



**Vitti e Cuccarini a pari merito nel primo round degli sceneggiati**

La prima partita Vitti-Cuccarini è finita 1 a 1 Domenica, infatti gli sceneggiati interpretati dalle due attrici si sono aggiudicati un pubblico quasi equivalente: 6 milioni 677 mila persone per la prima puntata di *Ma tu mi vuoi bene?* (Rauno) e 6 milioni 631 mila per *Piazza di Spagna* (Canale 5). I dati Auditel della settimana ci mostrano Rauno ancora in ribasso con il 17,64% di share rispetto al precedente 18,01. Ancora una volta la rete è stata superata da Canale 5 (20,75%) - che ha dato l'alfondo con tre film *Top gun* e due episodi del poliziotto Eddie Murphy - e da Raidue (19,72%) - forte dei *Fatti vostri* serali e dello *Scoop* di Michele Placido. Tutte le trasmissioni citate sono nella top ten della settimana - che vede tornare in testa *90° minuto*.

**Inaugurata la nuova sede Pasquarelli da Palermo: «Privati, la tv pubblica non si mette in vendita»**

Palermo. La legge Mammì ha fatto di ogni erba un fascio: televisione commerciale e servizio pubblico, mentre se c'è qualcosa da non privatizzare questa è proprio la Rai, «perché attaccheremmo la produzione radiotelevisiva al solo ganocchio del massimo profitto aziendale». Mentre adesso la Rai annassa in un mare di debiti. A scagliare le sue invettive contro la legge è stato ieri Gianni Pasquarelli, direttore generale della tv pubblica, a Palermo per l'inaugurazione della nuova sede Rai E, di fronte al ministro delle Poste e telecomunicazioni, Carlo Vizzi-



Anteprima di «Umbriafiction» a Foligno con il tv-movie targato Fininvest «Per odio, per amore», con Serena Grandi ispirato a un fatto di cronaca vera

**Aida non sa nulla di mafia**

Ispirato a un caso di cronaca, ambientato tra l'Emilia e la Sicilia, interpretato da Serena Grandi (oltre a Laura Del Sol, Gerardo Amato, Vincenzo Crivello), ecco *Per odio per amore* di Nelo Risi, il film tv con cui la Fininvest ha scelto di aprire ufficialmente le danze di Umbriafiction edizione '91. Un «film tv d'appendice», come lo definisce lo stesso regista, che usa la mafia solo come ambientazione gialla.

DAL NOSTRO INVIATO  
**ROBERTA CHITI**

FOLIGNO. «Ma allora cosa fa di lavoro Sarò?» chiede Serena Grandi alla siciliana Laura Del Sol. «Sarò? Riscuote il pizzo? Il pizzo e che cos'è?». Lei, emiliana commessa a una Coop trasportata in Sicilia di quelle cose non ha mai sentito parlare, neanche al telegiornale. È una delle scene di *Per odio per amore* il film tv diretto da Nelo Risi prodotto da Reteitalia, la cui proiezione ieri a Foligno ha fatto da apertura «ufficiale» alla seconda edizione di Umbriafiction. Ma attenzione, la scena continua anche nella realtà. Più tardi alla conferenza stampa, Serena Grandi ripete per i giornalisti la stessa battuta stavolta in modo più convincente. «No non prima di girare questo film io il pizzo non lo sapevo davvero cosa fosse. Che c'è di male? Me lo sono fatto spiegare».

Esordio al limite dell'inquietante per Umbriafiction, la manifestazione che dal 29 febbraio si installerà fra Gubbio, Terni e Perugia per approfondire, riflettere, studiare le forme narrative produttive e le tendenze della fiction di tutto il mondo» come ha ricordato Gianni Letta vicepresidente della Fininvest quest'anno so-



Serena Grandi e Gerardo Amato in una scena di «Per odio, per amore», anteprima di «Umbriafiction»

Bene, se la signora insisterà con le proteste dovrà riconoscere che il film non le appartiene. In altre parole perderà qualunque causa. In effetti, sia del caso Gentile sia della mafia è rimasto poco nella sceneggiatura firmata, oltre che dallo stesso Nelo Risi da Edith Bruck, Patrizia Pistagnesi e Enrico De Concini. Si viaggia da Emilia alla Sicilia inseguendo

mai è caduto dalle grazie del padrone Sblanciano fra il giallo e la storia di solidarietà che si instaura fra la «donna del nord» e la «scugina» siciliana. *Per odio per amore* cancella volontariamente con un colpo di spugna ogni implicazione mafiosa, ogni immagine che sappia anche da lontano di violenza (dei due morti, neanche uno stramazza di fronte ai vostri occhi), e tanta la carta del tv movie d'appendice, come spiega Nelo Risi. «Volevamo semplicemente raccontare la storia fra un uomo e due donne, partendo da un dato di cronaca, e da lì intrattenere». E incalza il produttore. «Non ci sono Prove qui, non è un film sulla mafia. Piuuttosto la mafia è vista come condizione umana, come destino».

*Per odio per amore* sarà trasmesso da Canale 5 in un ciclo, in onda tra febbraio e marzo, dedicato all'abbinamento fiction (tra gli altri *Nero come il cuore* di Ponzi e *Cronaca vera* di Rosati) più inchiesta, curata dal Tg5. Il tv-movie sarà anche un concorso al superfestival di Manca, insieme, tra gli altri, a *Contro ogni volontà* di Rauno, *Una vita in gioco* 2 di Raidue, *Liberate mio figlio* della Rcs.



**24 ORE GUIDA RADIO & TV**

**MEZZOGIORNO ITALIANO (Italia 1 11.45)** Gianfranco Funari ospita oggi nel suo salotto il presidente del Pds Stefano Rodotà. Come al solito si parlerà di questioni di attualità - compresa ovviamente quella che agitano i palazzi della politica.

**QUARANTESIMO PARALLELO A SUD E A NORD (Rauno 15.30)** Come si diventa imprenditori senza avere già un'azienda di famiglia? Rispondono Carlo Borgomeo, presidente del comitato per l'approvazione dei progetti industriali da finanziare Nicola Martino, della segreteria generale della Cisl, Maria Laura Sangunetti, presidente dell'Associazione delle donne imprenditrici, alcuni dirigenti d'azienda della Campania.

**DIogene (Raidue, 17)** Nella rubrica del Tg2 condotta da Manella Milani oggi si parla della «palude» sanità. Un filmato sui disservizi e sui ritardi delle Unità sanitarie mostra come per una semplice mammografia sia necessario attendere per dei mesi interi.

**GENTE COME NOI (Raitre, 17)** Tre anni di scuola in uno i corsi di recupero «servono»? Un'inchiesta con candida-camera prova a rispondere. Seguono, un filmato all'insegna di Chiambretti-portalettere e un servizio sulle Marche, la regione italiana dove, secondo una ricerca, si vive più a lungo.

**SCOOP (Raidue 20.30)** Appuntamento con gli «scoops» di Michele Placido nei panni di giornalista d'assalto. Sta-volta in *Servizi segreti*, il nostro eroe si ritrova fra gli ostaggi di una banca presa d'assalto da una banda.

**ALTA CLASSE (Rauno, 21.45)** Gianni Minà presenta lo spettacolo abbinato alla lotteria di Viareggio e Futugno. La serata è dedicata al celebre compositore napoletano Roberto Murolo che sarà festeggiato da Renzo Arbore, Peppino Di Capri, Mia Martini e dal musicista americano Chicago Beau.

**PROFONDO NORD (Raitre, 22.45)** Il dopo-alluvione in Valtellina a confronto con il dopo-terremoto in Irpinia nel programma di Gad Lerner, in diretta dal teatro Pedretti di Sondrio. Partecipano al dibattito i sindaci di alcuni dei comuni irpini più colpiti dal terremoto dell'80; amministratori, artigiani e industriali di Sondrio, Costanzo Pera, direttore generale del Ministero per l'ambiente, rappresentanti delle associazioni di pescatori e ambientalisti che hanno contestato le imponenti opere di cementificazione della Valtellina.

**FUORI ORARIO (Raitre, 24.54)** In occasione del centenario della nascita di Augusto Genina, le «cose mai viste» di Raitre dedicano la nottata al grande regista del cinema italiano scomparso nel '57. Il programma curato da Sergio Germani propone un montaggio da una ventina di film di Genina, compresi tra il 1913 e il 1955. «Nonostante l'attenzione di Flaiano e Sartre per la sua opera - dicono i curatori della trasmissione - il regista è stato spesso interpretato in modo equivoco prima come autore di regime e poi nel dopoguerra come interprete cattolico del neorealismo».

(Gabriella Gallozzi)

RAI	RAIDUE	RAITRE	5	RAI	RAIDUE								
6.55 UNO MATTINA 7.8-9-10 T01 MATTINA 10.05 UNO MATTINA ECONOMIA 10.25 ELLEN BURSTIN SHOW 11.00 DA MILANO T01 11.05 PROVACIANCORA HARRY 11.55 CHE TEMPO FA 12.00 PIACERE RAUNO. Con G. Sabani. Nel corso della trasmissione alle 12.30 TGI Flash 13.30 TELEGIORNALE 13.55 T01 - TRE MINUTI DI... 14.00 PIACERE RAUNO. (Fine) 14.30 L'ALBERO AZZURRO 15.00 CRONACHE DEI MOTORI 15.30 40° PARALLELO A SUD E A NORD Attualità 16.00 BQ. Varietà per ragazzi 17.55 OGGI AL PARLAMENTO 18.00 T01 FLASH 18.05 OCCHIO AL BILGHIETTO 18.15 ITALIA CHIAMO. «G. Verdi» 18.50 IL MONDO DI QUARK 19.30 UNA STORIA. Di E. Biagi 19.50 CHE TEMPO FA 20.00 TELEGIORNALE 20.40 TO SETTE 21.45 ALTA CLASSE. Spettacolo collegato con la lotteria di Carnevale. Conduce G. Minà (1ª parte) 22.45 T01 - LINEA NOTTE 23.00 ALTA CLASSE. (2ª parte) 24.00 T01 NOTTE - CHE TEMPO FA 0.30 OGGI AL PARLAMENTO 0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI 1.10 DSE IN VIAGGIO NEL MONTE-FELTRO. Regia di G. Tabanelli 1.40 CAMPING. Film di F. Zeffirelli 3.15 T01 - LINEA NOTTE 3.30 AFRICAN SAFARI 5.05 T01 LINEA NOTTE 5.20 DIVERTIMENTI 6.05 DAVINIA. Telefilm	7.00 PICCOLE E GRANDI STORIE 8.45 AGRICOLTURA NON SOLO 9.00 DSE. Giordano Bruno 10.00 LA VITA COMINCIA PER ANDY HARDY. Film di G. B. Seitz 11.50 T02 - FLASH 11.55 I PATTI VOSTRI. Con F. Frizzi 13.00 T03 ORE TREDECIME 13.45 SEGRETI PER VOI. Con M. Viro 13.50 QUANDO SI AMA. Soap opera 14.45 SANTA BARBARA. Soap opera 15.35 TUA BELLEZZA E DINTORNI 15.50 DETTO TRA NOI 17.00 T02 DIOGENE 17.25 DA MILANO T02 17.30 DAL PARLAMENTO 17.35 RAIDUE PER VOI 17.55 ROCK CAFE. Di Andrea Olcese 18.05 T03 SPORTSERA 18.20 MIAMI VICE. Telefilm 19.10 BEATIFUL. Serial tv 19.45 TELEGIORNALE 20.15 T02 - LO SPORT 20.30 SCOOP. SERVIZI SEGRETI. Film con M. Placido, A. Acciai, regia di M. Sanchez (1ª parte) 22.30 CARA ITALIA. C. Rosselli 23.00 RAIDUE PER VOI 23.15 T02 PEGASO 23.55 T02 NOTTE 24.00 METEO 2 - T02 - OROSCOPO 0.05 ROCK CAFE. Di Andrea Olcese 0.10 APPUNTAMENTO AL CINEMA 0.20 RALLY. Campionato del mondo (1ª prova) 0.30 MASCHERE E PUGNALI. Film di F. Langli. Con G. Cooper 2.25 T03 PEGASO 3.10 LA BABY SITTER. Film 5.00 OCCHIO SUL MONDO. I GRANDI DI SEGRETI. Documentario 5.50 VIDEOCOMI 6.20 DESTINI. (1987)	11.30 PATTINAGGIO ARTISTICO. 12.00 DSE. IL CIRCOLO DELLE 12. Conduce Romano Battaglia. Nel corso del programma alle 12.05 Da Milano Tg3 14.00 TELEGIORNALI REGIONALI 14.30 T03 POMERIGGIO 14.45 DSE. Il far da sé 15.15 DSE. Viaggio nel pianeta Neri 15.45 PALLAVOLANO 16.15 NUOTO. World Swimming Cup 17.00 POMERIGGIO SUL 3. 17.45 GIORNALI E TV ESTERE 18.00 GEO. «Altopiano coralli» 18.45 T03 DERBY - METEO 3 19.00 TELEGIORNALE 19.30 TELEGIORNALE REGIONALE 19.45 IL PORTALETTERE. Con Piero Chiambretti 20.05 BLOK. Di tutto di più 20.25 UNA CARTOLINA. Spedita da Andrea Barbato 20.30 PARTE CIVILE. Con D. Raffa 22.30 T03 VENTIDUE E TRENTA 22.45 PROFONDO NORD. Con G. Lerner. Regia di M. Fusco 24.00 C'ERA UNA VOLTA PLUFF. Di e con Gianni Ippoliti 0.35 T03 - NUOVO GIORNO 1.00 FUORI ORARIO 1.50 IL PORTALETTERE 2.05 BLOK. DI TUTTO DI PIÙ 2.20 UNA CARTOLINA 2.25 C'ERA UNA VOLTA PLUFF 2.55 T03 NUOVO GIORNO 3.15 MARUZELLA. Film 4.40 T03 - NUOVO GIORNO 5.00 COMPLEANNO DI SANGUE. Film di J. Lee Thompson	7.00 PRIMA PAGINA. Attualità 8.30 ARNOLD. Telefilm 9.00 ALICE. Telefilm 9.35 L'AMICA DELLE 5 E MEZZA. Film di V. Minnelli. Con B. Streland, Yves Montand 11.50 IL PRANZO È SERVITO. Quiz 12.40 NON È LA RAI. Varietà. Con Erica Bonaccorti (0769/64322). Nel corso del programma alle 13 Tg5 14.30 FORUM. Attualità con Rita Dalla Chiesa. Santi Licheri 15.00 AGENZIA MATRIMONIALE 15.30 TI AMO PARLIAMO 16.00 BIM BUM BAMB. Varietà per ragazzi. Il mistero della pietra azzurra. Diventeremo famose. Tartaruga Ninja alla riscossa. Quiz «Acciappali il tesoro» 18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO? Quiz 19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Quiz con Mike Bongiorno 20.20 T05 - SERA 20.25 STRACCA LA NOTIZIA 20.40 48 ORE. Film con Eddie Murphy. Nick Nolte 22.45 SUL SET DI MALEDETTO IL GIORNO CHE TI HO INCONTRATO. A cura di M. Canale 23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Nel corso del programma alle 24 Tg5 notte 1.20 STRACCA LA NOTIZIA 1.25 NEW YORK NEW YORK 2.15 OLI INTOCCABILI. Telefilm 3.00 HAWK L'INDIANO. Telefilm 3.45 AGENTE SPECIALE. Telefilm 4.30 MAIDIRISI. Telefilm 5.30 LA STRANA COPPIA. Telefilm 6.00 DIAMONDS. Telefilm	6.30 STUDIO APERTO. Notiziario 7.00 CIAO CIAO MATTINA. Varietà 8.30 STUDIO APERTO. Notiziario 9.05 SUPER VICKY. Telefilm 9.30 CHIPS. Telefilm 10.30 MAGNUM P.I. Telefilm 11.30 STUDIO APERTO. Notiziario 11.45 MEZZOGIORNO ITALIANO. Varietà con Gianfranco Funari 14.00 STUDIO APERTO. Notiziario 14.15 MONDO GABIBBO 15.00 LA BELLA E LA BESTIA. Telefilm - «Il miracolo dell'amore» 16.00 MAGNUM P.I. Telefilm 17.00 A - TEAM. Telefilm con G. Peppard - «La teoria della rivoluzione» 18.00 MACGYVER. Telefilm 19.00 STUDIO APERTO. Notiziario 19.30 STUDIO SPORT 19.35 IL GIOCO DEI 9. Quiz 20.30 CALCIO. Esperance Tunisi-Juventus (amichevole) 22.30 L'APPELLO DEL MARTEDÌ. Con Maurizio Mosca. Chiamare 0369/56122 0.30 STUDIO APERTO. Notiziario 0.50 STUDIO SPORT 1.05 A - TEAM. Telefilm 2.05 LA BELLA E LA BESTIA 3.05 MACGYVER. Telefilm 4.00 CHIPS. Telefilm 5.00 MAGNUM P.I. Telefilm 6.00 SUPER VICKY. Telefilm	7.55 MEZZOGIORNO AMICA. Varietà 8.00 COSÌ GIRA IL MONDO 9.25 LA MIA PICCOLA SOLITUDINE 9.30 LA VALLE DEI PINI 9.35 UNA DONNA IN VENDITA 10.30 CARI GENTORI. Quiz. Nel corso del programma alle 10.55 Tg4 11.45 STELLINA. Telenovela 12.20 CIAO CIAO. Varietà per ragazzi. Dolce Candy. Il gioco Joy - Quiz Tartaruga Ninja alla riscossa 13.30 T04 - POMERIGGIO 13.40 BUON POMERIGGIO. Varietà con Patrizia Rossetti 13.45 SENTIERI. Soap opera 14.40 SERENA. Telenovela 15.15 VENDETTA DI UNA DONNA 15.45 TU SEI IL MIO DESTINO 16.20 CRISTAL. Telenovela 17.20 FEBBRE D'AMORE 17.40 T04 - SERA 18.00 DOTTOR CHAMBERLAIN 18.25 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz 19.10 NATURALMENTE BELLA 19.15 PRIMAVERA. Telenovela 20.00 C'ERA UNA VOLTA AMATI 20.25 SUBASERA. Show 20.30 MARCELLINO PANE E VINO. Film di L. Vajdal. Con P. Calvo 22.30 BUONASERA. Varietà con Amanda Lear 23.25 AL DI SOPRA DI OGNI SOGGIORNO. Film di R. Thorpe. Con J. Crawford 1.25 MARCUS WELBY. Telefilm 2.30 I SOGNI NEL CASSETTO. Film di R. Castellani. Con L. Massari 4.05 LA FANTASIA ADDAS 4.30 MARCUS WELBY. Telefilm 5.30 QUANDO DICO CHE TI AMO. Film 7.00 LA FANTASIA ADDAS 7.30 FLIPPER. Telefilm	9.35 L'AMICA DELLE 5 e 1/2 Regia di Vincent Minnelli, con Barbra Streisand, Yves Montand, Jack Nicholson. Usa (1970). 115 minuti. Attorno al letto dello psicoanalista il medico scopre che la sua paziente ha vissuto un'altra vita. In Inghilterra, agli inizi del diciannovesimo secolo, E. ahilvi, s'innamora di quest'altra donna. Commedia tragi-comica con molti numeri musicali, in gran parte tagliati nell'edizione italiana. Da un musical di Alan J. Lerner. CANALE 5	18.00 UNO STRANIERO TRA GLI ANGELI Regia di Vincenzo Minnelli, con Howard Keel, Ann Blyth, Vic Damon. Usa (1955). 110 minuti. - Un altro Minnelli e un'altra storia d'amore stile «Cenerentola». Il riccone è un callito di Bagdad che s'innamora della figlia di un mendicante poeta. Per poterla avvicinare si traveste da giardiniere. Ma il Visir comincio a credere che il padre della ragazza in realtà sia uno stregone. TELEMONTECARLO	20.30 LASSITER LO SCASSINATORE Regia di Roger Young, con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton. Usa (1984). 100 minuti. - A Londra, appena prima dello scoppio della seconda guerra mondiale un detective americano è costretto da Scotland Yard a scassinare una cassaforte e impedirsi di un prezioso fardello di diamanti. Raccontato nei toni leggeri della commedia sofisticata, è uno dei film che ha tentato di riciclare l'ex «Magnum P.I.» Tom Selleck nel cinema «vero» TELEMONTECARLO	20.30 MARCELLINO PANE E VINO Regia di Ludovico Vajdal, con Pabito Calvo, Rafael Rivellina, Antonio Vico. Spagna (1954). 90 minuti. - Mentre esce nelle sale il «remake» di Luigi Comencini si viene proposto l'originale Marcellino, uno dei più grandi successi di pubblico a livello internazionale degli anni Cinquanta. Un orfanello, corrottamente ospitato in un convento, è devoluto da tutti ma sente la mancanza di una vera famiglia. Così si consola parlando con un crocifisso. RETEQUATTRO	20.40 48 ORE Regia di Walter Hill, con Nick Nolte, Eddie Murphy, A. O'Toole. Usa (1982). 100 minuti. - Le quarantotto ore del titolo sono quelle di libertà che ha un giovane simpatico delinquente nero in coppia con il poliziotto che lo scorta dovrà vedersela con un ben più pericoloso criminale che se ne va in giro per la città con un pericoloso armazzone poliziotto. Ottimo l'accoppiata Nolte-Murphy per un film che si muove ai confini tra gli stereotipi del genere poliziesco e una rilettura ironica degli stessi CANALE 5	23.10 IL SENSO DELLA VITA Regia di Terry Gilliam e Terry Jones con John Cleese, G. Chapman, Gran Bretagna (1983). 103 minuti. - Quarto e secondo molti il migliore dei film realizzati dal gruppo britannico dei Monty Python in episodi da una veloce e disaccareta «cavalcata» tra le insidie e le gioie della vita. Alta ricerca, disperata e divertente, di qualcosa capace di darle un senso ITALIA 7	24.00 EL Regia di Louis Bunuel, con Arturo De Cordova, Della Garza, Messico (1952). 90 minuti. - Parte come un melodramma diventa una storia surreale sorta di seguito de «L'Age d'Or». Veloce e disaccareta, è qualcosa che sembra poco più di uno scherzo TELEMONTECARLO	0.30 MASCHERE E PUGNALI Regia di Fritz Lang, con Gary Cooper, Lilli Palmer, Robert Alda. Usa (1945). 106 minuti. - Fine seconda guerra mondiale malgrado la sorveglianza dei fascisti due studiosi, uno italiano, il portero americano, s'innamorano tra i nazisti e riescono a portare ai partigiani alcune preziose notizie sulla bomba atomica. Un Lang bellico privato di un finale contro la bomba «tagliato» dai distributori RAIDUE