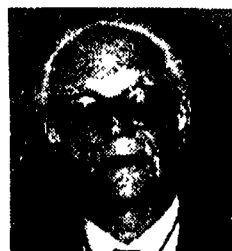


Edoardo Amaldi: le celebrazioni a due anni dalla morte



Sarà ricordato il 25 gennaio a Piacenza, nella sua terra d'origine, Edoardo Amaldi, uno dei padri della fisica italiana, morto il 5 dicembre 1989.

Novanta miliardi di dollari per salvare le foreste d'Europa

Senza nuovi investimenti, pari almeno a 90 miliardi di dollari l'anno, per arginare i danni prodotti dalle piogge acide sulle foreste europee (comprese quelle sovietiche), entro il 2010 la domanda di legname per usi industriali ed energetici supererà di 150 milioni di metri cubi le riserve disponibili.

Ambientalisti di tutto il mondo riuniti a Parigi

La conferenza mondiale delle Organizzazioni non governative (Ngo) che si tiene questi giorni alla città delle scie di Parigi sul tema «ambiente e sviluppo» sembra una rivelazione sia per la stampa che per l'opinione pubblica.

Nuova tecnica di fecondazione assistita provata a Bologna

Nel centro privato di fecondazione assistita di Bologna, diretto dal professor Carlo Flamigni, sono state ottenute per la prima volta in Italia due gravidanze con un nuovo metodo denominato Mesa (microchirurgical epididymal sperm aspiration).

LIDIA CARLI

La scienza delle trasformazioni e le sue storie. La sintesi in provetta come un pezzo di letteratura? Realismo ed estetica in una disciplina creativa e discussa

Chimica come romanzo

Tra il '700 e l'800 il romanzo è stato «reinventato», contemporaneamente è nata la chimica moderna. Ma non sono solo le date che accomunano la chimica e il romanzo.

PIERRE LASZLO

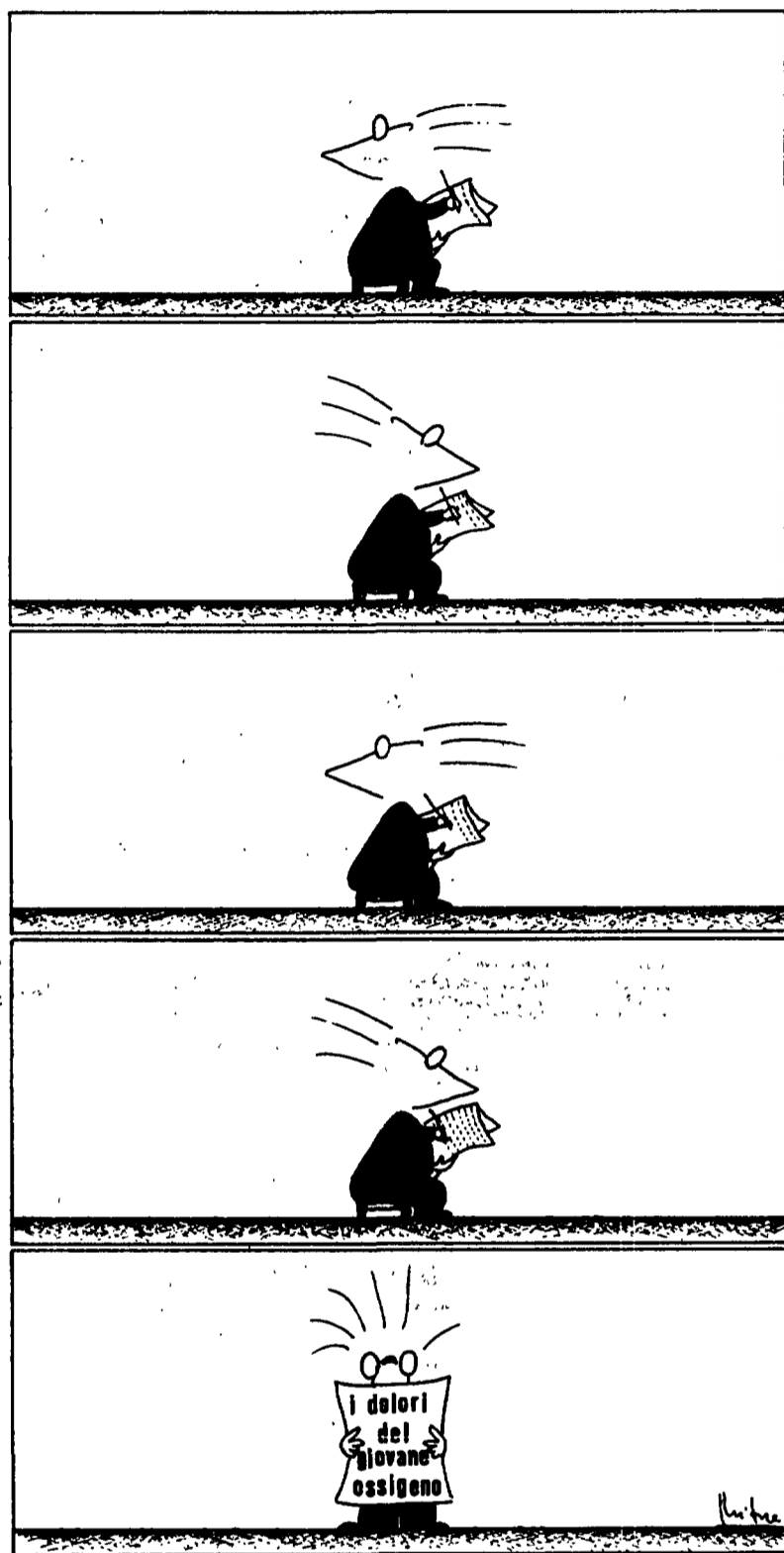
La mia disciplina si definisce come la scienza delle trasformazioni. Appare in tal modo vicinissima al concreto. Il chimico è colui che prende del grasso, lo sottopone all'azione della soda e fabbrica così un sapone.

- 1. La sintesi di un idrocarburo in forma di dodecaedro. 2. La costituzione di un repertorio di sostanze organiche conduttrici di elettricità. 3. La preparazione di additivi per oli da motore...

elementi: i personaggi e le situazioni romanzesche da un lato, il repertorio delle reazioni chimiche disponibili dall'altro. D'altro è tale la pregnanza del romanzesco nell'intera impresa chimica...

Finzioni e riproduzioni

I chimici s'interessano in particolare alla riproduzione, copie conformi o adattamenti, di edifici preesistenti, di sostanze naturali quali il colesterolo, la penicillina o la morfina. I romanzieri creano finzioni, cioè racconti che si danno per veri e simulano la realtà...



Disegno di Mitra Divshali

Una molecola del colesterolo. La denominazione (A,B,C,D) costringe a leggere la struttura da sinistra a destra

anonima nel 1678 di La principessa di Clèves. Il libro si organizza lungo tre assi che caratterizzano anche la chimica e la convergenza merita di venire sottolineata.

La prima componente è l'apprendistato della realtà secondo un modello induttivo: realtà sociale nel romanzo, realtà delle trasformazioni chimiche nella scienza della chimica. La principessa di Clèves, in quanto Bildungsroman...

La nascita dell'imprevisto

Questo primissimo romanzo dell'epoca moderna: la distinzione radicale tra le apparenze e la realtà. Le prime sono le conversazioni interessate dei cortigiani, gli intrighi, le manovre della corte di Enrico II.

Il terzo asse portante è di questo romanzo inaugurale e della scienza chimica è l'imprevedibile. Proprio come la società, la chimica non si «diziona» ad una meccanica. La finzione romanzesca è un gioco di prestigio.

de questa seduzione del lettore. Tutto cospira a farci leggere anche le molecole chimiche in un senso obbligato: il modo usato per indicarne le varie parti, la numerazione degli atomi, e (di nuovo) la lettura sinistra-destra e alto-basso.

colò nella sintesi - di una struttura chimica. Una nuova sintesi inizia da una nuova lettura dell'oggetto molecolare; le occorre un proprio punto d'origine, un inizio, un incipit, ad esempio la percezione di un rapporto tra la molecola di squalene e la molecola di colesterolo dopo che si è ripiegata la formula dello squalene per farla somigliare al colesterolo e per farglielo prefigurare.

venta relazione di paternità (si dimostra che lo squalene, nel fegato dei mammiferi è il precursore del colesterolo di cui essi hanno bisogno come costituente delle membrane cellulari) e addirittura relazione di paternità-modello (e si possono innescare le stupende sintesi biomimetiche degli ormoni steroidei da parte di Bill Johnson).

nieri della lettura, una volta il loro interesse ben saldo, l'autrice li coglie di sorpresa. Il comportamento dei personaggi dovrebbe seguire le mosse di un balletto di corte, essere una bella meccanica prevedibile in ogni istante, conformarsi a regole - quelle dell'arte classica - di buona creanza e di verosimilitudine.

La sintesi in laboratorio di una sostanza naturale come il colesterolo e la penicillina avvengono in numerose tappe, lungo un percorso ito di trabocchetti e di imprevisti.

Ciò che viene chiamato arte della sintesi e ne è la bellezza, ne è soprattutto il contenuto d'immaginario. Partire da un precursore che non prefigura il bersaglio e tuttavia, a sintesi conclusa, si rivela una scelta ispirata, è il contassegno di una grande sintesi.

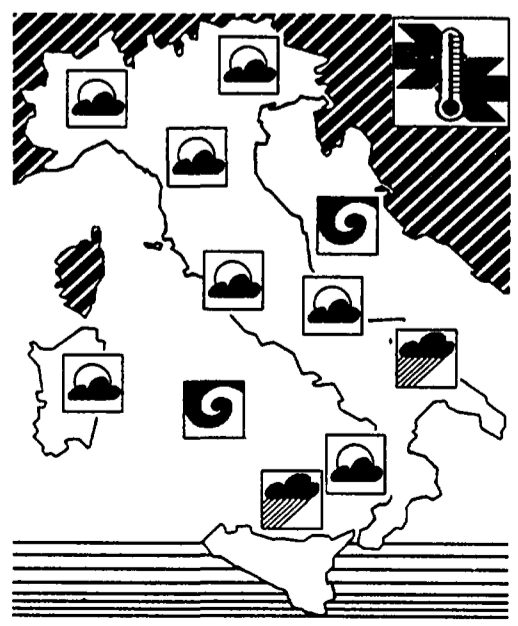
Questo primo romanzo dell'epoca moderna: la distinzione radicale tra le apparenze e la realtà. Le prime sono le conversazioni interessate dei cortigiani, gli intrighi, le manovre della corte di Enrico II. Nel romanzo, l'accesso graduale della principessa alla consapevolezza di sé, alla propria verità (alla propria psicologia, per usare un termine anacronistico all'epoca classica) ne costituisce la realtà.

L'impresa scientifica ha per motore la curiosità. Debutta con una sistematica, con l'inventario delle ricchezze e delle meraviglie del mondo. Tale storia naturale è uno dei filoni del romanzesco.

Il tempo non molto remoto dal proprio. Una volta proprio

Traduzione di Stybie Covaud.

CHE TEMPO FA



- SERENO, VARIABILE, COPERTO, PIOGGIA, TEMPORALE, NEBBIA, NEVE, MAREMOSSO

IL TEMPO IN ITALIA: sulla nostra penisola si è stabilito un marcato flusso di correnti provenienti da Nord-Ovest e diretta verso Sud-Est. In seno a questo flusso si avvicendano a fasi alterne veloci perturbazioni che attraversano anche le nostre regioni...

Table with 2 columns: TEMPERATURE IN ITALIA and TEMPERATURE ALL'ESTERO. Lists temperatures for various Italian cities and international locations like Amsterdam, London, etc.

ItaliaRadio Programmi. List of radio programs with times and descriptions.

L'Unità Tariffe di abbonamento. Subscription rates for different regions and services.