

Da oggi il quotidiano di Paola Perego e Cecchi Paone
Educazione sessuale nella mattina di Raidue

ROMA Educazione sessuale per i più piccoli. Il Vangelo letto da Frate Sisto. Consigli per un giardino d'inverno. E poi storie di geniti come rubriche di servizio. Saranno questi gli ingredienti di base di Mattina 2 il quotidiano in onda da questa mattina alle 7 su Raidue con un cambio della guardia alla conduzione. Isabel Russinova cede il video a Paola Perego mentre il partner sarà sempre Alessandro Cecchi Paone.

Paola Perego, conduttrice di «Mattina 2», è pronta anche la sera immediatamente pronta a dare consigli al ceruto Alberto Castagna che ha bisogno di bene informati assicurano che fino all'una di notte non sarebbe riuscito a raggiungere casa sua ma stamattina alle 6 era atteso a Grottarossa per l'esordio di Mattina 2 (che per altro firma solo come autore). La giornata di Raiuno non è finita alle 20.30 si sposta su Raiuno per «Scemmettiamo che?».



Paola Perego conduttrice di «Mattina 2»

Il suo racconto stasera su Raitre
Storia di Bruno ragazzo lupo

ROMA Bruno un «ragazzo selvaggio» che da bambino ha imparato a dialogare con gli animali a riconoscere il latrato dei cani e il cinguettio degli uccelli prima del linguaggio umano e Daniel quarantenne rumeno che invece ha aspettato di diventare grande per creare un piccolo paradiso per gli animali uno zoo alle porte di Roma sono i protagonisti della «Storia di Bruno» il programma di Anna Amendola in onda su Raitre alle 23.15.

La tv-spazzatura fa litigare direttore e commentatore del Tg4
Fedele, Ferrara e le bretelle

Da lunedì dentro il Tg4 di Emilio Fedele si annuncia una rubrica di commento affidata a Giuliano Ferrara. Ieri però per colpa della tv spazzatura è scoppiata una lite tra i due giornalisti tramite dichiarazioni stampa. Tutto in forse ma poi le agenzie hanno fatto da paciere. Altra novità nell'edizione della notte ci saranno collegamenti con le sedi regionali per dare spazio alla «piccola cronaca».

terno del Tg4 alle sue «bretelle rosse» intese un po' come simbolo di tv-spazzatura. Apriti cielo Ferrara si offende e manda a dire che si tiene le sue bretelle e la sua spazzatura per lasciare Fedele e la sua «scuola di giornalismo».

cariche alla quale valga la pena di aspirare». Infine il conduttore dell'«Struttura» respingeva addirittura l'accusa di faziosità e riferendosi alle polemiche suscitate da parte della stampa con una certa tv «ruvida» così ragionava: «La stampa è truccidissima. Ma mentre la tv è se stessa la stampa è molto televisiva. La vera differenza è che se uno scrive un articolo sa che da quell'articolo non dipende la sopravvivenza del giornale. Invece se uno fa un programma televisivo se non va sa che il programma può saltare soprattutto nella tv commerciale».



Giuliano Ferrara

(una bretella) per farlo diventare permaloso e sarcastico. Segno certamente che tra lui e Fedele oltre alle differenze pesano anche le diffidenze. Ma non è detta l'ultima parola. La pace è in agguato. Il dibattito incombe. Aggiungiamo soltanto che tra le innovazioni previste dalla

24 ORE GUIDA RADIO & TV

VENTI ANNI PRIMA (Raitre 13.15) La ricostruzione di una delle vicende di cronaca che più angosciarono e colpirono l'opinione pubblica nei primi anni Settanta: il rapimento e la morte di Milena Sutter. In trasmissione la riproposta della puntata di Az del maggio '71 e l'intervista al maggior indiziato Lorenzo Boziano dichiaratosi sempre innocente.
PRISMA (Raiuno 11.00) Vincenzo Mollica dal salone internazionale di Lucca intervista Benito Jacovitti che festeggia in questi giorni 70 anni. Dai tempi del Vittorioso alla nuova avventura con il giorno attraverso i suoi fu metti più famosi da Cocco Bill a Zorkid.
ATLANTE (Raiuno 18.15) Dedicata alle creature marine la sesta puntata del programma di Grazia I. avanti Vedremo la mappa sommersa del Pacifico inverte un'immagine dei serpenti lacustri di La Micronesia e le balene Belu kha conosciute come i canani del mare.
SPECIALE TG3 (Raitre 19.50) Si intitola Cuntera-Carua na spa viaggio nell'impero di cosa «nostra» dopo l'arresto in Venezuela dei fratelli Cuntera un viaggio in Germania Canada Usa e Sud America per capire le dimensioni internazionali dell'impero costruito dalle famiglie mafiose siciliane.
SCOMMETTIAMO CHE...? (Raiuno 20.40) Sono Emi Borginè Milva Cinzia Leone e Gigi Sabani gli ospiti della puntata di questa sera del varietà di Franza C. Carlucci. Tra le sfide della serata una puntata al Palaghiaccio di Montiano dove un concorrente scommette di correre più dell'Alfa Romeo guidata dall'antagonista.
PAPERISSIMA (Canale 5 20.40) Gregorio e Laurito presentano «paper» di cinema e di tv con i filmati amatoriali ricevuti da tutto il mondo. I Brutus intanto offrono una nuova puntata di «Caporal Hospital».
STORIE DEL SIGNOR G. (Canale 5 23.00) G sta per Giorgio Gaber ripreso la scorsa estate al festival della Versiliana prima tappa di una tournée che ha girato tutta Italia con strepitoso successo. La storia di G e del nostro paese attraverso canzoni come Gildo. La strada. Il con portamento.
FUORI ORARIO (Raitre 1.10) Una intera nottata in compagnia di Bellagor o il fantasma del Loure il mitico e neggiato televisivo programmato per la prima volta dalla Rai nel 1965 e recentemente accostato dalla Federazione italiana psicologia ai dodici film violenti e generati di nostri. Si puntate tra horror fantastico e giallo interpretate da René Diary e Juliette Grey.
APPASSIONATA (Raidue 21.00) Il concerto del celebre violoncellista russo Misha Masyk allievo prediletto di Rostropovich che esegue due brani di Schumann raramente proposti dal vivo e due sonate di Brahms accompagnati al piano da Daria Horova.
(Toni De Pascali)

MARIA NOVELLA OPPO
MILANO Che succede al Tg1? Giovedì pomeriggio Emilio Fedele annuncia soddisfatto che a partire da lunedì 20 novembre nell'edizione principale delle 18.55 debutterà un nuovo commentatore. Si tratta nientemeno che di Giuliano Ferrara. Una sua scelta personale alla quale intende far ve

guire quella di alcuni altri nomi del giornalismo non solo televisivo. Tra le sue aspirazioni ci sarebbero anche Giorgio Bocca e Paolo Iginio (che tra parentesi si odiano). Ma intanto scoppia la grana. In una intervista su un giornale milanese Fedele dichiarava infatti che Ferrara avrebbe rinunciato all'in

terno del Tg4 alle sue «bretelle rosse» intese un po' come simbolo di tv-spazzatura. Apriti cielo Ferrara si offende e manda a dire che si tiene le sue bretelle e la sua spazzatura per lasciare Fedele e la sua «scuola di giornalismo». Fedele ribatte con una dichiarazione all'Ansa piena di blarney e di rispetto. E a noi dice che spera proprio di riuscire a convincere l'amico e collega che si è trattato di un equivoco. In particolare nega di avere anche solo parlato di bretelle e rimane in attesa di una riconciliazione possibile. Ma Ferrara non si fa trovare. E la cosa comincia a diventare simile a una delle tante telefonate mandate in onda da Rete 4. Cioè drammaticamente comica. E pensare che appena il

Table with TV schedule for Raiuno, Raidue, Raitre, Tg5, TMC, Odeon, Tele+, and Radio. Columns include channel name, time, and program details.