

Venezia La Fenice festeggia i 200 anni

VENEZIA. Non c'è solo Goldoni in aria di festeggiamenti a Venezia: quest'anno ricorre infatti il bicentenario del Gran Teatro La Fenice, che si appresta a celebrare la ricorrenza con un cartellone di undici opere e ben cinque prime assolute.

L'Inghilterra? Nei suoi film ci sono anche mostri, violenza e risate Non per niente è la patria di Hitchcock e dei Monty Python

Il cinema di Lord Dracula

È in libreria un volume di cinema che vale la pena di leggere: si intitola semplicemente Storia del cinema inglese (Marsilio, 55.000) ma è un'autentica miniera di personaggi poco conosciuti al lettore italiano.

ALBERTO CRESPI

Cinema inglese, fuori i nomi. I primi che vi vengono in mente. Hitchcock? Benissimo, promossi. Ma non dimenticate che ha lavorato soprattutto in America.



Un'immagine di «Black Narcissus» un film degli «Arcturi» Michael Powell ed Emeric Pressburger

sua continuità di generi, e soprattutto ha un suo immaginario coerente, cosa assai discussa e tutta da dimostrare. È famosa una battuta (piuttosto infelice) di François Truffaut, secondo il quale l'espressione «cinema inglese» è una contraddizione in termini.

mosa coppia degli «Arcturi» Michael Powell ed Emeric Pressburger (sui quali ha anche scritto il «Castro cinema» edito dalla Nuova Italia); nonché un'altra recentissima retrospettiva, quella sul Free Cinema di Torino Cinema Giovani '91.

Molto pubblico per le giornate della rassegna umbra dedicata ai giovani coreografi

Orvieto, l'estasi della danza

Non è periodo di rassegne di danza, questo, ma ad Orvieto si è consolidata la tradizionale vetrina sperimentale di fine anno accolta per la prima volta nel sontuoso Palazzo del Popolo.

MARINELLA QUATTERINI

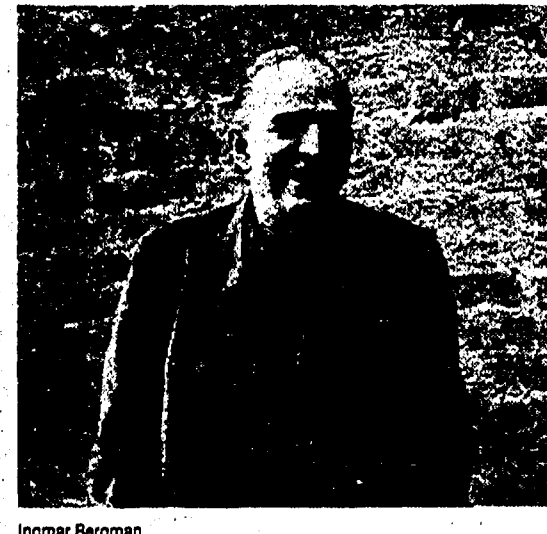
ORVIETO. Alessandro Cortini, Enrica Palmieri, Franco Senica, Roberta Gelpi e Rossella Flumi: i nomi dei coreografi che hanno creato «Orvieto per la danza 1991» appartengono a quell'area di ricerca che stenta a farsi conoscere dal grande pubblico.

lità per le creazioni di Alef danzateatro. Il gruppo diretto da Rossella Flumi che ha puntolato Comune e Regione Umbra per il sostegno ad «Orvieto per la danza 1991», anche perché nell'ultima creazione della Flumi, Chiara di terra, si fa leva con intelligenza sul misticismo umbro, sulle leggende e il mistero che avvolgono le figure dei celebri santi della religione.

plèce, abbarbicata attorno a musiche e difficili pezzi vocali di John Cage, è la disincastrata creazione di uno spazio vivo e sonoro dove ogni ingrediente della scena è al tempo stesso correlato agli altri e autonomo.

Grande successo per lo sceneggiato tv sui genitori del celebre regista svedese

Applausi per i signori Bergman



Ingmar Bergman

COPENAGHEN. Più delle lusinghiere critiche e degli entusiastici commenti apparsi sui giornali, sono state le parole di gratitudine di Ingmar Bergman a rendere particolarmente felice Bille August, il quarantatreenne regista di La buona volontà, lo sceneggiato televisivo che racconta il matrimonio dei genitori di Bergman e che ha ottenuto in questi giorni in Scandinavia uno straordinario successo di pubblico e di critica.

man, la svedese Pernilla August, seconda moglie del regista Bille, è stata accolta da consensi unanimi, soprattutto nelle puntate dove, superati gli anni dello sceneggiato in cui dovrebbe dimostrare una età troppo tenera, acquista credibilità e intensità nel ritrarre una donna che nel matrimonio ha trovato solo tristezza e solitudine.

SPOT section containing various short news items: MILES DAVIS JAZZISTA DELL'ANNO, ADDIO ALLA «MUSA» DI PAGNOL, PAVAROTTI EROE A DUBLINO, «TABATABA», IL TEATRO DI KOLTES A ROMA, I FILM DI GENNAIO.

MANTIENI FORTE LA TUA VOCE

Table with subscription rates for '92. Columns: '92, l'Unità, TARIFFE ABBONAMENTO '92, ANNUO, 6 MESI, 3 MESI. Rows show rates for 7, 6, 5, 4, 3 numeri and solo domenica. Includes a section for TARIFFE BLOCATE PER CHI SI ABBONA ENTRO IL 31 GENNAIO 1992.

Prezzi bloccati per chi si abbona entro il 31-1-92. Anche in caso di successivi aumenti di prezzo del giornale. In regalo la videocassetta «l'Unità dal 1924 al 1991 ed oltre» di Sergio Spina.