

Spot Coop La Liguria ironica di Cinzia

ROMA La Liguria nell'obiettivo di Cinzia Th Tornai Genova, le grotte di Torano Dokoze Acqua, Camogli, ma anche paesaggi aerei e gastronomia regionale. Sono i sei spot (2 minuti e mezzo) che la regista di Piaggio e del recente Dalta notte all'alba (trasmesso da Raiuno) ha realizzato per la campagna della Coop...

Da domani ogni lunedì, alle ore 9 su Raidue, è di scena la poesia Cento intellettuali leggeranno i canti della «Divina Commedia»

«Abbiamo tutti un debito con Dante e pazienza se farà poca audience» L'esordio con Paolo Volponi e poi Strehler, Sinopoli, Villaggio...

E la tv ci sveglia con l'Inferno

Il sommo Dante sbarca in tv. Da domani mattina (e fino al 1995) il Dipartimento scuola educazione propone su Raidue alle ore 9 Poesia e attualità La Commedia di Dante e altro. Ovvero i canti della Divina commedia letti da poeti, musicisti, scrittori come Luzi, Volponi, Villaggio, Strehler, ripresi al Teatro Argentina di Roma dove l'iniziativa è nata, ideata da Pietro Carmiglio e curata da Giovanni Raboni

STEFANIA CHINZARI

ROMA «Abbiamo un debito con Dante che è grande almeno quanto il debito pubblico italiano». Scherza Paolo Volponi forse un po' emozionato dal dover leggere della Divina Commedia proprio il primo canto, quello del «Nel mezzo del cammin di nostra vita» che conoscono davvero tutti. Il Teatro Argentina è strapieno. Qualche nome famoso (il ministro Tognoli Vittorio Gassman), ma soprattutto gente comune. Tutti venuti, un lunedì pomeriggio qualsiasi a sentire le parole vere e forti di Dante.



Giorgio Strehler, Paolo Volponi e Paolo Villaggio, tre dei personaggi che leggeranno i versi di Dante su Raidue

Il programma arricchirà di materiale iconografico di vecchie schede di incontro con il lettore e di interviste con il pubblico gli appuntamenti dell'Argentina ma immutato resta lo spirito iniziale di Carmiglio e Raboni chiamare cento lettori diversi a leggere ognuno un canto della Commedia. E chiamare non attori o docenti ma poeti, scrittori musicisti registi. «Questa iniziativa - ha detto Giovanni Raboni letterato, critico teatrale e poeta lui stesso - ha il dono di farsi capire da sé. Personalmente ho visto subito molti buoni motivi per dare il via a questi lunedì dell'Argentina. Il fatto che siano stati chiamati in veste di lettori dei testi...

ler questi e molti altri sono i volti e le voci che scrolleranno sul video accompagnando il canto prescelto con i versi di un poeta italiano, voluto a sindacabile giudizio del lettore. Un abbraccio simbolico di tutta la cultura italiana nei confronti di un'opera capitale della nostra storia. «Non abbiamo in nessun modo intralciato le scelte personali, neppure nel caso in cui si verificassero doppiamente - spiega Raboni - Dante voleva essere il miglior precettore per appropinquarsi più in generale dell'immenso patrimonio di poesia italiana».

Ascolteremo versi di Campanella scelti da Volponi di Rebora scelti da Fortini, e poi di Pascoli Anisio, Porta Quasimodo Manzoni, Cavalcanti. «Anche noi avevamo paura del pubblico - racconta il direttore dell'Argentina Carmiglio - Ma Dante oltre che poeta sommo è una star ha richiamato tanto pubblico, indipendentemente dal nome del lettore eccellente, che il teatro straparava ogni lunedì». Vecchio e Mazzocchi sono convinti che la parola di Dante possa avvicinare il pubblico an-

che attraverso lo schermo televisivo. «Sarà un programma universale accessibile ad un pubblico piccolo ma assolutamente eterogeneo» assicura annunciando con soddisfazione anche il limitatissimo budget di ogni puntata. 14 milioni. «Dopo una pausa estiva non ancora precisata, il programma riprenderà in autunno, quasi contemporaneamente alle letture dell'Argentina. «L'Inferno infatti, dalla prossima stagione teatrale si ricomincia con il Purgatorio. E fino al '95 possiamo stare tranquilli».

24 ORE GUIDA RADIO & TV

JONATHAN (Canale 5 9.30) Ambrogio Fogar presenta oggi altri filmati del celebre documentarista Jacques Cousteau. Starnone è la volta degli squali che vivono nelle acque messicane dello Yukatan. LINEA VERDE (Raiuno 10.45) Fedeco Fazzuoli dalla Slovenia ci parla dei rapporti culturali ed economici che legano la regione all'Italia. Segue un servizio dal parco del Tricorno, tra le zone europee più ricche di boschi. L'ARCA DI NOÈ (Canale 5, 11.45) In occasione della giornata delle «oasi» indetta da Wwf il programma dedicato agli animali e condotto da Lucia Colò propone un numero speciale sulle 27 aree verdi che oggi saranno aperte al pubblico in tutta Italia. Le telecamere seguiranno il percorso che si snoda dall'oasi di Palo in provincia di Roma, fino alla laguna di Orbetello. MAI DIRE BANZAI (Italia 1, 13.30) Il tno della Gialappa s Band si scatenano in esilaranti mix televisivi, catturando le immagini tv di tutto il mondo. Il Giappone in primo piano per una passerella di «mostri».

Grid of TV and radio programs for Raiuno, Raidue, Raitre, 5, and Radio. Columns include channel names and program titles with times.