



Ultima puntata su Raitre
Giorgio Celli alla scoperta di sciami di architetti: sono vespe, ragni e termiti

ROMA. Le spettacolari dighe dei castori, capaci di contenere corsi d'acqua e cascate, le corti fabbricate dalle vespe per costruire i loro nidi, gli uccelli tessitori e quelli giardinieri, i ragni capaci di costruire tele da sogno. Per non parlare dell'abilità da architetti di alcuni uccelli africani, che costruiscono nidi enormi, con grande dispendio di tempo e di energie. «Costruttori e demolitori», ultima puntata di Nel regno degli animali, in onda questa sera su Raitre alle 20.30, parlerà della grande capacità di molti animali di creare piccoli e grandi capolavori architettonici e tecnici.

Aste e vendite in diretta ogni sabato su Canale 5? Gli strilloni del video ospiti tra balletti e talk show

Al mercatino di Berlusconi

Aste e mercatini tra un balletto e un talk-show? Sarebbe questa la nuova strategia Fininvest per dare l'assalto ai residui anfratti del mercato pubblicitario, a partire già dal prossimo ottobre, il sabato mattina su Canale 5. Poi le vendite proseguirebbero su Italia 1 e Retequattro. La notizia, che gira ormai da diversi giorni negli ambienti delle piccole tv commerciali, viene per ora smentita dai responsabili di Segrate.

SILVIA GARAMBOIS

ROMA. La notizia rimbalza da alcuni giorni, e si tinge di giallo: Canale 5 aprirà i propri canali alle aste televisive, ai mercatini, alle vendite del «porta a porta» a 24 pollici? Ne discutono, senza nascondere la preoccupazione, gli addetti al settore delle tv commerciali minori, gli associati a Frt (l'associazione di emittenti private vicina al gruppo Berlusconi), che accusano il colosso di Segrate di non accontentarsi più di far man bassa della pubblicità, ma di attaccarsi ora anche a quella che è una fonte di reddito che spesso garantisce persino la sopravvivenza alle «piccole» dell'etere, e che arriva a rappresentare fino al cinquanta per cento dei loro introiti complessivi. Berlusconi, insomma, sarebbe pronto ad allargare le mani anche in un mercato pubblicitario che viene considerato appannaggio della «tv di serie B», ma che ha un fatturato valutato ogni anno intorno ai 300 miliardi. Non solo: dopo una prima sperimentazione sulla rete principale, Publitalia - la società di raccolta pubblicitaria della Fininvest - avrebbe già nei cassetti un progetto per allargare l'iniziativa anche a Italia 1 e Retequattro.



Le aste in tv appaiono su Canale 5? Nella foto Wanna Marchi

E dunque, Canale 5 cede i microfoni ai bancarellai dell'etere? Giorgio Gori s'arrabbia. Questa eventualità viene negata, decisamente, dal direttore della rete; e negano anche all'ufficio stampa del gruppo. «La programmazione d'ottobre è già stata decisa, ci saranno le solite trasmissioni...», viene detto. E Gori fa sapere: «Se qualcuno ha pensato di fare una cosa del genere, gli dirò che non sono d'accordo». Ma le notizie sono precise, incertezza solo sulla data: chi parla di un esordio per sabato 3 ottobre, chi della metà del mese. Per allora sarebbero comunque già stati venduti gli spazi pubblicitari all'interno di un mega-contenitore che, tra canzoni, balletti, interventi comici e talk-show, ospiterebbe anche (e soprattutto) aste e vendite. Di più: sarebbero già pronte anche le linee telefoniche che consentono le vendite e le aste in diretta. La Da-Di di Vignate, un'azienda dell'In-terland milanese guidata da Roberto da Crema (vecchia conoscenza del pubblico televisivo, che da anni si rivolge ai telespettatori dagli schermi di Rete A, come da quelli di Rete-Mia, Italia 7, Odeon e Rete Capri), è già stata contattata e sarebbe pronta a firmare il contratto, e Da Crema si dichiara «entusiasta della novità». Difficile, nell'ultimo scorcio d'agosto, capire se si tratta davvero di una iniziativa già varata da Publitalia per drenare completamente il mercato pubblicitario, senza badare alle forme, o se per ora alla Fininvest si accontentano di mettere a punto un progetto per capire quale può essere la reazione degli inserzionisti e anche quella delle «piccole» vicine al gruppo di Segrate, come appunto le tv associate alla Frt. Certo è che questa notizia, arrivata poche settimane dopo le concessioni televisive (in cui Berlusconi ha fatto la parte del leone), e dopo la decisione del Tar del Lazio (che ha dato ragione ai legali di Segrate contro il provvedimento del Garante dell'editoria che «congelava» gli spazi pubblicitari della Fininvest), non aiuta a «raffreddare» il clima arro-

La notizia si tinge di giallo I responsabili delle piccole tv ne discutono preoccupati il direttore Gori smentisce

24 ORE GUIDA RADIO & TV with a small illustration of a person at a radio set.

AGLI ORDINI PAPA' (Italia 1, ore 20). Parte, pubblicizzatissimo dalle reti Fininvest, il nuovo telefilm d'autunno della rete: è una situation comedy interpretata da Gerald MacRaney, l'interprete di Simon e Simon. MacRaney, maggiore della marina militare americana, sposa la dolcissima (ma indipendente) giornalista Polly (Shana Reed). Il pover'uomo si ritroverà la casa piena di donne. Con Polly arrivano infatti anche le sue tre figlie, Elisabeth, Robin e Casey.
NON E' MAI TROPPO TARDI (Raitre, ore 20.05). Iniziano da stasera le «puntate monografiche» del programma di Gianni Ippoliti. Si parte con un'autocelebrazione: va in onda infatti, con i sottotitoli in inglese, la trasmissione selezionata lo scorso maggio per la prestigiosa vetrina delle televisioni pubbliche, a Baltimore. Motivo d'attualità: si conclude con il signor Clemente che sconsolato si chiede perché mai Venezia sia stata costruita in mezzo a tanta acqua... Da domani, invece, ogni sera una materia: scienze, botanica, religione, storia.
A CASA NOSTRA (Retequattro, ore 20.30). Serata speciale per presentare il nuovo appuntamento quotidiano di Patrizia Rossetti, con giochi, rubriche, intermezzi musicali e momenti comici.
L'ULTIMO SCUGNIZZO (Raidue, ore 21.30). Diretta da Ugo Gregoretti, arriva in tv - in una serata di «Palcoscenico» tutta dedicata a Raffaele Viviani - la commedia scritta dall'autore napoletano negli anni del regime, che racconta il desiderio di «legalità» e integrazione di un ex scugnizzo, Antonio Esposito. Già portata in tournée dal gruppo degli «pocriti», con Nello Mascia, Nuccio Fumo e Franco Lavarone, l'opera è stata «tradotta» per l'occasione in un linguaggio più adatto al mezzo televisivo.
FATTO DI CRONACA (Raidue, ore 22.55). È la seconda delle commedie di Viviani in programma, interpretata sempre dalla cooperativa teatrale degli «pocriti». Questa volta la regia è affidata a Maurizio Scaparro. È la storia di Clara, moglie fedifraga che muore accidentalmente cadendo dal balcone, durante una lite col marito Arturo. E proprio Arturo sarà accusato di omicidio dall'unico testimone... Ma alla fine la verità verrà ristabilita.
NOTTE ROCK (Raitre, ore 22.55). Le più belle canzoni di Paul McCartney sono le protagoniste dell'home video Get back, girato nel corso dell'ultima tournée dell'ex beatle e proposto questa sera in anteprima dalla trasmissione di Cesare Pierleoni. Segue un'altra anticipazione: il nuovo video di Lucio Dalla e la presentazione del disco live Amen. Infine, un'intervista a Red Hot Chili Peppers.
STASERA, CHE SERAI (Raitre, ore 23.40). Nel programma storico di Maria Vittoria Fenu e Filippo Porcelli viene riproposto questa sera un classico del varietà televisivo: Un, due, tre, datato 1959. Una chicca per teledipendenti. (Toni De Pascale)

Grid of television program listings for channels RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, 5, TELE+, RADIO, TMC, ODEON, and TELE+. Each cell contains a time slot and program title.