

Italia 1
Resta spento
il falò
di Sgarbi

Aragozzini polemico: «Il mio Canzoniere è arrivato prima del Disco per l'estate»

Raiuno, a dischi in faccia

ROMA È slittato ad ottobre il falò delle stupidità lo speciale di Vittorio Sgarbi previsto per i prossimi giorni sugli schermi di Italia 1. Ma non ci sono né misteri né censure dietro allo slittamento del programma... assicurava Sergio Claudio Perroni, agente del neo deputato liberale e autore della stessa trasmissione. Però è curioso registrare come un'altra «creatura» di Carlo Freccero direttore di Italia 1, più volte «censurato» e notoriamente avversato da una grossa parte della Fininvest, abbia trovato la via del «dimenticatoio».

L'ultimo nato tra i festival musicali si chiama Canzoniere dell'estate, muove i primi passi il 4 maggio su Radio Verde Rai, finale a luglio su Raiuno. L'ha ideato Adriano Aragozzini, che sulla stessa rete, il 30 maggio, presenta il Canzoniere dell'anno, che riunisce i vincitori dei maggiori festival musicali: uno di loro una giuria di giornalisti dovrà assegnare il «premio della critica». Ma è già polemica.

ALBA SOLARO

ROMA. Adriano Aragozzini è furioso «Raiuno» dice - aveva solo una manifestazione musicale, ovvero il festival di Sanremo «patron» focoso e sempre pronto alla polemica, è arrivato col fiato corto («abbiamo avuto sì e no un mese per organizzare il tutto e con grandi difficoltà, vista la concorrenza sia in Rai che Fininvest»), ma con l'energia di sempre. In mattina, affiancato da Mano Maffucci e da Dino Basili, direttore di Radiodue, ha presentato la sua ultima «creatura», anzi, le due creature, nate sotto il segno di una (si spera) fruttuosa sinergia fra radio e televisione. Le ha battezzate Canzoniere dell'estate e Canzoniere dell'anno. Di cosa si tratta è presto detto a partire dal 4 maggio Radio Verde Rai trasmetterà, tre volte al giorno per due mesi, i brani di sedici cantanti famosi le «stelle» (Al Bano e Romina Francesca Alotta, Luca Barbarossa, Drupi, Tony Esposito, Irene Fargo, Jovanotti, Mia Martini, Milva, Andrea Mingardi, Amedeo Minghi, Manilla Nova, i Nomadi, Donatella Rettore, Jo Squillo, Paolo Vallesi), e sedici esordienti, ovvero gli «astri nascenti». Solo fra questi ultimi si sceglierà un vero e proprio vincitore otto anni nati, e accerchiati da tutte le parti, e ci serve avere due co-razzate come Aragozzini e la Publispes, a darci man forte.



Adriano Aragozzini, organizzatore del «Canzoniere dell'estate», Milva e Paola Turci



Palermo Niente competizione per le stelle, ma una serie di riconoscimenti, stile Grammy miglior interprete maschile, femminile miglior motivo musicale, testo, arrangiamento, produzione discografica. Il Canzoniere dell'estate sarà preceduto e annunciato, da un galà che andrà in diretta su Raiuno, il 30 maggio è il Canzoniere dell'anno, così chiamato perché vi prendono parte i vincitori di alcune delle più note manifestazioni musicali svoltesi fra il settembre del '91

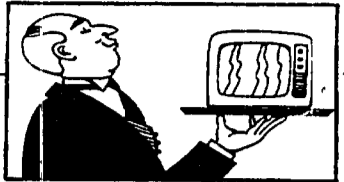
e il maggio '92 Cantagiro (vincitori Tazenda e Paola Turci) Festivalbar (Marco Masini e Gino Paoli) Vota la voce (Gino Paoli, Marco Masini, Mietta, Paolo Vallesi) e Sanremo (Luca Barbarossa, Alessandro Baldi e Francesca Alotta). Da questa sorta di «festival dei festival» (ma della passata stagione quando verrà nominato il super-vincitore i volti nuovi dell'estate saranno probabilmente altri), uscirà un campione che riceverà una sorta di premio della critica, e una stella di

diamanti «fasulla però» precisa Aragozzini. Ed a scegliere il vincitore, promette Aragozzini, non sarà la «solita» giuria popolare, sarebbe troppo facile sarà invece una giuria composta di ben cento giornalisti musicali (ma ci saranno cento critici musicali in Italia?), «così - spiega Aragozzini - se viene scelto un somaro stavolta sappiamo a chi dare la colpa, e non ce la prendiamo sempre con la giuria popolare». Molti dei giornalisti presenti alla conferenza

stampa non l'hanno presa granché bene potevate almeno interpellarci - hanno obiettato - prima di arruolarci in giuria e poi, non è detto che ci piaccia dover scegliere per forza tra Barbarossa e Masini, mentre noi magari preferiremmo votare Fosati o Battisti. Sarebbe bastato aggiungere, ai vincitori di un Sanremo o un Festivalbar, anche quelli del Cluo Tenso, o del Premio Recanati e il Canzoniere dell'anno sarebbe stato tutta un'altra cosa.

24 ORE

GUIDA RADIO & TV



OGGI
CONCERTO DELLA SCALA (Canale 5, 11.45) Canale 5 festeggia il primo maggio con il concerto della filarmonica della Scala, diretto da Carlo Maria Giulini. Lo scorso 25 aprile il concerto è stato organizzato dai tre sindacati, confederali, Cgil, Cisl e Uil.
SPECIALE DSE (Raiuno, 15) Oggi e domani il Dse propone un servizio su Rocco Scotellaro, poeta e scrittore socialista che «vissuto dal '23 al '53 ha rappresentato le speranze e le lotte sociali di quegli anni».
1° MAGGIO '92 (Raidue, 18.45) Parte su Raidue la prima tappa della maratona musicale in diretta da piazza San Giovanni a Roma, organizzata da Cgil, Cisl e Uil per festeggiare la giornata dei lavoratori. Sul palco si avventureranno da Fabrizio De André a Roberto Murolo da Luca Carboni a Pino Daniele. Lo spettacolo continuerà su Raidue alle 19.45 per passare poi alle 20.40 su Raiuno.
LUCKY LUKE (Canale 5, 20.40) In Caffè olé Lucky Luke (Terence Hill) dovrà far fronte ad un'insolita emergenza: qualcuno ha bloccato i rifornimenti di caffè alla allegra città di Daisy Town.
LE INTERVISTE DI ENZO BIAGI (Raiuno, 23.15) Al via da stasera un nuovo appuntamento con Enzo Biagi che intervista quattro personaggi che hanno combattuto contro la miseria e le malattie. Si parte con Sabin, scopritore del vaccino antipolio.
SPECCHIO DEL CIELO (Radiodue, 21.30) Al microfono di Andrea Scazzola è Mano Maffucci. Il celebre regista, reduce dalle riprese di Parenti serpenti parla della sua vita e del suo rapporto con il cinema.
SABATO
AMICI (Canale 5, 15) Lella Costa colleziona casi particolari di amicizia oggi raccontano la loro particolare esperienza due gemelli di Roma.
SCOMMETTIAMO CHE? (Raiuno, 20.40) Fabrizio Frizzi e Mily Carlucci conducono il fortunato varietà di «imprevedibili» Stasera scommettono Anthony Perkins, Ira Furstenberg e Di Lillo Di Lizzaro.
L'APPUNTAMENTO (Tmc, 22.20) Alain Elkann intervista Pietro Barilla, «l'uomo della pasta». L'industriale racconta la sua «avventura» di imprenditore da quando, negli anni Trenta, gravava l'Italia in motoretta per vendere spaghetti e altri tipi di pasta.
CI VEDIAMO IN SALA (Odeon Tv, 22.45) Appuntamento con il «privato» del big della canzone italiana Paolo Bonolis si incontra con Enrico Ruggeri per raccontare come «ave il cantante lontano dai palcoscenici».
GUERRA O PACE (Canale 5, 23) Maurizio Costanzo, esperto in divorzi e coppie in crisi, propone il caso di una famiglia fiorentina: la figlia soffre di anoressia e la madre colpevolizza il marito. (Gabriella Galozzi)

I PROGRAMMI DI OGGI

Table with 7 columns and multiple rows listing TV programs across various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, TMC, Odeon, Tele+, and Radio. Each row contains program titles, times, and brief descriptions.