

Dopo il coro di critiche (e l'intervento dell'«Osservatore») Tmc richiama all'ordine il giornalista Fulmini su Damato per la morte in tv

Tmc richiama all'ordine Mino Damato dopo la messa in onda del filmato con una esecuzione sulla sedia elettrica. L'emittente rimprovera al giornalista il non rispetto delle intese (avrebbe dovuto tagliare di più il filmato) ma la decisione sembra provocata dagli attacchi alla trasmissione, in particolare dalle critiche dell'«Osservatore romano».

gila della messa in onda c'erano già stati dubbi e conflitti a Tmc, perplessa era anche la redazione. Un comunicato rendeva conto di un accordo tra azienda e Mino Damato nel proporre il filmato si sarebbe tenuto conto delle proteste di chi - singoli e associazioni - contestava la «morte in tv».

Tmc sembra volto se non altro a rassicurare coloro che non hanno digerito l'iniziativa che l'emittente avrebbe potuto benissimo bloccare prima di venerdì i vertici di Tmc sono certamente rimasti impressionati dal coro di critiche e deve averli colpiti soprattutto la severa censura dell'«Osservatore romano».



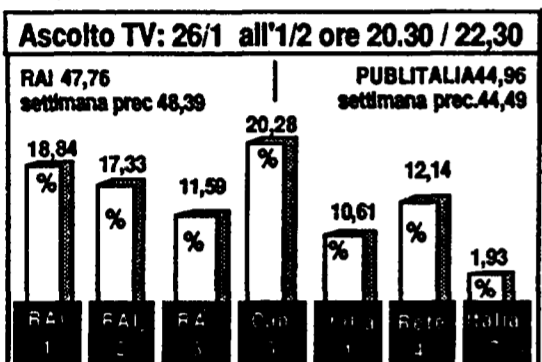
Ancora polemiche per Mino Damato

GABRIELLA GALLOZZI

ROMA. I fulmini di Telemontecarlo su Mino Damato a distanza di tre giorni dalla messa in onda del contestato film sull'esecuzione di un condannato alla sedia elettrica, trasmesso venerdì scorso nel programma T'Incontri televisivi la direzione della tv monegasca ha chiamato a rapporto il giornalista Per oggi è fissato un incontro non solo tra Damato e le altre sfere di Tmc, ma il comunicato diramato dall'azienda ieri sera è formulato in toni quasi ultimativi. Al giorno-

la si riconosce la sincerità delle intenzioni (smuovere le coscienze contro la barbara pena di morte) ma lo si avverte che la continuazione del programma (che Mino Damato realizza in appalto, con la sua società «Bio-immagine») è subordinata alla «inequivoca definizione delle regole che reggono il rapporto tra lo stesso Mino Damato e Telemontecarlo».

Che cosa ha spinto Telemontecarlo a questa sorta di pentimento postumo? Alla vigilia della messa in onda c'erano già stati dubbi e conflitti a Tmc, perplessa era anche la redazione.



Con il messaggio di domenica (a reti unificate) Cossiga vince la top ten settimanale. Ma il primato per il '92 resta a Raffaella Carrà e Johnny Dorelli. 10 milioni e mezzo d'ascoltatori per l'ultimo Fantastico contro i 9 milioni e 753mila di Cossiga.

E intanto Canale 5 dà sfogo agli «Istinti»

MARIA NOVELLA OPPO

MILANO. Che il nostro non sia il migliore dei mondi possibili purtroppo già lo sapevamo. Che la tv voglia dimostrare nei minimi particolari è cosa più recente. Da un lato le ragioni dell'informazione, dall'altro quelle dell'audience, fanno sì che sia in atto una continua escalation del «vedibile» e del sopportabile. Ma ognuno ha diritto di giudicare come vuole e, alla fine, quel che conta è la realtà, la verità di quello che viene documentato.

«Istinti» primordiale. Vediamo così la determinazione di Josef Saadé, un padre di Beirut (un giornalista) il quale, privato dei suoi figli, non riesce più a darsi motivazioni per continuare a vivere. Ne trova una sola: la strage dei suoi nemici, dei palestinesi tutti, perché, sostiene, «in Libano nessuno è innocente».

cede mai italiana. Il che potrebbe dare l'impressione ovveramente del tutto falsa, che il nostro sia il migliore dei posti possibili. Lombezzi accoglie questa obiezione spiegando che «Istinti» è solo l'avvio, quasi il prototipo di un futuro settimanale di informazione dall'estero che Canale 5, anzi il Tg5, sta mettendo a punto.

Table with TV program listings for Raiuno, Raidue, and Raitre channels.

Table with TV program listings for Canale 5.

Table with TV program listings for Studio Aperto.

Table with TV program listings for Buongiorno Amica.

Table with TV program listings for Scegli il tuo film.

Table with TV program listings for Tmc.

Table with TV program listings for Odeon.

Table with TV program listings for Tele+1.

Table with TV program listings for Radio.

Table with TV program listings for Tele+3.