

Un editoriale della rivista «Civiltà Cattolica» accusa il «Giudizio universale» «non fedele ai dati biblici»

L'artista avrebbe enfatizzato soltanto «l'angoscia umana» Non sono messi in discussione i pregi straordinari dell'opera

Michelangelo non dà speranza I gesuiti contro la Sistina

«Tandem», la rivista dei frati cappuccini per chi cerca amore

Sessantaquattro pagine a colori, carta patinata, e una rubrica fissa di annunci matrimoniali è Tandem la nuova rivista mensile che l'ordine dei frati cappuccini pubblica e manda in edicola all'inizio della prossima settimana. «Gli annunci serviranno a far incontrare tutte quelle persone che vivono in solitudine». Ma è un rischio. «Sì, purtroppo in Italia circolano un sacco di giornalacci».

FABRIZIO RONCONE

L'ordine dei frati cappuccini ha deciso di pubblicare una rivista mensile Tandem in edicola a 4 mila lire dal lunedì che viene servita a formare nuove coppie cristiane. A torrarle davvero in tutti i sensi spiritualmente e praticamente. Tra le rubriche fisse è infatti prevista una rubrica di annunci matrimoniali. Tre pagine per cercarsi e trovarsi. «A.A. donna di dolce presenza aspirerebbe anima gemella per momenti lieti». «Una roba così. Ma i frati non sono preoccupati. Si sono informati. Sappiamo perfettamente che in Italia circolano un mucchio di giornalacci che anime perse usano per darci appuntamenti carnali. Perciò con tolleranza ogni inserzione. Un lavoraccio. Ogni inserzione dovrà essere contattata chi sei che fa che vuoi chi cerchi? E alle donne: sei vergine?». L'idea di una rubrica di appuntamenti ci ha messo in grave crisi», ammette al telefono da Torino il frate cappuccino Ottavio Fasano presidente della «Dignova Srl» la casa editrice che pubblicherà Tandem. «Ma poi abbiamo deciso che fosse nostro dovere aiutare tutte quelle persone sole isolate che questa società non riesce ad aggregare a coinvolgere».

La rubrica almeno nei primi numeri verrà curata dall'agenzia torinese «E amore» una rivista specializzata che al fondo dei cappuccini ha fornito le necessarie garanzie di serietà e riservatezza. «D'altra parte è abbastanza probabile che la rubrica di annunci ma-

Per i gesuiti Michelangelo, nel realizzare il *Giudizio universale* nella Cappella Sistina, non avrebbe interpretato correttamente la Bibbia ponendo l'accento sull'aspetto giudiziale e trascurando la speranza. Una presa di posizione che farà discutere anche perché *Civiltà Cattolica* non chiarisce il contesto storico in cui l'opera nacque. Ma al fondo c'è la polemica con le sette e la fine del mondo.

ALCESTE SANTINI

CITTA' DEL VATICANO. I gesuiti contestano a Michelangelo senza metterne in discussione i pregi straordinari della realizzazione artistica che il suo *Giudizio universale* della Cappella Sistina non è una felice interpretazione dei dati biblici e teologici perché «ha fissato in esso non la speranza e la confidenza ma l'angoscia e il tremore degli uomini». E lo fanno con un editoriale di *Civiltà Cattolica* di imminente pubblicazione in cui rilevano che Michelangelo dipingendo sull'immenso parete d'altare il *Giudizio universale* ha enfatizzato «l'aspetto puramente giudiziale e tremendo del braccio di Cristo che si leva sul popolo dolente e turbolento frangente per cui il ritorno di Cristo è dipinto come il culmine di una scena nella quale apporti i libri gli uomini lentamente risorgono e si alzano all'ontico disperato alla sentenza del premio o della condanna».

La presa di posizione dei gesuiti che non mancherà di far discutere perché la ricostruzione della documentazione biblica non può essere separata dal contesto storico in cui l'opera fu concepita dall'artista fiorentino riguarda naturalmente la «parusia» ossia la visione cristiana della storia secondo cui ci sarà il ritorno glorioso di Cristo alla fine dei tempi per il giudizio finale che sarà per tutti il giorno della verità e l'instaurazione del Regno di Dio che sarà il vero mondo. L'intervento di Cristo nella storia umana ha però un aspetto giudiziale e salvifico nel senso che c'è l'emissione di una sentenza che premia o condanna ma al tempo stesso apre alla speranza. Invece nel *Giudizio universale* secondo *Civiltà Cattolica* la parusia nel suo intero ciclo storico «compone» in quanto prevale solo il giudizio severo e «la stessa

Madre di Dio intimidita dal gesto imperiale del Figlio non intercede più per gli uomini ma raccola nel suo silenzio ascolta e guarda». Prevale quindi il giudizio severo di Dio che pone gli uomini di fronte alle loro responsabilità di giusti o di peccatori. Non vogliamo entrare nel merito delle osservazioni bibliche e teologiche dei gesuiti ma ci saremmo aspettati da loro proprio per rispetto del grande artista a cui continua ad andare l'ammirazione di tutto il mondo anche per il *Giudizio universale* che forse, ro stato chiamato le circostanze storiche da cui nacque quell'opera. Va infatti ricordato che Clemente VII dei Medici verso la fine del 1533 ventuno anni dopo l'impresa della volta incaricò e sollecitò Michelangelo di dare espressione alla «profezia» evangelica della fine del mondo. In una memoria ammonitrice anche del Sacco di Roma del 1527 ossa di quei giorni considerati allora da molti apocalittici e come un castigo di Dio per la grande corruzione dei tempi. Il malcostume non era diffuso solo nella vita civile ma anche nella Chiesa tanto che il XVI secolo conobbe la Riforma di Lutero che condannò l'inmortalità di tanti ecclesiastici cattolici ed il loro commercio delle indulgenze e la Contro-riforma nata con il Concilio di



Un particolare della Cappella Sistina

Trento che tentò di reagire a quel decadimento ecclesiastico morale e civile. Perciò quell'idea di Clemente VII che non nel 1534 fu ripresa da Paolo III e realizzata. Naturalmente l'opera è stata sempre pietra di scandalo. Come ricorda lo stesso Redig De Campos per anni direttore dei musei vaticani sia per l'audacia di una realizzazione artistica così anticonvenzionale sia per la passione che animò i vari soggetti raffigurati. Guardando infatti quel capolavoro emerge chiaro che l'artista sentiva come un incubo il problema della vita della morte e dell'eterno destino. Quanto alle fonti del *Giudizio* della Sistina Michelangelo cita la *Dnna Mchhad* (dicitura di quei episodi di Minosse e la barca di Caronte sono evidenti) e la Bibbia che egli poteva conoscere attraverso la tradizione iconografica con particolare riferimento al

Disinare. Ma la preoccupazione principale dei gesuiti nella loro visita della storia della salvezza secondo la visione cristiana è di fare chiarezza contro le interpretazioni non poche sette e in primo luogo i Testimoni di Geova che per il loro diffondersi soprattutto nell'America latina e anche in Italia stanno diventando un vero incubo per la Chiesa cattolica. Il Papa ha accusato nel recente viaggio a Santo Domingo i circoli teologici e statinisti di tentare di «far passare per un'idea di libertà della Chiesa cattolica in America latina». Sono infatti questi comunisti che hanno fatto saltare il monumento che doveva diventare nei prossimi anni invece «affermazione di Gesù». Il primo giorno della storia una ma e un secolo perché verrà all'improvviso. Non si può però discutere sulla fine del mondo.

Ieri l'udienza per il volto sfigurato dell'attrice L'Antonelli alza il tiro: 30 miliardi di danni

ROMA. Non più uno ma 30 miliardi di lire di risarcimento per Laura Antonelli ai quali si dovrebbe aggiungere il sequestro cautelativo dei beni della casa di produzione del regista e del medico che ha eseguito l'intervento antrugico. È questa la richiesta presentata ieri durante la terza udienza al tribunale civile dai legali dell'attrice. Da mesi in causa contro la società produttrice del film «Malizia 2000» nonché contro il regista Salvatore Samperi ed il medico Massimo Piccoli. Laura Antonelli si ripresenta sprovvisoriamente in seguito alla somministrazione di un prodotto antrugico. Il giudice Sergio Lacquaniti ha fissato per il 30 ottobre la nuova udienza.

«La richiesta è stata aumentata», hanno spiegato i legali dell'attrice - perché l'Antonelli rischia ora di essere costretta ad interrompere per sempre la sua carriera. Qualche settimana fa Laura Antonelli raccontò la sua vicenda alla stampa mostrando alcune foto in cui appare con il volto gonfio e sfigurato. Le argomentazioni dei legali di Laura Antonelli sono state contestate da Giampaolo Rossi, legale del dottor Piccoli che chiede un risarcimento per i danni arrecati dalle dichiarazioni dell'attrice, alla stia reputazione professionale. «Nessuna reazione al lemma può insorgere dopo sei giorni dalla somministrazione di un farmaco se ci fosse veramente stata una reazione, questa sarebbe dovuta sopravvenire entro 72 ore dalla infiltrazione». «L'edema di Quincke - ha aggiunto - è tra l'altro una malattia ereditaria che può manifestarsi per mille motivi tra i quali un consumo eccessivo di alcolici». Per sostenere questa tesi i legali del medico hanno mostrato una fattura delle spese che sarebbero state sostenute dall'attrice nel bar dell'albergo in cui alloggiava durante le riprese «In soli 11 giorni», ha detto Rossi, l'Antonelli ha speso quasi due milioni in sua peralcolici».



Sergio Giagliolo

La riorganizzazione delle Partecipazioni Statali: l'industria pubblica ha un futuro?
Apertura Umberto Minopoli, Silvano Andriani, Filippo Cavazzuti
Conclude On. Alfredo Reichlin
Partecipano Abete, Airaghi, Angius, Biasco, Cherchi, Cicchitto, Cofferati, Damiano, Gambardella, Guarini, Morese, Mussi, Necci, Pini, Ranieri, Reviglio, Spaventa, Strada, Veronese.
Rappresentanti dei consigli di fabbrica, dirigenti delle aziende ed Enti PPSS
Per informazioni rivolgersi alla segreteria dell'Area Lavoro Direzione del Pds 06/6711437 429
Roma, venerdì 23 ottobre, ore 9 30
Residenza di Ripetta, Via Ripetta, 231

Allarme degrado: per il moto ondoso e per l'incuria i palazzi si sbriciolano. Un morto Giù terrazzi, pareti, blocchi di marmo Venezia sprofonda in acqua? No, crolla

Un pezzo di terrazzo in testa ad un palazzo, morto sul colpo. Blocchi di marmo che cadono sulle calli. Un'intera parete di un palazzo finita in acqua. Altro che sprofondare prima ancora Venezia rischia di sbriciolarsi per l'azione combinata del moto ondoso sulle fondamenta e dello scarso interesse degli abitanti. Allarme dei pompieri. Ci aspettiamo molti altri crolli: il degrado è altissimo.

DAL NOSTRO INVIATO MICHELE SARTORI

VENEZIA. Commento scontato dell'assessore urbanistico Benito Perrin: «Questo è un disastro». Ma il fenomeno sprofonda con tutti i suoi blocchi resta solido e dritto. Venezia invece è afflosciata come uno stracchino. L'ultimo caso. L'altra mattina silenziosamente la parete di mattoni di una vecchia casa che da sul no Milpoco è franata in acqua insieme a parte del pavimento del piano terra. Palazzo agglomerato puntellato ma meno peggio è dichiarato inagibile un ristorante. «Il crollo è tra famiglie a spasso», commenta un nucleo che tra quelle muricce aveva appena trovato sistemazione dopo uno stratto. Non è il primo caso. Negli ultimi anni sono crollati in fretta di un palazzo sul no 88 Gaoconi e Palazzo del parrucchiere di un condonno a San Giacomo di

Orio, una casa in stile dell'Abbazia. Un anno fa era stato chiuso il Rio Novo dopo una vicenda sullo stato di conservazione di cento palazzi affacciati non ce ne era uno stabile. Alla base degli uffici della Inps si era formato un tunnel lungo 34 metri largo uno. Adesso le fondamenta sono protette da paratie provvisorie, ma restano a rischio. Il pericolo, per ora, viene anche dal colpo. Sabato 3 ottobre si è staccato un blocco di marmo e i blocchi di pietra di cui è fatto sono giunti sui terrazzi esterni - da un palazzo delle Mercerie. Il Rialto. L'entrata di marmo hanno ammazzato sul colpo un orcio che stava ripulendo bottiglie. Il giorno dopo se ne è un altro - altro barbo - precipitato in calle della Riva. Si sono appesi un condonno di un palazzo di un condonno a San Giacomo di



Venezia il Canal grande

lungo il canale, si è provocato un grotto sotto le fondamenta. In alcuni di molti case sono crollati il sole. I terrazzi non possono più reggere. In alcuni ottocenteschi. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a che buona parte dei proprietari di case uscite di un palazzo Venezia sono in rosso. E anche perché le sistemazioni sono a costo. E se gli edifici crollano, come crepe inclinazioni delle pareti, i pavimenti che si sono venuti lo stato delle fondamenta può potrebbe essere visto solo al momento dello scavo, dei crolli per i palazzi di Venezia. E anche qui si è abbassata una anche dall'alto per la scarsa cura riservata ai fatti. Tutto a