

TELEROMA 56

Ore 11 Meeting antempra su Roma e Lazio 13 45 In campo con Roma e Lazio 14 30 In diretta con Roma e Lazio 16 30 Tempo supplementari 18 30 Teletifilm "Agenzia Rockford" 20 30 Teletifilm "Lucy Show" 21 Teletifilm "Giudice di notte" 21 30 Goal di notte

GBR

Ore 12 30 Auto oggi motori 13 15 Domenica tutto sport 17 15 Diretta Basket "Libertas Livorno-I" Messaggero (RM) 19 30 Icaro 20 30 Teletifilm "Gli occhi dei gatti" 21 30 Calcio-Londra 00 15 Italia a Cinquestelle 3 Film no stop

TELELAZIO

Ore 14 05 Varieta "Junior Tv-18 15 Teletifilm "Fifty Fifty" 20 30 minuti con 20 35 Teletifilm "Codice rosso fuoco" 21 45 Teletifilm "Fifty Fifty" 23 05 Teletifilm "Il calabrone verde" 23 45 Vivere al 100% 0 50 Film "Il tesoro del pirata nero"

Spettacoli a ROMA

CINEMA OTTIMO BUONO INTERESSANTE

DEFINIZIONI A Avventuroso BR Brillante D A Disegni animati DO Documentario DR Drammatico E Erotico F Fantastico FA Fantascienza G Giallo H Horror M Musicale SA Satirico SE Sentimentale SM Storico-Mitologico ST Storico W Western

VIDEOUONO

Ore 5 Rubriche del mattino 11 30 Non solo calcio 14 "Bar sport" con la rovescia 14 30 Videogol 18 15 "Bar sport" con la rovescia 19 30 "Visconti - Antichità dal 1880 21 30 Arte oggi 24 30 "Rubriche della sera"

TELETEVERE

Ore 12 30 Film "Assalto al treno postale" 14 15 Pianeta sport 17 30 Calcio espresso 19 Diario romano 20 30 Film "Bacio della Pantera" 22 15 Unione naz. Associazioni regionali 01 Film "Madunella" 03 Film "L'eredita dello zio Buonanno"

T.R.E.

Ore 13 30 Teletifilm "Automan" 14 30 Gicagol 16 30 Domenica con "Happy End" 18 Domenica con "Rosa Selvaggio" 19 30 "Fiori di zucca" 20 Teletifilm "Blancaneve a Beverly Hills" 20 30 Film "Un magnifico ceffo da galera" 22 30 Rottocacio 23 Film "Fra Manisco cerca gua-

PRIMEVISIONI

Table listing TV programs and times: ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, ALCAZAR, AMBASADE, AMERICA, ARCHIMEDE, ARISTON, ASTRA, ATLANTIC, BARBERINI UNO, BARBERINI DUE, BARBERINI TRE, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANICETTA, CIAK, COLA DI RIENZO, DEIPICCOLI, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPIRE, EMPIRE 2, ESPERIA, ETIOLE, FARNES, FIAMMA UNO, FIAMMA DUE, GARDEN, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO, QUIRINALE.

QUINNETTA

Table listing cinema programs: QUINNETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, UNIVERSAL, VIP-SDA.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema programs: ARCOBALENO, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, RAFFAELLO, TIBUR, TIZIANO.

CINECLUB

Table listing cinema programs: AZZURRO SCIOPIONI, AZZURRO MELIES, GRAUCCO, IL LABIRINTO, PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI, POLTECINO.

VISIONI SUCCESSIVE

Table listing cinema programs: AQUILA, MODERNETTA, MODERNO, MOULIN ROUGE, ODEON, PUSSYCAT, SPLENDID, ULISSE, VOLTURNO.

FUORI ROMA

Table listing cinema programs in various cities: ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, FRASCATI, GROTTOFERRATA, MONTEROTONDO, OSTIA, SUPERGIA, TIVOLI, VALMONTONE.

SCELTI PER VOI



Elizabeth Perkins e William Hurt nel film "Un medico un uomo"

MIO PADRE, CHE ERO! Andro' o un papà simpaticone divorziato e un po' in crisi con una figlia adolescente vivace e molto carina. Per stare un po' con lei la porta alle isole Mauritius per una vacanza natalizia. Tra palme e mari azzurri la bella Vera (la gli occhi dolci) al giovane Benjamin e per farsi grande gli fa credere che il padre sia il suo amante. La lunga serie di equivoci che nascono sarà sciolta nel finale. Girato da Gérard Lauzier già autore di fumetti satirici è una garbata e divertente padiglina sui rapporti padre-figlia. Oscar un fidanzato per due figlie (18-18-20-22-30-21).

BOYZ'N THE HOOD

Diretto da un regista ventiduenne (John Singleton) "Boyz'n the Hood" (alla lettera «ragazzi del quartiere») è uno dei tre film che hanno fatto del 1991 l'anno del cinema nero. Gli altri sono «Jungle Fever» di Spike Lee e «New Jack City» di Mario Van Peebles. Cinema nero ovvero diretto da registi neri interpretato da attori neri ma rivolto a un pubblico vasto che li ha premiati sul mercato americano e forse comincerà a conoscerlo anche da noi. John Singleton racconta con stile semplice e scarno le piccole avventure di tre ragazzi neri in uno dei mille ghetti che compongono la sterminata periferia di Los Angeles. Giovanni per i quali non c'è domani, anche se il padre di uno di loro è un uomo onesto che fa di tutto per salvare il figlio dalla dura legge della strada. CAPRANICA

LANTERNE ROSE

È il film che all'unanimità (ma della critica) non della giuria) doveva vincere Venezia '91. È imperdibile Zhang Yimou (il grande regista di

«Sorgo rosso» Orso d'oro a Berlino nell'88) e la sua bravissima attrice Gong Li ci trasportano nella Cina feudale degli anni Venti dove una giovane studentessa bellissima ma povera viene «acquistata» come moglie da un ricco possidente. La ragazza è solo la quarta consorte dell'uomo ed è costretta a entrare in competizione con le altre tre. Inizia una lotta sotterranea ma violentissima per il potere di cui quell'uomo-marito che nel film non si vede mai è solo il simbolo. Un film quasi proto-femminista ma senza slogan né speranze. Amaro stilizzato bellissimo. MIGNON

PENSAVO FOSSE AMORE INVECE ERA UN CALESE

Un film «sull'amore» non un film «d'amore». Per parlare con una punta di quieto disincanto dell'impossibilità amorosa tra trentenni Tommaso e Cecilia stanno bene solo a letto per il resto la loro vita è un disastro. A un passo dalle nozze imposte dalla routine lei mollò tutto e si innamorò di un altro. Per lui prima distratto e fottuto era un colpo mortale. Non se l'aspettava pro-

prio per questo sta male. E quando riuscirà a riconquistarla capisce che forse è ora di lasciarsi per sempre. Troisi che torna alla «glia» dopo i tre film con Scialoja è in piena forma atletica e nevrotico conduce il gioco strappando il sorriso e intessendo duetti polemici con una Francesca Neri brava e bella. ALCAZAR, CAPITOL, ETOILE EXCELSIOR, FIAMMA UNO GIOIELLO, GOLDEN, KING

UN MEDICO, UN UOMO Per la serie «Anche i medici si ammalano» un dramma a lieto fine ritagliato sul viso sempre fascinoso di William Hurt. Cardiocirurgo di fama ricco arido e arrogante scopre di avere un cancro alla laringe e compie un bagno purificatore nell'umiltà. Il messaggio è ripulito (il film è una variazione sul tema di «A proposito di Henry») ma la regista Randa Haines è molto brava nel descrivere la ritualità ospedaliera i conflitti familiari e la crisi personale del protagonista. Che all'uscita dal tunnel, tratterà i pazienti finalmente come delle persone e non solo dei numeri. HOLIDAY

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705) Sala A. Alle 18 l'insolazione di Elio Sestini. Core G. Roca Rey C. Ferrara V. Millio E. Sala Regia di Riccardo Cavallo. Sala B. Riposo. AGONIA (P.zza della Penitenza 33 - Tel. 6862711) Alle 17 30 La Compagnia Teatro Sopra presenta Cabaret. Incontro diretto di Vito Boffoli. Regia di Vito Boffoli. FLAUNO (P.zza S. Stefano del Cacco 15 - Tel. 8796496) Alle 18 La Coop. Arte Spettacolo Incontro diretto di Vito Boffoli. Dandolo in Quasi un recital. Regia di Sergio Bagnone. GHIONE (Via delle Fornaci 37 - Tel. 5372294) Alle 17 Progetto Goldoni presenta Carlo Goldoni di A. Zucchi con R. Zampeno A. Zucchi H. Ducoux A. M. Decheri P. Ghigo Regia di A. Zucchi. IL PUFF (Via G. Zanazzo 4 - Tel. 5810721/5800989) Alle 18 30 Il Teatro Fiorini in Non c'era una volta l'America scritto e diretto da Ferruccio Fantone con Truyste Valeri Carmine Franco e Alessandra. INTRASTATE (Vicolo Moroni 1 - Tel. 5895782) SALA PERFORMANCE. Alle 21 Una messa per due scritto e diretto da Marco Breccia con Vera Gemma e Claudio Insegno. SALA TEATRO. Alle 18 Dillo a parole. Due di P. Montesi e P. Caporali con P. Cecchini. Regia di P. Montesi. SALA CAFFÈ Riposo. IL CHANSON (Largo Braccaccio 82 - Tel. 532384) Alle 18 30 Ieri, oggi e domani di D. Verde C. Saint Just J. Cantalof E. Berera L. Di Mauro A. Pianoforte. SALA CAFFÈ Riposo. LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo 1 - Tel. 5817413) Dal 1° Febbraio La Commedia dell'Arte di H. Ibsen Regia di Rita Tamburi. LE SALETTE (Vicolo del Campanile 14 - Tel. 6833687) Alle 18 30 Contrasti e Bitora di G. Giustolanti e Ruzante con M. Furani M. Adorlino Regia di A. D. Prenotazione obbligatoria. MANZONI (Via di Monte Zebio 14/C - Tel. 5372294) Alle 17 30 La scuola delle mogli di Mollero con T. Tani F. Morlino B. Brugnoni M. Guazzini. SALA CAFFÈ Riposo. MISSOURI (Via Bombelli 25 - Tel. 5594418) Oggi e domani ristrutturato allestito Stagiato teatrale. Per informazioni tel. 5417928. NAZIONALE (Via del Viminale 51 - Tel. 4852499) Alle 17 30 La bella magica (Shawdowland) di William Nicholson con Giancarlo Sbragia Manuela Kustermann Regia di Giancarlo Sbragia. OLIMPICO (Piazza G. da Fabriano 17 - Tel. 3234890-3234936) Oggi alle 17 e domani alle 21 Lopez-Marchesini Solenghi in In principio era il trio. OROLOGIO (Via di Filippini 17/a - Tel. 5648735) SALA CAFFÈ Riposo. Alle 17 30 La Compagnia Stravagante presenta il padre di A. Strindberg con U. Margio L. Solazzi. Adattamento e regia di U. Margio. SALA GRANDE. Alle 18 La Compagnia Teatro IT presenta Delli esemplari di M. Morini con B. Gallo F. Pannofino M. Scialoja Regia di Ennio Coltorti. SALA ORFEO (Tel. 5648330) Alle 17 30 La Compagnia Teatro Italia presenta Dialogo nella palude di Marguerite Yourcenar con M. Belli B. Moratti L. Biondi Regia di G. Cobelli. PARIOLI (Via Giuseù Borsi 20 - Tel. 8083523) Alle 17 30 Monocella di Luciano Calabrese con G. Gigli e Andrea G. Gigli. Regia di U. Margio. PICCOLO ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel. 4885085) Alle 17 30 L'appartamento di F. Valerio con P. Poggiani Con A. Martines P. L. Misasi C. Cartier Regia di Franca Valeri. POLTECINO (Via G. B. Tiepolo 13/a - Tel. 3611501) Alle 18 C. P. T. Poltecinio presenta La cantatrice calva di E. Ionesco con A. Voce C. Lizzani F.

MUSICA CLASSICA E DANZA

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Teatro Olimpico Piazza G. da Fabriano 17 - Tel. 3234890) Giovedì alle 21 Concerto del Quartetto Vermeer in programma. Musiche di Mendelssohn Schumann e Beethoven. ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione - Tel. 6780742) Alle 17 30 e 20 30 e 21 30 concerti diretti da Alexander Lazarev. Violinista Miriam Fried. Pianista Angelo Persichilli. Obolista Augusto Loppi. In programma musiche di Strauss Ligeti Ciaikovski. ANIMATO 1992 (Sala Uno - Piazza di Santa Giovanni 19-7006891 - 8546191) Domani alle 21 Augusto Vismara (viola) Stefano Carli (chitarra) Musica di Gentile Bertini Francesco Biondi Carlo Manni. Arca Oscar Piccato al pianoforte eseguirà «Baccanale» di J. Cage. TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Giusti) Domani alle 21 Lezione concerto del Quintetto di fiati del Teatro dell'Opera iniziativa riservata alle scuole. COLOSSEO (Via Capo d'Africa 5/A - Tel. 7004932) Domani alle 21 Direttore artistico Antonio Pizzi. Sestetto Gragnani. Musiche di F. Gragnani R. Kreutzer. GHIONE (Via delle Fornaci 37 - Tel. 5372294) Alle 21 Eurumistica Master Concert Series. Ultimo romantico del pianoforte Shura Cherkassky (pianoforte) esegue musiche di Bach Busoni Mussorgsky Chopin Liszt. IL TEMPIETTO (Piazza Campitelli 9 - Prenotazioni al 4014800) Alle 18 Fabrizio Neapolitano (basso) e Fabio Montani (pianoforte) esequono musiche di Berlioz Fauré Kosma-Prevert, Van Parys-Mopoulou Louisy-Piaf Ferras. MANZONI (Via Monte Zebio 14 - Tel. 3232634) Domani alle 21 Associazione L. Albertoni presenta Concerti di Musica da Camera. Roberta Nitta (violinista) Simonetta Tancredi (pianista) Musica di Mozart Prokofiev Schumann Prenotazioni telefoniche. PARIOLI (Via Giuseù Borsi 20 - Tel. 8083523) Alle 17 30 Orchestra Sinfonica Abruzzese direttore Luis Remartinez pianista Humberto Quaglia. Domani alle 22 Il Gruppo dell'Articelli in «Soncort» una commedia per cantare insieme.

UN ANNO FA NASCEVA IL PDS... LAVORO E DEMOCRAZIA A RISCHIO SE NON SI CAMBIA Lunedì 3 febbraio 1992 ore 16,30 PRESSO I LOCALI DELLE AUTORIMESSE ATAC PRENESTINA (Via Prenestina 47) incontriamo: ACHILLE OCCHETTO PARTITO DEMOCRATICO DELLA SINISTRA CIRCOLO ATAC - CIRCOLO ACOTRAL