

CULTURA

Intervista a Oriol Bohigas. L'idea classica del «piano regolatore» è superata. Ma anche la distinzione tra urbanistica e architettura Servono flessibilità e apertura internazionale

Se l'Europa plasma le città

Oriol Bohigas, grande architetto contemporaneo, ospite del Convegno internazionale di urbanistica a Firenze, espone la sua concezione della città: progetti elastici, non puramente tecnici...

DALLA NOSTRA REDAZIONE RENZO CASSIGOLI

■ FIRENZE. Oriol Bohigas, uno dei maestri sacri dell'architettura moderna, padre del villaggio olimpico di Barcellona...

Il piano regolatore che intendo può essere ancora un'altra cosa: una sintesi dei progetti specifici individuali secondo una visione della città...

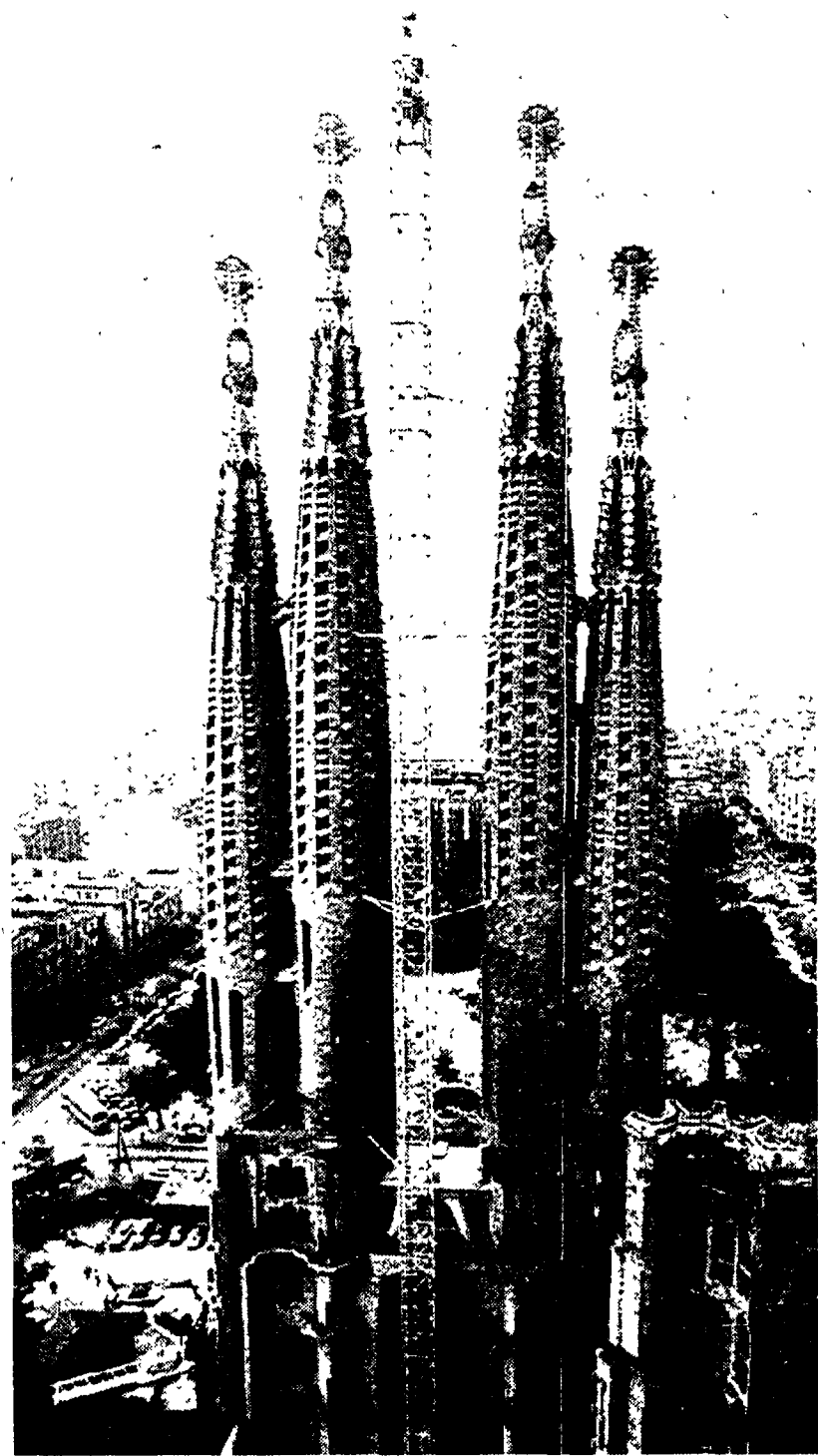
Come si è comportato? Tutto ciò che abbiamo realizzato a Barcellona è stato fatto contro il piano regolatore...

Una delle maggiori difficoltà è la gestione del piano o del piano-progetto. Come lo ha risolto a Barcellona?

Molto bene, perché era una situazione eccezionale. Questa è stata la forza dell'ideologia dei giochi olimpici...

Qual è la differenza tra urbanistica e architettura, due termini sempre in conflitto?

Nel principio del movimento moderno è molto chiaro: architettura e urbanistica sono la stessa cosa, anche se si sosteneva che disegnare un cucchiaino era lo stesso che disegnare una città...



In mostra i restauri dell'ateneo di Pisa

Si è inaugurata sabato al museo nazionale di San Matteo a Pisa la mostra «Le collezioni dell'ateneo pisano»...

Una fase della sistemazione della Sagrada Família di Gaudì nel cuore di Barcellona

A Firenze tutti d'accordo: «Il caos non è creativo»

DALLA NOSTRA REDAZIONE

■ FIRENZE. È lo scontro di sempre tra piano e progetto. Si è ripetuto puntualmente anche al Convegno internazionale di urbanistica...

«La città non esiste più», ha sostenuto Leonardo Ricci durante una delle due tavole rotonde. «La città è malata», ha mitigato Vittorio Gregotti.

Pensato dalle amministrazioni comunali di Firenze e di Barcellona come punto di confronto tra città ed esperienze diverse e non assimilabili...

Un riferimento al lavoro di Bohigas a Barcellona? Gregotti non lo ha detto. Ma Leon Krier invece, è stato esplicito.

Cosa può essere oggi un piano regolatore, si è chiesto? «Costi com'è inutile», ha tuonato Bohigas: «Non può essere un insieme di divieti».

Perestrojka: davvero un «fallimento»?

Un importante convegno a Napoli ha sottoposto ad un'analisi serrata la politica di Gorbaciov. Al centro un quesito di fondo: era inevitabile l'epilogo del 1991?

ANNA LETIZIA SORIA

■ NAPOLI Organizzato dall'Osservatorio Uss-Europa orientale dell'Istituto universitario orientale, si è svolto a Napoli il 10 e 11 aprile un convegno internazionale di studi sul tema «perché Gorbaciov ha fallito»...



Una cunosa immagine di Mikail Gorbaciov

la modernizzazione del paese. Ma la stessa fallita di Gorbaciov è stata quella di costruire un meccanismo alternativo di comando...

boss continuavano a farla da padroni, con o senza l'etichetta del Pcus. Ed è a questo punto, sul finire del 1990, che gli uomini della nomenclatura economica hanno cominciato ad abbandonare Gorbaciov ed hanno puntato sull'alternativa, per loro perfino più vantaggiosa...

IL FATTORE CRAXI

Dalla prima elezione a segretario agli anni di Cossiga



Promotional text for the book 'IL FATTORE CRAXI' by Paolo Ciofi and Franco Ottaviano, published by L'Unità.