

Design, arte, architettura: toma a Milano la triennale

Anche Croazia e Slovenia saranno presenti alla diciottesima edizione della triennale di Milano...

riodo di inattività, torna quest'anno con la sua formula tradizionale di esposizione ogni tre anni...

CULTURA

«Romanzo e destini»: il libro di Siciliano provoca polemiche risposte degli scrittori appartenenti a quell'avanguardia Ma che cosa contiene davvero quel saggio?

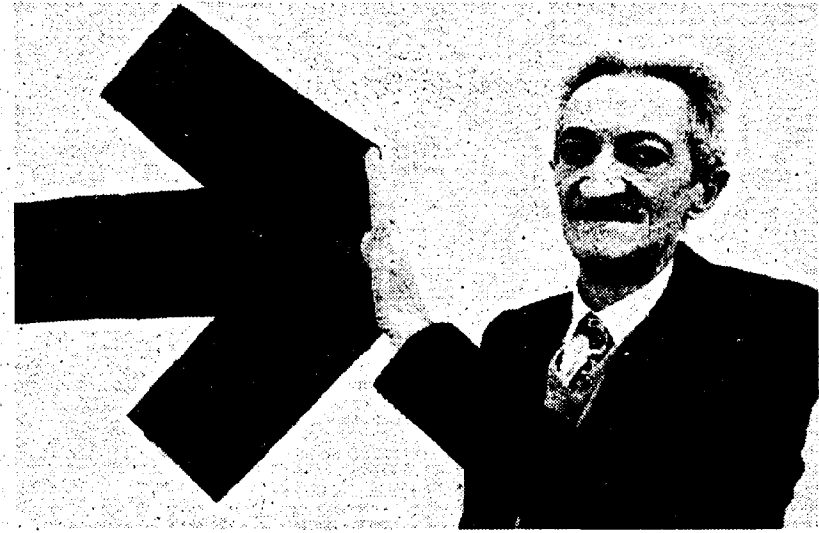
In sostanza sostiene che l'editoria approfittò di quel fenomeno per trasformare se stessa da «contea artigianale» a «impero industriale». Risultato: peggiorò

La rabbia di gruppo ('63)

NICOLA FANO

Avampa la polemica intorno al Gruppo '63: brutto segno. Segno che poco resta da dire, probabilmente, e che gli animi si riscalzano solo quando si rivolgono al passato...

ne che fu la stessa editoria italiana a utilizzare il Gruppo '63 (e non viceversa) per trasformare se stessa da piccola contea artigianale a grande impero industriale...



Edoardo Sanguineti e Enzo Siciliano

Sanguineti: «Eravamo innovatori che criticavano le Liale del momento»

MARCO FERRARI

GENOVA. Edoardo Sanguineti non raccoglie il guaio di sfida preferendo, come d'abitudine, la sua proverbiale pacatezza...

che Eco, Pagliarini o il povero Porta passassero il tempo a frugare nei cassetti...

Professor Sanguineti, come si difende dalle accuse?

Quali accuse? Forse quella esasperata dal titolo di un giornale di «teppisti del romanzo»?

Nemmeno per idea: non ci furono risse all'interno del Gruppo né nei confronti di estranei...

la televisione.

A tanti anni di distanza può discernere meriti e demeriti del Gruppo '63?

Il giudizio di uno che ne ha fatto parte è che il Gruppo avviò un rinnovamento radicale, come dimostra anche la reazione di Siciliano...

Che considerazione avete, come Gruppo '63, del romanzo italiano?

Un'idea alternativa nei confronti della narrativa italiana o meglio nei confronti del narrare...

Lo Webster's Collegiate Dictionary sostituisce le parole sessiste

E in Usa nasce il vocabolario femminista

La discussione sulla non neutralità del linguaggio non si svolge solo nel nostro giornale, le parole «sessiste» vengono contestate un po' ovunque...

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE SIEGMUND GINZBERG

NEW YORK. Magari potessero cavarsela discutando solo di sindaco o sindaco, del presidente o della presidente...

li, e' il neologismo «Herstory», anziché «History», per indicare la nuova storiografia femminista...

Niente da fare? Peggio per le donne? Niente affatto. Le femministe della linguistica non si sono per niente date per vinte...

Gli autori del dizionario gli rispondono che la sua etimologia e' correttissima, ma la questione e' la sfumatura e l'accentuazione...

Un'appendice alla nuova edizione del dizionario, dedicata all'«Evitare il linguaggio sessista»...

Soddisfatti le lingue femministe? Niente affatto. A quanto ci riferisce la dottoressa Leonard Hauck...

Ma l'idea piu' clamorosa di tutte, che suscita allentore l'impressione che l'intero sforzo linguistico sia una presa in giro...

Non osiamo chiedere quali...

Londra si affolla ad ammirare i cerimoniali di morte

LONDRA. La morte attrae: argomento della mostra che si è aperta qualche giorno fa al Victoria & Albert Museum...

della preparazione. Nel quadro di questa osservazione generale hanno tuttavia pensato di focalizzare l'attenzione su un particolare periodo ed una particolare cultura...

In mostra al Victoria & Albert Museum una curiosissima rassegna sui riti funebri nel XVI, XVII e XVIII secolo. Il fascino di tradizioni scomparse

ALFIO BERNABE

menti, dipinti, maschere, ecc. ecc., tutti appartenenti al periodo della post-Riforma e della rivoluzione scientifica ed industriale...

di alberi genealogici e ritratti commemorativi come «memento mori». Non c'è traccia di come la maggioranza degli inglesi senza possibilità di commissione...

(Morire per vivere). Venivano regalati agli invitati al funerale. Allo stesso modo in cui il cucchiaio, normalmente associato al nutrimento ed ai piaceri della tavola...



Il monumento funebre a William Shakespeare.

particolare. Hanno sagoma cruciforme, spaziosa al livello delle spalle del cadavere e snella nella lunghezza quasi a punta che supera i due metri...

Al centro di una stanza ci sono due bare del tardo XVI secolo, come gli unici pezzi della mostra in grado di esprimere il carattere veramente universale della morte non essendo, questi, appartenuti a nessuno in

Qualche opera satirica allinea la mostra. Per esempio lo schizzo intitolato «Preparazione per l'aldilà» eseguito da cart Matthew Darly nel 1777...

Al centro di una stanza ci sono esempi di statue d'avorio riprodotte le sembianze di una coppia, simili a quelle che si vedono spesso dentro le cattedrali inglesi ed in un angolo c'è la riproduzione del monumento funebre dedicato a Shakespeare...