

TELEROMA 56

Ore 13 Cartoni animati; 13.30 Telefilm «Stazione di polizia»;

GBR

Ore 12.00 Galoppo a Capannelle; 12.15 Telefilm; 12.45 Auto e motori oggi;

TELELAZIO

Ore 7.00 «Junior Tv»; 12.05 Vetrine di gioie; 18.05 Redazione;

Spettacoli a ROMA

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso; BR: Brillante; D: Disegni animati;

PRIME VISIONI

Table listing cinema venues like ACADEMY HALL, ADMIRAL, ADRIANO, ALCAZAR, AMBASADE, AMERICA, ARCHIMEDE, ARISTON, ASTRA, ATLANTIC, AUGUSTUS, BARBERINI UNO, BARBERINI DUE, BARBERINI TRE, CAPITOL, CAPRANICA, CAPRANICETTA, CIAK, COLA DI RINZIO, DEIPICCOLI, DIAMANTE, EDEN, EMBASSY, EMPIRE, EMPIRE 2, ESPERIA, ETOILE, EURCINE, FARNESI, FIAMMA UNO, FIAMMA DUE, GARDEN, GIOIELLO, GOLDEN, GREGORY, HOLIDAY, INDUONO, KING, MADISON UNO, MADISON DUE, MADISON TRE, MADISON QUATTRO, MAJESTIC, METROPOLITAN, MIGNON, MISSOURI, MISSOURI SERA, NEW YORK, NUOVO SACHER, PASQUINO.

QUINALE

Table listing cinema venues like QUINALE, QUINALE 2, REALE, RIALTO, RITZ, RIVOLI, ROUGE ET NOIR, ROYAL, SALA UMBERTO - LUCE, UNIVERSAL, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, RAFFAELLO, TIBUR, TIZIANO.

CINEMA D'ESSAI

Table listing cinema venues like ARCOBALENO, CARAVAGGIO, DELLE PROVINCE, RAFFAELLO, TIBUR, TIZIANO.

CINECLUB

Table listing cinema venues like ARENA ESEDRA, AZZURRO SCIOPIONI, AZZURRO MELIES, BRANCALEONE, CENTRE D'ETUDES, GRAUCCO, IL LABIRINTO, POLITECNICO.

FUORI ROMA

Table listing cinema venues in various locations like ALBANO FLORIDA, BRACCIANO, COLLEFERRO, FRASCATI, GENZANO, GROTTAFERRATA, MONTEROTONDO, OSTIA, SIVIGNANO ROMANO, VALMONTONE.

SCELTI PER VOI



Una scena del film «Il lungo giorno finisce» di Terence Davies

IL MIO PICCOLO GENIO
L'anno Fred Tatò sa cosa gli piace e a quattro componenti...

PROSA

ABACO (Lungotevere Mellini 33/A - Tel. 3204705)
Alle 21 Chi ruba un piede è fortunato...

PER RAGAZZI

TEATRO DEL CLOWN TATA DI OVADA (Via Glasgow, 32 - Tel. 5750827)
Venerdì alle 18 e domenica alle 11...

MUSICA CLASSICA E DANZA

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Teatro Olimpico Piazza G. da Fabriano 17 - Tel. 3234800)
Presso la segreteria dell'Accademia...

ASSOCIAZIONE AMICA LUCIS

ASSOCIAZIONE AMICA LUCIS (Circonvallazione Ostiense, 195 - Tel. 5743088)
Alle 21 nella chiesa di S. Gallia...

ASSOCIAZIONE MUSICALE G. TARTINI

ASSOCIAZIONE MUSICALE G. TARTINI (Viale di S. Paolo 21 - Tel. 5812551)
Venerdì alle 21 nella chiesa di S. Paolo...

ASSOCIAZIONE PRISMA

ASSOCIAZIONE PRISMA (Piazza S. Agostino 9 - Tel. 5812551)
Venerdì alle 21 nella chiesa di S. Paolo...

ASSOCIAZIONE UNIVERSITARIA

ASSOCIAZIONE UNIVERSITARIA (Piazza S. Agostino 9 - Tel. 5812551)
Venerdì alle 21 nella chiesa di S. Paolo...

ASSOCIAZIONE MUSICALE G. TARTINI

ASSOCIAZIONE MUSICALE G. TARTINI (Viale di S. Paolo 21 - Tel. 5812551)
Venerdì alle 21 nella chiesa di S. Paolo...

VIDEOUNO

Ore 5 Rubriche del mattino; 11.30 Film «Il Continente Nero»;

TELETEVERE

Ore 12.30 Documentario; 13.30 Cartoni animati; 15.30 Film «Incantesimo»;

TRE

Ore 10.30 Cartone animato; 11.30 Tutto per voi; 13 Cartoni animati;

LA CASA NERA

Il regista americano Wes Craven (creatore del cattivissimo Freddy Krueger della serie «Nightmare») firma un nuovo film di grande intensità...

IL LUNGO GIORNO FINISCE

Occorrerebbe lo spazio di un libro per spiegarci chi è Terence Davies, che tipo di cinema fa, e perché il suo nuovo film è al tempo quello «horror» intelligente che usa il genere come metafora degli orrori della società contemporanea...

COME ESSERE DONNA

«COME ESSERE DONNA» di Terence Davies è un film poetico di 80 minuti del quale emerge Liverpool degli anni '50 attraverso una serie di «tableaux vivants» commentati da canzoni d'epoca...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL LADRO DI BAMBINI

Forse il film più bello di Gianni Amelio. Per la commovente vicenda che lo attraversa, per la disperata voglia di speranza che si riflette nella storia narrata. Un carabiniere «figlio del Sud» riceve l'incarico di tradurre in un orfanotrofio di Civitavecchia, da Milano, una baby-sitter di 11 anni, sirtuta dalla madre ora in carcere, il fratello amato. Una missione fastidiosa, che un impatto burocratico trasforma in un viaggio dentro un Mezzogiorno cattivo, distrutto, eppure più «amico» della livida Milano...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

IL MISTERO DI JOE LOCKE

Dall'Irlanda un piccolo film scritto e diretto da Peter Chelsom ripropone il mito di un tenore da vaudeville tuttora vivente, Josef «Joe» Locke, grande poeta del «do it your own» e probabile avventuroso fiscale, viene tolto alla «ciandestinità»...

ARENA ESEDRA Cinema d'estate Via del Viminale, 9 - ROMA Tel. 4874553 Coupon valido per una riduzione sul prezzo del biglietto per i lettori de l'Unità da L. 8.000 a L. 5.000