

Spettacoli a ROMA

TELEROMA 56 Ore 8.10 - Thor... 11 Meeting an-... 15.45 Stadio con Noi... 18.15 Commento alla giornata sportiva...

GBR Ore 14.30 Sette giorni Gbr... 14.45 Domenica Tutto Sport... 15.45 Stadio con Noi... 18.15 Commento alla giornata sportiva...

TELELAZIO Ore 7 Telelazio Non Stop... 14.05 Varieta' Junior Tv... 18.15 30 minuti con... 20.30 Teletim «I sentieri del West»...

VIDEOUNO Ore 8 Rubriche del mattino... 11.30 Non solo calcio... 14 Film «Sinbad contro i sette saraceni»...

TELEVERE Ore 9 Mattinata non stop... 13.30 Documentario... 15.30 Rubrica «Pianeta sport»...

TRE Ore 11.30 Tutto per voi... 13 Cartoni animati... 14.45 Giochi... 18 Film «Palermo o Wolfsburg»...

PRIME VISIONI

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ACADAMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, ALCAZAR, AMBASADE, AMERICA, ARCHIMEDE, ARISTON, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTUS, BARBERINI, BARBERINI DUE, BARBERINI TRE, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANICETTA, CIAK, COLA DI RIENZO, DEI PICCOLI, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPIRE, EMPIRE 2, ESPIERA, ETIOLE, EURCINE, EUROPA, EXCELSIOR, FARNESE, FIAMMA UNO, FIAMMA DUE, GARDEN, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.

QUIRINALE

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

CINEMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

VIDEOUNO

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

TELEVERE

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

TRE

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

CINEMA D'ESSAI

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ARCOBALENO, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, RAFFAELLO, TIBUR, TIZIANO.

CINECLUB

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes AZZURRO SCIPIONI, AZZURRO MELIES, FICC, GRAICO, IL LABIRINTO, PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI, POLITECNICO, G.B. Tiepolo.

CINEMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

VIDEOUNO

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

TELEVERE

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

TRE

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes QUIRINALE, QUIRINETTA, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO-LUCE, UNIVERSAL, VIP-SDA.

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705) Sala A: Alle 17 I tre bravi di D. Fo (comp. Il Gruffo) con la Compagnia della India, Regia di Mario Scialoja.

PROSA

Martedì alle 21 PRIMA Origami - Tra le pieghe della carta. Invito alla lettura in serata d'autore Bazzarecco di L. Balardo, Con G. Burinardo, A. Carabatta, D. Falleri, ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114).

PROSA

Martedì alle 21 PRIMA Origami - Tra le pieghe della carta. Invito alla lettura in serata d'autore Bazzarecco di L. Balardo, Con G. Burinardo, A. Carabatta, D. Falleri, ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114).

PROSA

Martedì alle 21 PRIMA Origami - Tra le pieghe della carta. Invito alla lettura in serata d'autore Bazzarecco di L. Balardo, Con G. Burinardo, A. Carabatta, D. Falleri, ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114).

PROSA

Martedì alle 21 PRIMA Origami - Tra le pieghe della carta. Invito alla lettura in serata d'autore Bazzarecco di L. Balardo, Con G. Burinardo, A. Carabatta, D. Falleri, ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114).

PROSA

Martedì alle 21 PRIMA Origami - Tra le pieghe della carta. Invito alla lettura in serata d'autore Bazzarecco di L. Balardo, Con G. Burinardo, A. Carabatta, D. Falleri, ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 4882114).

FUORI ROMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, ARISTON, FRASCATI, POLTEAM, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.

FUORI ROMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, ARISTON, FRASCATI, POLTEAM, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.

FUORI ROMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, ARISTON, FRASCATI, POLTEAM, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.

FUORI ROMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, ARISTON, FRASCATI, POLTEAM, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.

FUORI ROMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, ARISTON, FRASCATI, POLTEAM, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.

FUORI ROMA

Table with columns: Location, Time, Title, Description. Includes ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, ARISTON, FRASCATI, POLTEAM, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUNO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PARIS, PASQUINO.



Kevin Costner in una scena del film «JFK. Un caso ancora aperto»

per Clémence l'indagine, e il rapporto con Lecter, si trasforma in un autentico viaggio al fondo della notte. Bello, terribile, inquietante. Da vedere, se l'avete perso l'anno scorso.

VIP, ETIOLE

CAPE FEAR

IL MONITORIO DELLA PAURA. Se siete fans di Robert De Niro è un film imperdibile. Se amate il cinema di Martin Scorsese è un film imperdibile. Se vi piaceva il vecchio «Capote» di Peter Jackson, il film della paura con Gregory Peck e Robert Mitchum, è un film imperdibile. Insomma, ci siamo capiti: andate a vedere questo nuovo Scorsese, in cui il regista italoamericano si cimenta con il rifacimento di un classico hollywoodiano (di Jack Lee Thompson, 1963) per comporre una parabola sul Male che è dentro di noi. De Niro esce di galera e vuole vendicarsi dell'avvocato che a suo tempo lo fece condannare. Questi (Nick Nolte) sembra un bravo uomo ma ha diversi scheletri nell'armadio. Alla fine non sa più per chi fare il tifo. Bello e inquietante.

EMPIRE

NEW YORK, REALE

OMBRE E NEBBIA

Un Woody Allen diversissimo dal solito, ma al livello del film maggiore del nostro, da «Zelig» a «Crimini e mistificati». Trama fuori del tempo e dello spazio (dovremmo essere in qualche angolo dell'Eu-

ropa, fra le due guerre) ma leggibile anche in chiave di stretta attualità, come una lucida parabola su tutte le intolleranze che scorrazzano libere per il mondo. Woody è Kleinman, piccolo uomo che viene coinvolto nella caccia a un misterioso assassino che gira per la città stragrande vittime innocenti. Alla fine sarà proprio lo stesso Kleinman ad essere scambiato per il mostro, trovando solidarietà solo in un clown e in una mangiatrice di spade che lavora nel circo di passaggio in città. Girato in un austero bianco e nero, dura solo 85 minuti: è bello, profondo, e anche divertente.

EDEN, RIVOLI

TACCHI A SPILLO

Nono film di Pedro Almodóvar, molto diverso dagli altri che l'hanno preceduto. È la storia di un rapporto difficile madre-figlia: la prima, Becky, è una cantante di successo tornata in Spagna dopo un «esilio» messicano; la seconda, Rebecca, è cresciuta in un orfanotrofio molto importante. Un figlio di un regista madrilano, ora corredo della Bergman di «Sinfonia d'autunno», un altro alla Gene Tierney di «Femmina folle», il quarantenne regista madrilano, ora corredo della Casa Bianca. Verò? Falso? Il film, stroncatissimo in patria, anche da intellettuali «liberals», espone con furia inquisitoria la tesi della congnata, affidandosi all'eroe Jim Garrison, il sostituto procuratore di New Orleans che Kevin Costner interpreta senza sbavature. Da vedere.

DELICATESSEN

In una vecchia casa, sperduta in

una desolata periferia avvolta dalle nebbie, vive un'accolta di personaggi bizzarri: tutti ambigualmente legati al truce macabro che procura loro il cibo. In questo vero e proprio circo della stamberga la irruzione un candidato (ma non troppo) ex clown che s'innamora della figlia del macellaio, sventerà gli assalti dei Trogloditi, setta di vegetariani che abitano il sottosuolo, e manderà a vuoto tentativi del padre di lei per «darlo in pasto» ai contadini. Girato a quattro mani da Jean-Pierre Jeunet e Marc Caro, vincitore di quattro premi César, è un film grottesco e surreale, impreziosito da una scenografia visionaria e da geniali trovate.

GIOIELLO

JFK. UN CASO ANCORA APERTO

Tre ore e otto minuti densi e faticosi per raccontare la «verità» attorno alla morte di John Fitzgerald Kennedy. Per Oliver Stone, regista di quattro film come «Platoon» e «Nati il 4 luglio», non sono dubbi: quel 22 novembre del 1963 a uccidere il presidente non fu il solito Lee Oswald, bensì un complotto in piena regola. «L'assassinio dei corridoi della Casa Bianca. Verò? Falso? Il film, stroncatissimo in patria, anche da intellettuali «liberals», espone con furia inquisitoria la tesi della congnata, affidandosi all'eroe Jim Garrison, il sostituto procuratore di New Orleans che Kevin Costner interpreta senza sbavature. Da vedere.

ADMIRAL ESPERIA FARNESE

mezzosoprano A. Milcheva, tenore R. Leech, basso R. Raimondo, contraltista G. Sisti, contraltista G. Preite, maestro del coro T. Boni. Domani alle 19 recital del soprano Mariella Devia accompagnata al pianoforte dal maestro Pietro di G. Sisti, con il programma musicale di Mozart, Rossini, Donizetti, Bellini.

domani alle 21 La Comp. del Buffi presenta Pasticciaccio di A. Scognicchia & F. Colagrande, Con C. Pisoni, F. Colagrande, S. Rizzitelli.

STABILE DEL GIALLO (Via Cassia, 871 - Tel. 371078-371107) Alle 17.30 Assommo sul Nido di A. Christiani, Regia di G. Sisti, con S. Tranquilli, P. Valentini, S. Romagnoli, M. Magliozzi, N. Raffone. Prenotazione dalle 10 alle 20.

STABILE SEGRETO (Via della Scala, 25 - Tel. 5347523) Alle 19 Cena nel Salotto Verdun di M. Prout, testo di R. Galli, Con G. De Fazio, D. Damasco, G. Durano, A. Bianchi, R. Zorzi, G. Carati, Regia di A. Gallo.

TORDINO (Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 682899) Alle 17.30 Concerto Teatro Proposta presenta La Ugre di M. Shagal con F. Stoppa, F. Mirabella, Regia di W. Manfrè.

VALLE (Via del Teatro Valle 23/A - Tel. 6543794) Oggi alle 17.30 L'amico di Papà di E. Scarpatta con L. De Filippo, Con G. De Fazio, D. Damasco, G. Durano, A. Bianchi, R. Zorzi, G. Carati, Regia di A. Gallo.

VITTORIA (Piazza S. Maria Liberatrice, 8 - Tel. 574058-574070) Alle 17.30 La Pro.Sa presenta La festa del carnevale di G. Sisti, con Neil Simon con M. Micheli, C. Salerno, M. Paiato e G.M. Spina. Regia di Nanny Loy.

PER RAGAZZI CATECOMBE 2000 (via Labicana, 42 - Tel. 7003485) Tutte le domeniche alle 17 Poesia di un clown di con Valentino Duro, Con G. De Fazio, D. Damasco, G. Durano, A. Bianchi, R. Zorzi, G. Carati, Regia di A. Gallo.

CRISOGONO (Via S. Galliciano, 8 - Tel. 5280045-535875) Alle 17.30 La Comp. Teatro Pupi Sicilia presenta La festa del carnevale di G. Sisti, con Neil Simon con M. Micheli, C. Salerno, M. Paiato e G.M. Spina. Regia di Nanny Loy.

ENGLISH PUPPET THEATRE CLUB (Via Grottopinta, 2 - Tel. 6879670-5896201) Alle 18.30 Variazione Italiana di Pulcinella e il fantasma e Cecino alla ricerca delle uova d'oro. Prenotazione per le vacanze inglesi al 5896201 - 6879670. Alle 10, mattinate per le scuole, Amleto in lingua inglese.

TEATRO DEL CLOWN TATA DI OVADA (Via Regio, 32 - Tel. 094119-184) Alle 16.30 e 18.30 spettacoli per le scuole, Amleto in lingua inglese.

TEATRO MONGIOVINO (Via G. Genocchi, 15 - Tel. 8601733) Oggi alle 18.30, domani alle 10, recitati delle feste con le marionette degli Accetella.

VILLA LAZZARONI (Via Appia Nuova, 522 - Tel. 87791) Alle 18.30, domani alle 10, recitati delle feste con le marionette degli Accetella.

MUSICA CLASSICA E DANZA ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Teatro Olimpico Piazza G. da Fabriano 17 - Tel. 3234890) Alle 21 concerto del pianista Svyatoslav Richter, Musiche di Bach e Brahms.

ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA (Via della Conciliazione - Tel. 6780742) Oggi alle 17.30, domani alle 21 e martedì alle 19.30 concerto diretto da Gabriele Ferro con il soprano Anna Tomowa-Sintov in programma musiche di Castiglioni, Strauss, Mahler.

TEATRO DELL'OPERA (Piazza B. Saffi, 4 - Tel. 481901) Oggi alle 17 Messa di Requiem per soli orchestra e coro. Musica di G. Verdi. Soprano N. Rautio.

TEATRO OROLOGIO dal 25 marzo 1992 la Comp. della «SALA ORFEO» presenta Valentino Orfeo in ENRICO IV Tragedia in tre atti di Luigi Pirandello Regia di Caterina Merlino Riduzione per i lettori de l'Unità