



Test ematici gratis a piazza Venezia  
Sciopero «alla rovescia» della Cri

Un prelievo per stabilire il gruppo sanguigno, la misurazione della pressione arteriosa e un servizio di consulenza su problemi di tipo ematico per chiunque ne faccia richiesta. Il tutto gratis nell'automoleca attrezzata installata a piazza Venezia da ieri fino a domani (ore 8,30-19). L'iniziativa è organizzata dai 450 operatori dei centri trasfusionali della Croce rossa. Si tratta di uno «sciopero lavoro», una forma di protesta, appoggiata anche dai sindacati Cgil Cisl e Uil, per chiedere l'assorbimento nei ruoli del personale Usl o la possibilità di stipulare una convenzione con la Regione. Secondo le stime degli organizzatori l'emoteca potrà accogliere circa 2.000 persone, alle quali verrà chiesto di firmare una cartolina indirizzata alla Regione. I lavoratori dei 7 centri trasfusionali ospedalieri della Cri protestano contro la legge e il decreto che, trasferendo le competenze e le strutture della Cri alle Usl, senza assorbire il personale, penalizzerebbero il servizio. «Si rischia di disperdere un patrimonio professionale di 40 anni, riconosciuto internazionalmente, spendendo 80-100 miliardi per un servizio che, oggi, costerà 17», sostiene Luigi Biscardi della Cisl.

Aggressione all'Appio

Antisemita e contro l'aborto  
il volantino di «Mp»  
gettato dall'uomo picchiato

«Contro l'aborto, per la difesa della stirpe». È questo il titolo del volantino di «Movimento politico» che martedì pomeriggio Massimo Vitali ha commesso l'«errore» di cestinare. I giovani militanti dell'organizzazione neonazista hanno riempito di botte quell'uomo che aveva osato rifiutare il loro messaggio all'uscita della metropolitana di piazza Re di Roma. Vitali, dopo essere stato medicato al San Giovanni per lesioni guaribili in 7 giorni, ieri è ripartito per Udine, dove vive e cura cavalli, senza sporgere querela. Non ricordava bene i visi di chi lo aveva aggredito. Ha saputo però riconoscere il volantino firmato «Movimento politico» per la comunità di popolo, ciclostilato a via Domo-dossola, nella sede del gruppo, che è a due passi da piazza Re di Roma.

«Con l'aborto l'uomo, ma soprattutto la donna, ha commesso uno dei più grandi crimini che si siano mai visti durante la storia». Così esordisce

il foglio, per spiegare che l'aborto sarebbe «un mezzo (o un'arma) per incrementare l'immigrazione». Si tratta di un «disegno logistico dei proprietari del mondo (zionisti)», che dopo aver «calpestato con ignobile vità la purezza della stirpe», ora cercano di ridurre le nascite a zero «non ostacolando così le irrefrenabili avanzate di immigrati, soprattutto per alimentare ed «educare» al meticciccato». Con ciò, «i sionisti sono ad un passo dalla conquista del mondo, poiché l'ebraico, ossia la vittoria della religione ebraica, vorrebbe dire per la nostra antichissima civiltà il decadimento totale: giacché questi sionisti «adorano» la debolezza (democrazia) dei nostri uomini politici per piegarsi, e con loro tutto il popolo di fede Cattolica, ai voleri della religione ebraica». E così, «impediscono» al popolo italiano di procurare per «dare via libera alla più criminale ed assassina religione che esiste al mondo, il sionismo».

Con le ferie, manca personale l'emoteca rischia di bloccare le sale operatorie di chirurgia Precettati i camici bianchi

Il direttore sanitario Aloise e l'amministratore Balucani chiedono rinforzi e denunciano i ritardi della Regione

Ospedale dimezzato a Ostia centro trasfusioni in tilt

Estate a rischio per il centro trasfusionale dell'ospedale Grassi di Ostia. È talmente sotto organico che con le ferie del personale non funziona più. Allarmati, direttore sanitario e amministratore della Usl, chiedono rinforzi. Intanto sono iniziati i lavori al pronto soccorso. Ma la ditta non è più quella incaricata, la Gasoltermica. Il contratto è stato sospeso dall'ufficio tecnico ai tempi del blitz anti-tangente.

«Usl allo sfascio anche a Viterbo» Il Pds contro i manager

Reparti che chiudono, infermieri che mancano, servizi di prevenzione inesistenti e ambulatori territoriali soppressi mentre le spese gonfiano. È quanto sta avvenendo nelle Usl della provincia di Viterbo secondo i consiglieri regionali del Pds Luigi Daga, Umberto Cerri e Vittoria Tola. Perciò chiedono che la prorga degli amministratori sia decisa caso per caso. La denuncia si basa sulle relazioni dei comitati dei garanti, per altro considerati «vuoti di ogni ruolo di controllo e indirizzo». Segnalato in particolare il caso dell'ospedale di Becolle, per i ritardi nella gara d'appalto per il completamento dei lavori. A detta di Daga: «I concorsi sono bloccati in attesa della spartizione dei commissari d'esame».

MASSIMILIANO DI GIORGIO

C'è il sangue, ma non ci sono i medici. Così, da giorni, l'emoteca dell'Ospedale Grassi di Ostia è in attesa di una «trasfusione» di personale.

Martedì scorso, infatti, la contemporanea assenza degli unici due sanitari assegnati al servizio trasfusionale dell'ospedale ha fatto temere la totale sospensione dell'assistenza, con la chiusura del reparto di chirurgia. L'immediata sostituzione dei due medici, disposta dai vertici della Usl, ha evitato il peggio, ma nel presidio sanitario del litorale l'emergenza resta.

Con un fonogramma indirizzato anche all'amministratore straordinario della Usl e al pronto intervento cittadino, il direttore sanitario dei Grassi, Luciano Aloise, ha raccoman-

dato «ai primari delle divisioni, sezioni e servizi dei presidi ospedalieri della Usl Rm/8, in attesa delle improrcrastinabili soluzioni e fino a nuove disposizioni, di considerare opportunamente la possibile indisponibilità di sangue ed emoderivati. Per cui - prosegue la circolare - si rende necessario prevedere l'effettiva contrazione di tutte le specifiche attività chirurgiche». Per le emergenze, invece, il Grassi sarà costretto ad affidarsi agli altri ospedali romani.

Da tempo, il servizio trasfusionale dell'ospedale di Ostia si trova ad operare con due soli medici, mentre la pianta organica prevede la presenza di un primario, un aiuto e due assistenti. Non solo: per mancanza di personale, l'emoteca è

costretta alla chiusura notturna, con un prevedibile rischio per i casi più urgenti. «Attendiamo ancora che la Regione ci conceda la deroga per attivare la pianta organica di quel servizio - dice il dottor Aloise - nel frattempo, siamo alla ricerca di personale medico con qualche specializzazione, sia a Ostia che a Fiumicino, da trasferire momentaneamente al centro trasfusionale».

Intanto ieri, sempre al Grassi, sono cominciati i lavori di ristrutturazione del pronto soccorso. La scorsa settimana un gruppo di medici e infermieri

aveva eretto un improvvisato muro di scotch e cartone per isolare il reparto dai corridoi dell'ospedale. I dipendenti protestavano per la ristrettezza degli spazi destinati ai pazienti - il pronto soccorso non dispone neanche di una sala osservazione - e per l'eccessivo afflusso di estranei nei locali. Perché al Grassi non mancano i problemi di sicurezza, specie di notte, quando il posto di polizia è costretto alla chiusura per mancanza di personale.

Dietro il muro in costruzione, però, è nato un nuovo scandalo, denunciato dall'am-

ministratore straordinario della Usl, Aldo Balucani. Invece di assegnare i lavori di muratura del pronto soccorso - che prevedono l'erezione di alcuni pannelli divisorii, nonché la costruzione di un cancello di sicurezza - alla Gasoltermica, l'azienda che ha cominciato l'opera l'anno fa, la ristrutturazione di alcuni locali dei Grassi, l'ufficio tecnico della Usl ha preferito indire una frettolosa gara d'appalto, affidando l'incarico ad una nuova ditta.

«Sono stato contattato dai responsabili della Gasoltermica - ha detto Balucani - e ho scoperto che più di un anno fa questa società fu incaricata di ristrutturare certi locali dell'ospedale, compreso il pronto soccorso, per un importo di ben 100 milioni, senza appalto ma con una semplice quanto irregolare lettera d'incarico». E con un'altra lettera, datata 7 gennaio '92 (proprio nei giorni del blitz di polizia negli uffici della Usl di Ostia), il direttore dell'ufficio tecnico sanitario Tommaso Mancini decise di propria iniziativa di sospendere i lavori al pronto soccorso, adducendo il ricambio di alcuni errori di progettazione. Fu solo una coincidenza? Sarà la magistratura a stabilirlo.



Paolo e Francesca nelle pitture dei «Nazareni»

Nel 1810 approdavano a Roma i «Nazareni». Si rifacevano a una pittura linda, essenziale, capace di esprimere un autentico sentimento religioso. I loro ideali erano basati sull'etica delle corporazioni medioevali. Decorarono il casino del Marchese Carlo Massimo. Appuntamento, sabato ore 10, davanti all'ingresso del casino Massimo, in via M. Boiardo (nei pressi di S. Giovanni in Laterano).

IVANA DELLA PORTELLA

Con il maturare della sensibilità romantica, si diffuse nell'Ottocento in gran parte dell'Europa un accostamento al Medioevo che non fu di tipo filologico e critico, impostato cioè su di una seria analisi storica, ma, piuttosto, un generico vagheggiamento sentimentale dei secoli oscuri. Questo fenomeno prima di tradursi nell'arte in precise formulazioni di corrente, aveva trovato espressione, negli scritti di alcuni insigni rappresentanti della nuova spiritualità roman-

DENTRO LA CITTÀ PROIBITA



Dipinti di Villa Massimo: Dante dormiente e incontro con Virgilio

In questo curioso lavoro, in cui venivano tratteggiate in maniera romanzata le figure di importanti pittori del Rinascimento italiano, si proponeva una visione del Medioevo ideale e chimerica. Il pittore era rappresentato come uno

dei protagonisti di quella società, in perfetta comunione con gli altri, tanto da anteporre la buona realizzazione dell'opera, alla espressione della sua individualità. Una sorta di monaco pio tutto teso alla esecuzione del lavoro, la cui su-

aveva nel XIX secolo (vedi il suo autoritratto ad imitazione Crist).

In Germania questo recupero dell'arte degli antichi maestri faceva parte di un generale ritorno sentimentale al passato della nazione. L'ammirazione dell'arte dei «primitivi» (cioè di quell'arte che si era manifestata precedentemente all'attività romana di Raffaello, ovvero dalla fine del Duecento a tutto il XV secolo) si poneva essenzialmente come reazione all'accademismo e agli ideali neoclassici imperanti, in favore di una semplice disposizione di animo che si traduceva in una altrettanto semplice rappresentazione del reale.

Una pittura dunque linda, essenziale, sprovvista di virtuosismi tecnici e soprattutto capace di esprimere un autentico sentimento religioso. Schlegel (1805) infatti invitava a «seguire in tutto e per tutto i vecchi maestri, particolarmente i primitivi, e di copiarli fedelmente finché si siano trasformati in una seconda natura per l'occhio e per lo spirito. Scegliendo a modello i due fi, la via sicura della verità e ciò che quei dipinti hanno di gerogliifico».

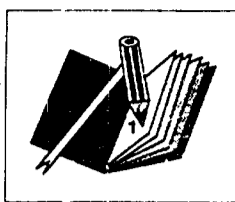
Accogliendo tali principi, un gruppo di giovani allievi dell'accademia di Vienna, tra cui Franz Ploer e Friedrich Overbeck, costituì la Confraternita

di S. Luca. I loro ideali erano basati sull'etica delle corporazioni medioevali e il loro stile di vita impostato consapevolmente sul «monaco» di Wackenroder.

Nel 1810 approdavano a Roma dove, dopo una prima sistemazione a villa Malta sul Pincio, si stabilirono nell'allora abbandonato convento di S. Isidoro a Capo le case. Qui vivevano in comunità, una sorta di sodalizio monacale a cui si aggiunsero ben presto altri artisti provenienti dalla Germania. A Roma, i «Nazareni» (così vennero chiamati per via delle lunghe chiome) ricevettero le prime importanti commissioni pubbliche, tra cui la decorazione del casino del marchese Carlo Massimo, il quale aveva voluto che le tre delle sue stanze venissero dipinte con temi tratti dalla «Commedia» dantesca, dall'*Orlando Furioso* aristocratico e dalla *Gerusalemme Liberata* tassiana. Si tratta di una pittura colta non priva di fascino intellettuale ma incapace, per un'artificiosa adesione alle formule sobrie e monumentali del primo Rinascimento italiano e tedesco, di realizzare un effettivo rinnovamento della visione pittorica. Appuntamento, sabato ore 10, davanti all'ingresso del casino Massimo in via M. Boiardo (nei pressi di S. Giovanni in Laterano).

AGENDA

Ieri ☺ minima 16  
● massima 31  
Oggi ☀ il sole sorge alle 5,49 e tramonta alle 20,42



TACCUINO

È...viva la periferia. Il contenitore estivo di sport e cultura, organizzato dall'Unione italiana sport per tutti, inizia oggi e continuerà fino al 7 agosto. Presso l'impianto sportivo comunale «Fulvio Bernardini» a Pietralata questa sera, dalle 19 alle 22 «Facciamo lo sport»: nuoto, tennis, pallavolo, dalle 19 alle 22 laboratori artistici di pittura e manonette, alle 21 proiezione del film «Vendetta trasversale», dalle 21 piano bar.

1492. Cristoforo Colombo scopre l'America...Fu vera gloria? Rassegna di film, documentari e mostre proposta dall'associazione culturale «On the road». Questa sera alle 21 proiezione del film «Mai gridare al lupo» di C. Ballard. Nel parco di via Filippo Meda (metro Monti Tiburtini).  
**Attenti al lupo.** Oggi, alle 21.30 presso l'unità di base del Pds-Paolo Spriano - via dei Latini - concerto degli «Inmenzione», organizzato dagli studenti universitari della Sinistra giovanile.

**Blues di piazza.** Nell'ambito del festival «FuggiPlateaEuropa», questa sera concerto del blues band del chitarrista Nicola Becattini. Alle 22.30 in piazza Trento e Trieste - Fuggi.  
**La cucina egiziana ieri e oggi.** Un seminario teorico-pratico sulla cucina egiziana, promosso dall'associazione «Il lago incantato» nell'ambito degli «Incontri con le culture medio orientali», si svolgerà a Trevignano romano, in via della Rena 91, dalle 18.30 di sabato prossimo. Per informazioni tel. 03.37.77.73.55.

**Hitler, il figlio della Germania.** Il libro di Antonio Spinoza viene presentato oggi alle 20.30 nell'ambito di «Invito alla lettura» in corso nei giardini di Castel Sant'Angelo. La presentazione-dibattito, alla quale prende parte l'autore, è preceduta dal «Thè in musica» con la pianista Nina Vammesova (alle 17.30) e da un terno di Bridge (alle 18).

**Veglie per la pace nella ex Jugoslavia.** Il Centro interconfessionale per la pace (Cipax), invita tutti i cittadini a partecipare alle veglie silenziose che tutte le sere, dalle 20 alle 21, si tengono in piazza Navona. L'iniziativa, promossa per sensibilizzare l'opinione pubblica sul conflitto, si protrarrà fino a quando non ci saranno concreti segnali di pace tra i popoli della ex Jugoslavia. Per ulteriori informazioni rivolgersi al numero 6540661.

**Corso gratuito di lingua russa.** I corsi, livello introduttivo, sono organizzati dall'Istituto di lingua e cultura russa e si terranno dal lunedì al venerdì dalle 18 alle 19.30. Per informazioni rivolgersi ai numeri: 4884570 - 4881411.

NEL PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA  
**Sez. Salario/Trieste:** ore 21 «Per non dimenticare Falcone» (Ayala - Galasso - Mannino).  
**XII Unione Circoscrizionale:** c/o sez. Eur ore 18 riunione dell'Unione Circoscrizionale (M. Meta).  
**X Unione Circoscrizionale:** c/o sez. Capannelle IV Miglio via Carati, 6 incontro-seminariale su «Legge 241 e statuto comunale» (P. Barrera - W. Tocci).  
**Festa de l'Unità** villa Gordiani comincia oggi la Festa de l'Unità c/o il parco Taverna.  
**Avviso:** oggi 16 luglio in Federazione ore 16 riunione dei lavoratori dell'Irtina (A. Rosati - L. Cosentino).  
**Avviso:** i prossimi due incontri della direzione federale sono previsti per i giorni: lunedì 20 luglio ore 20 c/o Federazione - Odi; «Crisi comunale». Venerdì 24 luglio ore 15 c/o Federazione - Odi; «Procedure per la conferenza cittadina - Varese».  
**Avviso:** domani 17 luglio in Federazione (Via G. Donati, 174) alle ore 17.30 riunione del gruppo di lavoro sulla forma partito (C. Leoni).  
**Avviso tesseramento:** il prossimo rilevamento dell'andamento del tesseramento a Roma è fissato per mercoledì 22 luglio, pertanto tutte le sezioni sono invitate a consegnare, entro martedì 21 luglio in Federazione, i cartellini '92 delle tessere fatte.  
**Avviso:** sono disponibili in Federazione i blocchetti della sottoscrizione a premi per la festa cittadina de l'Unità.

PICCOLA CRONACA

**Urge sangue per la compagnia** Sandra Bruni ricoverata presso la Clinica Ior. Per informazioni chiamare il 43.81.211.  
**Lutto.** È scomparso Antonio Bianchi, i compagni del Pds unità di base di Tolla, la federazione di Civita Vecchia e l'Unità partecipano al dolore dei familiari.

**TEATRO VITTORIA  
ATTORI & TECNICI**  
*Organismo stabile di produzione*

**Fino al 2 agosto**  
**GIALLO FRESCO**  
**ore 21 PAOLO FERRARI**  
**in TRAPPOLA MORTALE**  
**di Ira Levin**  
*ore 23,30 ogni sera un film giallo diverso*

16/7 I ragazzi del fiume di Tim Hunter  
17/7 Un minuto a mezzanotte di René Manzor  
18/7 Buster di David Green  
19/7 La morte non sa leggere di Ousama Rawi  
21/7 Congliure parallele di Gilbert Kates  
22/7 La casa 4 di Fabrizio Laurenti  
23/7 La casa 5 di Martin D. Floyd  
24/7 La casa al n. 13 di Harley Cokliss  
25/7 Creepshow 2 di George A. Romero  
26/7 Sola in quella casa di Tibor Takaes  
28/7 Maniac virus che uccide di Shuki Levy  
29/7 La sbancata di Erik Gustavson  
30/7 Mr. Varbank colpisce ancora di Julioz Machulski  
31/7 Sepoltri vivi di Gerard Kikoime  
1/8 I delitti della palude di Bill Comdom  
2/8 Stati di alterazione progressiva di Alan Rudolph