

Funari: «Berlusconi suddito del potere, mi ha deluso»  
 Gregoretti: «Alla Rai ho imparato a usare l'ironia»  
 I due protagonisti dell'etere insieme a discutere di «Tv e politica» con il pubblico della Festa dell'Unità di Pisa

# Il borgataro e il gentiluomo

«Berlusconi mi ha deluso. Lo credevo un grande imprenditore, invece si è dimostrato un suddito del potere». Lo ha detto Gianfranco Funari alla Festa dell'Unità di Pisa nel corso di un affollatissimo dibattito al quale ha partecipato con Ugo Gregoretti. A confronto le diverse esperienze di due grandi protagonisti della storia televisiva. Gregoretti andrà a *Domenica in*, ancora in forse il debutto di Funari su Raitre.

DAL NOSTRO INVIATO

■ Pisa. «Berlusconi mi ha deluso. Quando mi ha detto: ma non potresti fare uno spettacolo senza i socialisti?, allora mi ha dimostrato di non essere quel grande imprenditore che credevo, non uno all'altezza di Agnelli, ma un suddito del potere. Mi si è rivelato improvvisato. Gli volevo bene, ma ogni volta ho visto in lui un uomo tormentato da una parola: concessioni. Così mi ha oscurato, ma quello che mi ha fatto veramente rabbia è che ha cercato di farmi passare per una persona scorretta, addossandomi le colpe della rottura del contratto».

Così Giancarlo Funari ha raccontato, per la prima volta tirando in ballo direttamente Berlusconi, la sua clamorosa rottura con il presidente della Fininvest, la sua cacciata dai teleschermi in una lunga estate calda di polemiche e di vergogna. Vergogna che ha fruttato a Berlusconi le attese e contrattate concessioni televisive. A Funari, invece, rischia di portare via tutto: il video e i previsti nove miliardi di guadagno, cui ha rinunciato dicendo il suo «no».

Di questo rifiuto, che lo ha

autore di una tv «sotto traccia», tutta da leggere in trasparenza. Dove Funari urla e si sbarraccia, Gregoretti sussurra e ironizza. Dove Funari si fa subito protagonista, Gregoretti si offre come spalla. Gentile, sorridente, porge all'altro la battuta, come ha fatto quando dal palco di Pisa si è definito, figurarsi, quasi un «purgante» televisivo, per la sua capacità di «ripulire», alleviare e contenere. E subito Funari ha potuto commentare: «Siamo proprio una bella coppia, tu il purgante e io il purgato».

Sussulti e applausi tra il pubblico, anch'esso grande protagonista della serata, con moltissime domande di stretta attualità. Domande alle quali i due ospiti del dibattito, intitolato a televisione e politica, hanno risposto in maniera tutt'altro che evasiva o formale. Tutti e due facendo spesso appello alla memoria personale, alla biografia professionale e umana.

Così Gregoretti ha raccontato con irresistibile autonomia, la sua storia di «figlio di mamma Rai». Uno, pensate, che ha vissuto la lottizzazione con un grande progresso, se non altro perché i padroni anziché uno solo diventavano quattro... Il «reperto Gregoretti» comunque non ha potuto esimersi dal parlare anche dei suoi tutt'altro che archeologici programmi futuri. Ha sovravvolto un po' su quello immediato veneziano (la serata finale della Mostra del cinema tutt'ora al centro di un incerto tiro alla fune tra Venezia e Roma), e ha poi scherzato sul suo ingresso nei cast di *Domenica in* tra una



Gianfranco Funari. A sinistra, Ugo Gregoretti

Parretti e un Cutugno. Funari invece non ha scherzato sulla conclusione della sua estenuante trattativa Rai. Non è ancora certo che il direttore di Raitre Angelo Guglielmi abbia vinto la sua battaglia per portarlo a condurre il sabato della rete (fascia meridiana e prima serata). Se, come si spera, ce la farà, sarà a partire dalla settimana successiva all'inizio di *Fantastico*, cioè di *Scommiatelo che?* Insomma nel momento più duro della battaglia concorrentiale, quando, appunto, i duri cominciano a giocare. E Funari si è dimostrato un «duro» a furor di popolo. □ m.d.l.

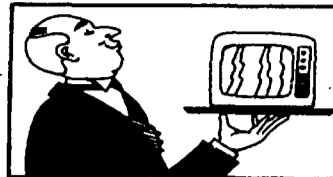


## Vecchi film, sport e barzellette: i più amati dall'Auditel

■ ROMA. Film alla loro ennesima replica, intrattenimenti di vario tipo e tanto sport. In questo ultimo scorcio d'estate, dal 30 agosto al 5 settembre, è quanto... telespettatori continuano a preferire della debole offerta televisiva. Dopo la grande assenza agostana, quelli che passano la serata di fronte al video sono sempre più numerosi: ben 19 milioni e mezzo di persone hanno seguito i programmi di prima serata della settimana scorsa. Di questi, il 45,38% ha preferito l'offerta di Pubbliatela, mentre la Rai ha conquistato solo il 44,61% dell'ascolto. Tuttavia, nella top ten settimanale, il primo spetta a Raiuno, con il film *Lassù qualcuno mi ama*, con più di cinque milioni di telespettatori. Seguono a ruota *Il ragazzo dal kimono d'oro 2* (Raidue). Buon successo per Canale 5 con *Affari di famiglia e La sai l'ultima?*, al terzo e al quarto posto. Ed ecco di seguito gli altri programmi classificati: la partita di calcio *Milano - Parma* (Canale 5); *Stasera mi butta e te* (Raidue). Ancora sport, domenica su Raidue, con il Gran Premio di Formula 1. Infine *IT Giochi senza frontiere* (Raiuno), *Bulli e pape* (Canale 5), e *Chi è Harry Crumb?* (Canale 5).

### 24 ORE

GUIDA RADIO & TV



**MILLE E UNA RUSSIA** (Raiuno, 18.40). Continua il viaggio attraverso l'ex Urss. Oggi è la volta della Siberia, il gelido e smisurato territorio ricoperto di neve e ghiacci, un tempo luogo di deportazione. Filmati sui pescatori di Severij Bajkai, sui cacciatori di pellicce e sui minatori. L'itinerario si conclude a Vladivostok, la base della flotta russa nel Pacifico, filmata per la prima volta da una troupe televisiva.

**FESTIVALBAR** (Italia 1, 20.30). Finalissima per il concorso canoro condotto da Gerry Scotti e Linda Lorenzi. Intorno alle 22.30 sarà proclamata la canzone più gettonata dell'estate.

**AVANSPECTACOLO** (Raitre, 20.30). Ultimo appuntamento per la varietà della coppia Franchi-Ingrassia, che stasera si ricompongono dopo l'assenza forzata di Franchi dovuta a problemi di salute. Per l'occasione Arnaldo Bagnasco (ideatore del programma) calcherà la scena per un *Aspettando...*. Franchi, il comico, poi, racconterà a suo modo il periodo di convalescenza.

**CRISTOFORO COLOMBO** (Raidue, 20.30). Prima puntata (giovedì la seconda) dello sceneggiato di Alberto Lattuada che già trasmesso nell'85 è stato ridotto e rimontato in questa nuova edizione. Si racconta la vita del celebre navigatore genovese e della sua storica impresa. Nel cast Gabriel Byrne, Faye Dunaway e Vima Lasi.

**FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CIRCO** (Canale 5, 20.30). Manifestazione circense articolata in tre serate. Clown, giocolieri, acrobati e lanciatori di coltelli capitanati da Paolo Bonolis e Federica Moro.

**QUARK SPECIALE** (Raiuno, 20.40). Piero Angela presenta i documentari di David Attenborough. Oggi si parla della comunicazione tra gli animali che può avvenire sia con richiami sonori, attraverso colori, odori e atteggiamenti del corpo. Si ascolterà il canto d'amore di un pesce, tanto forte da svegliare la gente nella baia di San Francisco e vedremo i bagliori di milioni di lucciole che illuminano le rive di un fiume in Malesia.

**TG2 DOSSIER** (Raidue, 22.15). «Nella Germania riunita la violenza riappare sotto le insegne del neo-nazismo. Un pericolo per l'intera Europa. Il paese con la moneta più forte del mondo nuovamente lacerato tra persecutori e perseguitati. La rabbia di 40mila giovani sbandati e la disperazione di un milione di immigrati. È una guerra tra poveri, ma all'estrema destra c'è chi la manovra per ricavarne più voti alle prossime elezioni. La Germania civile scende in piazza e protesta, il governo però non si muove». Alberto La Volpe, direttore del Tg2, introduce così lo speciale di Livio Zanotti.

**NOTTE DI CANTAUTORI** (Raidue, 23.35). Serata musicale in compagnia dei cantautori italiani. Scendono in pista, tra gli altri, Pierangelo Bertoli, Eugenio Finardi, Enrico Ruggeri e Roberto Vecchioni.

(Gabriella Gallozzi)

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5
6.50 UNO MATTINA ESTATE 7.8-9.10 TELEGIORNALE UNO 9.05 NIENTE ROSE PER IL COMMISSARIO BRUNO ALBERTI. Sceneggiato ultima puntata 10.05 I PIONIERI DELLE GALASSIE. Sceneggiato 11.30 DICHIOTTAHNI - VERSILIA 1992. Serie tv 12.00 UNOPORTUNA. Presenta Valerio Merola 12.25 CHE TEMPO FA 12.30 DA MILANO TO UNO 12.35 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm con A. Lashbury 13.30 TELEGIORNALE UNO 13.35 TO UNO 3 MINUTI DI... 14.00 LA ZINGARA ROSSA. Film di J. Losey. Con Melina Mercouri 15.50 LA CENTO CHILOMETRI. Film di G. Petroni. Con M. Girotti 17.15 SGLI ESTATE. Per ragazzi 17.55 OGNI PARLAMENTO 18.00 TELEGIORNALE UNO 18.10 IL CAINE DI PAPA. Telefilm 18.40 MILLE E UNA RUSSIA. «Siberia terra di frontiera» 19.15 VENEZIA CINEMA '92 19.40 IL NASO DI CLEOPATRA 19.50 CHE TEMPO FA 20.00 TELEGIORNALE UNO 20.40 QUARK SPECIALE. «La comunicazione». Di Piero Angela 21.00 TELEGIORNALE UNO 21.55 DICEMBRE. Film di A. Mond. Con P. Villorosi, A. Haber 22.25 ANTEPRIMA DI MISS ITALIA 1992. Conduce Giorgio Calabrese. Da Castrolco Terme 23.40 QUESTA È RAIUNO 24.00 TO UNO - CHE TEMPO FA 0.30 OGGI AL PARLAMENTO 0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI. Con Gigi Marzullo 1.00 FANTASY PARTY. Cartoni d'azione presentati da Nichelli 1.25 PROIEZIONI TECNICHE DI TRASMISSIONE 5.50 MASTRO DON GESUALDO. Sceneggiato con L. Alfonsi, E.M.	6.50 GALATHEUS. LA FAMIGLIA GALAZZI. Situation comedy 7.00 PICCOLI E GRANDI STORIE. Documentari, cartoni, telefilm 9.00 VERDISSIMO. Quotidiano di piante e fiori con Luca Sardella 9.50 UN GIORNO IN PRETURA. Film di Steno. Con W. Chiari 11.30 TOS FLASH 11.35 LASSI. Telefilm 12.10 AMORE E GIALLO. Telefilm 12.20 TOS TRE DEDICI 12.30 TO 2 ECONOMIA - METEO 2 12.45 LA CLINICA DELLA FORESTA NERA. Telefilm 14.35 SANTA BARBARA. Serie tv 15.20 IL MONDO È PIENO DI PAPA. Film di P. Tewksbury. Con S. Dee 17.05 RISTORANTE ITALIA 17.20 DAL PARLAMENTO 17.25 DA MILANO TO 17.30 FABER L'INVESTIGATORE. Telefilm con Klaus Wimmermann 18.20 TOS SPORTSERA 18.35 IL COMMISSARIO KRASS. Telefilm con Rolf Schimpf 19.35 METEO 2 19.45 TOS TELEGIORNALE 20.15 TOS LO SPORT 20.30 CRISTOFORO COLOMBO. Film in 2 parti di A. Lattuada. Con G. Byrne, F. Dunaway, 1ª parte 22.15 TOS DOSSIER 22.15 TOS NOTTE 22.30 METEO 2 22.35 OLIMPICO IN CONCERTO. «Notte dei cantautori». Presenta Fabrizio Zampà 0.25 IL CAPPELLO SULLE 23. Spettacolo della notte 1.10 APPUNTAMENTO AL CINEMA 1.20 VA E UCCIDI. Film di J. Frankelheimer. Con W. Holden 3.30 TO 2 NOTTE 3.45 LA NOTTE DELLE SPIE. Film 5.00 ADDERLY. Telefilm 5.50 LA PADRONCINA. (11ª) 6.35 VIDEOSCOMIC	7.00 SAT NEWS 7.30 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV 7.45 PAGINE DI TELEVIDEO 11.50 TAMBURELLO 12.00 DA MILANO TO 3 12.10 L'ORO DI ROMA. Film di C. Liziani. Con Annamaria Ferraro 13.45 SCHOGGE 14.00 TELEGIORNALE REGIONALI 14.15 TOS POMERIGGIO 14.25 SCHOGGE DI JAZZ 15.15 DSE - LA SCUOLA SI AGGIORNA. La riforma dei programmi 15.45 GOLF. Troteo Topolino 16.00 PATTINAGGIO ROTELLE. 16.40 BADMINTON. Sintesi 17.00 BASEBALL. Campionato italiano 17.20 TOS DERBY. 17.30 I MOSTRI. 20 anni dopo 17.55 LA VITA SULLA TERRA - METEO 3 18.00 TO 3 19.30 TELEGIORNALE REGIONALE 19.45 BLOK A VENEZIA 20.05 NON È MAI TROPPO TARDI. Di e con Gianni Ippoliti 20.30 AVANSPECTACOLO. Varietà con F. Franchi e C. Ingrassia 22.30 TOS VENTIDUE E TRENTA 22.45 PERRY MASON. Telefilm con Raymond Burr 23.40 STASERA, CHE SERAI - L'amico del giurista 0.35 TOS - NUOVO GIORNO 1.00 PEPI, LUCI, BOM E LE ALTRE RAGAZZE DEL MUCCHIO. Film di Pedro Almodovar 2.25 TOS - NUOVO GIORNO 2.45 AVANSPECTACOLO. Varietà 4.45 TOS - NUOVO GIORNO 5.05 VIDEOSBOX 5.30 SCHOGGE 6.00 SAT NEWS 6.30 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV 6.45 SCHOGGE	7.00 PRIMA PAGINA. Attualità 8.30 ARNOLD. Telefilm 9.00 CASA KEATON. Telefilm 9.35 MAURIZIO COSTANZO SHOW 12.00 IL PRANZO È SERVITO. Quiz condotto da Davide Mengacci 13.00 TO 5 POMERIGGIO 13.15 NON È LA RAI. Varietà con Enrico Bonaccorti (0789/84322) 14.00 FORUM. Attualità con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri 15.00 AGENZIA MATRIMONIALE. Conduce Marta Flavi 15.30 TIAMO PARLIAMONE 16.00 BIM BUM BAM. Varietà per ragazzi, cartoni e giochi 18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO! Conduce Iva Zanicchi 19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Quiz con Mike Bongiorno 20.00 TOS SERA 20.25 IL TO DELLE VACANZE 20.30 FESTIVAL INTERNAZIONALE STELLE DEL CIRCO. Conducono Paolo Bonolis e Federica Moro 22.30 IL TO DELLE VACANZE 23.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Nel corso del programma, alle 24: Tg5 2.00 TOS EDICOLA. Replica ogni ora fino alle 6 2.30 TOS DAL MONDO. Replica ogni ora fino alle 5:30	6.30 RASSEGNA STAMPA 6.40 CIAO CIAO MATTINA. Cartoni animati e telefilm 9.15 BABY SITTER. Telefilm 9.45 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm con Michael Landon 11.00 HAZZARD. Telefilm 12.00 LA DONNA BIONICA. Telefilm 13.00 «DRIVE IN» STORY. Varietà 14.00 CIAO CIAO. Varietà per ragazzi 16.00 ADAM 12. Telefilm 16.30 I GIUSTIZIERI DELLA CITTÀ. Telefilm con Brian Keith 17.30 T.J. HOOKER. Telefilm 18.30 RIPTIDE. Telefilm 19.30 STUDIO APERTO 19.45 STUDIO SPORT 20.00 AGLI ORDINI PAPA! Telefilm 20.30 FESTIVALBAR '92. Conduce Gerry Scotti. Finale 22.30 L'APPELLO DEL MARTEDÌ. Conduce Massimo De Luca 0.30 STUDIO APERTO 0.40 RASSEGNA STAMPA 0.50 STUDIO SPORT 1.05 NOTTE VISITORS. Telefilm 2.05 T.J. HOOKER. Telefilm 3.05 RIPTIDE. Telefilm 4.05 HAZZARD. Telefilm 5.05 LA CASA NELLA PRATERIA. Telefilm con Michael Landon 6.05 MORK & MINDY. Telefilm	7.30 LA SIGNORA E IL FANTASMA. Telefilm con Hope Lange 8.00 GIOCO DELLE COPPIE ESTATE. Replica 9.30 TO 4 MATTINA 9.30 STREDA PER AMORE. Telefilm 9.30 GIORNO HOSPITAL 10.00 MARCELLINA. Telenovela 11.00 INES, UNA SEGRETARIA D'AMORE. Telenovela 11.30 A CASA NOSTRA. Varietà con Patrizia Rossetti 13.00 SENTIERI. Teleromanzo 13.30 TO 4 - POMERIGGIO 13.55 BUON POMERIGGIO. Varietà con Patrizia Rossetti 14.00 SENTIERI. Teleromanzo (2ª) 14.30 MARIA. Teleromanzo 15.15 IO NON CREDO AGLI UOMINI. Telenovela 15.50 CELESTE. Telenovela 16.25 MANUELA. Telenovela 17.00 FEMME D'AMORE. Soap opera 17.30 TO 4 - FLASH 17.45 LUI, LEI, L'ALTRO. Conduce Marco Balestri 18.20 GIOCO DELLE COPPIE ESTATE. Conduce Corrado Tedeschi 18.00 TO 4 SERA 18.25 NATURALMENTE BELLA 19.30 GLORIA SOLA CONTRO IL MONDO. Telenovela 20.30 FIORI D'ACCAIO. Film di Herbert Ross. Con Shirley MacLaine, Julia Roberts 22.50 MURPHY BROWN. Sit-com 23.30 TO 4 NOTTE 1.10-50 LOU GRANT. Telefilm 2.05 HOTEL. Telefilm 2.35 PROGRAMMI NON STOP.	9.50 UN GIORNO IN PRETURA Regia di Steno, con Walter Chiari, Peppino De Filippo, Sberchia Lorenz, Italia (1954), 110 minuti. Film a episodi, satirico e divertente, tutti ambientati come da titolo, in pretra dove si affollano iadroncini e truffatori, commissari e signorine. Tra i personaggi in assoluto più riusciti quello con Alberto Sordi, che qui debutta nei panni spaccati e provinciali dell'«americano» Nando Mariconi, presto ripreso in altri due film. RAIDUE 17.50 BARNUM IL RE DEL CIRCO Regia di Lee Phillips, con Burt Lancaster, Hanna Schygulla, John Roney, Usa (1986), 105 minuti. Biografia del famoso Barnum, fondatore di uno dei circhi più famosi del mondo. Lancaster, 73enne, rievoca a colpi di flashback la vita avventurosa dell'imprenditore, sin dagli esordi, giovanissimo, accanto al nano Tom e all'affascinante cantante Jenny. Alcuni numeri di circo sono particolarmente efficaci. Anche Lancaster iniziò la sua carriera come acrobata, di cui diede testimonianza nel film «Trapezio», nel '56. TELEMONTECARLO 20.30 FIORI D'ACCAIO Regia di Herbert Ross, con Sally Field, Dolly Parton, Shirley MacLaine, Usa (1989), 120 minuti. Ventunesimo film lacrime e sorrisi per Ross. In un piccolo paese della Louisiana, sei donne diverse per età e carattere si ritrovano periodicamente nel salone di bellezza di una di loro. Tra permanenti e manicure piccoli problemi quotidiani e infine un dramma: la giovane figlia di una di loro vuole un figlio nonostante sia gravemente malata. Lei è Julia Roberts, allora candidata all'Oscar. RETEQUATTRO 21.55 DICEMBRE Regia di Antonio Mondà, con Pamela Villosini, Alessandro Haber, Leonardo Trame, Italia (1990), 125 minuti. Una visione tv per il debutto cinematografico del trentaduenne Mondà, che si cimenta con una storia di famiglia e di affetti. Poco prima di Natale, la giovane Gianna resta improvvisamente vedova; partecipa ai soliti pranzi e riti solo per dovere. L'unico che riesce a far breccia nel suo dolore è il nipotino Andrea, affascinato dai racconti di sua madre e dalla sua zia. E la notte in cui un ladro si intrufola nella sua casa è il solo a crederle. RAIUNO 22.30 GIÙ LA TESTA... HOMBRE! Regia di Demofilo Fidani, con Hunt Powers, Gordon Mitchell, Klaus Kinski, Italia (1971), 110 minuti. Macho Callagan, tenente delle guardie federali, ha escogitato un piano: fingersi bandito per incastrare la banda capeggiata da Butch Cassidy e Tasta di Ferro. Il piano riesce, anche grazie ai figli tritannati e all'astuzia del poliziotto. ODEON 22.15 DELIRIO Regia di Pierre Billon e Giorgio Capitani, con Raf Vallone, Giorgio Albertazzi, Elena Varzi, Italia (1954), 90 minuti. Un'ingenua lotta tra la moglie e l'amante fino a renderla la vita un inferno. La riconciliazione con la moglie servirà a dargli un po' di quiete. Regia Indecisa firmata a quattro mani e un trio di attori non proprio in parte per una storia classica e senza troppe invenzioni. ITALIA 7 1.00 PEPI, LUCI, BOM E LE ALTRE RAGAZZE DEL MUCCHIO Regia di Pedro Almodovar, con Carmen Maura, Alakka Eva Silva, Spagna (1990), 85 minuti. Sul balcone di Pepi una piantina di marijuana coltivata con molta devozione viene scoperta da un poliziotto che preferisce alla denuncia una violenza sessuale. Un microcosmo impazzito per il film d'esordio del «terribile» Almodovar, che sarebbe tornato presto su personaggi estremi e spazi impossibili fino alla notorietà di questi anni. RAITRE					