Home video

La Penta distribuisce Mondadori

MILANO. Mondadori Video è un marchio che non ha bisogno di presentazioni, come si dice quando non si sa che cosa dire. Ma in realtà è vero: basta la parola per capire che l'etichetta appartenente alla holding editoriale, dacché il cavalier Berlusconi ha vinto la battaglia di Segrate, viene a trovarsi in spontanea sinergia con il resto della holding Fininvest. Cosicché da luglio il catalogo delle videocassette Mondadori sarà distribuito dalla Penta, che, lo dice la parola stessa, è direttamente berlusconiana.

Benissimo, sostengono i dirigenti della Mondadori Video, anche perché la precedente distribuzione (Ricordi) andava per diverse direzioni, mentre i due cataloghi Penta e Mondadori si rivelano singolarmente complementari.

Che sia vero o no, non importa. Quel che conta saranno i risultati. E risultati ce ne sono già prima ancora che il nuovo rapporto entri in pratica attuazione. Fate conto che le librerie Mondadori come primo titolo Penta hanno ricevuto, *Mediterraneo*, di Gabriele Salvatores, appena laureato dall'Oscar. Intanto però anche Mondadori ha le sue glorie. Detiene un buon listino cinematografico (del quale fanno parte anche cinque titoli del Lubitsch «muto») e gli *Antenati* di Hanna e Barbera, più molte cassette appartenenti alla non-fiction realizzate in collaborazione con la riviste *Le scienze* e, prossimamente, anche con le reti Fininvest.

Insomma è tutto un gran ritorno di fiamma da un settore all'altro dei due gruppi. La Mondadori Video con il suo 5-6 % del mercato e la Penta con il 20. Quote comunque molto minori di quelle che ricoprono rispettivamente nei settori editoriale e televisivo le due aziende che ormai sono una.

Dal 7 luglio il nuovo programma di Raitre

Tornano Franco e Ciccio comici d'Avanspettacolo

ROMA. Interviste, anticipazioni, dichiarazioni l'hanno annunciato da tempo. Ed ora per *Avanspettacolo*, il programma ideato da Arnaldo Bagnasco per Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, che andrà in onda ogni martedì a partire dal 7 luglio, inizia il conto alla rovescia. Grandi preparativi all'Auditorium di Napoli, (che per otto settimane si animerà di balletti, siparietti, e attrazioni varie) e la patente di nobiltà, ieri, alla Rai, da parte del direttore di Raitre Angelo Guglielmi. «È il programma più impegnativo di tutto l'anno – ha detto –. Per i costi, (dai trecento ai quattrocento milioni a puntata); per il genere, il varietà, che sulla nostra rete, impegnata soprattutto nell'informazione, viene ospitato abbastanza occasionalmente; e per l'importanza dei protagonisti coinvolti». Quest'ultima, soprattutto. Franchi e Ingrassia come Totò, da rivalutare dopo tanto disconoscimento. Guglielmi non fa mistero di un'ammirazione quasi senza limiti per la loro comicità «carnevalesca, materica, bassa, che si nutre di battute salaci e che fa della volgarità fra virgolette il suo contenuto alto». Una comicità, spiega, che nasce dallo scontro con la realtà, diversamente dai comici astratti «che dalla realtà prendono distanza».

Avanspettacolo: la parola suggerisce qualcosa di «antico», agli albori dell'odierno spettacolo. Una riscoperta? Un'operazione archeologica? «Una rivisitazione, certo. Ci saranno tutte le parti del copione classico, a partire da quella più importante, il gran finale, la passerella dove sfilano tutti – ha detto Arnaldo Bagnasco –. Ma è anche un'attualizzazione, con un assaggio di tutte le attrazioni di oggi. Ed anche per il modo in cui tratteremo i vari argomenti, ad esempio, l'erotismo: per diventare davvero intrigante non potrà che essere una sua parodia».

Il programma segna un altro grande ritorno, quello del copione, hanno detto tutti. Scritto da Dino Verde, in collaborazione con tre giovani autori, Gabriella Ruisi, Fabio Di Iorio e Gian Carlo Nicotra, che firma anche la regia, «finalmente restituisce lo spettacolo all'autore e l'autore allo spettacolo». E i protagonisti, che dicono? «Per parlare di questo programma dobbiamo aspettare la terza puntata – ha sentenziato Franchi in modo sibillino –. Anche per noi è un esperimento, anche se sono sicuro che il pubblico si divertirà». □ *El. Ma.*

Bilancio dopo il Festival internazionale di Cannes. E le uniche campagne premiate sono quelle sociali

Pubblicità italiana, tanti spot e poche idee

DAL NOSTRO INVIATO
MARIA NOVELLA OPPO

CANNES. Il cinema pubblicitario tende a essere sempre più cinema e sempre meno pubblicitario. Almeno ai Festival e a quello internazionale di Cannes in particolare. Cosicché, appena chiusi i battenti, col Grand Prix e i Leoni distribuiti, si scatenano le polemiche. L'accusa: spot premiati più per le qualità spettacolari, scenette divertenti studiate apposta pre sedurre i giurati.

Puntuale si ripete la polemica, anche quest'anno, per il film che ha conquistato il massimo riconoscimento della pubblicità mondiale. Una storia che, proveniendo oltretutto dalla cattolicissima Spagna, non poteva fallire il risultato di colpire la fantasia. Benché, si commenta ora, lo spot non si sia quasi visto in tv, il prodotto (la colla olandese Flexible Glue) sia semisconosciuto e l'agenzia (Casadevall Pedreno) neonata. Insomma, tutto parla di un'operazione-Cannes riuscitissima, furba ma anche meritevole, come sottolinea il presidente dell'Anipa (Associazione delle case di produzione italiane) Sergio Lentati. La vicenda raccontata dallo spot vincitore (quella delle suorine che riattaccano il pisello a un Gesù bambino di ceramica, ma poi lo spostano maliziosamente all'insù) per quanto costruita a effetto, rispetta il «codice» della pubblicità e parla effettivamente delle qualità della colla, che consente «manipolazioni» prima della presa definitiva.

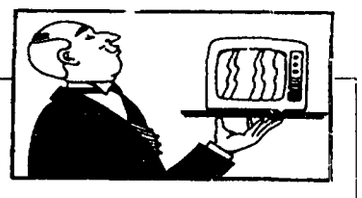
«Certo – dice Lentati – chi vince è gratificato, ma tornando a casa ritrova gli stessi problemi di prima. E la Spagna da questo punto di vista se la passa peggio di noi. Da loro la crisi si sente pesantemente. Da noi si esagera un po' in lamentazioni. Il settore è ancora in crescita, anche se si producono meno film. Ci sono state crisi ben più tremende. C'è, è vero, una certa modestia di idee, registrata anche a Cannes, dove dei tre premi italiani, ben due sono andati a campagne sociali, mentre l'unico vero spot commerciale (quello intitolato *Pecora nera* della Volkswagen Golf) ha avuto solo un argento. Ma credo che la prudenza sia da imputare piuttosto al cliente, che ha paura di *piazzarsi nell'area della trasgressione*».

Già, e quando lo fa, lo fa, come successe l'anno scorso a Cannes, giusto per arraffare un premio, con la divertente beffa dei boxer Johnny Lamb, vista e piaciuta quasi solo al festival. Là si mostravano gli italiani intenti a uno dei loro sport preferiti, quello di grattarsi ostentatamente il sedere. E tutto per colpa degli slip. A suo modo era una campagna comparativa che, fin nel marchio, britannicizzava ironicamente quel che abbiamo di più sacro, e cioè Gianni Agnelli.

Ma tornando a questa annata '92, gli spot italiani premiati con l'oro (quello Rai che usa *la candid camera di Nanni Loy* per spingerci a chiedere la ricevuta fiscale) e con il bronzo (quello dei donatori di sangue) sono stati scelti all'interno di una rappresentativa già ristretta e poco esaltante. Del resto, come competere con lo stile britannico, capace di farti sbellicare anche con le campagne contro la povertà?

Qualcuno ci prova, a fare l'inglese. Per esempio i simpatici danesi, così antieuropei che si sono presi, senza riguardi per il resto del continente, la coppa di calcio. In un loro spot ci mostrano una di quelle serafiche vecchiette col cappellino tradizionalmente amanti degli animali. La signora è seduta su *una panchina dei giardini pubblici*, tutta intenta a spargere mangime agli uccellini. Ma ecco che da dietro le spalle tira fuori una mazza da baseball per far fuori i volatili a scopo mangereccio. E lo slogan invita ad assicurare condizioni di vita dignitose per i vecchi

24ORE



GUIDA RADIO & TV

GRANDI INTERPRETI *(Raitre, 14.25)*. Continua l'omaggio al maestro romeno Sergiu Celibidache. Oggi va in onda la Sinfonia n.9 di Anton Bruckner, eseguita dall'Orchestra sinfonica di Torino della Rai. Presenta il programma Paolo Isotta.

PALIO DI SIENA *(Raiuno, 18.10)*. In diretta da una delle più belle piazze del mondo, la storica e pericolosa corsa del Palio, che appassiona i «contradaioli» senesi da circa sette secoli. Una seconda gara è fissata per il 16 agosto. Come da tradizione, il cronista è Paolo Frajese.

CRIMINI E MISFATTI *(Raitre, 20.30)*. Il programma d'attualità sulla criminalità, a cura di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi, prende in esame l'inquietante figura del serial killer Jeffrey Dahmer, che ha confessato di aver ucciso e poi mangiato diciassette ragazzi. Non mancano immagini raccapriccianti e testimonianze sconvolgenti, soprattutto la descrizione dettagliata che Dahmer ha fatto dei propri omicidi.

LO SCIALO *(Cinquestelle, 20.30)*. Terza puntata dello sceneggiato diretto da Sergio Rossi e tratto dal romanzo di Vasco Pratolini. A Firenze, con l'avvento del fascisnmo, due giovani coppie affrontano in maniera diversa l'evolversi incalzante degli eventi.

ON THE AIR SUMMER *(Videomusic, 20.30)*. Gran carrellata sulle novità musicali, fra cui l'ultimo video di Roberto Vecchioni. Del cantautore è uscito ultimamente il doppio dal vivo *Camper*, in ricordo dell'esperienza di due mesi vissuta assieme alla famiglia, moglie e tre figli, in un camper, appunto.

GRAN BALLO DELLE DEBUTTANTI *(Canale 5, 20.35)*. Varietà per l'ingresso in società di settanta ragazze, sotto la guida di Enrica Bonaccorti. Maurizio Costanzo presiede ironicamente un salotto e Davide Mengacci commenta la manifestazione. Il tutto a a Montecatini. Musiche di Strauss fanno da sfondo all'«evento».

COLOMBIANE '92 *(Raiuno, 20.40)*. Gran gala d'apertura di Colombo '92 a Genova. Fra i molti ospiti, la cantante Amii Stewart e Amedeo Minghi. Durante la serata viene presentata anche una lotteria internazionale, organizzata assieme a undici paesi europei, e abbinata alla gara che intende proclamare la più bella canzone del secolo

PIANETA MARE *(Telemontecarlo, 22.45)*. In apertura, un reportage sui suggestivi paesaggi delle coste e dei fiumi irlandesi. Seguono alcuni servizi sulla partenza del giro d'Italia in barca a vela e sulla regata di velieri d'epoca, che si sta svolgendo dall'Europa all'America sulla rotta di Cristoforo Colombo. Conclude la puntata un breve documentario sulle tartarughe e le aragoste delle Maldive.

SPECIALMENTE SUL TRE *(Raitre, 23.40)*. Da New York, Furio Colombo; da Mosca, Demetrio Volcic, Giulietto Chiesa e Marco Politi; da Roma, Claudio Accardi, Sergio Canciani e Paolo Garimberti. In una diretta incrociata, un dibattito sulla guerra che divampa in Europa, dal mar Baltico ai monti Urali.

(Eleonora Martelli)

RAIUNO

- **7.00 MORTE DI UN POETA: FEDERICO GARCIA LORCA.** Sceneggiato (1ª)
- **7.50 UNOMATTINA ESTATE**
- **8-9-10 TELEGIORNALE UNO**
- **10.05 L'ISOLA DEL DIAVOLO.** Film di F. Borzage. Con C. Gable
- **12.00 UNOFORTUNA.** Presenta Valerio Merola
- **12.25 CHE TEMPO FA**
- **12.30 TELEGIORNALE UNO**
- **12.35 LA SIGNORA IN GIALLO.** Telefilm con Angela Lansbury
- **13.30 TELEGIORNALE UNO**
- **13.55 TG1 TRE MINUTI DI...**
- **14.00 LA CONGIURA DEI POTENTI.** Film di A. Hunebelle. Con J. Marais
- **16.50 BIG! ESTATE.** Per ragazzi
- **17.05 IL CANE DI PAPÀ.** Telefilm
- **18.00 TELEGIORNALE UNO**
- **18.10 SIENA: IL PALIO**
- **19.50 CHE TEMPO FA**
- **20.00 TELEGIORNALE UNO**
- **20.40 COLOMBIANE 92.** Lotteria del secolo
- **22.45 TG UNO-LINEA NOTTE**
- **23.00 PREMIO STREGA.** Telecronisti Claudio Angelini e Luigi Saitta
- **0.05 TG UNO - CHE TEMPO FA**
- **0.35 MEZZANOTTE E DINTORNI**
- **1.05 DOVE VAI TUTTA NUDA?** Film di P. Festa Campanile. Con M.G. Buccella
- **2.35 TG UNO LINEA NOTTE**
- **2.50 L'AMICA DELLE MOGLI.** Film
- **4.55 TG UNO - LINEA NOTTE**
- **5.10 ENCICLOPEDIA DELLA NATURA**
- **5.50 DIVERTIMENTI**
- **6.50 MORTE DI UN POETA: FEDERICO GARCIA LORCA.** Sceneggiato (2ª)

RAIDUE

- **7.00 PICCOLE E GRANDI STORIE.** Documentari, cartoni animati, telefilm
- **9.20 IL DOTTOR DOOGIE HOWSER.** Telefilm
- **9.45 IL MONELLO DELLA STRADA.** Film di C. Borghesia. Con Macario
- **11.15 GALATHEUS. LA FAMIGLIA GALEAZZI.** Situation comedy
- **11.30 TG 2 FLASH**
- **11.35 LASSIE.** Telefilm
- **12.10 L'ARCA DEL DOTTOR BAYER.** *Telefilm*
- **13.00 TG2 ORE TREDICI**
- **13.45 STAGIONI.** Serie Tv
- **14.35 SANTA BARBARA.** Serie tv
- **15.20 RISTORANTE ITALIA.** Con Antonella Clerici
- **16.35 L'ORO DEL MONDO.** Film di A. Grimaldi. Con Al Bano
- **17.25 DA MILANO TG2**
- **17.30 UN GIUSTIZIERE A NEW YORK.** *Telefilm*
- **18.20 TG3 SPORTSERA**
- **18.35 IL COMMISSARIO KÖSTER.** Telefilm con Siegfried Löwitz
- **19.35 METEO 2**
- **19.45 TG2 TELEGIORNALE**
- **20.15 TG2 LO SPORT**
- **20.30 ATTO D'AMORE.** Teleromanzo
- **22.25 UNA FAMIGLIA COME TANTE.** Telefilm
- **23.15 TG 2 PEGASO**
- **23.55 TG 2 NOTTE**
- **24.00 METEO 2 - OROSCOPO**
- **0.05 DSE.** Francesco Odorno
- **0.10 CHE FATICA ESSERE LUPI.** Film di L. Cohen. Con A. Arkin 1.45
- **L'ORRIBILE SEGRETO DEL DR. HITCHCOCK. Film di R. Hampton. Con B. Steele** 3.10
- **TG 2 PEGASO** 3.55
- **DENTI LUNGHI. Film di D. Gélline. Con D. Delorme** 5.45
- **LA PADRONCINA. (37ª)** 6.30
- **VIDEOCOMIC**

RAITRE

- **7.00 SAT NEWS**
- **7.30 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV**
- **7.45 PAGINE DI TELEVIDEO**
- **11.30 BOCCE.** Campionato italiano
- **12.00 L'EROE DELLA STRADA.** Film di C. Borghesio. Con Macario
- **14.00 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **14.10 TG3 POMERIGGIO**
- **14.25 GRANDI INTERPRETI**
- **15.40 BICI & BIKE**
- **16.05 REGINA ATLETICA**
- **16.25 EQUITAZIONE.** Concorso nazionale Formula 3
- **17.00 IL CAVERNICOLO.** Film di C. Gottlielo. Con R. Starr
- **18.45 TG 3 DERBY - METEO**
- **19.00 TELEGIORNALE**
- **19.30 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **19.45 BLOBCARTOON**
- **20.05 NON È MAI TROPPO TARDI.** Di e con Gianni Ippoliti
- **20.30 CRIMINI E MISFATTI.** «Il mostro di Milwaukee»
- **22.30 TG3 VENTIDUE E TRENTA**
- **22.45 MILANO, ITALIA.** Speciale «Profondo Nord». Con G. Lerner
- **23.40 SPECIALMENTE SUL 3**
- **0.30 TG3 - NUOVO GIORNO**
- **0.55 ARRIVA UN CAVALIERE LIBERO E SELVAGGIO.** Film di A. Pakula. Con J. Caan
- **2.55 TG3 - NUOVO GIORNO**
- **3.15 MILANO, ITALIA.** (R).
- **4.05 VITA DA FARFALLE**
- **5.00 TG3 NUOVO GIORNO**
- **5.20 VIDEOBOX**
- **5.45 SCHEGGE**
- **6.00 SAT NEWS**
- **6.30 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV**
- **6.45 20 ANNI PRIMA**

CANALE 5

- **6.30 PRIMA PAGINA.** Attualità
- **8.30 ARNOLD.** Telefilm
- **9.00 DENISE.** Telefilm
- **9.30 LOVE BOAT.** Telefilm
- **10.30 LA FAMIGLIA BRADFORD.** Telefilm
- **11.30 I ROBINSON.** Telefilm
- **12.00 IL PRANZO È SERVITO.** Gioco a quiz con *Claudio Lippi*
- **13.00 TG5 POMERIGGIO**
- **13.20 NON È LA RAI.** Varietà con Enrica Bonaccorti (0769/64322)
- **14.00 FORUM.** Attualità con Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri
- **15.00 STARSKY E HUTCH.** Telefilm
- **16.00 BIM BUM BAM.** Cartoni
- **18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO.** Gioco a quiz con Iva Zanicchi
- **19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA** Quiz con Mike Bongiorno
- **20.00 TG5 SERA**
- **20.25 IL TG DELLE VACANZE**
- **20.40 GRAN BALLO DELLE DILETTANTI.** E. Bonaccorti, M. Costanzo
- **22.40 IL TG DELLE VACANZI**
- **23.10 MAURIZIO COSTANZO SHOW** Nel corso del programma alle 24: TG5 Notte
- **1.35 STARSKY E HUTCH.** Telefilm
- **2-6 TG 5 EDICOLA.** Replica ogni ora
- **2.30-6.30 TG 5 DAL MONDO.** Replica ogni ora

RETE 4

- **6.30 RASSEGNA STAMPA**
- **6.40 CIAO CIAO MATTINA.** Cartoni animati e telefilm
- **9.05 IL MIO AMICO RICKY.** Telefilm
- **9.45 LA CASA NELLA PRATERIA.** Telefilm con Michael Landon
- **10.45 HAZZARD.** Telefilm
- **11.45 MEZZOGIORNO ITALIANO.** Varietà con Gianfranco Funari - Alle 12,55: L'edicola di Funari
- **14.00 STUDIO APERTO.** Notiziario
- **14.15 I DUE MAFIOSI CONTRO AL CAPONE.** Film di G. Simonelli. Con F. Franchi
- **16.00 ADAM 12.** Telefilm
- **16.30 I GIUSTIZIERI DELLA CITTÀ.** Telefilm con Brian Keith
- **17.30 T.J. HOOKER.** Telefilm
- **18.30 RIPTIDE.** Telefilm
- **19.30 STUDIO APERTO.** Notiziario
- **19.45 STUDIO SPORT**
- **20.00 MAI DIRE TV.** Varietà con Ila Gialappa's Band
- **20.30 LINK.** Film di R. Franklin. Con E. Shue, J. Stamp
- **22.30 MOONWALKER.** Film di J. Kramer. Con M. Jackson, S. Lennon
- **0.30 STUDIO APERTO**
- **0.50 STUDIO SPORT**
- **1.05 I DUE MAFIOSI CONTRO AL CAPONE.** Film (replica)
- **3.05 RIPTIDE.** Telefilm
- **4.05 HAZZARD.** Telefilm
- **5.05 LA CASA NELLA PRATERIA.** Telefilm con Michael Landon
- **6.05 IL MIO AMICO RICKY.** Telefilm

ITALIA 1

- **7.55 NATURALMENTE BELLA**
- **8.00 GIOCO DELLE COPPIE ESTATE.** Con Corrado Tedeschi
- **8.30 TG4 MATTINA**
- **9.00 UNA DONNA IN VENDITA**
- **10.00 GENERAL HOSPITAL**
- **10.30 MARCELLINA.** Telenovela
- **11.00 CIAO CIAO.** Cartoni animati e telefilm
- **13.00 SENTIERI.** Teleromanzo (1ª)
- **13.30 TG4 - POMERIGGIO**
- **13.50 BUON POMERIGGIO.** Varietà
- **13.55 SENTIERI.** Teleromanzo (2ª)
- **14.20 MARIA.** Telenovela
- **15.20 IO NON CREDO AGLI UOMINI**
- **15.55 INES, UNA SEGRETARIA DA AMARE.** Telenovela
- **16.25 SUPER FALCON CREST.** Telefilm con Lorenzo Lamas
- **17.30 TG4 FLASH**
- **17.50 C'ERAVAMO TANTO AMATI**
- **18.20 IL GIOCO DELLE COPPIE ESTATE.** Con C. Tedeschi
- **19.00 TG4 SERA**
- **19.25 NATURALMENTE BELLA**
- **19.30 CRISTAL.** Telenovela
- **20.00 GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO.** Telenovela
- **21.30 TUTTI DENTRO.** Film di e con A. Sordi
- **23.30 TG4 NOTTE**
- **23.45 BUONASERA.** Varietà condotta da Amanda Lear
- **0.45 RASSEGNA STAMPA**
- **1.05 LOU GRANT.** Telefilm
- **1.55 SENTIERI.** Teleromanzo
- **3.05 CRISTAL.** Telenovela
- **3.25 IO NON CREDO AGLI UOMINI**
- **3.45 RASSEGNA STAMPA**
- **3.55 AMORE MIO AIUTAMI.** Film
- **5.40 BUONASERA.** Replica
- **6.30 LOU GRANT.** Telefilm

SCEGLI IL TUO FILM

9.45 IL MONELLO DELLA STRADA
Regia di Carlo Borghesio, con Macario, Luisa Rossi. Italia (19509. 90 minuti.
Una favola drammatica che si risolve in una commedia divertente. Un poveruomo ritorna dall'Argentina e si ritrova sulle spalle un figlio senza volerlo. Dapprima lo odia, poi gli si affeziona ... Dello stesso Borghesio e ancora con Macario alle 12 su Raitre va in onda «L'eroe della strada».
RAIDUE

15.35 L'ORO DEL MONDO
Regia di Aldo Grimaldi, con Albano, Romina Power, Linda Christian. Italia (1981). 103 minuti.
Mamma, figlio e genero in una melensa storia d'amore accompagnata dalle canzoni di Albano in uno dei «musicarelli» più recentemente realizzati. Le vicissitudini di un riccone che pur di conquistare una bella che in realtà ama un altro ne organizza di tutti i colori.
RAIDUE

20.30 LINK
Regia di Richard Franklin, con Terence Stamp, Elisabeth Shue, Steve Pinner. Gran Bretagna (1986). 103 minuti.
In una casa solitaria un professore e la sua assistente studiano l'intelligenza degli scimpanzé e li addestrano a diverse mansioni. Ma il più intelligente di loro finisce per diventare geloso e molto pericoloso. Poca suspense e una dubbia morale: che istruzione ed educazione ritirino fuori la parte più bestiale di noi.
ITALIA 1

20.35 MATILDA
Regia di Antonietta De Lillo e Giorgio Magliulo, con Silvio Orlando, Carla Benedetti, Gianni Agus. Italia (1990). 9[illegible] minuti.
Chi tocca Matilda muore. Sembra questo il destino dei fidanzati che si susseguono al fianco di una bella e pericolosa ragazza napoletana. Quando un giovanotto bizzarro s'innamora veramente di lei i parenti corcano di scoraggiarlo. Lui insiste e conquista a se stesso (e al film) un meritato lieto fine. Commedia giallorosa che fa il verso alla commedia sofisticata americana. Ambientata in una Napoli poco riconoscibile, fuori dalle rappresentazioni di maniera e i soliti stereotipi.
TELEMONTECARLO

01-23 LE VIE DELLA CITTÀ
Regia di Byron Haskin, con Burt Lancaster, Lizabeth Scott, Kirk Douglas. Usa (1947). 98 minuti.
Frankie esce di prigione e come prima cosa si mette alla ricerca del suo complice al tempo rimasto impunito. Scopre che gestisce un lussuoso night e sospetta che abbia speso tutti i soldi della rapina compiutra con lui. Un discreto gangster-movie con abbondanza di luoghi comuni ma una ricostruzione degli ambienti e dei personaggi abbastanza accurata.
TELE + 3

21.30 TUTTI DENTRO
Regia di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Joe Pesci, Dalila Di Lazzaro. Italia (1984). 11 minuti.
Ritratto di un magistrato romano con il mandato di cattura facile. Lui si dà da fare per raddrizzare torti e ingiustizie ma iu suoi nemici sono più scaltri e potenti di lui. Alla fine saranno i suoi stessi colleghi a metterlo fuori gioco e addirittura sotto accusa.
RETEQUATTRO

22.30 MOONWALKER
Regia di Jerry Kramer e Colin Chilvers, con Michael Jackson, Joe Pesci, Sean Lennon. Usa (1988). 100 minuti.
In coincidenza o quasi con l'inaugurazione del «Dangerous tour», tournèe europea di Michael jackson, ecco un film verità sulla vita e il lavoro del musicista americano. Lo vediamo tra uno spettacolo musicale e l'altro coltivare l'amicizia di tre ragazzi che particolarmente lo ammirano e sgominare i progetti ambiziosi di un mister Big che vorrebbe servirsi di bambini per diffondere la droga.
ITALIA 1

TMC

TELEMONTECARLO

- **7.30 CBS NEWS**
- **8.30 BATMAN.** Telefilm
- **9.00 AI CONFINI DELL'ARIZONA.** Telefilm
- **10.00 TV DONNA - MATTINO**
- **11.45 A PRANZO CON WILMA**
- **12.30 GET SMART.** Telefilm
- **13.00 TMC NEWS**
- **13.30 SPORT NEWS**
- **14.00 AMICI MOSTRI.** Per ragazzi
- **15.05 SNACK.** Cartoni animati
- **15.30 TV DONNA**
- **17.35 JENNIFER, LA STORIA DI UNA DONNA.** Film di G. Greeen. Con E. Montgomery
- **19.30 SPORTISSIMO '92**
- **20.00 TMC NEWS.** Notiziario
- **20.35 NO ZAPPING.** Quiz
- **20.45 MATILDA.** Film di A. De Lillo. Con S. Arlando
- **22.45 PIANETA MARE**
- **23.30 TMC NEWS.** Notiziario
- **23.55 OUT - OFFICINA (CON USO DI SPETTACOLO).** Con Umberto Smaila
- **0.05 A OCCHIO NUDO.** Film di J. Lewellyn Moxey. Con D. Soul
- **1.55 CNN NEWS**

TELE 7

- **7.00 CARTONI ANIMATI**
- **8.00 IL MERCATONE**
- **13.45 USA TODAY.** Attualità
- **14.00 ASPETTANDO IL DOMANI.** Soap opera con S. Mathis
- **14.30 IL TEMPO DELLA NOSTRA VITA.** Sceneggiato con Forsythe
- **15.20 COMPAGNI DI SCUOLA.** Telefilm
- **15.50 IL MERCATONE**
- **17.30 SETTE IN ALLEGRIA**
- **19.30 DOTTORI CON LE ALI.** Telefilm con Robert Grupp
- **20.30 INCONTRO NELL'ULTIMO PARADISO.** Film con S. Siani, R. Bigotti.
- **22.20 COLPO GROSSO**
- **23.10 LE SPIE UCCIDONO A BEIRUT.** Film con R. Harrison
- **1.00 COLPO GROSSO**
- **1.50 IL MERCATONE**

ODEON

- **13.00 CARTONI ANIMATI E TELEFILM**
- **15.30 VIVIANA.** Telenovela
- **16.15 TI CONOSCO MASCHERINA!** Film di E. De Filippo. Con P. De Filippo
- **18.00 VERONICA.** Telenovela
- **19.30 HE MAN.** Cartoni animati
- **20.00 CASALINGO SUPERPIÙ.** Telefilm
- **20.30 UNO SMERALDO PER NON MORIRE.** Film di J. Szaware. Con M. Barenson
- **22.30 OLRAIT.** Candid Camera
- **22.45 IL MISTERO DEL FALCO.** Film di J. Huston. Con H. Bogart

TELE MONTE CARLO

- **19.30 DRAGNET.** Telefilm
- **20.00 ADAM 12.** Telefilm
- **20.30 LA VENDETTA DI VIRUS.** *Film* di L. Capuano. Con S. Burke
- **22.30 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **23.00 CRIME STORY.** Telefilm
- **24.00 DRAGNET.** Telefilm

cinquestelle

- **9.00 CINQUESTELLE IN REGIONE**
- **12.00 DIAGNOSI.** Con M. Trecca
- **12.30 CLAYANGER.** Sceneggiato
- **14.00 TELEGIORNALE REGIONALE**
- **14.30 POMERIGGIO INSIEME**
- **16.00 RITORNO A BRIDESHEAD.** Telefilm con A. Andrews
- **19.30 TELEGIORNALE REGIONALE**
- **20.30 LO SCIALO.** Sceneggiato di F. Rossi. Con M. Ranieri, E. Giorgi
- **22.00 ARIA APERTA**
- **22.30 TELEGIORNALE REGIONALE**
- **22.45 CINQUESTELLE IN REGIONE**

VIDEOMUSIC

- **18.30 SUPER HIT ITALIA**
- **19.15 COAST TO COAST**
- **19.30 TELEGIORNALE**
- **20.30 ON THE AIR SUMMER**
- **22.00 WILSON PHILIPP'S SPECIAL**
- **23.45 TELEGIORNALE**
- **24.00 ON THE AIR SUMMER**
- **1.00 BLUE NIGHT**

TELE +1

Programmi codificati

- **20.30 CACCIATORE BIANCO, CUORE NERO.** Film con Clint Eastwood
- **22.30 UN FOLLE TRASLOCO.** *Film* con Richard Pryor
- **0.15 TARGETS.** Film di P. Bagdanovich. Con B. Karloff, J. Brown

TELE +3

- **1.00 LE VIE DELLA CITTÀ.** Film di B. Haskin. Con B. Lancaster. Replica ogni due ore

RETE A

- **20.30 VICTORIA.** Telenovela
- **21.15 UN AMORE IN SILENZIO**
- **22.00 L'IDOLO.** Telenovela
- **22.30 TGA NOTTE**

RADIO

RADIOGIORNALI. GR1: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 19.45; 21; 23. GR2: 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.45. GR3: 6.45; 8.45; 11.45; 13.45; 15.45; 18.45; 20.45; 23.15.

RADIOUNO. Onda verde: 6.08, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 19.41, 20.57, 22.57; **9.00** Radio anch'io '92; **11.15** Tu, lui i figli e gli altri; **12.06** Ora sesta; **14.28** Stasera dove; **16.00** Il paginone Estate; **17.27** La lunga estate calda; **20.05** Radiounoclip; **23.50** Notturno italiano.

RADIODUE. Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.26, 10.12, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 21.12. **8.46** La scatola; **10.29** L'estate in tasca; **12.50** Siamo al verde; **15.00** Memorie; **15.48** Pomeriggio insieme; **20.15** La valigia delle Indie; **23.28** Notturno italiano.

RADIOTRE. Onda verde: 6.42, 8.42, 11.42, 12.24, 14.24, 14.54, 18.42, **7.30** Prima pagina; **10.00** Leggere il Decamerone; **11.48** Opera festival; **14.00** Concerti Doc; **16.00** Palomar; **17.00** Scatola sonora; **21.00** Radiotre suite; **23.35** Il racconto della sera; **23.58** Notturno italiano.

RADIOVERDERAI. Informazioni sul traffico in MF dalle 12.50 alle 24.