



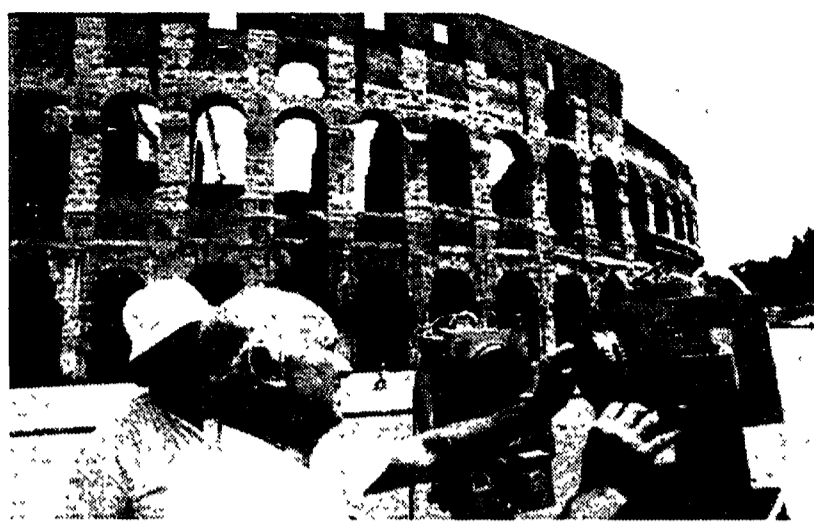
SCUOLE PER HOBBY

Ex Jugoslavia Campidoglio Latte e aiuti dalle elette

Latte in polvere, medicinali, biberon, sterilizzatori e pannolini per le popolazioni della Jugoslavia. E' l'iniziativa della Commissione delle consigliere elette in Campidoglio...

Immigrati Sul litorale arriva il sindacato

Gli immigrati che vivono e lavorano sul litorale sono meno soli. Ieri e' stato inaugurato a Ostia il primo ufficio periferico del Celsi...



Dopo il crollo di Urbino il sovrintendente La Regina lancia l'Sos: «Niente soldi e pericolo di cedimento per il monumento simbolo della capitale. Sono a rischio anche i turisti» I mali: degrado e traffico

Tecnici misurano lo «stato di salute» del Colosseo

Colosseo, allarme rosso

Non vuole suscitare «allarmismo», ma Adriano La Regina, sovrintendente ai beni archeologici, interpellato sul Colosseo pronuncia parole durissime: «E' un monumento in condizioni indecenti, sudicio, soffocato dal traffico, assolutamente trascurato».

CLAUDIA ARLETTI

Il Colosseo e' in pericolo. Lo assediato il traffico e il rumore, e' sudicio, da anni non si eseguono interventi. Lo dice il professor Adriano La Regina, sovrintendente ai beni archeologici di Roma...

lizzare le volte antiche. Di qui, quando piove, filtra l'acqua, che cos'rende inagibili intere zone. Poi, si devono consolidare alcune strutture. E provvedere alla conservazione delle superfici. Inoltre, secondo Adriano La Regina, bisogna rendere di nuovo praticabile il piano dell'arena, che cos'verrebbe restituito al pubblico...

to, circa cinquanta miliardi. Ma il piano di recupero non e' mai stato realizzato. Il progetto scosse molto interesse, ma non fu approvato, dice ancora Adriano La Regina...



SUCCEDE A...



La seconda edizione del Festival al Parco di Via Meda

Poesia all'aperto

LAURA DETTI

Nasce tutto quasi per un caso: nel mese di gennaio dello scorso anno, la notte in cui scadeva l'ultimatum dato dall'Onu alle truppe irachene...

road» che, insieme ad altri due centri culturali della zona «L'isola che non c'e'» e «Il Germoglio», ha collaborato alla realizzazione di queste due serate di poesia.



Un disegno di Marco Petrella; sotto Giorgio Albertazzi

secretari di sezione, medici, impiegati scrivevano poesie. Ma non c'erano giovani. Quindi abbiamo deciso di lanciare quest'invito. Una cosa importante da dire e' che noi non faremo dei giovani un gheppo nel Festival...

Al Bernardini Vacanze in città con l'Uisp

Chiuso le scuole, terminate le attività ricreative che si svolgono durante l'anno, bambini e ragazzi che non partono per le vacanze si ritrovano in città, nei propri quartieri, senza avere occasioni per trascorrere felicemente l'estate.

Con Piras nella bottega dei mosaici

Treccani e' spiegato che la parola mosaico proviene dal termine greco mosaicon: ovvero opera degna delle muse. Qualcosa di magnifico, insomma che poteva avvicinar l'uomo alla grandiosa bellezza degli dei.

Incontro con Giorgio Albertazzi: la passione per «Bird» e i tentativi di coniugare questa musica con il teatro

Il mio amore per il jazz, un «frutto proibito»

Quelli che amano il jazz. Incontrati con attori e uomini di spettacolo che con passione e sottile ironia seguono, quasi segretamente, la musica neroamericana. Questa volta le «confessioni» vengono da un attore e regista teatrale, Giorgio Albertazzi...



LUCA GIULI

Il mio amore per il jazz e' forte e indelebile. Mi sono formato musicalmente soprattutto grazie a questo grande linguaggio neroamericano. Solo in seguito sono arrivato anche alla musica sinfonica. In Italia il mio delle volte si parte con il melodramma, poi si ha una sorta di rigetto e si scopre il jazz. Ho conosciuto questa musica con Armstrong durante la seconda guerra mondiale.

Allora pensai che nessuno aveva cantato la nostalgia per un mondo diverso meglio di «Bird». E' così tutto il testo lo preparai ascoltando Charlie Parker, ed e' stato con la voce di «Bird» che ho fatto Alving. Ma chi può avermi capito, allora? Quando gli attori dicono: «ho studiato il personaggio e così l'ho fatto» beh, dicono cazzate! Non e' così, questa e' questione elementare, quella che si tratta di individuare e all...

no il carattere di «stralci di jazz». Credo che la mia generazione si sia nutrita di jazz e se lo sia goduto molto, perché è stato proprio il suono del tempo, per noi. E così è rimasta la «nostalgia». Jazz e teatro. Ci fu un tentativo da parte mia di un certo interesse che però ha abortito. Una volta Morandi mi chiese di fare una cosa per lui ed io scrissi una commedia musicale intitolata «Uccello di carta». In Italia pensai di fare, con la consulenza musicale di Giorgio Gaslini, un'esperienza analoga. Utopia! Quei musicisti ci hanno dato il «senso del tempo». Il jazz poi si affida così tanto all'improvvisazione, al gioco, è così vicino al movimento, una danza interiore, un ritmo alle origini. Pensiamo agli spirituals: se c'è una musica che può interagire con gli spirituals, questa è proprio il jazz. Parole e suggestioni «nimate», canti che assumo...

che i versi non c'è quasi nessuno che li sappia recitare. Proprio perché sponso solo l'aspetto metrico, oppure quello semantico, trasformando così il tutto in un «articolo di giornale». In questo senso la più teatrale delle musiche, dopo il melodramma, è il jazz. Il jazz è musica perfetta. Anni addietro feci un altro spettacolo servendomi di musica jazz: era il ritratto di Garcia Lorca. Una grande serata all'Eliseo, con Lucio Dalla, uomo molto vicino al jazz, scrisse le musiche. Lavorammo insieme per un mese, Lucio compose materiale davvero notevole, poi purtroppo non se ne fece più nulla perché la Rca trovò lo spettacolo troppo «difficile» per Morandi dell'epoca. Peccato! Nel resto c'era tanta voglia di volare. Ma gli aquiloni si rompono presto. Io sono nato sopra» la poesia. La poesia è metrica, è ritmo. Posso dire con certezza...

Slitta lo show napoletano

Il concerto napoletano che si sarebbe dovuto tenere stasera allo stadio Olimpico, e' stato spostato al 13 luglio. L'inaugurazione della rassegna avverrà, dunque, martedì 23 con la serata delirio che vedrà sfilare sul mega palco posto davanti alla curva sud dello stadio, oltre 21 gruppi dell'underground ita...