Home video Sequestrate copie illegali Walt Disney

ROMA. Sono inesatte le informazioni, riportate da alcuni giornali italiani, secondo cui i diritti dei più vecchi (ma sempreverdi) classici di Walt Disney sarebbero ormai «liberi». Se cost fosse, chiunque potrebbe riprodurre e commer-cializzare quei film, e non c'è chi non abbia cominciato a farlo come una piccola editrice toscana di Portoferrajo che qualche mese fa distribuiva in edicola, accomapagnata da una rivista a fumetti, la videocassetta del più classico fra tut-ti i cartoni animati, Biancaneve e i sette nani. Anche Fantasio (che ha superato il milione di copie vendute) sarebbe state oggetto recentemente di riproduzioni non autorizzate proposte al pubblico in punti vendita legali.

La Buena Vista Home Video che distribuisce in Italia le videocassette in questione diffuso ieri un comunicato dove si ribadisce che «i diritti d'autore su tutti i classici di Walt Disney appartengono alla Walt Disney Company e come tali sono pienamente tutelati dalla legge». La Buena Vista ricorda anche che le lorze dell'ordine stanno eseguendo sequestri disposti dalla magi-stratura penale su tutto il territorio nazionale delle copie di Biancaneve e i sette nani e di Fantasia, «sequestro conferma-to definitivamente dalla Corte di Cassazione in data 8 gennaio 1992». Il mercato delle videocassette non autorizzate ha raggiunto in Italia dimensioni sempre più allarmanti Singoli operatori economici e Univideo, l'associazione che rappresenta i principali pro-duttori-distributori di home video, denunciano sempre più frequentemente il fenomeno, che, oltre a ostacolare la crescita del mercato legale, danneggia i consumatori che si trovano di fronte a prodotti quasi sempre scadenti e non

Domenica alle 17 su Raitre «Swing Ladies», promosso da Cgil, Cisl e Uil

Otto marzo, voci di donna

Joan Armatrading, Montserrat Caballé, Astrud Gilberto, Chaka Khan, Rickie Lee Jones, Sarah Jane Morris, Lina Sastri e Cassandra Wilson. Otto voci di donne per festeggiare l'8 marzo, presentate da Vanessa Redgrave ed Ombretta Colli, e «condite» dalle imitazioni della poliedrica Francesca Reggiani. Ecco il cast di «Swing Ladies»: in diretta dal Brancaccio di Roma, domenica alle 17, su Raitre.

ROMA. Già l'anno scorso Swing Ladies aveva scelto di puntare sulla «vocalità» (nella fattispecie quella jazz di due trandi internetti quali Companio anno di internetti quali Companio prodi prodi prodi companio prodi prodi prodi prodi companio prodi prod grandi interpreti quali Carmen McRae e Nina Simone), come chiave di lettura del mondo femminile: «Abbiamo voluto queste voci di donne, di artiste che hanno avuto successo, per rappresentare tutte quelle voci di donne che invece non riescono a farsi sentire, che sono storicamente escluse dalla "ribalta"», spiega Stefania Fusca-gni, sindacalista della Cisl, che assieme a Cgil e Uil promuovo-no per la seconda volta lo spettacolo dedicato all'otto marzo (organizzato dalla Illuminato Iniziative). Non è un caso spiegano – che il genere musi-cale proposto stia fra il jazz, il rock più raffinato, e la canzone tore; lo abbiamo preferito ad altri più o meno popolari anche per riscoprire la forte presenza femminile in un universo artistico che è comune-mente ritenuto territorio ma-

Loro, le signore dello swing che sfilano domenica Brancaccio di Roma, accompagnate dall'orchestra diretta da Peppe Vessicchio, rappresentano un'ampio raggio di questo «universo artistico». Astrud Gilberto è quasi un monumento vivente alla musica brasiliana; è stata (e continua ad essere) la voce femminile della bossa nova, l'indimenticabile Ragazza di Ipanema Joan Armatrading è una delle

più brave (e sfortunate, alme-no sul piano commerciale) cantautrici di colore venute fuori dalla scena rock britanni-ca degli anni Settanta, una musicista a tutto tondo, raffinata e sensibile. Cassandra Wilson rappresenta l'ultima generazione della black music americana: nata nel «profondo sud» Usa ma adottata da New York, è diventata una delle vocaliste di spicco dell'M-Base, il collettivo di giovani Jazzisti aperti al be bop come al rap ed al funky. Chaka Khan è ancora musica nera, la grande tradizione del soul e della dance. Rickie Lee Jones è quasi un «culto»; una signora della notte, in-quieta, amica di Tom Waits, dalla vocazione randagia e innamorata di blues, reggae, iazz e di certe canzoni di Broadway vecchia maniera. La •rossa» Sarah Jane Momis, attrice e cantante, estroversa, curiosa ed impegnata (sul fronte femminista come tra gli artisti militanti di Red Wedge), deve molto alla potenza della sua voce. A loro si sono aggiunte, quasi in extremis, la grande Montserrat Caballé, arrivata a Roma per cantare all'Opera (lunedì sera), e che però al Brancaccio si presentera con una canzone del gruppo pop spagnolo Mecano; e Lina Sastri, acchiappata di ritorno dall'esperienza sanremese, che proponà la stessa canzone portata in gara al lestival ma con un arrangiamento nuovo. Vanessa Redgrave, la grande



fiancare Ombretta Colli, oltre a presentare, leggerà una poesia. Visto che lo spettacolo duminuti, le cantanti avranno il tempo di proporre solo due brani a testa. Esigenze televisive, spiegano gli organizzatori, che certo scontenteranno fans della musica: forse sarebbe stato prescribile avere magari solo quattro cantanti, ma con mezz'ora di tempo a testa Ma a queste condizioni è la Ra che non ci starebbe: per motivi

funzioni» (tradotto: non fa audience), a meno che non si

Swing Ladies si propone come spettacolo di alta qualità (e più francescano che l'anno scorso, più essenziale», sot-tolinea Teresa De Santis, che ne cura la direzione artistica): che si è affrettata a rivenderlo a molti paesi, in Africa, Turchia, Francia, Spagna, Gran Bretagna, Germania, Russia e GiapQui accanto Vanessa Redgrave Sopra Rickie Lea Jones e in alto Morris





RADIO & TV

TV DONNA (Tinc, 16.35). Vittoria Ronchey e Lino Patrano ospiti di Carla Urban. La scrittrice di Figlioli miei, marxisti immaginari, moglie del giorna ista Alberto Ronchey, par-la del suo ultimo libro, 1944: ambientato nel primo dopoguerra, racconta le incertezze e le ambizioni di un gruppo di ragazzi. Il jazzista Patruno, invece, ora produttore, presenta il suo film d'esordio, Prova di tremoria. 🖘

DIOGENE (Raidue, 17). La rubrica del Tg2 condotta da Mariella Milani si occupa delle sette religiose. Al centro della puntata è il racconto di un signore che sostiene di aver perso l'affetto dei suoi figli, perchè plagati da una organizzazione religiosa che li avrebbe spinti ad odiarlo. TG2 DALLA PARTE DELLE DONNE (Raidue, 17.10). Ha

ancora senso la festa dell'8 marzo? Se lo chiede il tg rosa a cura di Ilda Bartoloni con un dibattito tra Liliana Madeo de La stampa, la scrittrice Antonella Boralevi e a rappre-sentante dell'Udi Anita Pasquafi. UNA STORIA (Raiuno, 19.35). Si conclude oggi, per «la tre-

gua elettorale. il primo ciclo di *Unu storia*, la rubrica quotidiana di Enzo Biagi. Il programma riprendira dopo il turno elettorale, il prossimo sette aprile.

SPECIALE UMBRIAFICTION (Raidue, 20.30). Mega promo di un'ora e mezza per pubblicizzare la manifestazione dedicata alla fiction, che si svolgerà dal 29 narzo al 7 aprile a Perugia. Per la serata scendono in pista le «rivelazioni» di Sanremo Aleandro Baldi, Francesca Alotta e Irene Fargo. Conduce l'inossidabile Raffaella Carrà.

SIMPATICISSIMA (Canale 5, 20.40). Gerry Scotti è l'immancabile «padrino» della seconda edizione della gara dedicata alle donne più «simpatiche» della tv Si contendono il titolo di ssimpaticissima ben cinque tonne: Rosanna Cancellieri, Eleonora Brigliadori, Maria Giovanna Elmi, Cristina D'Avena e Susanna Messaggio.

L'ISTRUTTORIA (Italia 1, 22.30), Giuliano Ferrua si occupa della recente proposta di assorbire nei raghi della pubblica amministrazione gli oltre 25,000 contrabban-dieri di sigarette. In studio ci sarà il ministro delli Finanze Rino Formica, autore della proposta; un contrabandie-re; Giorgio Benvenuto, segretario generale del ninistero delle finanze: Vittorio Feltri, neo direttore de Lindipendente e il capo della lega dei tabaccai di Torino. 🖫 🚕

FUORI ORARIO (Raitre, 1.10). Nottata nel segnedi Jean Renoir. Si parte con Le petit thétire de Jean Renor, ultimo film del maestro francese girato nel '69 per le tyrancese ed italiana, pochi anni prima della sua morte. Urriepilo-go delle sue idee sul cinema e sulla vita. Segucan'airra rarita: Charleston del '26, un cortonietraggio muo rimasto incompiuto, che Renoir ha realizzato con gli curti di pellicola del suo Nana, in chiusura, «frammenti» il interviste al regista che parla di Louis Lumière e del cimma. 🗒

ITALOAMERICANA (Radiotre, § 13.15). Appuntmento quotidiano con il programma di Giovanni De Lun, Si ricostruisce il processo di formazione della comuntà ita-Ioamerica negli Usa. 👵

(Gabriella Gapzzi) 文文 金统(Perc)

RAIUNO

7-8-9-10 TG1 MATTINA

10.05 UNO MATTINA ECONOMIA

11.00 DA MILANOTO

11.05 CIVEDIAMO. (2º parte) 11.55 CHETEMPOFA

12.00 PIACERE RAIUNO. Con Gigi Sabani e Toto Cutugno. Alle 12,30: Tg1 flash

13.30 TELEGIORNALE 13.55 TC1-TGE MINUTI DI...

14.20 PIACERERAIUNO, (Fine)

14.30 L'ALBERO AZZURRO

lavoro news
16.00 BiG! Variotà per ragazzi

17.55 OGGIAL PARLAMENTO 18.00 TQ1 FLASH

18.05 VUOI VINCERET Quiz condotto

da Laura D'Angelo

18.30 ORA DI PUNTA. Di A. Borgonovo. Con M. Venier, F. Fazzuoli

19.35 UNA STORIA. Di E. Biagi

19.50 CHETEMPOFA

20.40 LA DONNA ESPLOSIVA. Film di

John Hughes. Con Kelly Le 22.15 TRIBUNA ELETTORALE

23.10 TG1-LINEA NOTTE 23.20 BORSAVALORI

0.20 TG1 NOTTE-CHETEMPOFA 0.50 OGGIAL PARLAMENTO

1.00 MEZZANOTTE E DINTORNI

1.20 DSE Australia

1.50 TUTTA COLPA DELLA SIP. Die

3.20 TG1 LINEA NOTTE

3.30 IL GIORNO DELLO SCIACAL-LO. Dilm di F. Zimmermann, Con

5.15 TQ1-LINEA NOTTE 5.55 DIVERTIMENTI

6.10 TAMARA, PIGLIA DELLA STEP-PA. Film (1* tempo)

RAIDUE

dicappati nel mondo
9.50 LE QUATTRO GIORNATE DI NAPOLL Fillo di Nanny Loy
11.50 TQ2-FLASH 11.55 | FATTI VOSTRI. Conduce Al-

13.00 TG2 ORE TREDICI
13.25 TG2 TRENTATRE - METEO 13.40 TRIBUNA ELETTORALE 14.06 SEGRETI PER VOL. Con M. Viro 14.10 QUANDO SI ÀMA. Sospoper

BANTA BARCARA. S. 16.35 TUA-BELLEZZA E DINTORUI 16.50 DETTO TRA MOI

17.00 TQ2 - DIOGENE
17.10 TQ2 - DALLA PARTE DELLE
DONNE. Di Ilda Bartoloni
17.25 DA MILANOTQ2

17.35 ANDIAMO A CANESTRO
17.35 ROCK CAFE. Di Andrea Cicese
18.05 TGS-SPORTSERA

18.20 MIAMI VICE. Telefilm
19.05 SEGRETI PER VOI-SERA
19.10 BEAUTIFUL Serial tv
18.45 TELEGIORNALE

20.15 TG2 LO SPORT
20.30 ANTEPRIMA UMBRIAFICTION.

lefilm con D. Abatantuono 23.15 TQ2-PEQASO

23.55 TQ2 NOTTE
24.00 METEO 2 - TQ2 - OROSCOPO
0.05 ROCK CAFE. Di Andrea Olcese
0.10 PALLACAMESTRO. Finale di

Coppa Italia

O.55 ACCIDENTI CHE OSPITALITÀ.
Film di B. Keaton e J. Blystone

3.20 TO2 - PEOASO

3.05 TO2 - TRENTATE

3.20 | MISERABILI 2. Film di Riccar-do Freda. Con Gino Cervi 4.55 | LE STRADE DI SAN FRANCI-SCO. Telefilm 5.45 VIDEOMUSIC

oscuri, o forse fin troppo chia-

RAITRE

1.30 HOCKEY SU PRATO

14.30 TG3 - POMERIGGIO

14.45 D.S.E. AMBIENTEVIVO

12.0 D.S.E. IL CIRCOLO DELLE 12. Conduce Mario Cobellini, Nel cor-

14.00 TELEGIORNALE REGIONALE

15.15 D.S.E. LEGA DEL FILO D'ORO. Un viaggio nella speranza

18.48 TG5 TUT. : LULORI DEL

18.00 QEO. «Atlantico, ghiaccio, grotte

19.30 TELEGIORNALI REGIONALI

20.30 CHI L'HA VISTO? Luigi Di Majo e Alessandra Graziottin suile

22.45 LA CHIAVE. Film di Tinto Brass.

0.45 TG3 NUOGO GIORNO - METEO

22.30 TG3 VENTIDUE ETRENTA

Con Stefania Sandrell

16.15 PALLAMANO. Unaparina

17.45 GIORNALI ETV ESTERE

18.40 TRIBUNA ELETTORALE

20.05 BLOB. DI TUTTO DI PIÙ

17.00 POMERIGGIOSULS

17.30 TO3 ON THE ROAD

19.00 TELEGIORNALE

19.45 BLADSCARTOON

18.50 METEO 3

so del programma alle 12,05 da Mi-

ri, la musica in ty pare che non

6.30 STUDIO APERTO. Notiziario

7.00 CIAO CIAO MATTINA. Cartoni

C.S. LINDIO APERTO. Attualità

9.05 SUPERVICKY. Telefilin

9.30 CHIPS. Telefilm



8.00 COSÌ GIRA IL MONDO

9.00 LA VALLE DEI Fii..

10.30 MAGNUM P.L. Telefilm ---

so del programma alle 10.55: Tg4 11,30 STUDIO APERTO. Notiziario 11.35 STELLINA. Talanovaia

11.-- MEZZOGIORNO ITALIANO. Variotà con Glanfranco Funcri 🐃 14.00 STUDIO APERTO. Notiziario

14.30 GENITORI IN BLUE JEANS. Te-15.00 SUPERCAR, Telefilm

16.00 LA BELLA E LA BESTIA. Tolefilm «Un regno sul mare-

17.00 A-TEAM, Telefilm 18.00 MACGYVER. Telefilm 19.00 STUDIO APERTO. Notiziario

" Giuliano Ferrara ...

1.05 LA RELLA E LA BESTIA.

5.00 SUPERCAR, Telefilm **-

(Programmi codificati)

20.30 ANCORA 48 ORE. Film con Ed-

die Murphy, Nick Nolte

22.30 MAMBA. Film con Trudie Styler

0.30 SIESTA. Film con Ellen Barkin,

TELE MALE

1.00 INDAGINE SU UN PARÀ ACCU-

SATO DI OMICIDIO. Film

Gregg Henry

Gabriel Byrne "

2.05 MACGYVER. Telefilm

3.00 A-7EAM. Telefilm

4.00 CHIPS. Tolefilm

0.20 STUDIO APERTO. Notiziario

NA. Quiz con Mike Bongiorno " 19.30 STUDIO SPORT 19.38 METEO 19.40 IL GIOCO DEI 9. Ouiv

0.27 METEO : STA

0.50 STUDIO SPORT

20.40 SIMPATICISSIMA. Varietà con-20.30 SAIGON. Film con Willem Dafoe, dotto da Jerry Scotti 2.50 4 DOSSIER DI VELLUTO I 22.30 L'ISTRUTTORIA. Attualità con

Di Guido Prussia 23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW Nel corso del programma allo 24: Tg5 Notte 1.45 STRISCIA LA NOTIZIA

2.00 SIMON TEMPLAR. Telefilm 2.45 IL SOIA. Film di Michael Curtiz. Con Robert Taylor

7.00 PRIMA PAGINA. News

S.CO ANNULE. Torolius - "

10.00 PC......

20.00 TG5 SERA ···

8.00 I CINQUE DEL QUINTO PIANO.

9.35 LA DONNA DEL FIUME. Film di

11.50 IL PRANZO È SERVITO. Quiz

12.40 AFFARI DI FAMIGLIA. Con Rita

13.20 NON & LA HAL. Varietà con Enri-

ca Bonaccorti (0769/64322)

14.30 FORUM. Attualità con Rita Dalla

Chlesa, Santi Licheri

15.30 TIAMO PARLIAMONE

16.00 BIM BUM BAM: Cartoni

20.25 STRISCIA LA NOTIZIA

18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO!

19.00 LA RUOTA DELLA FORTU-

15.00 AGENZIA MATRIMONIALE -

Dalla Chiesu, Sunti Licheri

4.15 AGENTESPECIALE. Telefilm 5.00 IL NIDO DI ROBIN. Telefilm 5.30 LA STRANA COPPIA. Telefilm

> 6.00 SUPERVICKY, Tolefilm TELE

7.55 BUONGIORNO AMICA. Varietà.

0.25 LA MIL PICCOLA SOLITUDINE

9.35 UNA DONNA IN VENDITA 10.30 CARI GENITORI. Quiz. Nel cor

12.10 CIAC CIAO. C...

13.36 TGJ POMERICGIC 13,40 BUON POMERIGGIO. Variatà

13.45 SENTIERI. Soap Opera 14.45 SEÑORA. Telenovela 15.15 VENDETTA DI UNA DONNA

15,45 TUSEIL MIO DESTINO 16.20 CRISTAL Telenovela 17.20 FEBBRE D'AMORE

17.50 TQ4 SERA 18.00 C'ERAVAMO TANTO AMATI. Varietà con Luca Barbareschi

18.30 IL GIOCO DELLE COPPIE. Quiz con Corrado Todeschi 19.15 DOTTOR CHAMBERLAIN

19.40 PRIMAVERA. Telenovela 20.30 MANUELA. Telenovela

22.30 DALLAS. Telefilm 23.20 CIAK 23.45 PARLAMENTOIN

0.45 LOUGRANT. Telefil 3.40 LA FAMIGLIA ADDAMS 4.05 FLIPPER. Telefilm

4.30 LOU GRANT, Telefilm 7.00 LA FAMIGLIA ADDAMS 7.25 FLIPPER. Telefilm

RADIO III

RADIOGIORNALI GR1: 8; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 19; 21; 23. GR2: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.10; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 19.30; 22.30. GR3: 6.45; 8.45; 9.45; 11.45; 13.45; 18.45; 20.45; 23.15.

RADIOUNO Onda verde: 6.08, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57; 9.00 Radio unchio '92; 11.15 Tu, lui, I figli; gll altri; 12.04 Ora sesta; 13.30 Alia ricorca dell'italiano perduto; 16.00 Il pagino-dell'italiano perduto; 16.00 Il pagino-

dell'italiano perduto; 16.00 Il pagino-ne; 17.27 On the road; 21.04 Concerto sinfonico.

RADIODUE Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.26, 10.12; 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 19.26, 21.27; 22.27; 9.49 Taglio di terza; 19.30 Radiodue 3131; 72.50 Impara l'arte; 15.00 Peter Pan e Wen-

dy; 18.35 Appassionata; 19.55 Questa o quella; 20,30 Dentro la sora. o quella; 20.30 Dentro la sora.

RADIOTRE Onda verdo: 6.42, 8.42,
11.42, 18.42, 11.43; 7.30 Prima pagina; 8.30 Alla scoperta di Colombo a
dintorni; 10.00 Fino secolo; 12 il club
dell'Opera; ~13.15 Italoamoricana;
14.05 Diapason; 16.00 Palomar; 19.15
Des Elinha irlandesi; 23.35 Il recon-Dse. Flabe irlandesi; 23.35 Il raccon-

SCEGLIIL TUO FILM

LA DONNA DEL FIUME

Regia di Mario Soldati, con Solla Loren, Lise Boudin, Gérard Cury, Italia (1955), 105 minuti. Melodramma a tinte molto forti Insospettabile, cessi-derato che il film nasce da un'idea di Moravia e dEnnto Fluidato. La Loren e una prosperosa ragaza di Comacchio che filirtà con un contrabbandiore un giorno lo denincia per dispettio ma continua ad anar-lo. Lui Intanto medita di vondicarsi non appena uzito CANALE 5

LE QUATTRO GIORNATE DI NAPOLI Le QUATTRO GIORNATE DI NAPOLI
Regia di Nami Loy, cr. (Gian Maria Volonté, Regine
Blanchi, Loa Massari, kejia (1962), 123 ininuti.
Cronaca realista e un professoria delle quattro roliche giornate che Napoli Visse un il 20 actiombro dil ottobre del 1943 quando la città spontaneamente insorse contre todeschi e fascisti o proparò l'arrivo telle truppe alleate. La rappresentazione di Loy emmuove e convince. Forse il miglior film dei regista.
RAIDUE

A DONNE CON GLI AMICI
Rogla di Adrian Lyne, con Jodie Foster, Scott Belo.
Usa (1930). 100 minuti.
In originalo «Foxus» (Volpi) è la storia di quattro ragazze dolla borghesta di Los Angeles, adolescentialle proau con i primi turbamenti d'arnore, i contresti
con la famiglia, e un modollo di vita dat quale tentano
di evadore. È il film d'eso dio di un ex regista pubblicitario che poi avrobbe fatto carriore gracie a «Flashdance» e a «Nove sottimane e mozzo»; ma si segnala
anchgo por l'ottima interpretazione di Jodie Foster.
TELEMONTECARLO

01-23 INDAGINE SU UN PARA ACCUSATO DI OMICIDIO Regia di Edward Luntz, con Maurice Ronet, Michel Bouquet, Cathy Rozier. Francia-Italia (1970). 104 mi-

nuti.
Da un romanzo di Bartolomé Benassar, la storia di un'amicizia tra un poliziotto o un assassino. Un sergente è accusato dell'omicuio della moglie in Indocina. Il commi∘⊆ario che conduce l'incagine esclude una sua colpevolezza e poco alla volta i due diventamenti. alba i zwii:

LA JUNNA ESPLOSIVA

Regia di John Hughes, con Kelly LeBrock, Antinony M.
Hali, line Mitchell-Smith. Usa (1985). 94 minuti.
Wyatt e Gary sono duo ragazzini che sanno tutto di
computer ma pochissimo di ragazze. Guardando Insiemo un film di Frankestein si convincono della possibilità di creare sinteticamente una dona Ideale. Dopo giorni e giorni di esperimenti «parteriranno» una
donna davvcro esplosiva.

RAIUNO

LA CHIAVE
Regla di Tinto Brass, con Stefania Sandrelli, Frank
Finlay, Franco Branclaroli, Italia (1983). 110 minuti.
Da un romanzo dol giapponeso Tanizaki, Brass ambionta una storia di tradimenti e di sosso in una Vonezia intriganto, tra pensioncino o palazzi patrizi. Rilan-

bienta una storia di traumenti e ui sesso in una volici-zia intrigante, tra pensionelno o palazzi patrizi. Rilan-cia Stofania Sandrelli come star dei soft-core all'ita-liana, e si cimenta, con successo, in un genere che di-venterà il suo preferito ma esaspererà negli anni (ino al reconte -Cost fan tutto-) con risultati sempre peg-giori. C'è da chiedersi però quanto questa versione presente per seriona felovisiva cerrisponda a quel-«purgata» per osigenzo televisivo corrisponda a quel-la vista al cinoma e diventata un best seller su video-

ACCIDENTI CHE OSPITALITA
Regia di Buster Keaton e Jack Biystone, con Buster
Keaton. Usa (1923), 72 minuti.
Un Keaton classico, che danza con classe sul confine
tra comico e patetico. Dopo vont'anni trascorsi a New
York, il nestro erce ritorna al suo paese natale nel
West. L'accoglienza che i vecchi amici gli riservano è
quanto mono sorprendento.
RAIDUE

TUTTA COLPA DELLA SIP

7.30 CBS NEWS 8.30 BATMAN. Telefilm 9.00 ALCONFINIDELL'ARIZONA 10.00 LIMPIAO E MARIA BONITA.

Telefilm con Tania Alves 11.00 VITERUBATE. Telenoveia 11.45 A PRANZO CON WILMA 12.30 GET SMART. Telefilm 13.00 THC NEWS. Notiziario

13.30 SPORT NEWS 14.00 OTTO VOLANTE. Varietà 14.35 CARTONIANIMATI 15.00 SCAPOLO IN RODAGGIO. Film

16.35 TV DONNA. Attualità 18.30 MATLOCK. Telefilm 19.30 SPORTISSIMO'92 20.00 TMC NEWS. Notiziario

20.30 A DONNE CON GLI AMICI. Film 22.20 FESTA DI COMPLEANNO. Va 23.25 TMC NEWS. Notiziario

FREEMAN L'AGENTE DI HAR-LEM. Film di Ivan Dixon. Con Paula Kelly 1.40 CNN NEWS. Attualità

7.00 CARTONI ANIMATI

8.00 ILMERCATONE 13.45 USATODAY. Attualità

14.00 ASPETTANDO IL DOMANI Soap opera con S. Mathis 14.30 IL MAGNATE. Telenovela

18.00 ROTOCALCO ROSA 15.30 ANDREA CELESTE. Telenovela 16.00 ILMERCATONE

17.20 CARTONI ANIMATI 19.00 COMPAGNI DI SCUGLA. Tele film, con J. Cavalier

19.30 FANTASILANDIA. Telefilm 20.30 ZANNA BIANCA ALLA RI-SCOSSAL Film di Tonino Ricci. Con Henry Silva

22.10 COLPO GROSSO. Quiz 23.00 LA SPIETATA COLT DEL GRIN GO. Film di J.L. Madrid. Con Jim Reed

0.35 COLPO GROSSO. Quiz

3.05 BLOB. Di tutto di p 3.20 UNA CARTOLINA 3.25 TG3 NUOVO GIORNO

3.45 IL NERO E IL GIALLO. Telefilm 4.45 TG3 NUOVO GIORNO 5.05 THROB. Telefilm

odeon

16.30 LA FORESTA PIETRIFICATA.

18.00 ROSA SELVAGGIA. Telenovela

20.30 ULISSE CONTRO ERCOLE

22.15 SCUOLA DI PAZZI. Film di Ra-

19.30 GIUDICE DI NOTTE. Telefilm
20.00 BOOMER CANE INTELLIGENTE. Telefilm
20.30 STREGATE DAL POTERE. Mi-

22.30 TELEGIORNALI REGIONALI

23.00 CONVIENE FAR BENE L'AMO-RE. Con D. Caprioglio 24.00 GIUDICE DI NOTTE. Telefilm

Film di Mario Cuiano, Con Geor-

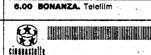
13.00 CARTONI ANIMATI

19.30 CARTONI ANIMATI

20.00 IVANHOE. Telefilm

22.45 ADAM 12. Telefilm

5.55 ROCK POWER TELEVISION. Miniserie (10° puntata)



9.00 CINQUESTELLE IN REGIONE

12.00 GEO. Mistero e droga 12.30 IL RITORNO DI DIANA SALA-ZAR. Telenovela 13.00 LA PADRONCINA 13.45 UNA PIANTA AL GIORNO 14.00 TELEGIORNALE REGIONALE 14.30 POMERIGGIO INSIEME

18.00 LA PADRONCINA 18.45 UNA PIANTA AL GIORNO 19.30 TELEGIORNALE REGIONALE 20.30 UNA TRANQUILLA COPPIA DI KILLER. Sceneggiato (2°) 22.00 MOTORI NON STOP



16.00 ON THE AIR 18.00 METROPOLIS 19.30 TELEGIORNALI 19.45 SUPERHITE OLDIES

21.30 ONTHEAIR

22.30 ON THE AIR

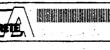
22.00 BLUE NIGHT



REIE

19.00 TGA NEWS 20.30 SEMPLICEMENTE MARIA 21.15 GLI INCATENATI 22,00 TUTTA UNA VITA. Telenoveis





to della sera.

RADIOVERDERAI, Musica, notizie e informazioni sul traffico in MF dalle 12.50 alle 24.

TUTTA COLPA DELLA SIP
Regia di Gianfranco Bullo, con Ana Obregon, Gianfranco Bullo, Lola Febrizi, Italia (1988), 91 minuti.
Storiolla motto esilo con compilicazioni tra il giallo e il
trilling. È l'opera prima (rimasta tale) di un giovane
attore un po demenziale, molto squinternata.
RANINO.