

Il direttore di Raitre corteggiato dalla Fininvest: «Ho molte richieste»

Berlusconi vuole Guglielmi

Al Salone delle attività televisive, Mediasat, in corso a Riva del Garda il direttore di Raitre è stato intervistato da Maurizio Costanzo. Un irresistibile «faccia a faccia» che ha dato modo ad Angelo Guglielmi di chiarire la sua proposta per la Rai, l'equivoco su Licio Gelli e il futuro impegno di Adriano Celentano.

ce Guglielmi, «non ce lo avrebbero lasciato fare». E di più non si sa. Mentre si sa tutto ormai dell'idea di ammorbidire Licio Gelli nel cast di Raitre. Guglielmi ha raccontato in maniera irresistibile la leggerezza di Licio Gelli. Ma Gelli è un accusato di ogni genere di nefandezze, perfino della strage di Bologna e gira libero per il paese.

Maurizio Costanzo e, a destra, il direttore di Raitre Angelo Guglielmi



DAL NOSTRO INVIATO MARIA NOVELLA OPPO

RIVA DEL GARDA. Ieri al Mediasat ha dato spettacolo Angelo Guglielmi. Anche perché, a far emergere i lati oscuri (cioè solar) del direttore di Raitre c'era Maurizio Costanzo, suo amico e fan dichiarato, ma soprattutto grande intervistatore. Il quale, allentando con la sua collaudata ironia le difese di Guglielmi, gli ha fatto raccontare e dichiarare cose che probabilmente non sarebbero mai emerse in un interrogatorio più stringente e aggressivo.

di Stato». Ecco da quale quadro Guglielmi ricava la sua proposta di cessione di una rete pubblica e quindi, parallelamente, di una Fininvest. «Poiché le reti maggiori rastrellano la grande parte degli investimenti pubblicitari, è qui, in questo serbatoio, che secondo lui bisogna pescare per trovare le risorse necessarie a creare un «terzo polo».

Il direttore di Raitre ha inoltre spiegato che i due anni che gli restano prima della pensione, possono essere sufficienti a «inventare una nuova rete, e a rimediare al disastro di Raiuno». Disastro che si manifesta anche nelle contestazioni interne al Tg1 e nel tentativo in atto di cercare nuovi direttori in un'area che li ha consumati quasi tutti.

Alla proposta insinuante di Costanzo che si diceva incaricato da Berlusconi di sondare Guglielmi per un eventuale passaggio in Fininvest dopo la pensione, il direttore di Raitre ha risposto con ironico sussiego: «Ho molte richieste per dopo».

Ha poi chiarito il senso delle operazioni Fininvest e Celentano. Entrambi sono «due grandi intrattenitori» ha detto. Celentano in particolare affascina non per quello che dice, ma per il carico di seduzione della sua foga, dei suoi silenzi.

La proposta fatta al molleggiato, che era un progetto circoscritto, sta crescendo fino a diventare un lungo impegno di prima serata. Non quella del sabato ovviamente, perché di-



Fabio Fazio

Dibattito sul genere più discusso. Con Fazio e la banda di «Avanzi»

T'amo tv, ti odio varietà

DAL NOSTRO INVIATO

RIVA DEL GARDA. Che cos'è l'«altro» varietà? A questo interrogativo avrebbe dovuto rispondere un dibattito «smoderato», come tutti quelli organizzati nel Mediasat, da Arnaldo Bagnasco. Assenti ingiustificati i comici Teo Teocoli e Gene Gnocchi di Scherzi a parte, insieme a Enrico Ghezzi di Raitre, che per farsi perdonare ha mandato una lunga e complessa missiva. Presenti (ingiustificati?) per Crème Caramel il regista Pier Francesco Pingitore e l'attore Leo Gullotta; per Avanzi Serena Dandini e Corrado Guzzanti; per Canale 5 il solo capostruttura romano Paolo Vasile e infine, per la piccola indomita Telemonte-

carlo, il direttore dei programmi Andrea Melodia con Fabio Fazio e Antonio Avati per la nuova trasmissione intitolata T'amo tv. E cominciamo da qui, per rispetto agli ultimi. Il programma che sarà condotto da Fazio vedrà un collegamento diretto in studio con tutto la tv che va in onda, nel momento in cui va in onda. Un nuovo Blob, un ulteriore esempio di tv coplata? Niente affatto, si sono difesi i responsabili, è un'idea del tutto nuova e anche coraggiosa. Certo, come ha sostenuto violentemente Bagnasco, è un'idea cannibalesca, ma è cannibalesca tutta la tv. Il debutto e

la verifica avverranno comunque dal 2 novembre al 22 gennaio, nel corso delle 60 puntate previste.

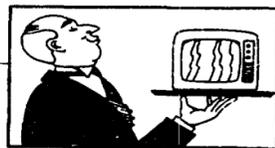
Già «verificato» invece il successo di Avanzi, e quasi anche il suo culto. La Dandini ha affermato di conseguenza la sua fiducia nel pubblico e la sua fiducia nella dittatura dell'Audite, mentre l'aristocratico Guzzanti ha rivendicato il suo diritto di artista di migliorare e sperimentare fuori dalla preoccupazione dei risultati. E perfino Paolo Vasile, della Fininvest, ha manifestato la difficoltà di sottrarsi almeno in parte all'abbraccio mortale delle cifre. È sembrato anche parecchio lontano dal pensiero di Giorgio Gori (direttore di Canale 5) quando ha sostenuto

che «già il telespettatore si fa con il telecomando il suo palinsesto personale, se gli facciamo fare anche i programmi...».

E per la banda di Crème Caramel, Pingitore ha combattuto la sua battaglia, sostenendo che il suo non è un «altro» varietà, ma un varietà con copione, una forma di spettacolo televisivo da per sé definita quando è prevalso il cosiddetto «contenitore», cioè la sbrodolatura improvvisata dei conduttori. Qualcosa di simile (temiamo) a quello che vedrete stasera da Riva del Garda su Rai due, sotto il titolo Uno, due, tre. Rai. Una sfilata interminabile di ospiti, uno spot lungo un anno (televivo). MNO.

24 ORE

GUIDA RADIO & TV



UN SOLO MONDO (Raiuno, 11.25). La rubrica dedicata al rapporto tra lavoro e ambiente ci porta questa volta in Polonia, dove un terzo della popolazione vive in condizioni ambientali pericolose per la salute. D'altra parte le fabbriche danno lavoro (Nowa Huta impegna ben centomila persone), e la fragile economia polacca non può certo farne a meno. Tra gli altri servizi, uno girato nella pianura ungherese della Puszta, ci presenta l'ottarda, il più grande volatile d'Europa, minacciato d'estinzione.

I FATTI VOSTRI (Raidue, 11.55). Quella di oggi è una storia di violenza e di omertà. La storia di Santina Rizzo, mamma di un bambino di undici anni, Angelo, che nel gennaio del 1990 venne trovato morto nei pressi del suo paese, Sciana, in provincia di Palermo. I due uomini accusati del delitto sono stati assolti per insufficienza di prove dopo che anche i pochi che avevano testimoniato, hanno poi ritrattato. Per protesta contro la mancanza di solidarietà dei suoi compaesani, Santina è andata a vivere in Germania.

CAMPUS DOCTORE IN... (Raitre, 13.30). Dedicato a chi vorrebbe iscriversi all'Università o proseguire gli studi, ma è indeciso sul da farsi, il programma di Elena Baratti e Stefano Gorelli presenta in questa puntata la Facoltà di Fisica. In studio, il professor Tullio Regge, docente di Relatività all'Università di Torino.

UNO, DUE, TRE RAI (Raidue, 20.30). In diretta da Riva del Garda, Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Edoardo Gennaro e Ornella Vanoni sono i protagonisti canori del varietà condotto da Giancarlo Magalli, Renato Zero e Barbara De Rossi. L'ultima volta della lista degli ospiti: Lino Banfi, il gruppo di Avanzi, Pippo Baudo, Gigi Proietti, Giancarlo Giannini, Dalila Di Lazzaro, Nino Frassica, Alba Parietti...

I RAGAZZI DI VIA PANISPERNA (Cinquestelle, 20.30). Sette giovani scienziati negli anni del fascismo, alle prese con la fisica dell'atomo e i problemi morali sull'uso delle scoperte scientifiche. È la storia vera del professor Enrico Fermi e dei suoi allievi: Emilio Segre, Bruno Pontecorvo, Ettore Majorana, Franco Rasetti, Edoardo Amaldi e Oscar d'Agostino. Nello sceneggiato firmato da Gianni Amelio, di cui stasera va in onda la seconda ed ultima puntata.

SPERCHIO DELLE MIE BRAME (Telemontecarlo, 20.30). Una puntata dello show condotto da Magalli e Classna Burt, ed elezione della candidata italiana (scelta tra 120 aspiranti) al concorso Look of the Year, che ha lanciato top model come Cindy Crawford e Ines Sastre.

NOTTE ROCK (Raiuno, 22.40). Edizione straordinaria per il rock magazine che presenta, in contemporanea con l'uscita nei negozi, il nuovo album di Zucchero, Miserere. Nel corso dello special saranno proposte immagini della festa di presentazione che Zucchero ha tenuto al Castello di Rossi, nei pressi di Bologna. In chiusura, un video con un brano inedito, Iron Lion Zion, di Bob Marley (di cui è uscita in questi giorni una raccolta antologica). (Alba Solari)

Table with 7 columns of TV and radio program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, 5, 5, and Radio. Each column lists channel names and program titles with their respective broadcast times.