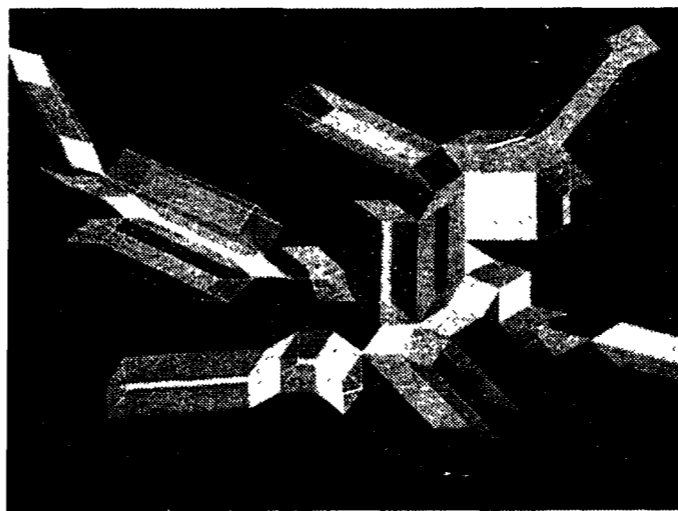


# Succede a ROMA

Presso la Gnam resta fino a settembre inoltrato la mostra da Cézanne all'astrattismo

## Riflessi estivi d'arte moderna



Particolare dell'opera «Contre-courant» (1985) di Achille Perilli

**ENRICO GALLIAN**

Proveniente da Verona la mostra *Da Cézanne all'Arte astratta* organizzata da Cortina e curata per la Galleria Nazionale d'Arte moderna (fino al 20 settembre tutti i giorni con orario: 9/13) da Roberto Lambarelli e Enrico Mascelloni ripropone la figura di Lionello Venturi milico critico e storico dell'arte moderna e contemporanea. Infolta di setant'anni di vita che si aggiungono a quelle esperte a Verona, la mostra offre svariati motivi di riflessione per quanto riguarda l'arte moderna non ultimi i perché delle scelte, le ragioni insomma che spinsero Venturi a scegliere una atmosfera colonistica invece di un'altra e quello che rappresentava la scelta di un segno invece di un altro. Colore e segno per e nella storia i dati distintivi che caratterizzavano le scelte di uno storico a differenza di un altro. Di ritorno dagli Stati Uniti dove aveva respirato aria di libertà subito dopo la *Libertazione*, Venturi aveva scelto anteborghesi. Predilesse la pura astrazione, la fantasia, il sogno che diventa colore e segno non discostandosi mai da un Morandi, da un Mafai per esempio, come anche dal *Costruttivismo* o dall'*Espressionismo* post-bellico. Tempi esaltanti ma nello stesso momento duri, quelli di Venturi:

tempi di *Corrente*, *Fronte delle Arti*, Villa Massimo dove lavoravano Enzo Brunori, Enzo Rossi, Leoncillo, Renato Guttuso, Emilio Greco, Marino Mazzacurati, Francesco del Drago, *Realismo* e *Astrattismo* si contendevano il campo a suon di ceffoni e di polemiche incandescenti in fondo erano tempi gaglioffi ma esaltanti. In mostra le opere parlano di questo clima reso ancor più affettuoso da deliziosi Afro, smargiassate colorate di Corpora, prompenti Brunori, coloratissimi Turcato, «costruiti» Perilli e tessiture di trame monocrome di Dorazio. Il percorso artistico *venturiano* ben allestito, comincia dagli *Impressionisti* e da lì che fu campo di battaglia degli storici che comincia la storia dell'arte moderna europea. Ed è proprio da quel bisogno intimo di aria pura che l'arte italiana condensa i propri umori e si dipana fino ai giorni nostri. Un colore spaltolato a macchia di Cézanne, per Venturi valeva molto più di una atmosfera «commerciale»; un segno metafisico di Fausto Pirandello che aveva dato inizio fin da *Ventennio* a quella sorta di *Novecento* rivisitato che fu la splendida intuizione del pittore (figlio del più famoso scrittore) poteva valere più di tanta pittura *otocentesca*. Venturi si

prodigò come nessuno storico aveva mai fatto prima di lui a tessere le trame di una pittura nuova dettata più dal bisogno culturale di risolvere le sorti dell'Italia facendola uscire dal tunnel del provincialismo in cui l'aveva gettata il conformismo fascista. Quelle dello storico erano scelte dettate dal mercato americano che si stava impadronendo dell'Europa; scelte fatte anche per sollevare le sorti economiche miserevoli degli artisti italiani

che di lì a poco sarebbero diventati tutti-almeno la maggior parte- «impiegati» dello Stato nelle scuole di ad indirizzo artistico. Da par loro gli artisti, chi più chi meno, avevano visitato stabilendo contatti artistici, almeno Parigi, e parte dell'Europa orientale, e con Venturi divennero ancor più viaggiatori e percorritori di strade impervie e stimolanti. Comunque su Venturi e ancor prima di lui Roberto Longhi chi comandava e pilotava le loro scelte era Mi-

chelangelo Merisi da Caravaggio: era l'artista che condensava gli umori culturali, artista grande e appassionato; trasgressivo e furibondo che riassumeva in sé furore e passione, destrezza nell'uso della spada e del pennello e in assoluto antiautoritario e libertario che la storia avesse conosciuto. Da questo prestantissimo artista, l'arte dopo l'*Umanesimo* comincia ad essere tale. Anche per Venturi e Longhi, in fondo la storia dell'arte è Caravaggio.

### GUIDA



**Arbelt macht frei.** Replica stasera lo spettacolo di Ferruccio Padula nell'ambito del festival di Fondi. Allestito dal laboratorio teatrale «Historio», *Arbelt macht frei* (il lavoro rende liberi) è ambientato in un Frauenblock del campo di concentramento di Bergen Belsen nel febbraio del 1945. Rielaborando la vicenda di Anna Frank, fa incontrare l'eroina olandese con le prostitute recluse nel campo. Con loro Anna riuscirà a ribellarsi al terrore subito quotidianamente, liberandosi dalla paura.

**Notti romane al Teatro di Marcello.** La serata di oggi organizzata dal Tempio è interamente dedicata alla musica per pianoforte con il concerto di Claudio D'Antoni, interprete del «Tre intermezzi» op. 117 di Brahms (rispettivamente un Tempo di Ninna-nanna, un «agitato» e un «appassionato»), la sonata op. 53 di Scriabin, mentre nella seconda parte il duo pianistico formato da Thelma Roe Pancani e Laura Jane Pancani che eseguiranno la Sonata postuma in do maggiore di Dussek, i 6 improvvisi op. 66 di Schumann e la sonatina di Guastavino.

**Florence Dance Theatre.** Secondo spettacolo della compagnia diretta da Marga Nativo al Festival di Mezza Estate di Tagliacozzo. Il programma è un omaggio a Pablo Neruda con coreografie di Orazio Messina, Keith Ferrone e Caterina Figaia. Appuntamento a piazza dell'Obelisco ore 21,15.

**Concerto del Little Havana.** L'appuntamento è proposto stasera alle 22 dal locale «Vietato l'ingresso» alla vasca navale (via della Vasca Navale, 100). Il Little Havana propongono una musica fusion che pur non essendo un'imitazione della salsa ne prende parte del repertorio e lo stile pianistico, con ritmiche nordamericane vicine al funky. Ingresso lire 15mila.

**Cristoforo in arte Colombo.** Nell'ambito della manifestazione «Invito alla lettura», Maurizio Fabbri e Laura Kibel presentano stasera il loro mini-musical sul filo della fantasia tra canzoni, gags e clownerie. Parodia beffarda dell'evento che 500 anni fa cambiò i destini del mondo.

**Arena Nuovo Sacher.** Le serate al cinema proposte nello spazio di Nanni Moretti propongono questa settimana a partire da sabato: «Homicide» e a seguire «La doppia vita di Veronica» (domenica); «Roger and me - Riff Raff» (venerdì); Fratelli Marx: «L'imbroghio - Animal Crackers» (martedì); Trilogia «Voci lontane sempre vicine» (mercoledì); «Notte italiana - Domani accadrà» (giovedì); «L'aria serena dell'ovest - Home of the brave» (venerdì). L'inizio degli spettacoli è alle ore 21.

## SPETTACOLI A...

CINEMA □ OTTIMO  
○ BUONO  
■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI: A: Avventuroso, BR: Brillante, D.A.: Disegni animati, DO: Documentario, DR: Drammatico, E: Eroico, F: Fantastico, FA: Fantascienza, G: Giallo, H: Horror, M: Musicale, SA: Satirico, SE: Sentimentale, SM: Storico-Mitologico, ST: Storico, W: Western

**ARENA ESEDRA**  
Cinema d'estate  
Via del Viminale, 9 - ROMA  
Tel. 4874553  
Coupon valido per una riduzione sul prezzo del biglietto per i lettori de **L'Unità** da L. 8.000 a L. 5.000

PRIME VISIONI		
<b>ADMIRAL</b> Piazza Verbano, 5 L. 10.000 Tel. 8541195	Mediterraneo di Gabriele Salvatore; con Diego Abatantuono (17-19-20-40-22-30)	
<b>ADRIANO</b> Piazza Cavour, 22 L. 10.000 Tel. 3211896	Ragazza nel pallone di Sidney C. Furie (17-30-19-20-50-22-30)	
<b>ALCAZAR</b> Via Merry del Val, 14 L. 10.000 Tel. 4827707	Chiusura estiva	
<b>AMBASADE</b> Via Accademia Aghli, 57 L. 10.000 Tel. 4827707	Chiusura estiva	
<b>AMERICA</b> Via N. del Grande, 6 L. 10.000 Tel. 8075567	Chiusura estiva	
<b>ARCHIMEDE</b> Via Archimede, 71 L. 10.000 Tel. 8075567	Tutte le mattine del mondo di A. Cornescu, con J.P. Marielle (17-30-22-30)	
<b>ARISTON</b> Via Cicerone, 19 L. 10.000 Tel. 3723230	Nikita di Luc Besson; con Anne Parillaud (17-45-20-10-22-30)	
<b>ASTRA</b> Viale Jomo, 225 L. 10.000 Tel. 8875455	Chiusura estiva	
<b>ATLANTIC</b> Via Tuscolana, 745 L. 10.000 Tel. 8875455	Chiusura estiva	
<b>AUGUSTUS</b> C.so V. Emanuele 203 L. 10.000 Tel. 8875455	SALA UNO: 976 Chiamata per il diavolo 2 PRIMA (18-19-30-21-22-30) SALA DUE: L'amante di J.J. Annaud (18-20-10-22-30)	
<b>BARBERINI UNO</b> Piazza Barberini, 25 L. 10.000 Tel. 4827707	Robin Hood, principe dei ladri con Kevin Costner (Ingresso solo a inizio spettacolo)	
<b>BARBERINI DUE</b> Piazza Barberini, 25 L. 10.000 Tel. 4827707	Casablanca di M. Curtiz; con H. Bogart, I. Bergman (Ingresso solo a inizio spettacolo)	
<b>BARBERINI TRE</b> Piazza Barberini, 25 L. 10.000 Tel. 4827707	Thelma e Louise di R. Scott; con G. Davis - DR (17-15-19-50-22-30) (Ingresso solo a inizio spettacolo)	
<b>CAPITOL</b> Via G. Seconi, 39 L. 10.000 Tel. 8875455	Chiusura estiva	
<b>CAPRANICA</b> Piazza Capranica, 101 L. 10.000 Tel. 6796957	Chiusura estiva	
<b>CAPRANICETTA</b> P.zza Montecitorio, 125 L. 10.000 Tel. 6796957	Vita da Bohème di Aki Kaurismaki; con M. Pelionpa (17-22-30)	
<b>CIAK</b> Via Cassia, 692 L. 10.000 Tel. 6796957	Chiusura estiva	
<b>COLA DI RIENZO</b> Piazza Cola di Rienzo, 88 L. 10.000 Tel. 6796957	Chiusura estiva	
<b>DEI PICCOLI</b> Via della Pineta, 15 L. 10.000 Tel. 6796957	Chiusura estiva	
<b>DIAMANTE</b> Via Pretestina, 230 L. 10.000 Tel. 6796957	Chiusura estiva	
<b>EDEN</b> P.zza Cola di Rienzo, 74 L. 10.000 Tel. 3612449	La settimana delle sfilate di Daniele Lucchetti; con Margherita Buy (17-18-45-20-22-30)	
<b>EMBASSY</b> Via Stoppani, 7 L. 10.000 Tel. 6796957	Chiusura estiva	

<b>EMPIRE</b> Viale R. Margherita, 29 L. 10.000 Tel. 8417719	Un mitico viaggio PRIMA (17-18-50-20-40-22-30)	
<b>EMPIRE 2</b> Viale dell'Esercito, 44 L. 8.000 Tel. 5812884	Chiusura estiva	
<b>ESPERIA</b> Piazza Sonnino, 37 L. 10.000 Tel. 5876125	La casa delle brave donne di Václav Krstovíc; con Inna Curiukova (18-19-30-21-22-30)	
<b>ETOILE</b> Piazza in Lucina, 41 L. 10.000 Tel. 5876125	Bolle di sapone di M. Hoffman; con S. Field, K. Kline (17-18-50-20-40-22-30)	
<b>EURCINE</b> Via Liszt, 32 L. 10.000 Tel. 5876125	Chiusura estiva	
<b>EUROPA</b> Corso d'Italia, 107/a L. 10.000 Tel. 5876125	Chiusura estiva	
<b>EXCELSIOR</b> Via B.V. del Carmelo, 2 L. 10.000 Tel. 5876125	Chiusura estiva	
<b>FARNESE</b> Campo de' Fiori L. 10.000 Tel. 5876125	Chiusura estiva	
<b>FIAMMA UNO</b> Via Bissolati, 47 L. 10.000 Tel. 4827100	Maledetto il giorno che t'ho incontrato di Carlo Verdone, con Margherita Buy (Ingresso solo a inizio spettacolo)	
<b>FIAMMA DUE</b> Via Bissolati, 47 L. 10.000 Tel. 4827100	Blue steel - Bersaglio mortale di K. Bieglow; con J. Lee Curtis (16-30-18-40-20-35-22-30) (Ingresso solo a inizio spettacolo)	
<b>GARDEN</b> Viale Trastevere, 244/a L. 10.000 Tel. 4827100	Chiusura estiva	
<b>GIOIELLO</b> Via Nomentana, 43 L. 10.000 Tel. 4827100	Chiusura estiva	
<b>GOLDEN</b> Via Taranto, 36 L. 10.000 Tel. 4827100	Chiusura estiva	
<b>GREGORY</b> Via Gregorio VII, 180 L. 10.000 Tel. 4827100	Chiusura estiva	
<b>HOLIDAY</b> Largo B. Marcello, 1 L. 10.000 Tel. 8548326	Analisi finale di P. Joanou, con G. Rera, K. Besinger - G (17-30-20-22-30)	
<b>INDUNO</b> Via G. Induno L. 10.000 Tel. 8548326	Chiusura estiva	
<b>KING</b> Via Fogliano, 37 L. 10.000 Tel. 8548326	Chiusura estiva	
<b>MADISON UNO</b> Via Chiabrera, 121 L. 10.000 Tel. 5417926	Breve chiusura estiva	
<b>MADISON DUE</b> Via Chiabrera, 121 L. 8.000 Tel. 5417926	Breve chiusura estiva	
<b>MADISON TRE</b> Via Chiabrera, 121 L. 10.000 Tel. 5417926	Imminente apertura	
<b>MADISON QUATTRO</b> Via Chiabrera, 121 L. 10.000 Tel. 5417926	Imminente apertura	
<b>MAJESTIC</b> Via Chiabrera, 121 L. 10.000 Tel. 5417926	Chiusura estiva	
<b>METROPOLITAN</b> Via del Corso, 8 L. 10.000 Tel. 3200933	Terminator 2. Il giorno del giudizio di James Cameron; con Arnold Schwarzenegger (17-22-30)	
<b>MIGNON</b> Via Viterbo, 11 L. 10.000 Tel. 8559493	Chiusura estiva	
<b>MISSOURI</b> Via Bombelli, 24 L. 10.000 Tel. 8559493	Chiusura estiva	
<b>MISSOURI SERA</b> Via Bombelli, 24 L. 10.000 Tel. 8559493	Chiusura estiva	
<b>NEW YORK</b> Via delle Cave, 44 L. 10.000 Tel. 8559493	Chiusura estiva	
<b>NUOVO SACHER</b> Largo Ascianghi, 1 L. 10.000 Tel. 5818116	Vedi Arena	
<b>PARIS</b> Via Magna Grecia, 112 L. 10.000 Tel. 7049656	Il mio piccolo genio di Jodie Foster (16-45-18-40-20-30-22-30)	
<b>PASQUINO</b> Vicolo del Piede, 19 L. 8.000 Tel. 4682653	Chiusura estiva	
<b>QUIRINALE</b> Via Nazionale, 190 L. 10.000 Tel. 4682653	Le età di Lulù di Bigas Luna, con Francesca Neri - E (17-18-50-20-40-22-30)	
<b>QUINNETTA</b> Via M. Minghetti, 5 L. 10.000 Tel. 6790012	Chiusura estiva	
<b>REALTE</b> Piazza Sonnino L. 10.000 Tel. 5810234	Mediterraneo di Gabriele Salvatore; con Diego Abatantuono (17-19-20-40-22-30)	
<b>RIALTO</b> Via IV Novembre, 156 L. 10.000 Tel. 6790783	Paint Break di Kathryn Bigelow; con Patrick Swayze (16-22-30)	
<b>RIVOLI</b> Via Lombardia, 23 L. 10.000 Tel. 4890893	Il ladro di bambini di G. Amelio, con E. Iovino, V. Scallio, G. Ieraci - DR (17-45-20-22-30)	
<b>ROUGE ET NOIR</b> Via Salara, 31 L. 10.000 Tel. 4827557	Chiusura estiva	

<b>ROYAL</b> Via E. Filiberto, 175 L. 10.000 Tel. 70474549	Omicidio incrociato di Aaron Norris; con Chuck Norris (17-18-55-20-35-22-30)	
<b>SALA UMBERTO - LUCE</b> Via Della Mercedes, 50 L. 10.000 Tel. 70474549	Chiusura estiva	
<b>UNIVERSAL</b> Via Bari, 18 L. 10.000 Tel. 70474549	Chiusura estiva	
<b>VIP-SDA</b> Via Gallia e Sidama, 20 L. 10.000 Tel. 70474549	Chiusura estiva	
<b>AZZURRO SCIPIONI</b> Via degli Scipioni, 84 L. 10.000 Tel. 3701094	Sala "Lumiere" - Il grande Buniel-Quell'oscuro oggetto del desiderio (19), Il fantasma della libertà (21), L'age d'or - Simon del deserto (23) Sala "Chaplin" - I Jai dou di Yimou (18-30), Cuore selvaggio di Lynch (20-30), Lola darling di Spike Lee (22-30)	
<b>BRANCALEONE</b> Via Levanna, 1 L. 10.000 Tel. 7096406	Riposo	
<b>GRAUCO</b> Via Perugia, 34 L. 6.000 Tel. 70300199-7822311	Organizzazione Rassegna video makers indipendenti - Qualcosa da dire. Informazioni tel. 782.23.11	
<b>ARENE</b>		
<b>ARENA ESEDRA</b> Via del Viminale, 9 L. 8.000 Tel. 4874553	Il professorista di Andrei Konchalovskij (21), Ziti e Moca di Alessandro Benvenuti (23-30)	
<b>ARENA TIZIANO</b> Via Reni, 2 L. 10.000 Tel. 3236588	7 criminali e un bassotto (20-45-22-45); Incontri ravvicinati del terzo tipo (20-30-22-30)	
<b>NUOVA ARENA</b> Ladispoli L. 6.000 Tel. 4827100	La famiglia Addams (20-45-22-45)	
<b>ARENA FLAMINIA</b> Santa Marinella L. 10.000 Tel. 4827100	Marcellino pane e vino (21-23)	
<b>ARENA LUCIOLA</b> Santa Marinella L. 10.000 Tel. 4827100	Mani della notte ANTEPRIMA (21-23)	
<b>ARENA PIRGUS</b> Santa Marinella L. 10.000 Tel. 4827100	Donne con le gonne (21-23)	
<b>ARENA CORALLO</b> Santa Severa L. 10.000 Tel. 4827100	Una pallottola appuntata 2 e 1/2 (21-23)	
<b>CINEPORTO</b> Via Antonio di S. Giuliano - Parco della Farnesina L. 9.000 Tel. 4827100	1) Ombra e nebbia di Woody Allen (21); Home of the brave di Laurie Anderson (23); Alice di Woody Allen (24)	
<b>MASSENZO - AMERICANA</b> Galoppatoio di Villa Borghese L. 10.000 Tel. 4827100	SCHERMO GRANDE dalle 21 - Johnny Stecchino di Roberto Benigni, il piccolo diavolo del Roberto Benigni; Daubald di Jim Jarmush, SCHERMO D'ESSAI dalle 21: Per qualche topolino in più, Tango e - L'Est di gerdel di Fernando Ezequiel Solanas; Sur di Fernando Ezequiel Solanas; SPAZIO VIDEO: Gli italiani l'hanno vista così rassegna di cinegionisti d'epoca sull'America.	
<b>NUOVO SACHER</b> Largo Ascianghi L. 10.000 Tel. 5818116	Colpire al cuore - Il piccolo Archimede (21-23)	
<b>FRASCATI POLITEAMA</b> Largo Panza, 5 L. 10.000 Tel. 9420479	SALA UNO: Terminator 2. Il giorno del giudizio (17-30-20-10-22-30) SALA DUE: L' Balla coi lupi (17-30-21-30) SALA TRE: Thelma e Louise (17-30-20-10-22-30)	
<b>OSTIA KRISTALL</b> Via Pallottini L. 10.000 Tel. 5603196	Tutto può accadere (17-22-30)	
<b>SISTO</b> Via dei Romagnoli L. 10.000 Tel. 5610750	Robin Hood, principe dei ladri (17-30-22-30)	
<b>SUPERGA</b> V.le della Marina, 44 L. 10.000 Tel. 5872528	L'impero del crimine (16-20-22-30)	
<b>LUCI ROSSE</b>		
<b>Aquila</b> , via L'Agulla, 74 - Tel. 7594951. <b>Modernetta</b> , P.zza della Repubblica, 44 - Tel. 4890285. <b>Moderno</b> , P.zza della Repubblica, 45 - Tel. 4890285. <b>Moulin Rouge</b> , Via M. Corbino, 23 - Tel. 5562350. <b>Odeon</b> , P.zza della Repubblica, 48 - Tel. 4884780. <b>Pussycat</b> , Via Cairoli, 96 - Tel. 446496. <b>Splendid</b> , via Pier delle Vigne, 4 - Tel. 620205. <b>Uilasse</b> , via Tiburtina, 380 - Tel. 433744. <b>Volturino</b> , via Volturino, 37 - Tel. 4827557.		

**15ª FESTA DE L'UNITÀ**  
**MONTELANICO (RM)**  
7 - 8 - 9 agosto 1992  
PARCO FONTANA NUOVA  
DIBATTITI - GIOCHI - GASTRONOMIA

**ACEA AZIENDA COMUNALE ENERGIA ED AMBIENTE**  
AVVISO AGLI UTENTI  
Si informano gli utenti che da lunedì 10 agosto p.v. a venerdì 28 agosto 1992, gli uffici aziendali distaccati di via Monte Meta, 15 e di via G.B. Valente, 85 rimarranno chiusi al pubblico per una revisione tecnica delle linee di collegamento ai computers.