma per la prima tappa del tour italiano di Ray Charles, «the genius of soul» che resterà nel nostro paese fino all'8 dicembre.

le, la Georgia di Charles è un inaspettato di emozioni, un gioiello che appare ancora più luminoso senza il supporto dell'orchestra.

Lo show si è avvalso anche della briosa partecipazione di cinque coriste che hanno proposto Chain of Fools di Aretha Franklin, subito seguita da I can't stop loving you.

Lo show si è avvalso anche della briosa partecipazione di cinque coriste che hanno proposto Chain of Fools di Aretha Franklin, subito seguita da I can't stop loving you.

scoppiettante vena ritmica che caratterizza ogni espressione della «black music».

Parigi Morto lo scrittore Billeloux

PARIGI. Drammaturgo, romanziere, sceneggiatore, François-Paul Billeloux è morto due notti fa a Parigi, dopo una lunga malattia.

Ristabilitosi dal male che l'aveva colto in estate, il maestro ha annunciato i suoi progetti Risolti i problemi americani, ora è alle prese con la nuova edizione del Festival dei Due Mondi

Gian Carlo Menotti, da qui all'eternità

Pienamente ristabilito, proveniente da Charleston dove ha ripreso nelle sue mani la gestione del Festival, Gian Carlo Menotti, in una sosta a Roma, ha annunciato i punti di forza del XXXV Festival dei Due Mondi.

È una vittoria che accresce quella sugli ottanta anni. Ma ha voglia il medico di raccomandargli di avere compassione dei vecchi e di non maltrattarli.

Ha conosciuto - dice - quando era in ospedale, un farmacista che ha centotré anni, e si tiene in contatto con questo «stregone».

Domani parte per la Scozia - è il che abita - ed è il che il vecchio farmacista lo aspetta, per le memorie e Pitagora.

Domani parte per la Scozia - è il che abita - ed è il che il vecchio farmacista lo aspetta, per le memorie e Pitagora.

ERASMO VALENTE

ROMA. Dimesso dall'ospedale - «liquidato», dice - e ristabilito dal male che lo aveva colpito qualche tempo fa (ma la vera malattia - gli ha detto il medico - sono gli ottanta anni, per cui dovrebbe stare calmo).

ROMA. Dimesso dall'ospedale - «liquidato», dice - e ristabilito dal male che lo aveva colpito qualche tempo fa (ma la vera malattia - gli ha detto il medico - sono gli ottanta anni, per cui dovrebbe stare calmo).

ROMA. Dimesso dall'ospedale - «liquidato», dice - e ristabilito dal male che lo aveva colpito qualche tempo fa (ma la vera malattia - gli ha detto il medico - sono gli ottanta anni, per cui dovrebbe stare calmo).

ROMA. Dimesso dall'ospedale - «liquidato», dice - e ristabilito dal male che lo aveva colpito qualche tempo fa (ma la vera malattia - gli ha detto il medico - sono gli ottanta anni, per cui dovrebbe stare calmo).

ROMA. Dimesso dall'ospedale - «liquidato», dice - e ristabilito dal male che lo aveva colpito qualche tempo fa (ma la vera malattia - gli ha detto il medico - sono gli ottanta anni, per cui dovrebbe stare calmo).

ROMA. Dimesso dall'ospedale - «liquidato», dice - e ristabilito dal male che lo aveva colpito qualche tempo fa (ma la vera malattia - gli ha detto il medico - sono gli ottanta anni, per cui dovrebbe stare calmo).

Primefilm. Sean Penn regista con «Lupo solitario»

Caino e Abele negli Usa sognando Springsteen

MICHELE ANSELMI

Lupo solitario Regia e sceneggiatura: Sean Penn. Interpreti: David Morse, Viggo Mortensen, Valeria Golino, Charles Bronson, Dennis Hopper, Sandy Denny.

Lupo solitario Regia e sceneggiatura: Sean Penn. Interpreti: David Morse, Viggo Mortensen, Valeria Golino, Charles Bronson, Dennis Hopper, Sandy Denny.

Il poliziotto cerca di riportare lo sbandato fratello sulla retta via, procurandogli un lavoro, ospitandolo in casa insieme alla fanciulla che ha messo in cinta, salvandolo a più riprese dalla galera.



Qui accanto Dennis Hopper in una scena del film di Sean Penn «Lupo solitario»

Non c'è nessun «lupo solitario» in questo film iperfotico e suggestivo che segna l'esordio nella regia di Sean Penn, ex marito di Madonna nonché giovane divo con fama da ribelle.

Non c'è nessun «lupo solitario» in questo film iperfotico e suggestivo che segna l'esordio nella regia di Sean Penn, ex marito di Madonna nonché giovane divo con fama da ribelle.

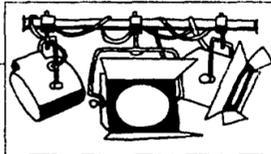
Non c'è nessun «lupo solitario» in questo film iperfotico e suggestivo che segna l'esordio nella regia di Sean Penn, ex marito di Madonna nonché giovane divo con fama da ribelle.

Non c'è nessun «lupo solitario» in questo film iperfotico e suggestivo che segna l'esordio nella regia di Sean Penn, ex marito di Madonna nonché giovane divo con fama da ribelle.

Non c'è nessun «lupo solitario» in questo film iperfotico e suggestivo che segna l'esordio nella regia di Sean Penn, ex marito di Madonna nonché giovane divo con fama da ribelle.

Non c'è nessun «lupo solitario» in questo film iperfotico e suggestivo che segna l'esordio nella regia di Sean Penn, ex marito di Madonna nonché giovane divo con fama da ribelle.

SPOT



SCOMPARSO ERIC CARR, BATTERISTA DEI KISS. All'età di quarantuno anni, si è spento domenica scorsa a New York, Eric Carr, batterista del celebre gruppo hard-rock dei Kiss (nella foto).

GINA LOLLOBRIGIDA TORNA AL CINEMA. Dopo dieci anni di assenza dal grande schermo, Gina Lollobrigida si appresta a tornare al cinema in un film di produzione francese.

MUORE SUICIDA LO SCENOGRAFO ANTON FURST. Anton Furst, vincitore nell'89 dell'Oscar per lo scenografo di Batman, si è tolto la vita ieri, gettandosi nel vuoto dall'ottavo piano di un parcheggio di Los Angeles.

A ROMA UN CONVEGNO SULL'AUDIOVISIVO. L'audiovisivo è un bene culturale? È l'interrogativo che si pone il convegno organizzato dalla Fondazione archivio audiovisivo del movimento operaio.

GINO PAOLI IN CONCERTO CONTRO LA DROGA. Stasera alle 20.30 al palazzetto dello sport di Chiarbola di Trieste, Gino Paoli terrà il concerto Matta come un gatto.

MERCURY HA LOTTATO FINO ALL'ULTIMO. Lo ha dichiarato alla stampa britannica Mary Austin, amica e compagna per sette anni di Freddy Mercury, il cantante del Queen morto domenica scorsa di Aids.

ANCORA PREMI PER «IL PORTABORSE». È stato il celebre film di Daniele Luchetti a vincere il premio «Plateoro» per il cinema a conclusione della IV edizione del Festival del cinema italiano.

ITALIA RADIO ItaliaRadio L'INFORMAZIONE IN DIRETTA. Perché aderire alla Coop Soci di ItaliaRadio: per acquistare un pezzo della tua radio, per aiutare a dare un "segnale" sempre più forte, per sostenere una radio tempestiva, obiettiva, democratica.