Odeon Tv
La cultura arriva in «pillole»

■ Non è uno spot ma avrà la sua stessa efficacia, non è un programma perchè è troppo corto, non è pubblicità perchè gli argomenti sono assolutamente diversi. Allora, cos'è? È una rubrica, o meglio delle brevi «pillole» culturali di uno, due minuti al massimo, che Odeon Tv manderà in onda a partire da oggi.

Le «pillole» saranno trasmesse nell'arco di quindici ore, immediatamente prima di ogni programma. I protagonisti saranno personaggi della cultura, scrittori, scienziati, musicisti e poeti che affronteranno gli argomenti più diversi: romanzi, aforismi, poesia, letteratura, televisione, attualità, cinema. Tra le voci che interverranno per prime, l'oncologo Umberto Veronesi, il musicista Giorgio Gaslini, il poeta Giancarlo Majorino, il direttore di *Scienza e vita*, Luigi Confalonieri, lo scultore Alik Cavaliere, il pediatra Franco Brughera, il pubblicitario Enrico Robbiati. Il compenso? Nemmeno una lira. I protagonisti delle «pillole» lavoreranno gratis e il programma «non dipenderà da alcun tipo di sponsorizzazione, a garanzia di una reale indipendenza», ci tengono a sottolineare a Odeon.

«Gli interventi – hanno spiegato ancora – entreranno nelle case con la stessa "violenta" intrusione caratteristica dello spot pubblicitario. L'obiettivo: creare una rubrica di brevi spot culturali in cui ci sarà spazio anche per racconti di un minuto. L'inserimento di una rubrica come questa nel palinsesto non è casuale. Noi vorremmo ottenere l'immediatezza dello spot pubblicitario offrendo contenuti ben diversi». Il programma è stato ideato e curato da Pino Farinotti, giornalista e scrittore milanese, vincitore tra l'altro, del premio «Bancarella» 1991 con il romanzo *La grande ambizione*.

Trentacinque anni, milanese, commediante «senza fissa dimora» Claudio Bisio è approdato alla radio con il monologo «Aspettando godo»

Tre minuti al giorno di comicità surreale, canzoni e parole in libertà «Ora girerò un video a New York però prima o poi scriverò un libro»

«E adesso mi diverto ad Harlem»

Claudio Bisio, alla radio con «Aspettando godo»

Teatro, televisione, cinema e canzoni. A Claudio Bisio, trentacinque anni, appartenente di diritto all'ultima generazione di comici «milanesi», mancava solo la radio. Adesso c'è anche quella. Tutte le mattine su Radio Due, alle 8 e alle 11, intrattiene il pubblico con *Aspettando Godo*, monologhi all'insegna della comicità più stranulata. E adesso? «Vorrei scrivere un libro, ma ho paura di non essere all'altezza...».

MARIA NOVELLA OPPO

■ MILANO. Claudio Bisio ha 35 anni e appartiene di diritto alla «scuola milanese» della comicità. Ultima generazione dello storico Derby, insieme a Paolo Rossi, Giobbe, Faletti, Jachetti e altri, ha superato le influenze endemiche locali, accogliendone i virus e spargendo i propri: dal Derby allo Zelig, a *Comedians*, rimasto in cartellone per anni. È stata questa la sua «scuderia». Una scuderia dalla quale è uscito per i più diversi palcoscenici, set, studi di registrazione musicale o televisiva, in coppia, in formazione sparsa o compatta. Solo un mezzo mancava alla sua esperienza, la radio, e ora lo ha aggiunto agli altri, monologando ogni mattina su Radiodue (ore 8 e ore 11) per tre minuti sotto la solare titolazione *Aspettando godo*.

Allora, Bisio, visto che si parla tanto dell'imperversare dei comici televisivi nei più diversi campi, parliamo invece della comicità radiofonica.

Se vogliamo fare delle differenze, diciamo che in radio manca il pubblico e manca tutto. C'è solo un microfono e un cronometro enorme che va a ritroso. Partiva da 2,40 e andava allo zero. Il problema è dare un senso finito ai tre minuti, che possono anche essere tantissimi se uno usa il linguaggio degli aforismi, ma sono pochi se il punto di partenza è, come nel mio caso, un testo teatrale. Prima di me alla radio c'era stata anche Lella Costa e mi ha raccontato di aver registrato due ore di seguito, poi spezzettate puntata per puntata. Io invece, con il regista Francesco Anzalone, ho registrato pezzo per pezzo in due settimane: 32 volte 3 minuti, da un monologo di quasi due ore. E poi canzoni e cose che mi veniva voglia di fare lì per lì. Ci siamo presi delle libertà.

Meno male. Ma, toglimi una curiosità, la radio quanto paga?

Pochissimo e poi non ho ancora visto niente. Sono i tempi Rai.

Del resto, che te ne importa? Tanto hai fatto i soldi coi dischi (60.000 copie vendute del singolo «Rapput» e 45.000 dell'lp «Pathé d'animo»)...

Guarda, ti sembrerà incredibile, ma io guadagno ancora e soprattutto dal teatro. Sui dischi ho avuto una percentuale del 3 per mille, forse. E poi l'album è uscito quando ero in Messico per girare *Puerto Escondido* con Salvatores e non l'ho potuto promuovere affatto. Tanto che adesso lo rilanciamo. Domani vado a New York per girare un video con un regista itaolamericano. Gireremo ad Harlem, una cosa movimentata e raccontata. Si vedrà un pullman carico di turisti italiani. Mi divertiva l'idea della mia faccia ad Harlem.

Ma il personaggio dell'eterno «sfigato» che racconti sempre, ti somiglia un po'?

Direi che le cose che dico hanno una partenza autobiografica, esagerata ovviamente. Ma, chi è che non è stato mai lasciato da una donna?.

Mi pare che tu stia avendo molto successo e in tanti campi, ma qual è quello che ritieni davvero tuo? Cinema, dischi, radio...

Hai dimenticato il teatro. È la cosa che penso di saper fare meglio. Come tanti di noi, di quelli della mia scuola, come Paolo Rossi, che in tv non c'è neanche paragone rispetto a quello che è in teatro. Diciamo che questa è l'attività che controllo di più. Adesso, certo, c'è questa pseudonovità del cinema. Se vogliamo proprio sparare una cazzata, potremmo dire metaforicamente che il teatro è la moglie e il cinema l'amante.

In «Puerto Escondido», prossimo film di Salvatores, sei coprotagonista con Abatantuono. Che parte interpreti?

Sono Alex, un italiano che vive in Messico chissà da quanto tempo, si intuisce scappato per ragioni politiche. È uno che vive ai margini della legge, rubacchia insieme a Valeria Golino, altra irregolare conosciuta là. Io sono il primo che Diego incontra e la nostra, come sempre nei film di Gabriele, è una storia d'amicizia. Ma, diversamente dagli altri film, questo è molto avventuroso, quasi western: ci sono fughe, rapine a mano armata, assalti, inseguimenti e sparatorie. Molto ritmo, all'americana. Io ho fatto tutti i film di Salvatores, tranne uno, *Marrakech Express*. Questo esce a Natale e potrebbe essere una grande occasione... Potrei diventare attore cinematografico. Attualmente mi definisco attore di teatro che ogni tanto fa un disco e altro. Ma sto anche preparando il mio nuovo spettacolo teatrale, che debutterà a gennaio e si chiamerà *Forza magico droide*.

Fantascientifico! Ma non posso evitare di farti una domanda: come mai non hai scritto un libro anche tu?

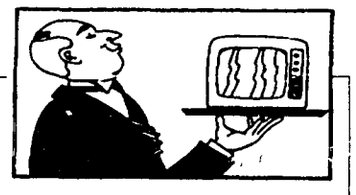
Prima risposta: perché lo hanno scritto tutti. Seconda risposta: non escludo di farlo. Più o meno il materiale c'è. Me lo hanno chiesto un po' tutti gli editori. Me lo hanno chiesto anche Gino e Michele che curano una collana all'interno della quale la cosa sarebbe più motivata, ma visto quello che è successo, mi è passata la voglia.

Non sarai mica uno snob?

Snob? No. Prima o poi mi sa che lo faccio, ma non lo voglio fare adesso. Le cose che uno fa comportano sempre qualche compromesso, ma, come dice Michele Serra, bisogna conservare il senso della vergogna. Insomma bisogna che le cose non fatte, siano almeno pari a quelle fatte. La gente non lo saprà mai, ma tu sì.

24ORE

GUIDA RADIO & TV



FRANCO BATTIATO SPECIAL. *(Videomusic, 19.00)* Dedicato al bravo musicista siciliano, lo special va in onda sull'onda del successo del suo ultimo album *Come un cammello in una grondaia* considerato dalla critica uno dei dischi migliori di questi ultimi cinque anni. Una tournée, partita dal Conservatorio di Santa Cecilia a Roma, dove mai prima d'ora nessun musicista di musica leggera era stato ammesso, lontana dai clamori, dai colori sgargianti e dalle solite cornici pop. Da non perdere.

TOSCA NEI LUOGHI E NELLE ORE DI TOSCA. *(Raiuno, 20.40)*. Uno spettacolo che è già un avvenimento. Per chi non avesse già visto la diretta trasmessa ieri in mondovisione, la Rai stasera mette in onda l'opera completa. Cantano Catherine Malfitano, Ruggero Raimondi, Placido Domingo. Regia di Giuseppe Patroni Griffi.

Il NUOVO CANTAGIRO 92. *(Raidue, 21.25)*. Settimo appuntamento con la canzone italiana. A questa tappa partecipano sia gli emergenti che i big che si sono qualificati nel corso delle sei puntate della prima fase. Presentano Fiorello, Mara Venier e Gino Rivieccio.

DRIVE IN STORY *(Italia 1, 22.20)*. Ancora scenette a raffica secondo la formula portata al successo da Antonio Ricci. Grande ritmo, grandi risate anche se le trovate non sono sempre all'altezza. Ma la formula non si discute e gli sketch sono davvero molto divertenti.

NONSOLOMODA. *(Canale 5, 22.45)*. Ultima puntata con il settimanale di moda e attualità: sullo schermo, oltre al meglio andato in onda in questa stagione, un servizio sulla «voglia di verde», con immagini dei parchi più belli nelle grandi capitali del mondo. Dopo la pausa estiva, il programma riprenderà ad ottobre con un nuovo ciclo.

SPOLETO: CONCERTO IN PIAZZA. *(Raitre, 22.50)*. Ancora musica, questa volta da Spoleto, la serata finale del Festival dei Due Mondi. Alle 19.45 verrà trasmessa la telecronaca del Premio Spoleto, alle 22.50 la diretta del Concerto in piazza *La creazione* di Haydn. Dirige Paolo Cangnani, cantano Katia Ricciarelli, John Horton Murray e Yanni Yanissis. Infine da mezzanotte circa e fino alle otto del mattino, la lunga maratona *Notte Festival* nello speciale in onda a *Fuori Orario*.

VIAGGIO INTORNO A SCIASCIA. *(Raidue, 0.45)*. Anni Sessanta e dintorni. Un treno carico di luoghi comuni attraversa la Sicilia. E Sciascia che si racconta: attraverso ciò che ha detto e attraverso ciò che ha scritto, con passioni, sentimenti, idee che corrono via scandite dall'incalzare del treno. Recalmuto, provincia di Agrigento, paese natale di Sciascia, è il punto di arrivo. Ma potrebbe essere il punto di partenza...

STELLE IN FIAMME *(RAIDUE, 1.45)*. Si chiama *Miraggio d'amore* ed è la storia della vicenda umana e professionale di due grandi protagonisti del cinema: Ingrid Bergman e Roberto Rossellini. Il programma, di cui stanotte vedremo la prima parte, è firmato da Italo Moscati.

(Adriana Terzo)

RAIUNO

- **7.00 LA SPAGNA.** Passato e futuro
- **7.45 IL MONDO DI QUARK**
- **8.25 LA BANDA DELLO ZECCHINO.** Speciale estate
- **10.25 INCONTRI DI MUSICA RELIGIOSA CONTEMPORANEA**
- **10.55 SANTA MESSA**
- **11.55 PAROLA E VITA**
- **12.15 LINEA VERDE.** Di F. Fazzuoli
- **12.55 QUESTA È RAIUNO**
- **13.30 TELEGIORNALE UNO**
- **14.00 FORTUNISSIMA.** Gioco condotto da Rosanna Vaudetti
- **14.15 NAPOLI MILIONARIA.** Film di e con Eduardo De Filippo
- **16.00 VIRGINIA DIECI IN AMORE.** Film di G. Douglas
- **17.35 QUESTA È RAI UNO**
- **18.00 TELEGIORNALE UNO**
- **18.10 COSTA AZZURRA SQUADRA SPECIALE.** Film con J.P. Bowier, F. Van Den Driessche
- **19.50 CHE TEMPO FA**
- **20.00 TELEGIORNALE UNO**
- **20.35 TG UNO SPORT**
- **20.40 TOSCA.** Nei luoghi e nelle ore di Tosca», film in diretta di G. Patroni Griffi
- **23.00 TELEGIORNALE UNO**
- **23.10 LA DOMENICA SPORTIVA.** A cura di Tito Stagno
- **24.00 TELEGIORNALE UNO**
- **0.30 MOTOCICLISMO.** Gp d'Ungheria. Campionato del mondo velocità
- **0.45 TENNIS.** Torneo internazionale femminile Kgf
- **1.30 BEACH VOLLEY**
- **2.00 CAROVANA D'EROI.** Film di M. Curtiz, con M. Hopkins
- **3.45 L'UOMO CHE PARLA AI CAVALLI.** Telefilm
- **4.15 ENCICLOPEDIA DELLA NATURA**
- **5.40 L'AGENTE SEGRETO.** Sceneggiato

RAIDUE

- **7.00 PICCOLE E GRANDI STORIE**
- **8.50 IL BALLO DELL'IMPERATORE.** Film di F. Antel, con H. Moser
- **10.30 AUTOMOBILISMO.** Gp di Gran Bretagna F1
- **11.00 L'ISOLA DEI RAGAZZI.** Giochi e scherzi dall'Acquafan di Riccione e Mirabilandia
- **11.45 TG 2 FLASH**
- **12.00 SERENO VARIABILE.** Conducono M. Medici, O. Bevilacqua (1ª)
- **13.00 TG2 ORE TREDICI**
- **13.30 SERENO VARIABILE.** (2ª)
- **14.30 AUTOMOBILISMO.** Gp di Gran Bretagna di F1
- **17.00 IL POMERIGGIO DEL NUOVO CANTAGIRO '92.** Presentano G. Agus e L. Fontana
- **18.40 LA STELLA DEL PARCO.** Telefilm con S. Sandrelli; R. Lovelock
- **19.35 METEO 2**
- **19.45 TELEGIORNALE**
- **20.00 TG 2 DOMENICA SPRINT**
- **20.30 HUNTER.** Telefilm
- **21.25 IL NUOVO CANTAGIRO '92.** Presentano Mara Venier, Gino Rivieccio. (1ª parte)
- **23.15 TG2 NOTTE**
- **23.30 TG2 NOTTE**
- **23.35 IL NUOVO CANTAGIRO '92.** Seconda parte
- **0.10 PROTESTANTESIMO**
- **0.40 DSE.** Fernand Braudel
- **0.45 IL SOGNO DELLA RAGIONE.** Appunti per un viaggio intorno a Sciascia
- **1.45 STELLE IN FIAMME**
- **2.40 COPKILLER.** Film di R. Faenza, con H. Keitel
- **4.30 LA VEDOVA.** Film di G. Alessandrini, con Isa Pola
- **6.00 LA PADRONCINA.** (54ª)
- **6.35 VIDEOCOMIC**

RAITRE

- **7.00 AVANZI DI AVANZI DI AVANZI...**
- **7.30 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV**
- **8.50 GIULIO CESARE CONTRO I PIRATI.** Film di Sergio Gricco
- **10.30 MOTONAUTICA.** Venezia: Montecarlo, Offshore
- **11.00 I QUARTETTI DI BEETHOVEN.** Esegue il quartetto di Cleveland
- **11.30 MALOMBRA.** Film di M. Soldati, con Isa Miranda
- **13.40 SCHEGGE**
- **14.00 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **14.10 TG3 - POMERIGGIO**
- **14.25 CICLISMO.** Tour de France
- **15.30 HOLLYWOOD O MORTE.** Film di F. Tashlin. Con J. Lewis
- **17.00 IL DOTTOR MIRACOLO.** Film
- **18.00 AUTOMOBILISMO.** Campionato di Formula 3000
- **18.40 TG 3 - DOMENICA GOL - METEO**
- **19.00 TELEGIORNALE**
- **19.30 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **19.45 PREMIO SPOLETO.** 6ª Edizione
- **20.25 BRAVADOS.** Film di H. King, con G. Peck
- **22.05 SCHEGGE**
- **22.30 TG3 VENTIDUE E TRENTA**
- **22.50 CONCERTO IN PIAZZA.** «La creazione» di F.J. Haydn
- **0.55 FUORI ORARIO. COSE (NAI) VISTE.** «Notte festival di Spoleto»

CINQUE

- **6.30 PRIMA PAGINA.** Attualità
- **8.30 LOVE BOAT.** Telefilm
- **9.30 L'UOMO IL MARE E LA SIRENA.** Telefilm
- **10.00 SKIPPY IL CANGURO.** Telefilm
- **10.30 IL TRIONFO DI TARZAN.** Film di W. Thiele
- **11.45 L'ARCA DI NOÈ.** Con L. Colò
- **12.30 SUPERCLASSIFICA SHOW.** Alle 13 Tg5 pomeriggio
- **13.45 IL GRAN LUPO CHIAMA.** Film di R. Nelson, con C. Grant
- **16.00 LA RAGAZZA CON LA PISTOLA.** Film di M. Monicelli, con M. Vitti
- **18.00 CASA VIANELLO.** Telefilm
- **18.30 CASA DOLCE CASA.** Telefilm
- **19.05 I ROBINSON.** Telefilm
- **20.00 TG5 SERA**
- **20.30 AMICI MIEI ATTO III.** Film di M. Monicelli. Con U. Tognazzi
- **22.45 NONSOLOMODA**
- **23.15 MURPHY BROWN.** Telefilm
- **23.45 TG5 NOTTE.** Notiziario
- **24.00 IL GRANDE GOLF**
- **1.10 MISSIONE IMPOSSIBILE.** Telefilm
- **2.00 TG 5 EDICOLA.** (Replica ogni ora fino alle 6)
- **2.30 TG 5 DAL MONDO.** (Replica ogni ora fino alle 5.30)

RETE 4

- **6.30 RASSEGNA STAMPA**
- **6.40 BIM BUM BAM.** Cartoni animati e telefilm
- **9.45 LA CASA NELLA PRATERIA.** Telefilm con Michael Landon
- **10.45 HAZZARD.** Telefilm
- **11.45 LA DONNA BIONICA.** Telefilm
- **13.00 GRAND PRIX.** Programma sportivo con Andrea De Adamich
- **14.00 STUDIO APERTO**
- **14.15 FRANCO, CICCIO E LE VEDOVE ALLEGRE.** Film di M. Girolami, con F. Franchi
- **16.00 ADAM 12.** Telefilm
- **16.30 I GIUSTIZIERI DELLA CITTÀ.** Telefilm con Brian Keith
- **17.30 T.J. HOOKER.** Telefilm
- **18.30 RIPTIDE.** Telefilm
- **19.30 STUDIO APERTO.** Notiziario
- **19.45 BENNY HILLS SHOW**
- **20.30 YADO.** Film di R. Fleischer, con A. Schwarzenegger
- **22.20 DRIVE IN STORY.** Show
- **0.40 DOPO CORSA.** Mondiale F1
- **0.55 STUDIO SPORT**
- **1.15 STUDIO APERTO.** Notiziario
- **1.25 RASSEGNA STAMPA**
- **1.35 I GIUSTIZIERI DELLA CITTÀ.** Telefilm con Brian Keith
- **2.40 HAZZARD.** Telefilm
- **3.40 RIPTIDE.** Telefilm
- **4.40 T.J. HOOKER.** Telefilm
- **5.40 LA CASA NELLA PRATERIA.** Telefilm con Michael London

CANALE 5

- **8.00 IL MONDO DI DOMANI**
- **8.15 LUI, LEI, L'ALTRO**
- **8.45 I JEFFERSON.** Telefilm
- **9.15 STREGA PER AMORE.** Telefilm
- **10.00 LA BAIA DEI DELFINI.** Telefilm
- **11.00 TENERAMENTE LICIA.** Telefilm
- **11.25 CIAO CIAO.** Per ragazzi
- **13.00 SENTIERI.** Teleromanzo (1ª)
- **13.30 TG4 POMERIGGIO**
- **13.45 BUON POMERIGGIO.** Varietà con Patrizia Rossetti
- **13.55 SENTIERI.** Teleromanzo (2ª)
- **14.25 GRAND HOTEL.** Varietà con Gigi e Andrea
- **16.25 HOTEL.** Telefilm
- **17.30 TG4 FLASH**
- **17.55 LA PASSIONE DI TERESA**
- **19.00 TG4 SERA**
- **19.30 CRISTAL.** Telenovela
- **20.00 SANDRA E RAIMONDO.** Show
- **20.30 BELLEZZE AL BAGNO.** Con P. Rossetti, G. Mastrotta
- **23.00 ISCHIA OPERAZIONE AMORE.** Film di V. Sala, con W. Chiari. Nell'intervallo, alle 23,30: Tg4 Notte
- **1.00 LOU GRANT.** Telefilm
- **2.00 MUSICA PER VECCHI ANIMALI.** Film di S. Benni, con D. Fo
- **3.35 I JEFFERSON.** Telefilm
- **4.30 LOU GRANT.** Telefilm
- **5.00 PAGANINI.** *Film di e con Klaus Kinski*
- **6.30 LOU GRANT.** Telefilm

SCEGLI IL TUO FILM

11.30 MALOMBRA
Regia di Mario Soldati, con Isa Miranda, Andrea Checchi. Italia (1941). 90 minuti.
Una ragazza, che uno zio austero tiene troppo reclusa, si convince di essere la reincarnazione della zia defunta. Un romanzo «popolare» di Antonio Fogazzaro trascritto per il grande schermo con crepuscolare calligrafismo.
RAITRE

13.45 IL GRAN LUPO CHIAMA
Regia di Ralph Nelson, con Trevor Howard, Leslie Caron, Cary Grant. Usa (1964). 90 minuti.
Un ex professore di storia, trasferitosi in un isola del Pacifico a studiare le traiettorie degli aerei giapponesi, s'imbatte in una scolaresca tutta femminile, e nella loro bella insegnante. Dopo qualche litigiosa incertezza tra i due sboccia l'amore. Gradevole commedia brillante, al solito affidata all'estro di Grant.
CANALE 5

14.15 NAPOLI MILIONARIA
Regia di Eduardo De Filippo, con Eduardo De Filippo, Titina De Filippo, Totò. Italia (1950). 92 minuti.
Radiografia di una famiglia napoletana a cavallo del secondo conflitto mondiale. Disoccupazione e borsa nera, piccola delinquenza e grandi sentimenti. Un indimenticabile testo teatrale riproposto dal suo stesso autore con assoluta fedeltà.
RAIUNO

16.00 LA RAGAZZA CON LA PISTOLA
Regia di Mario Monicelli, con Monica Vitti, Carlo Giuffré. Italia (1968). 99 minuti.
Sicilia, anni Sessanta. Assunta viene rapita per errore, sedotta, poi abbandonata da un suo compaesano. L'uomo non vuole «riparare» e perciò scappa a Londra. Lei lo raggiungerà per vendicare il suo onore offeso.
CANALE 5

20.25 BRAVADOS
Regia di Henry King, con Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Usa (1958). 99 minuti.
Un ranchero vuole vendicarsi dei banditi che gli hanno violentato e ucciso la moglie. Dopo averne uccisi tre, scopre che erano altri gli assassini. Il rimorso lo travolge. Un western atipico, tutto giocato sul tema dell'inseguimento.
RAITRE

20.30 AMICI MIEI ATTO III
Regia di Nanni Loy, con Ugo Tognazzi, Adolfo Celi, Renzo Montagnani. Italia (1985). 111 minuti.
Uno dopo l'altro, invecchiati irrimediabilmente, i quattro amiconi inventati da Pietro germi (e portati per la prima volta sullo schermo dieci anni prima) finiscono in ospizio. Ma anche qui trovano modo per continuare i soliti scherzi di sempre. È il più debole della «serie».
CANALE 5

20.30 MACISTE NELLA TERRA DEI CICLOPI
Regia di Antonio Leonviola, con Gordon Mitchell, Chelo Alonso. Italia (1961). 95 minuti.
Maciste precipitato nell'Odissea in una confusa e a suo modo simpatica variazione del pepium. Capys, erede dela maga Circe, cerca di immolare l'ultimo degli Ulissini all'ultimo dei Ciclopi. Finché non interviene il nerboruto eroe.
ITALIA 7

23.20 IL MUCCHIO SELVAGGIO
Regia di Sam Peckinpah, con William Holden, Ernerst Borgnine, Ben Johnson. Usa (1969). 120 minuti.
Metafisicamente violento, è uno dei western più belli del crepuscolo del genere. Un concentrato di azione e psicologia sulla resistenza dei superstiti di un attentato a una banca ritiratosi oltre il confine messicano.
ITALIA 7

TMC TELEMONTECARLO

- **8.10 BUN BUN.** Cartoni animati
- **8.30 BATMAN.** Telefilm
- **9.00 CASPER.** Cartoni animati
- **9.30 NATURA AMICA**
- **10.00 ISABELLE DE PARIS.** Cartoni
- **10.30 LE ISOLE PERDUTE.** Telefilm
- **11.00 BETTI BOOP.** Cartoni animati
- **11.15 UNA CASCATA D'ORO.** Telefilm
- **11.45 IL GRAN RACCONTO DELLA BIBBIA.** Cartoni animati
- **12.00 ANGELUS**
- **12.15 TESTAMENTO CHE UCCIDE.** Film di P. Jackson, con K. Connor
- **14.00 CICLISMO.** Tour de France
- **15.45 QUASI UNA TRUFFA.** Film di G. Hamilton, con J. Mason
- **17.30 UN AMERICANO ALLA CORTE DI RE ARTÙ.** Film di T. Garnett, con B. Crosby
- **19.30 HIGH SEVEN**
- **20.00 TMC NEWS.** Notiziario
- **20.35 MATLOCK.** Telefilm
- **22.30 LADIES & GENTLEMEN**
- **23.15 PREMIO SOLEMARE**
- **23.35 I DUE MONDI DI CHARLIE.** Film di R. Nelson, con C. Robertson
- **1.15 L'ULTIMO BAMBINO.** Film di J.L. Moxey, con M. Cole
- **1.40 CNN NEWS**

TELE 7

- **7.00 CARTONI ANIMATI**
- **8.00 IL MERCATONE**
- **13.45 VINELLA E DON PEZZOTTA.** Film con G. Bracardi, W. Buchanan
- **15.30 MI BENEDICA PADRE.** Telefilm
- **16.00 IL MERCATONE**
- **18.00 IL CERVELLO DI FRANKESTEIN.** Film con Budd Abbott
- **19.30 DOTTORI CON LE ALI.** Telefilm con Robert Crubb
- **20.30 MACISTE NELLA TERRA DEI CICLOPI.** Film con G. Mitchell, C. Alonso
- **22.20 SEARCH.** Telefilm
- **23.20 IL MUCCHIO SELVAGGIO.** Film con William Holden
- **2.00 IL MERCATONE**

ODEON

- **13.00 NEW TRANSFORMERS.** Cartoni animati
- **13.30 LITTLE WIZARD.** Cartoni
- **14.00 OLRAIT.** Candid camera
- **14.30 FIFTY FIFTY.** Telefilm
- **15.30 SHANNON.** Telefilm
- **16.15 I PROMESSI SPOSI.** Film di M. Maffei, con Gil Vidal
- **18.00 NAVY.** Telefilm
- **19.30 HE MAN.** Cartoni
- **20.00 BIANCANEVE A BEVERLY HILLS.** Telefilm
- **20.30 IL GOLIATH ATTENDE.** Mini serie di Kevin Connor
- **22.30 DIETRO LE QUINTE...**
- **23.30 GLI SCERIFFI DELLE NEVI.** Telefilm con Robert Conrad

TELEITALIA

- **18.00 LOBO.** Telefilm
- **19.00 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **19.30 DRAGNET.** Telefilm
- **20.00 ADAM 12.** Telefilm
- **20.30 IL PARADISO DEL MALE.** Teromanzo di Paulo Ubiratan
- **22.30 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **23.00 CRIME STORY.** Telefilm
- **24.00 DRAGNET.** Telefilm

CINQUESTELLE

- **9.00 CINQUESTELLE IN REGIONE**
- **12.00 L'UOMO CHE PARLA AI CAVALLI.** Telefilm
- **12.30 MOTORI NON STOP**
- **13.00 LA STRAORDINARIA STORIA D'ITALIA**
- **14.00 TELEGIORNALE REGIONALE**
- **17.00 STORIA NELLA STORIA** «I castelli della Loira»
- **18.00 POMERIGGIO INSIEME**
- **19.30 TELEGIORNALE REGIONALE**
- **20.30 DIAMANTI.** Telefilm
- **21.30 CIAO ITALIA**
- **22.30 TELEGIORNALE REGIONALE**
- **23.45 CINQUESTELLE IN REGIONE**

VIDEOMUSIC

- **12.30 N. BROTHERS IN CONCERTO**
- **13.30 SUPER HIT SUMMER**
- **14.30 MISTER MIX**
- **19.00 FRANCO BATTIATO SPECIAL**
- **19.30 MISTER MIX**
- **21.00 A. MINGARDI IN CONCERTO**
- **22.00 DANCE CLUB**
- **24.00 BEST OF BLUE NIGHT**

TELE +1

Programmi codificati

- **20.30 GLI UCCELLI.** Film con R. Taylor, T. Hedren
- **22.30 TI AMERÒ... FINO AD AMMAZZARTI.** Film con K. Kline, T. Ullman
- **0.15 IL MUCCHIO SELVAGGIO.** Film con William Holden

TELE +3

- **1-23 LA VECCHIA LEGGE DEL WEST.** Film di William Graham (replica ogni due ore)

RETE A

- **19.30 TGA.** Settimana dal mondo
- **20.30 LA MIA VITA PER TE.** Telenov.
- **21.15 BIANCA VIDAL.** Telenovela
- **22.00 L'IDOLO.** Telenovela

RADIO

RADIOGIORNALI. GR1: **6**; **10.16**; **13**; **19**; **23**. GR2: **6.30**; **7.30**; **8.30**; **9.30**; **11.30**; **12.30**; **13.30**; **15.30**; **16.30**; **18.30**; **19.30**; **22.30**. GR3: **7.15**; **8.45**; **11.45**; **13.45**; **18.45**; **20.45**.
RADIOUNO. Onda verde: 6.56, 7.56, 10.13, 10.57, 12.56, 15.45, 17.25, 18.00, 18.56, 21,12, 22.57. **8.30** East West Coast; **10.20** 500, ma non li dimostra; **12.01** Rai a quel paese; **14,27** Stereopiù; **19.20** Ascolta si fa sera; **19.25** Noi come voi; **20.30** Stagione lirica; **23.05** La telefonata.
RADIODUE. Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15,27, 16,27, 17,27, 18.27, 19.26, 22.27. **8.48** Male di lontananza; **12.50** Hit Parade; **14.30** Fine settimana; **20.40** Nei luoghi e nelle ore di Tosca; **23.28** Notturno italiano.
RADIOTRE. Onda verde: 8.42, 11.42, 18.42, 11.43, **7.30** Prima pagina; **9.30** Concerto del mattino; **11.48** Uomini e profeti; **14** Paesaggio con figure; **19.00** La parola e la maschera; **20.15** La lunga ombra dell'arcobaleno; **21.00** Radiotre suite.
RADIOVERDERAI. Musica, notizie e informazioni sul traffico in MF dalle 12.50 alle 24.