

ROMA

spettacoli a

TELEROMA 56

Ore 18 Telefilm «Agenzia Rockford» - 19 Telefilm «Lucy Show» - 20 Telefilm «Giudice di notte» - 20 Telefilm «Boomer» - 20 30 Miniserie «Body Business» - 22 30 Tg sera - 23 Conviene far bene l'amore - 0 30 Telefilm «Agenzia Rockford» - 1 30 Tg - 2 15 Telefilm «Giudice di notte»

GBR

Ore 18 Telenovela La Padroncina - 18 45 Rubrica Una pianista al giorno - 19 27 Stasera Gbr - 19 30 Videogiornale 20 30 VVI Olimpiadi dello spettacolo - 22 Auto oggi motori - 23 50 Roma chiama Carraro - 23 30 Sorata in buca - 00 30 Videogiornale - 1 30 Rubrica commerciale - 2 00 Cuore di calcio

TELELAZIO

Ore 19 30 News flash 19 40 Redazionale 20 15 News sera 20 35 Telefilm «Codice rosso fuoco» - 21 45 Calcio fans 22 30 incontri - 30 minuti con 23 i voli soli - 23 35 News notte 23 45 La Repubblica Romana 0 40 Film «Lo sparviero del mare»

PRIME VISIONI

Table listing theater performances: ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, ALCAZAR, AMBASADE, AMERICA, ARCHIMEDE, ARISTON, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTUS, BARBERINI UNO, BARBERINI DUE, BARBERINI TRE, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANCHETTA, CIAK, COLA DI RIENZO, DEI PICCOLI, DIAMANTE, EDEM, EMBASSY, EMPIRE, EMPIRE 2, ESPERIA, ETOILE, EURCINE, EUROPA, EXCELSIOR, FARNESE, FIAMMA UNO, FIAMMA DUE, GARDEN, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, INDINO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUIRO.

CINEMA

Table listing cinema screenings: QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

CINEMA L'OTTIMO O BUONO INTERESSANTE

Table listing specific cinema titles and theaters: COI fan tutte di T. Brass - E-V 18, Tutte le mattine del mondo di A. Corneau, Cape Fear - Il promontorio della paura di M. Scorsese, Lanterne rosse di Zhang Yimou, Il principe delle maree di B. Streisand, Ombre e nebbia di W. Allen, Mutande pazze di R. D'Agostino, Sotto masalina sorveglianza di T. Tsou, 1600 giorni di Salò di E. V. Merino, Scacco mortale di C. Schenkel, Scacco mortale di C. Schenkel, La famiglia Addams di B. Sonnenfeld, Mutande pazze di R. D'Agostino, Il principe delle maree di B. Streisand, Taccchi a spillo di P. Almodovar, Doppio inganno di H. Harris, JFK. Un caso ancora aperto di O. Stone, Manto nero di B. Berestoff, L'altro delitto di G. Conradi, Cape Fear - Il promontorio della paura di M. Scorsese, Maledetto il giorno che l'ho incontrato di C. Verdone, Blanca & Bernie nella terra dei canguri di M. Gabriel, Pensavo fosse amore e invece era un calesse di G. Conradi, Ombre e nebbia di W. Allen, Fester Madonna di J. Maljkovic, Cape Fear - Il promontorio della paura di M. Scorsese, Quando eravamo repressi di P. Quartullo, Bugy di B. Levinson, JFK. Un caso ancora aperto di O. Stone, La tenera cagnolina di J. Hughes, L'amante di J.J. Annaud, Fino alla fine del mondo di W. Wenders, L'amante di J.J. Annaud, Maledetto il giorno che l'ho incontrato di C. Verdone, Pensavo fosse amore e invece era un calesse di G. Conradi, Taccchi a spillo di P. Almodovar, Robin Hood principe dei ladri di Kevin Costner, Maledetto il giorno che l'ho incontrato di C. Verdone, Pensavo fosse amore e invece era un calesse di G. Conradi, Maledetto il giorno che l'ho incontrato di C. Verdone, Mediamano di G. Salvaterra, Mutande pazze di R. D'Agostino, Lanterne rosse di Zhang Yimou, Fino alla fine del mondo di W. Wenders, Cape Fear - Il promontorio della paura di M. Scorsese, Garage Demy di A. Varda, Ombre e nebbia di W. Allen, Mutande pazze di R. D'Agostino, Robin Hood principe dei ladri di Kevin Costner.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema essays: ARCOBALENO, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, RAFFAELLO, TIBUR, TIZIANO.

CINECLUB

Table listing cinema club events: AZZURRO SCIOPIONI, BRANCALEONE, GRAUO, IL LABIRINTO, PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI, POLITECNICO.

FUORI ROMA

Table listing theater performances in other cities: ALBANO, BRACCIANO, COLLEFERRO, FRASCATI, GENZANO, GROTTAFERRATA, MONTEROTONDO, OSTIA, SUPERCINEMA, VALMONTONE, LUCI ROSSE.

SCELTI PER VOI



Edouard Joubaud e Helene Pors in «Garage Demy»

CAPE FEAR IL PROMONTORIO DELLA PAURA

Se siete fans di Robert De Niro è un film imperdibile. Se amate il cinema di Martin Scorsese è un film imperdibile. Se vi piaceva il vecchio «Cape Fear» - Il promontorio della paura - con Gregory Peck e Robert Mitchum è un film imperdibile. Insomma, ci siamo: capilli andate a vedere questo

PROSA

ABACCO (Lungotevere Mellini 33/A Tel. 3204705) Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

AGORA 80

Alle 21 di Teatro Popolare di Mesina presenta il buco di Massimo Navone con F. Strammi e S. Scimone D. Sassone Regia dell'autore.

ARGENTINA

Alle 21 di Teatro di Roma e il Teatro Biondi di Palermo presentano Adelchi di A. Manzoni con A. Foa e Lombardi P. Zappa. Muta regia di F. Tietzi.

ATENE

Alle 21 di Teatro di Roma e il Teatro Biondi di Palermo presentano Adelchi di A. Manzoni con A. Foa e Lombardi P. Zappa. Muta regia di F. Tietzi.

BELLI

Alle 21 di Teatro di Roma e il Teatro Biondi di Palermo presentano Adelchi di A. Manzoni con A. Foa e Lombardi P. Zappa. Muta regia di F. Tietzi.

COLOSSEO

Alle 21 di Teatro di Roma e il Teatro Biondi di Palermo presentano Adelchi di A. Manzoni con A. Foa e Lombardi P. Zappa. Muta regia di F. Tietzi.

DEI COCCI

Alle 21 di Teatro di Roma e il Teatro Biondi di Palermo presentano Adelchi di A. Manzoni con A. Foa e Lombardi P. Zappa. Muta regia di F. Tietzi.

DELLA COMETA

Alle 21 di Teatro di Roma e il Teatro Biondi di Palermo presentano Adelchi di A. Manzoni con A. Foa e Lombardi P. Zappa. Muta regia di F. Tietzi.

VIDEOONO

Ore 19 15 Rubriche del mattino 14 15 Tg notizie e commenti 19 30 Rubriche del pomeriggio 18 45 Telenovela «Brillante» - 19 30 Tg notizie e commenti 20 15 Libri opus 22 45 «Tecnica e territorio» 00 00 I fatti del giorno 1 30 Film «Terra degli angeli» - 3 Film «Fiori nella polvere»

TELETEVERE

Ore 15 15 Efferendi 19 30 «Della giustizia e società» - 19 30 I fatti del giorno 20 Polvere di storia - 20 30 Film Questo è il mio uomo - 22 15 Libri opus 22 45 «Tecnica e territorio» 00 00 I fatti del giorno 1 30 Film «Terra degli angeli» - 3 Film «Fiori nella polvere»

TRE

Ore 11 Tutto per voi 13 Cartoni animati 15 30 Telenovela Happy end - 16 30 Film «L'imperatore Caterina» - 18 Telenovela «Rosita Selvaggio» - 19 Cartoni animati 20 Telefilm «Ivanhoe» - 20 30 Film «La guerra di Troia» - 22 30 1 EX 2 «Programma a cura di Eolo Capacci» - 23 Film «La gabbia infernale»

CIAP EMPIRE NEW YORK, REALE

Ombre e nebbia Un Woody Allen diversissimo dal solito ma al livello del film magico del nostro da «Zelig» a «Crimini e mistaf» - Trama fuori del tempo e dello spazio (dovremmo essere in qualche angolo dell'Europa fra le due guerre) ma leggibile anche in chiave di stretta attualità come una lucida parabola su tutte le intolleranze che scorrazzano libere per il mondo. Woody è Kleinman piccolo uomo che viene colto nella caccia a un misterioso assassino che gira per la città strangolando vittime innocenti. Alla fine sarà proprio lo stesso Kleinman ad essere scatenato contro il suo stesso soldatello solido in un ciuon e in una mangiatrice di spade che lavorano nel circo di passaggio in città. Girato in un austero bianco e nero da cui solo 85 minuti e 15 secondi il profondo e anche divertente EDEN, PARIS, RIVOLI

CIAP EMPIRE NEW YORK, REALE

Garage Demy Più che una biografia un tenero omaggio all'uomo che amò e morì proprio durante le riprese del film. L'ha girato Agnès Varda ispirandosi agli appunti del compagno anch'egli cineasta Jacques Demy. Si parte dal 1930 con il piccolo Jaques intento a maccherone con il suo marionette e si finisce negli anni Cinquanta con il ragazzo ormai grandicello che frequenta la Parigi una scuola di cinema. Girato in bianco e nero e a colori «Garage Demy» spiega il mondo interiore-artistico di quell'atipico regista e riesce a rendere universali anche le emozioni più private e segrete. NUOVO SACHER

TACCHIA SPILLO

Nono film di Pedro Almodovar molto diverso dagli altri che hanno preceduto. È la storia di un rapporto di amore tra un regista e una prima becca e una cantante di successo tornata in Spagna dopo un'esilio messicano. La seconda Rebecca è cresciuta all'ombra di quel mito ingombrante. Un capilli andato a vedere questo

ROSSINI

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

TEATRO DEL CLOWN TATA DI

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

STABILE DEL GIALLO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

STABILE DEL GIALLO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

STABILE DEL GIALLO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

STABILE DEL GIALLO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

STABILE DEL GIALLO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

STABILE DEL GIALLO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

ACQUARIO

Alle 21 di Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.

MUSICA CLASSICA E DANZA

Fontana Teatro di Milano presenta il sogno di Arlecchino 2° di G. Rossini. Sala A Alle 21 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Grafico) con la Compagnia delle Indie Regia di Mario Scialoja. Sala B Riposo.