

Si apre oggi, nel segno di Rossini, il Maggio fiorentino
E domani un recital del mezzosoprano Cecilia Bartoli
Intervista alla giovane cantante: da ballerina di flamenco ad interprete internazionale. «Non ho tempo per l'amore»

Carmen da «piccola»

DALLA NOSTRA REDAZIONE

FIRENZE. Un vernissage in compagnia di Rossini tra il sacro e il profano: il 55° Maggio musicale fiorentino si apre stasera alle 20.30 con un concerto, diretto da Myung-Whun Chung...

Preceduto da un recital di Cecilia Bartoli (domani), martedì va al Teatro della Pergola l'allestimento di Philip Glass La caduta della Casa Usher, un'opera che è stata una «prima» in Italia...

Un altro spiraglio alla contemporaneità lo aprirà la serata concertistica del 13, con Zoltan Pesko impegnato a dirigere partiture del greco Iannis Xenakis presente in sala...

Intanto prosegue a Firenze il processo su 300 milioni spariti nel '90, quando regnava il caos nella contabilità, riportata fortunatamente in ordine dalla nuova direzione amministrativa...

Ha cominciato come ballerina di flamenco, poi un'apparizione a Fantastico, in concorso tra giovani cantanti lirici esordienti; e oggi affermata interprete che spazia da Rossini a Mozart, ai lieder...

Figlia d'arte, 26 anni, una carriera che l'ha già portata nei grandi teatri stranieri. Come è cominciata?

È stato Fantastico. Quello con la F maluscola. Sì, insomma, partecipai a un'edizione del varietà di Pippo Baudo in cui si mettevano in gara dei cantanti lirici...

MATILDE PASSA

ROMA. Figaro: «Oh, bella assai! Ecco il suo ritratto in due parole: grassotta, geniale, capello nero, guancia porporina, occhio che parla, mano che innamorava...»

Insomma la televisione è stata la sua madrina?

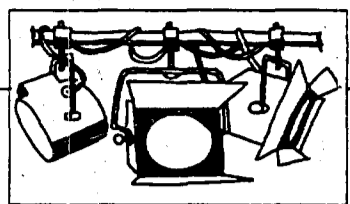
Già. Era proprio un destino segnato, evidentemente, perché quando ballavo il flamenco partecipai anche a un programma della Carrà.

Mezzosoprano di agilità, specializzata nel repertorio di Rossini e Mozart. Che differenza c'è tra le donne di Mozart e quelle di Rossini?

Le figure femminili mozartiane sono più ciniche. Ma mi piacciono molto. Despina, ad esempio, la servetta di Così fan tutte...



Cecilia Bartoli, protagonista domani a Firenze



SPOT

MORTO SIMON MIZRAHI, PRESS-AGENT E CRITICO. Simon Mizrahi, uno dei più importanti e conosciuti addetti stampa del cinema francese...

JORGE AMADO RIPUDIÀ LE «SUE» TELENOVELAS. Lo scrittore brasiliano Jorge Amado ha denunciato, in un'intervista, la pratica, divenuta ormai consuetudine, di trasformare i suoi romanzi in telenovelas...

UN NUOVO DIAMANTE PER LIZ. Per ringraziarla della sua partecipazione al concerto di beneficenza organizzato a Londra per ricordare Freddie Mercury...

PRIMA-USA DEL FILM DELLA WERTMÜLLER. La prima americana di Sabato, domenica e lunedì, l'ultimo film di Lina Wertmüller interpretato da Sophia Loren...

IL GIFFONI FESTIVAL CAMBIA PRESIDENTE. È Carlo Andria, 50 anni, dirigente di banca, il nuovo presidente del Giffoni Film Festival...

LA GENZIANA D'ORO A IL SIGNORE DELLE AQUILE. Il signore delle aquile, film del francese Frederic Fougere, è il vincitore del Filmfestival internazionale della montagna...

Successo per «Filottete» e «Francesco delle creature». E nel '93 la manifestazione emiliana non lascia: anzi, raddoppia

Parma Teatro, il festival che si fa in due

Si è chiuso, dopo sei giorni di spettacoli, letture, incontri, il Teatro Festival Parma: in bellezza, col già noto Francesco delle creature, dedicato al Santo di Assisi...



Una scena di «Filottete» messa in scena da Cristina Pezzoli

Filottete solocleo, rappresentato nella Sala Bignardi del Teatro Due. Alla regia, come abbiamo accennato, una giovane donna, Cristina Pezzoli...

tato pure da Eschilo ed Euripide (ma i rispettivi testi sono andati perduti); il doloroso destino dell'eroe greco che, partito per la guerra di Troia...

AGGEO SAVIOLI

PARMA. Dal prossimo anno, dunque, gli appuntamenti a Parma si alterneranno nei «pari», e sempre ad aprile, comunemente a primavera...

Lo Stabile parmense (già Collettivo) ha intanto allestito qui, nel quadro del Festival 1992, una nuova produzione, il Filottete di Sofocle...

Primefilm. «Amiche in attesa» di Jackie McKimmie

Tutte intorno a Clare aspettando il lieto evento



Qui accanto, Noni Hazlehurst (Clare) nel film «Amiche in attesa» di Jackie McKimmie

MICHELE ANSELMI

Amiche in attesa. Regia e sceneggiatura: Jackie McKimmie. Interpreti: Noni Hazlehurst, Helen Jones, Debona-Lee Furness, Fiona Press, Australia, 1991. Roma: Barberis 3

ve, dalle tre amiche più care. Dovrebbe essere una festa, in un'affettuosa cornice da «rimpatriata», ma la coabitazione si trasforma subito in tensione...

nel campo della moda, e la superpreziosa Sandy, emozionata all'idea di diventare madre. Già, perché - ecco la sorpresa - Clare si è fatta fecondata dal marito di Sandy per assicurare, all'amica il figlio sempre desiderato e mai avuto...

doppiato), il film racconta, con toni da ballata affettuosa, un'amicizia femminile alla prova dei fatti; e insieme prende amabilmente in giro una certa tipologia maschile...

anche per la promessa di esser curato dal suo male; e convinto dall'affetto quasi filiale che gli dimostrerà Neotéolemo. Ma occorrerà l'intervento d'un Deus ex machina. Eracle, stes...

alle moderne riletture della tragedia, si avverte un'eco più di Gide che di Heiner Müller, nel lavoro della regista e del disinvolto traduttore Roberto Buffagni...

RITARDI STATISTICI

Le risultanze delle statistiche dei numeri e delle combinazioni di Lotto, sono per molti la guida necessaria per la ricerca delle statistiche più probabili...

La conoscenza statistica relativa ai massimi ritardi che si sono avuti dalla istituzione del gioco, per le varie combinazioni, è di primaria importanza se si vuole svolgere un gioco razionale ed escludere nel contempo le casualità.

LOTTO

18ª ESTRAZIONE (2 maggio 1992)

È IN VENDITA IL MENSILE DI MAGGIO

giornale del LOTTO

da 20 anni PER SCEGLIERE IL MEGLIO!

Coloro che seguono questo tipo di gioco devono programmare un piano di poste ben preciso e comunque tale da poter sostenere approssimativamente il ritardo che può essere raggiunto dalla combinazione prescelta.

A questo proposito, è sempre utile poter consultare una buona pubblicazione tecnica poiché ci si può meglio orientare anche sulle maggiori statistiche del momento.

Un'analisi particolareggiata ruota per ruota è quanto di meglio si possa trovare per selezionare le migliori combinazioni.

PREMI ENALOTTO

ai punti 12 L. 73.314.000 ai punti 11 L. 1.576.000 ai punti 10 L. 194.000

Per la politica pulita

Sottoscrizione nazionale a premi. Estrazione del 28 aprile 1992.

1° premio viaggio intorno al mondo per 4 persone carta n. 0358001 (Pesaro)

2° premio viaggio a Parigi o Londra per 2 persone carta n. 0079892 (Brescia)

3° premio viaggio a Parigi o Londra per 2 persone carta n. 0893441 (Livorno)

