



I due comici Billi e Riva

Parte su Raitre la storia del varietà Si comincia con Billi e Riva

ROMA. Tutto quello che avreste voluto sapere del varietà televisivo. Almeno dalle sue origini al 1970. E quanto si propone di raccontare il programma che prende il via stasera, alle 23.45 su Raitre, fino all'11 settembre, con più di venti puntate. *Stasera che sera* è un'antologia ragionata sulla grande stagione del varietà, curata da Maria Vittoria Fenu e da Filippo Porcelli, che ci farà rivivere i grandi della comicità e dello spettacolo degli anni Cinquanta e Sessanta, a partire, stasera, da Billi e Riva e Manfredi e Bonagura ne *La piazzetta*.

Tramite altri potremo rivivere, o per i più giovani, conoscere per la prima volta, Arnoldo Tieri e Gianni Agus, ne *Il macchietto* del 1964; Peppino De Filippo in *Scala Reale*, anche questo un programma del '64. E poi le mitiche gemelle Kessler, che hanno fatto sognare gli italiani del boom economico, assieme a Dorelli e Vianello in *Canzonissima* del '65. E chi non ha mai sentito parlare, almeno una volta, magari dai propri genitori, di *La scia e raddoppia?* con Mike Bongiorno, per cui la gente si riuniva davanti ai televisori dei bar, perché la tv nel '56 era ancora un lusso riservato a pochi? E *Il musichiere* con Mario Riva del 1959. Di puntata in puntata, ancora, potremo vedere gli esordi di Raffaella Carrà in *Canzonissima* del 1970, Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello in *Un due tre*, e poi, ancora, (ma l'elenco è ancora lungo) *Della Scala Story*, grande protagonista televisiva di quegli anni.

Stasera va in onda su Raidue L'attrice nel ruolo di Laura, la commedia di Anderson moglie di un professore di college, che fu interpretato un'interessante rilettura dell'America degli anni 50 anche da Ingrid Bergman

Athina Cenci, tè e simpatia

Athina Cenci è la protagonista di *Tè e simpatia*, in onda su Raidue alle 21.35. La commedia di Robert Anderson, scritta nel '53, e interpretata in passato da grandi attrici come Ingrid Bergman e Deborah Kerr, viene proposta dal ciclo teatrale di Palcoscenico '92 per la regia di Edmo Fenoglio. «Ringrazio il regista - ha detto la Cenci - perché ha voluto proprio me. Aspettavo un'occasione come questa».

STEFANIA CHINZARI

ROMA. «Dico la verità, non vedevo l'ora». È proprio contenta, Athina Cenci, e la risata sonora che accompagna le sue parole non tradisce sottintesi. Capelli cotonati, abiti eleganti e sobri: così la vedremo questa sera, nei panni di Laura Reynolds, intelligente e sorprendente signora del New England anni Cinquanta. È la protagonista di *Tè e simpatia*, l'appuntamento di Raidue, alle 21.35, con il cartellone estivo di «Palcoscenico '92». Scritta nel 1953 da Robert Anderson e coronata da immediato successo, la commedia fu portata in palcoscenico da Ingrid Bergman, mentre in Italia arrivò grazie alla regia di Luigi Squarzina e al duo Olga Villi-Luca Ronconi.

«Io ho visto soltanto il film di Vincente Minnelli - spiega l'attrice -. Ma rispetto a Deborah Kerr abbiamo cercato di rendere il personaggio di Laura meno santa e più coinvolto, più cosciente del suo sentimento. Non l'angelo salvatore della Kerr, ma una donna che sa di aver sbagliato, che ha perso in guerra il primo marito e non riesce a riconquistare l'affetto del secondo. Dunque anche per lei il rapporto con Tom è prezioso e importante». Tom Lee (Enrico Dusio) è uno dei giovani ospiti paganti della casa di Laura, moglie di un professore di college nel New England, frequentata soprattutto da studenti universitari. In genere la signora Reynolds non offre che una tazza di tè e un po' di garbata conversazione, ma Tom, così timido e solitario, attrae presto la sua attenzione.



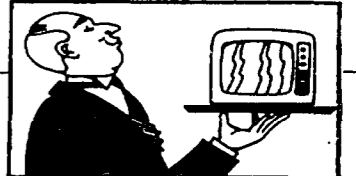
Athina Cenci in una scena di «Tè e simpatia»

ne lentamente assorbito nella spirale del linciaggio morale. La sua passione per la letteratura e l'arte, la sua aria poco sportiva e un bagno nel fiume insieme al professore lo hanno definitivamente marchiato come omosessuale. E nessuno,

nonostante i disordinati tentativi del ragazzo di provare la sua «normalità» (un appuntamento con una ragazza facile, un tentato suicidio) sembra disposto ad aiutarlo veramente. Nessuno tranne Laura Reynolds.

24 ORE

GUIDA RADIO & TV



GALATHEUS (Raidue, 8.45). Per chi ama il galateo (e soprattutto svegliarsi presto) ecco la sit-com che racconta le avventure della famiglia Galacazzi alle prese con il «bon-ton». Stavolta Luisa, spinta dalla cognata, decide di invitare a cena il capo di Piero e la moglie.

RADIO LAB ON THE ROCKS (Videomusic, 13.30). Torna la radio in tv con Alberto Lorenzini. Da oggi fino a sabato il programma (alle 13.30 e alle 20) ripropone il meglio e il peggio di tutta la produzione invernale di Videomusic, più ospiti e interviste.

NEL REGNO DEGLI ANIMALI (Raitre, 20.30). Appuntamento con la natura raccontata da Giorgio Celli. L'etologo mette a confronto il comportamento degli uomini e degli animali. Stavolta si parla della capacità di certe specie animali di edificare le loro tane: Castori, vespe scartocciate, uccelli africani e termiti. Ospite in studio Roberto Gabetti.

L'ISPETTORE DERRICK (Raidue, 20.30). Serata in giallo con i casi del celebre poliziotto tedesco. In *Una strana giornata in campagna* Demick deve far luce su una rapina tutta particolare: il rapinatore, infatti, mette al corrente la moglie di quanto sta per compiere e chiede al fratello di dare false informazioni alla polizia. Ma l'uomo dopo il colpo si ferma in un'osteria...

JACKIE (Raiuno, 20.40). Ultima puntata del telefilm Usa dedicato agli odi e agli amori della celebre vedova di John Kennedy, Jacqueline Onassis. La puntata si apre con l'assassino del presidente e la comparsa in scena del miliardario Aristotele Onassis.

CARRERAS PRESENTA BARCELONA (Tmc, 21.35). Al grande tenore Telemonterario affida la presentazione della città che a giorni ospiterà le Olimpiadi. «A Barcellona sono nato - dice Carreras - Questa è la città da cui sono partito e l'unica dove mi trovo veramente bene. Più catalano mi è permesso di essere, più spagnolo mi sento». Fanno da commento sonoro al programma le ante cantate dallo stesso Carreras.

DOSSIER DELLA STORIA (Raiuno, 23.15). Ultimo appuntamento con la «storia» raccontata da Franco Cangiini e Arrigo Petacco. Stasera si parla dell'aprile 1986 quando Gheddafi, in risposta ad un raid Usa sulla Libia, ordina il lancio di due missili che vanno a lambire le coste dell'isola di Lampedusa.

WERTHER (Raidue, 23.35). Nottata per melomani col dramma lirico in quattro atti di Eduard Blau, Paul Millet e George Hartmann su musiche di Jules Massenet. Dirige Riccardo Chailly. Ispirata al celebre romanzo di Goethe, *I dolori del giovane Werther*, l'opera di Massenet fu rappresentata per la prima volta, con grande successo, a Vienna il 16 febbraio del 1892.

DITECULO A CHICCA (RadioDue, 9.36). Nuova striscia comica (quattro interventi al giorno sparsi nel palinsesto) condotta da Camela Vincenzi, l'inviata del programma di Raitre *Mi manda Lubrano*. L'attrice interpreta Chicca Santamano, titolare di una singolare posta con i lettori.

(Gabriella Gallozzi)

RAIUNO 6.50 UNOMATTINA ESTATE 7.5-9-10 TELEGIORNALE UNO 9.05 CHATEAUVAUX. Sceneggiato. Con Chantal Noel 10.05 MACARIO UNO E DUE. Rivista televisiva di Amendola, Chiosso, Corbucci 12.00 UNOPORTUNA. Presenta Valerio Merola 12.25 CHE TEMPO FA 12.30 DA MILANO TO UNO 12.35 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm con A. Lansbury 13.30 TELEGIORNALE UNO 13.55 TO UNO, 3 MINUTTI DI... 14.00 IL CAPITANO DEL RE. Film di A. Hunebelle, con J. Marais 15.55 7 GIORNI AL PARLAMENTO 16.05 DIOI ESTATE. Parrocchia 17.30 PREMIO-BANCARELLA 18.00 TELEGIORNALE UNO 18.10 BLUE JEANS. Telefilm 18.40 ATLANTIC DOC. L'Universo, la terra, la natura, l'uomo 19.40 IL NASO DI CLEOPATRA 19.50 CHE TEMPO FA 20.00 TELEGIORNALE UNO 20.40 JACKIE. Film in due parti di L. Pearce, con R. Deneuve (2*) 22.00 TO UNO LINEA NOTTE 23.15 DOSSIER DELLA STORIA. Di Franco Cangiini e Arrigo Petacco 0.05 TELEGIORNALE UNO 0.35 OGGI AL PARLAMENTO 0.45 MEZZANOTTE E DINTORNI 1.15 ABBASSO LA RICCHEZZA. Film di G. Righelli, con A. Magnani, V. De Sica 2.45 TO UNO-LINEA NOTTE 3.00 RALLY: IL GRANDE DUELLO. Film di S. Martino, con G. Gemma (Prima parte) 4.00 TELEGIORNALE UNO 4.15 RALLY: IL GRANDE DUELLO. Film (2*) 5.15 DIVERTIMENTI 6.00 COSÌ PER GIOCO. Sceneggiato	RAIDUE 6.50 PICCOLE E GRANDI STORIE 6.30 GALATHEUS - LA FAMIGLIA GALAZZI. Situation Comedy 6.45 VERDESSIMO. Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella 9.05 PROTESTANTISSIMO 9.35 LA MORTE CORRE NEI CIELI. Film. Con W. Wilney e J. English 10.45 STAGIONI. Serie Tv 11.30 TO2 FLASH 11.35 LASSIE. Telefilm 12.05 L'ARCA DEL DOTTOR BAYER. Telefilm 13.00 TO2 - ORE TRIDICI 13.45 LA CLINICA DELLA FORESTA NERA. Telefilm 14.35 SANTA BARBARA. Serie tv 15.30 RISTORANTE ITALIA. Di S. Costa e P. De Angelis. Conduce A. Clerici 16.35 PENSIERO D'AMORE. Film 17.25 DA MILANO TO 2 17.30 FABER L'INVESTIGATORE. Telefilm 18.30 TO2 SPORTSERA 18.35 IL COMMISSARIO KRESS. Telefilm 19.35 METEO 2 19.45 TELEGIORNALE 20.16 TO2 LO SPORT 20.30 L'ISPETTORE DERRICK. Telefilm, con Horst Tappert 21.35 TÈ E SIMPATIA. Stagione di P. Anderson, con A. Cenci 23.15 TO 2 NOTTE 23.30 METEO 2.00 DSE. Franco Chiareghin 2.05 SCANNERS. Film 3.00 IL RISVEGLIO DELLA MUMMIA. Film di K. Miller, con G. Roman 5.05 TO 2 NOTTE 5.20 VIDEOCINEMA 5.45 LA PADRONCINA. (62*) 6.20 VIDEOCINEMA	RAITRE 7.00 PAGINE DI TELEVIDEO 12.00 MANI IN ALTO. Film di G. Bianchi, con R. Rascel 14.00 TELEGIORNALI REGIONALI 14.10 TO3 POMERIGGIO 14.25 CICLISMO. Tour de France 17.10 MOTONAUTICA. Venezia-Montecarlo offshore 17.45 RUGBY. Coppa del mondo universitaria 18.10 SCHOGGE 18.45 TO3 DERBY - METEO 3 19.00 TELEGIORNALE 19.30 TELEGIORNALI REGIONALI 19.45 BLOC CARTOON 20.05 NON È MAI TROPPO TARDI. Con Gianni Ippoliti 20.30 NEL REGNO DEGLI ANIMALI. Con Giorgio Celli 22.30 TO3 VENTIDUE E TRENTA 22.45 PERRY MASON. Telefilm con Raymond Burr 23.40 STASERA, CHE SERAI 0.35 TO3 NUOVO GIORNO 1.00 MIRIAM SI SVEGLIA A MEZZANOTTE. Film di T. Scott, con C. Deneuve 2.40 STASERA, CHE SERAI 3.35 TO3 NUOVO GIORNO 3.55 SOTTOTRACCIA 4.25 VIDEOBOX 4.50 TO3 NUOVO GIORNO 5.10 SCHOGGE 6.00 SAT NEWS 6.30 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV 6.45 SCHOGGE	5 6.30 PRIMA PAGINA 6.30 ARNOLD. Telefilm 9.00 DENISE. Telefilm 9.30 LOVE BOAT. Telefilm 10.30 LA FAMIGLIA BRADFORD. Telefilm 11.30 I ROBINSON. Telefilm 12.00 IL PRANZO È SERVITO. Gioca a quiz con Claudio Lippi 13.00 TO5 POMERIGGIO 13.20 NON È LA RAI ESTATE. Conduce Enrica Bonaccorti 14.00 FORUM. Con R. Dalla Chiesa 16.00 STARKY E HUTCH. Telefilm 16.00 BIN BUN BUN. Cartoni 18.00 KO IL PREZZO È GIUSTO! 19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Quiz con Mike Bongiorno 20.00 TO 5 SERA 20.25 IL TO DELLE VACANZE 20.30 LEVIATHAN. Film di G.P. Comaratos, con P. Weller, R. Crenna 22.30 IL TO DELLE VACANZE 23.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW 24.00 TO 5 NOTTE 2.00 TO5 EDICOLA. Replica ogni ora fino alle 6 2.30 TO5 DAL MONDO. Replica ogni ora fino alle 5,30	RAIUNO 6.30 RASSEGNA STAMPA 6.40 CIAO CIAO MATTINA. Cartoni animati e telefilm 9.05 IL MIO AMICO RICKY. Telefilm 9.45 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm con Michael Landon 10.45 HAZZARD. Telefilm 11.45 MEZZOGIORNO ITALIANO. Conduce G. Funari. Alle 12.55 l'edicola di Funari. 14.00 STUDIO APERTO Notiziario 14.15 FARFALLON. Film di R. Pazzaglia, con F. Franchi, C. Ingrascia 16.30 QUISTIZIERI DELLA CITTA'. Telefilm con Brian Keith 17.30 T.J. HOOKER. Telefilm 18.30 RIPTIDE. Telefilm 19.30 STUDIO APERTO Notiziario 19.45 STUDIO SPORT 20.00 MAI DIRE TV. Varietà con la Giappia's Band 20.30 COLLEGE. Telefilm 22.30 STAR TREK. Telefilm 23.30 LA GUERRA DEI MONDI. Telefilm «Giochi planetari» 0.30 STUDIO APERTO 0.40 RASSEGNA STAMPA 0.50 STUDIO SPORT 1.00 MOTOCICLISMO. Gran Premio di Ungheria 1.35 FARFALLON. Film 3.35 RIPTIDE. Telefilm 4.35 HAZZARD. Telefilm 6.35 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm con Michael Landon	RAIUNO 7.05 DOTTOR CHAMBERLAIN 7.55 NATURALMENTE BELLA 8.00 IL GIOCO DELLE COPPIE ESTATE. Con Corrado Tedeschi 8.30 TO4 - NOTIZIARIO 9.00 STREGA PER AMORE. Telefilm 9.30 LA TATA E IL PROFESSORE. Telefilm 10.00 GENERAL HOSPITAL 10.30 MARCELLINA. Telenovela 11.00 CIAO CIAO. Cartoni animati e Telefilm 13.00 SENTIERI. Teleromanzo (1*) 13.30 TO 4 - POMERIGGIO 13.45 BUON POMERIGGIO. Varietà con Patrizia Rossetti 13.55 SENTIERI. Teleromanzo (2*) 14.20 MARIA. Telenovela 15.20 IO NON CREDO AGLI UOMINI 15.45 INNA, UNA SEGRETTARIA DA AMARE. Telenovela 16.25 FALCON CRISTE. Teleromanzo 17.30 TO4 FLASH 17.45 C'ERAVAMO TANTO AMATI. Con Luca Barbaresco 18.20 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz con Corrado Tedeschi 19.00 TO4 SERA 19.25 NATURALMENTE BELLA 19.30 CRYSTAL. Telenovela 20.00 GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO. Telenovela 21.30 MANUELA. Telenovela 22.30 CACCIA AL LADRO. Film di A. Hitchcock, con G. Grant. Nell'intervallo, alle 23.30 TO4 Notte 1.05 LOU GRANT. Telefilm 2.05 FILM 4.05 SENTIERI. Teleromanzo 4.40 LA TATA E IL PROFESSORE. Telefilm 5.00 FILM 6.30 LOU GRANT. Telefilm	SCEGLI IL TUO FILM 12.00 MANI IN ALTO - INTERPOL STREP TEASE. Regia di Giorgio Bianchi, con Renato Rascel, Eddie Costantine, Gordon Gray. Italia (1961). 89 minuti. Avventure corionate di risse e risate. Un investigatore privato, che sembra stupido, ma non lo è, ed un tipo che si spaccia per un malvivente ed invece è un agente segreto, collaborano insieme per sgominare una banda di trafficanti di droga RAITRE 16.15 CASANOVA FAREBBE COSÌ. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia, con Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Clelia Matania. Italia (1942). 65 minuti. Don Agostino, sedicente seduttore irresistibile, scommette con gli amici che riuscirà a trascorrere una notte con la virtuosa Maria Grazia, moglie di Don Ferdinando. Approfittando dell'assenza di lui, Don Agostino si introduce in casa della donna. Ma è qui che cominciano i suoi guai. Una farsa che si regge sulla presenza di grandi attori. ODEON TV 20.30 IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE N. 2. Regia di John Frankenheimer, con Gene Hackman, Fernando Rey. Usa (1976). 105 minuti. Seguono delle avventure di Pop Doyle, un duro poliziotto della squadra antidroga, per la cui interpretazione Hackman si era guadagnato un Oscar nel film precedente. Dopo che si è lasciato sfuggire il capo di una banda di trafficanti, Doyle viene mandato a Maraglia con l'incarico di stanarlo, incontrandolo sul suo territorio. Ma non sarà così semplice. Doyle viene catturato e drogato... ITALIA 7 22.30 CACCIA AL LADRO. Con Cary Grant, Grace Kelly, Charles Vanet. Usa (1955). 140 minuti. Lo scenario è quello del gran mondo che vive un'eterna vacanza sulla Costa Azzurra. Un ladro di gioielli che si è ritirato dall'attività dopo aver partecipato alla Resistenza, viene sospettato di essere l'autore di una nuova serie di furti, tutti eseguiti secondo la sua vecchia tecnica. Per scoprire chi è il nuovo «gatto», il protagonista rischia di farsi uccidere. Un fortissimo film del maestro della suspense, nel quale viene privilegiato il versante della commedia brillante e dell'humor piuttosto che quello dell'intrigo poliziesco. RETEQUATTRO 23.30 L'UOMO VENUTO DA CHICAGO. Regia di Yves Boisset, con Gianni Garko, Adolfo Celli, Michel Bouquet. Francia (1970). 103 minuti. Un proprietario di night club, che si era opposto al traffico di droga, viene ucciso. Da quel momento ha inizio una serie di inspiegabili omicidi, fra cui quello di un poliziotto. Un ispettore di polizia, per vendicare la morte, non esita a servirsi di tutti i mezzi, anche illegali. ITALIA 7 1.00 MIRIAM SI SVEGLIA A MEZZANOTTE. Regia di Tony Scott, con Catherine Deneuve, David Bowie. Usa (1983). 100 minuti. Un noir suggestivo, quasi horror, con un vampiro in versione femminile. La bella Miriam nasconde un terribile segreto, quello di un bisogno irresistibile di bere sangue umano a cicli ricorrenti. Della serie di film proposti da Vieri Razzini e Carlo Brancalonei. RAIUNO 1.15 ABBASSO LA RICCHEZZA. Con Anne Magnani, Vittorio De Sica, Lauro Gazzolo. Italia (1944). 87 minuti. Una fruttivendola, dopo essersi arricchita facendo la borsa nera, si mette a vivere al di sopra delle sue reali possibilità, finendo sfruttata da un profittatore. Quando si renderà conto della situazione, preferirà tornare al suo vecchio mondo, povero, ma più sicuro. RAIUNO
---	--	--	--	---	---	--