



Va in onda, sul terzo canale, fino al 30 settembre tutti i giorni (alle ventuno) un programma da non perdere. Lo scrittore Alessandro Baricco seleziona per il pubblico brani di musica classica alternandoli con racconti d'autore

Agosto, la radio ci salverà

Radiodue Una vetrina per 25 anni di «hits»

Canale 5 «Imputato Montanelli alzatevi!»

Buon compleanno Hit parade! Il programma inventato da Lelio Luttazzi (nella foto), uno dei più ascoltati di Radiodue, a Ferragosto festeggia i suoi venticinque anni. Per l'occasione ha già compiuto gli anni il G gennaio del 1967. Ma tant'è, la voglia di far festa è venuta con un po' di ritardo. Si preparano intanto i nostalgici di quei tempi. Per celebrare l'avvenimento, infatti, Radiodue ha pensato di inserire notizie e canzoni d'epoca. «Allora il programma si chiamava Vetrina hit parade, ed era un po' diverso - ha detto Daniela Debolini, conduttrice assieme ad Alessandro Marescalchi dell'odierna edizione del programma - Oggi si fa meno attenzione alle posizioni dei dischi, e si privilegia molto di più il rapporto con gli ascoltatori. Cerchiamo di coinvolgerli, e soprattutto, di tener loro compagnia. Alessandro Marescalchi, invece, ci tiene a sottolineare come molto spazio sia stato dato, ultimamente, all'informazione. E anticipa qualcosa sulla puntata di ferragosto: «Esploriamo il 1967, scegliendo alcuni grandi personaggi di allora, sia del cinema, che del teatro e della tv. E poi faremo ascoltare le canzoni che furono in cima alla hit parade di quell'anno».

Un processo «ironico» ad Indro Montanelli. Lo condurrà Conrado Augias, nel giorno di Ferragosto a Cortina d'Ampezzo, e lo manderà in onda, il 6 settembre alle 17.20, Canale 5. Al Processo a Montanelli interverranno oltre che lo stesso «imputato», anche il direttore del Tg5 Enrico Mentana, il condirettore di Repubblica, Gianni Rocca, e la giornalista Miriam Mafai. «Augias - hanno spiegato gli organizzatori - nel ruolo di «presidente della corte», notificherà a Montanelli un «avviso di garanzia» per avere incamato, nel corso di una lunghissima e prestigiosa carriera giornalistica, la figura del maledetto toscano, fino a farla diventare il prototipo dei più tipici difetti del popolo italiano». Rocca sosterrà la «pubblica accusa», citerà come «teste» la Mafai, mentre la difesa di Montanelli sarà affidata allo scrittore Manlio Cancogni. Mentana sarà citato come «testimone della difesa». Dodici villeggianti di Cortina, assieme ad Augias, comporranno la «corte». Prima che la giuria si ritiri per decidere sulla sentenza da emettere, l'imputato pronuncerà la sua autodifesa. Non sono escluse eventuali testimonianze volontarie del pubblico, sia a sostegno delle tesi dell'accusa che della difesa.

L'estate e le vacanze sono l'occasione giusta, soprattutto se si rimane in città, per scoprire la radio. Che trasmette programmi ben fatti e molto interessanti. Su Radiotre ad esempio, dal primo agosto, tutte le sere alle 21 tranne il venerdì, va in onda Radiotre Suite. Lo scrittore Alessandro Baricco seleziona brani di musica classica, inframmezandoli con piccole storie e letture di racconti d'autore.

GRAZIA CHERCHI

L'ho già scritto e lo ripeto: stare a Milano in agosto equivale a una militanza: soprattutto se infuria la canicola. Ricordiamo gli inconvenienti: imbattersi per la strada in un accatone bianco un metro sì e no, in quello no in uno di colore, fare un bel po' di strada per comprare giornali, sigarette, frutta, ecc. Inoltre: sporadicità dei mezzi pubblici (li si attende all'ombra, ma non troppo lontano perché gli autobus sono diventati da corsa e fulmineamente scompaiono), pericolosità delle rare auto, che ingorano semafori e pedoni. Eccezione eccetera. Da non sottovalutare anche l'occhiata di compassione - o sarà disprezzo? - che ti rivolge il portiere ogni volta che passi. Sottintende: costei le ferie non può permettersele. Ma ci sono anche dei vantaggi: vedere, scoprire la città, nei summenzionati mezzi pubblici sedersi comodamente e arrivare in un battibaleno alla meta, e, soprattutto, se hai da lavorare in casa, fruire finalmente del silenzio, data l'assenza dei vicini. E dei lontani: telefonano solo gli amici, gli scocciatori ti pensano altrove.



Lo scrittore Alessandro Baricco. Tutti i giorni conduce su Radiotre un programma di musica classica e di racconti.

Ed estro. Ogni sera sceglie molto liberamente un tema - e si va dall'amore alla figura paterna - e passa ad illustrarlo sotto il profilo musicale narrativo. La sua trasmissione è molto mossa e prevede l'intervento di chi ascolta (basta chiamare il numero 06/3612241), ogni settimana dedica una «finestra» a un grande - della lirica, e abbiamo avuto la Callas, del violino, e abbiamo attualmente Heifetz - e quasi ogni sera sentiamo un brano di «musica brutta di grandi compositori» - Bruckner, Mahler, Strauss... Quanto ai racconti, è chiaro che Baricco sceglie i suoi prediletti (diciamo semplicemente: dove l'invenzione è icastica ed enigmatica al tempo stesso) e così ne ha letti di Bichsel, Bern-

hard, Orkény, di Carver, di Roth... L'intento è chiaro: far conoscere e amare musicisti e scrittori che lui ama. Ne viene fuori una trasmissione molto personale e godibilissima, che sembra inventata mentre si sta facendo. Un esempio: martedì 11 Baricco manda in onda il sublime «Laudate Dominum» di Mozart e gli piace talmente l'esecuzione che ha scelto che decide immediatamente di riascoltarla e farcela riascoltare. Qualche secondo di silenzio: il bis non era previsto e il tecnico è rimasto a ragione sconcertato. Inoltre l'ascoltatore, anche, ripeto, quello diabetante, ha continuato l'impressione di fare delle scoperte, di cogliere in sottile affinità, rinvii e corrispondenze, nella musica come nei testi scritti. Radiotre suite è insomma l'ennesima conferma che per affascinare e intrigare bisogna fare con impegno, con passione e divertimento il proprio lavoro. Se, amici e compagni, dovete ancora partire, portatevi con voi una radiolina, se siete già altrove, procuratela e mettetela in funzione alle 21 su Radiotre. Sono sicura che me ne sarete grati.

24ORE GUIDA RADIO & TV

FORUM ESTATE (Canale 5, 14) Il tema di questa puntata di Forum Estate è il matrimonio. Il signor Marco Olivieri lascia in custodia per il periodo invernale al signor Mario Pollastrini la sua barca, prezzo convenuto 600.000 lire da pagarsi in tre rate. Ma il proprietario della barca rifiuta di versare le ultime 200.000 lire. Motivo: il signor Olivieri, passato per il porto senza preavviso, scopre la sua barca è stata ornata di fiori per ospitare nella prima notte di nozze la figlia del signor Pollastrini. Il secondo caso trattato nella trasmissione di Rita Dalla Chiesa riguarda una lite tra l'organista di una chiesa e una signora che per il matrimonio della figlia vorrebbe un accompagnamento musicale classico, mentre l'organista arrangia l'«Ave Maria» in versione rock. La signora, delusa, rifiuta di pagare il compenso. GIFFONI FILM FESTIVAL (Radiue, 18.40) La serata finale del festival del cinema per i ragazzi di Giffoni Vallepiana. Tra i presenti Kabir Bedi, Emir Kusturica, Dalia Di Lazzaro, Gianni Amelio, Giuliano Montaldo (che guida la giuria della rassegna composta da 150 ragazzi tra i 12 e i 14 anni provenienti da tutta Italia) Edoardo Gennaro, ospite della serata, veste i panni del cantautore Joe Samartore (protagonista di uno sceneggiato tv da lui interpretato). Presenta Elisabetta Gardini. SCHERZI A PARTE (Italia 1, 20.30) Rivediamo la sesta puntata del programma insieme a Leo Teocchi, Gene Gnocchi, Gabriella Labate e Angela Melillo. Bersaglio degli scherzi sono Luca Barbaresco, che rimane intrappolato in ascensore con una ragazza e Marco Columbro, ospite a una cena un po' movimentata. STASERA MI BUTTO. E TRE (Radiue, 20.30) Giorgio Falletti e Toto Cutugno conducono in diretta dal Bandiera Gialla di Rimini il varietà estivo di Radiue. Piuttosto forte della serata le slide - siamo ormai alla semifinale - tra imitatori, aspiranti vallette, animali-attori (il leone marino Adoli e il duo di cani-clown Bush e Tacki) e «tipi da spiaggia». Due le giurie, i dieci rappresentanti della città di Rimini capitanati dall'allenatore della squadra pesarese di basket Alberto Bucci, e il pubblico del Bandiera Gialla. Sketch comici a volontà con Faletti. DIRE STRAITS SPECIAL (Videomusic, 22) I Dire Straits, uno dei gruppi più noti della scena rock internazionale, saranno i protagonisti dello special di Videomusic. Il gruppo sta per iniziare una lunga tournée mondiale: dopo nove anni di assenza suoneranno anche in Italia. AMERICAN GLADIATORS Italia 1, 22.30) Competizioni sportive tra atleti e militari americani. Per l'ottava puntata scendono in campo lo sceriffo Dale Thompson, lo stuntman californiano Lincoln Simonds, l'esperta di arti marziali Ester Ratner e la giovanissima Cindy Mentzer. COLOMBO E L'ERA DELLA SCOPERTA (Radiue, 23.35) Secondo appuntamento con il programma che ripercorre le tappe dell'avventura del navigatore genovese nell'anno del Cinquecentenario della scoperta dell'America. La puntata di oggi, «Un'idea prende forma», narra gli anni in cui Colombo maturò il progetto del viaggio verso le Indie e le difficoltà a reperire i finanziamenti. (Tom De Pascual)

Table with 6 columns and multiple rows of TV and radio program listings. Columns include Raiuno, Raidue, RaiTre, Rai5, Raiuno, and Scegli il tuo film. Each cell contains program titles, times, and brief descriptions.