

Raiuno
L'alta moda a Piazza di Spagna

In diretta su Raiuno, secondo appuntamento per festeggiare (anche se in tono appena più dimesso per i tragici fatti di Palermo) i quarant'anni dell'alta moda italiana. Dopo Capri, questa volta lo show-sfilata Donne sotto le stelle avrà come suggestiva cornice piazza di Spagna: il pubblico potrà assistere allo spettacolo seduto sulla scalinata, le modelle sfileranno attorno alla «baraccaccia». Non ci sarà il contestatissimo elefante. Al suo posto, giganteschi pachidermi di cartapesta, una pioggia di neve artificiale, e un funambolo che si lancerà da un palazzo all'altro. Ospiti musicali: la grande rockstar inglese, Annie Lennox, e la bravissima Anna Oxa. Presenta, Milly Carlucci.

Ma il piatto forte sarà naturalmente la moda. Dieci stilisti nella prima parte (fra questi Balestra, Rocco Barocco, Curiel, Trussardi, Litrico) con dodici abiti ciascuno. Quindi Armani, Ferré e Valentino che presenteranno trenta nuovi modelli e chiuderanno la serata. In apertura, un minuto di silenzio per Borsellino e poi una breve retrospettiva di quattro minuti dedicata alla storia della moda con abiti d'epoca della principessa Galitzine, delle sorelle Fontana e di Brioni. Lo show, oltre due ore di spettacolo che la Rai manderà in onda alle 20.40 in diretta anche in Sudamerica e in differita in Germania, Grecia, Cipro, Turchia, Polonia, Ungheria e Cecoslovacchia, è costato un miliardo all'organizzatore Daniela Fargion. E alla Rai? Cinquantamila milioni pagati alla stessa Fargion per il diritto alle riprese, più le spese delle attrezzature tecniche e degli operatori. «Se ci saranno imprevisti - ha spiegato Mario Maffucci, capostruttura di Raiuno - registreremo lo spettacolo e lo manderemo in onda più avanti».



In autunno su Tmc insieme a Dacia Maraini
«Tre donne attorno al cor»
Una è Alba Parietti

Il primo amore non si scorda mai... È forse per questo che Alba Parietti ha deciso di collaborare anche nella prossima stagione con Telemontecarlo, l'emittente privata che l'ha lanciata. L'ex vedette di Galagoal condurrà sull'emittente monogena un talk show dal titolo molto esplicito Tre donne intorno al cor, una sorta di riedizione televisiva del celebre sonetto del Petrarca: l'ospite d'onore sarà un personaggio maschile famoso, intorno a lui ci saranno tre personaggi femminili fissi, tra cui la stessa Parietti e di sicuro anche la scrittrice Dacia Maraini. Top secret invece sulla terza donna e sulla programmazione. Quello che si sa è che probabilmente la trasmissione, un talk-show di taglio culturale sul rapporto uomo-donna e sui sentimenti in generale, andrà in onda in seconda serata ma in un giorno ancora da definire. Inoltre, che accanto alla triade al femminile, parteciperanno altri ospiti in studio.

Ma la collaborazione con Tmc prosegue. La conduttrice aveva dichiarato qualche tempo fa che, almeno per un anno, non si sarebbe occupata di sport. Dato quindi l'addio a Galagoal, la rubrica sportiva che l'ha resa popolare presso il grande pubblico, ecco Tre donne intorno al cor. Che, almeno sulla carta, dovrebbe esaurire il desiderio espresso a suo tempo dalla Parietti di condurre un talk-show di taglio culturale.

Gli spettatori protestano perché il Tg3 non ha trasmesso i funerali di Palermo

Curzi: «Liberiamo la diretta»

Una pioggia di proteste martedì scorso ha sommerso la redazione del Tg3, perché non ha dato la diretta dei funerali di Palermo, aggiudicata in esclusiva al Tg1. «Dovrebbero essere i direttori di testata e quelli di rete a decidere se programmare le dirette - propone, in risposta, Alessandro Curzi, direttore del Tg3 - Non voglio polemizzare, ma ci vorrebbe più scioltezza nel prendere queste decisioni».

ELEONORA MARTELLI

ROMA. Una pioggia di proteste ha sommerso martedì scorso, giorno dei funerali «blindati» alla Cattedrale di Palermo, la redazione del Tg3. Il telegiornale della terza rete ha «deluso» i suoi telespettatori, «costretto» a non dare la diretta da Palermo. I giornalisti erano sul posto, nessun impedimen-

to di natura tecnica, ma la diretta andava di diritto al Tg1. Ed ora il direttore del Tg3, Alessandro Curzi, chiede una maggiore autonomia di decisione per reti e testate. Che cosa è successo, effettivamente? I funerali sono stati trasmessi da Raiuno e Retequattro. Ma a molti telespetta-

tori, per un motivo o per l'altro, non non sono piaciute. Non è piaciuto il modo in cui il Tg1 cercava di minimizzare la protesta della gente, mandando soprattutto le immagini dall'interno della chiesa, mentre fuori, al passaggio dei politici, succedeva il finimondo, e non sono piaciuti i commenti di Retequattro. Gli spettatori, quella parte di loro che ha telefonato alla redazione del Tg3, si sono sentiti come defraudati di un servizio che si aspettavano. Ma perché il Tg3, così puntualmente sull'informazione e l'attualità, non c'era? Il fatto è che per la diretta dei funerali si era già prenotato il Tg1, e così per la Rai l'avvenimento è stato mandato in onda solo da loro. Noi questo abbiamo detto a

24ORE
GUIDA RADIO & TV
Illustration of a man in a suit looking at a television screen.

GALATHEUS - LA FAMIGLIA GALEAZZI (Raidue, 8.35). Come si apparecchia per una cena impegnativa? Cosa bisogna fare per trovare lavoro? Come bisogna comportarsi su un treno molto affollato? È questo tipo di preoccupazioni a far da sfondo alle avventure della famiglia Galeazzi, nella serie tv ideata per imparare a convivere con il prossimo. Al centro del programma una sitcom di dieci minuti: la famiglia Galeazzi alle prese con parenti, amici e colleghi, disegnerà una specie di mappa del galateo degli anni 90. Fra i protagonisti, Valeria Ciangottini, Gianpiero Frondini, Fabio Pasquini.
ORCHESTRAI (Raitre, 14.25). Prende il via la prima di dieci puntate di un curioso viaggio nel mondo dell'orchestra: la storia, gli strumenti, la musica. A guidarci saranno Sir George Solti, uno dei più famosi direttori viventi, ed il comico americano Dudley Moore, che si rivela un ottimo musicista.
NOTTE ROCK (Raiuno, 17.30). Questa settimana il programma musicale a cura di Cesare Pierleoni va in onda con un giorno di anticipo, proponendo in prima mondiale il nuovo video di Michael Jackson Who is it. Girato da David Fincher, il video mostra Jackson nel ruolo di un attore e cantante alle prese con una tormentata storia d'amore. Negli altri paesi uscirà la settimana prossima e a settembre negli Usa.
ATLANTE DOC (Raiuno, 18.40). Inizia oggi la prima di cinque puntate di Acquario fantastico, un viaggio fra le meraviglie del mondo sottomarino. La prima puntata parte con uno scoop: chi sapeva che cinquanta milioni d'anni fa al posto delle Alpi veronesi c'era un atollo, come quelli che ora stanno ai Tropici?
SEGRETO DI FAMIGLIA (Raitre, 20.30). Prima visione tv per questo intenso tv movie sull'omosessualità vissuta come problema da rimuovere. Uno studente confida ai propri genitori di essere omosessuale. Il padre è malato di cuore e non riesce ad accettare la verità, la madre invece decide che il figlio deve farsi psicanalizzare... Per la regia di Gilbert Cates, con Martin Sheen e Marlo Thomas.
BULLI E PUPE (Canale 5, 20.30). Arriva alla terza puntata il varietà del giovedì sera condotto da Paolo Bonolis. Come il pubblico ormai sa, belle ragazze si cimentano nell'arte del canto e del ballo e vengono giudicate da una giuria di «marinai».
CONCERTO DEL MATTINO (Radiotre, 9 e 10.45). Chi ama la musica classica, può iniziare al mattino con l'ascolto della suite n.2 dal balletto Daphne e Choe di Maurice Ravel, eseguita dai Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan. Seguirà la sonata in minore di Franz Schubert eseguita da Maurizio Pollini. Nella seconda parte, il quartetto op.130 per archi di Ludwig van Beethoven, eseguito dal Quartetto Italiano e l'ouverture de Le allegre comari di Windsor di Otto Nicolai, eseguita dai Wiener Philharmoniker, diretti da Wilhelm Furtwängler.
(Eleonora Martelli)

Grid of TV and radio program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, Tmc, Odeon, Tele+, and Radio. Each cell contains a time slot and program title with a brief description.