

Satellite Ora la Rai rincorre l'Argentina

La Rai sbarca in gran forza in Argentina, con un programma giornaliero (8 ore di trasmissioni) via satellite e con servizi radio e televisivo che copriranno le 24 ore.

Le operazioni partiranno a maggio, quando sarà messo in orbita un satellite, Intersat K, che potrà trasmettere l'immagine Rai virtualmente a tutte le Americhe.

Ma quanto costerà allo spettatore argentino seguire le trasmissioni della Rai? All'inizio, si calcola che dovrà spendere intorno ai 650 dollari, di cui 100 per l'abbonamento annuale e il resto per l'indispensabile attrezzatura.

In questi giorni la delegazione italiana ha incontrato varie personalità politiche argentine, e numerosi funzionari di tv e giornali, con i quali sono state studiate possibili forme di futura collaborazione.

Sanremo «Vince Mia» parola di Ippoliti

SANREMO. Slitta a lunedì prossimo il giorno della verità, quando saranno resi noti tutti i nomi del cast definitivo della kermesse sanremese.

Sulle voci di casa nostra, anche Gianni Ippoliti ha detto la sua: punta tutto su Mia Martini, classe 1947, all'anagrafe Domenica Berté, il suo vestito premiata dalla critica, quest'anno candidata fortissima al successo ufficiale con «Gli uomini non cambiano».

Ma non mancano certo i rivali. Gli inossidabili Ricchi e Poveri, ad esempio, che presentano «Costi lontani» targato Cutugno. Non trascuriamo neanche Paolo Vallesi, impostato «alla Masini», o il ben quotato Sciapi, che canta «Una nanna».

Tra i giovani, le indiscrezioni dicono che il superfavorito è Alessandro Bono. Ma anche Alessandro Canino, Rita Forte e gli Statuto non scherzano.

Martin Sheen è l'interprete di «Chi tocca muore» nuova mini-serie di Raidue in onda il 18 e 19 febbraio

Caccia ai killer atomici

Martin Sheen, l'interprete di «Apocalypse now», è ora nei panni di un giornalista d'assalto, protagonista di «Chi tocca muore», il nuovo tv-movie che vedremo il 18 e il 19 febbraio alla 20.30 su Raidue.

GABRIELLA GALLOZZI

ROMA. Ancora un giornalista protagonista di una mini-serie targata Raidue. Ma questa volta il reporter d'assalto non ha nulla a che vedere con il nostrano Michele Placido di «Scop». Primo, perché l'interprete è Martin Sheen, la star americana di «Apocalypse now» e «Zona morta».

Girato dal regista italiano Piermario Solinas (autore per la stessa rete di un altro film, «Voto di memoria»), il tv-movie narra l'inchiesta del corrispondente di un giornale americano a Roma su un traffico di plutonio radioattivo.



Horst Buchholz e Martin Sheen in una scena del film tv «Chi tocca muore»

Il film-tv, coprodotto da Raidue con la tv francese, tedesca e americana, è costato 9 miliardi e mezzo, il quaranta per cento dei quali sborsati dalla Rai.

Per questo abbiamo scelto uno dei grandi volti americani come Martin Sheen da sempre interprete dell'impegno civile e dell'America liberale.

Il film-tv, coprodotto da Raidue con la tv francese, tedesca e americana, è costato 9 miliardi e mezzo, il quaranta per cento dei quali sborsati dalla Rai.

Le avventure di un reporter americano sulle tracce di un traffico internazionale di plutonio radioattivo

24 ORE GUIDA RADIO & TV. Includes a small illustration of a person sitting at a desk with a television set.

SOLIDARIETÀ E SVILUPPO (Raiuno, 9). Da Assisi, un incontro con il mondo del volontariato riunito in questi giorni nella cittadina umbra.

CHECK-UP (Raiuno, 12.30). Nella rubrica settimanale dedicata alla medicina oggi si parla di epatite virale.

INSIEME (Raitre, 19.45). Uomini malati e donne incinte in attesa di una mammografia ed ecografica: sono solo alcune delle immagini registrate per illustrare la situazione della sanità.

IL CORAGGIO DI VIVERE (Raidue, 22.25). Come viene vissuta la tossicodipendenza all'interno della famiglia? Alla domanda tenta di rispondere questa puntata di racconti di storie vere.

HAREM (Raitre, 22.45). Nel salotto rosa di Catherine Spaak raccontano la propria vita Anna Galiena, l'attrice italiana che si è affermata l'anno scorso con il film francese «Il marito della parrucchiera».

CIACK (Raitre, 23). Un'intervista a Sean Connery e i primi giorni del Festival cinematografico di Berlino sono i servizi centrali del settimanale cinematografico curato da Giorgio Meadi.

SPECIALE TG1 (Raiuno, 23.15). Le imprese di decine di animali costretti a vivere «una vita da uomini» commentate da un gruppo di bambini.

DIRITTO DI REPLICCA (Raitre, 23.45). Accusati dai mezzi di comunicazione, si difendono. Hanno tre minuti ciascuno per dire la loro.

(Eleonora Martelli)

A large grid of television program listings for various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, TMC, Odeon, Tele+, and Radio. Each cell contains the time, program name, and a brief description.