



Panni sporchi televisivi da lavare a teatro

ROSSELLA BATTISTI

Il palco è ancora assediata dalle scenografie di Rumori fuori scena uno spettacolo che alla Vittoria ha sfondato il record di incassi...

Non sarà che manca ancora qualche cosa all'allestimento di questi Panni sporchi? «No no - precisa subito Corsini - è tutto pronto e siamo convinti che sarà una commedia senza vie di mezzo o bellissimi bruttissimi. L'idea ci è venuta circa un anno fa e l'abbiamo sentita a intermittenza...

Ladri di carrozzelle Al Castello in concerto con «Distrofighetto»

MASSIMO DE LUCA

Serata molto particolare quella di mercoledì scorso al Castello allestita dalle note di una neonata formazione romana «Ladri di Carrozzelle»...



Superata qualche incertezza iniziale e l'immane fatica di qualche sala e dai non brillantissimi cartelloni cittadini ecco che nei giorni di poche settimane vanno in scena due novità italiane scritte da giovani (giovani ventenni, quenni o giù di lì)...

Proseguono con successo presso la Rai in via Asiago i concerti di Nuova musica italiana promossi da Edipan

In suoni e voci i colori del mondo

Emergono dalla IX Rassegna di musiche italiane giovani compositori che degnamente si affiancano ai loro maestri...

ERASMO VALENTE

Ricorda Guido Bagniani che dopo l'esecuzione in Argentina di una sua antica «Metafora» (1969) «un signore elegante e compilo» gli disse - riferendosi al pezzo appena ascoltato - che era «buono l'indico però sempre il mismo»...

Di quanto il bel concerto nella Sala A della Rai in Via Asiago promosso dalle Edizioni «Edipan» e rientrante in un cartellone esemplarmente dedicato alla Nuova Musica Italiana...



Fausto Razzi e sopra a destra Edoardo Sanguineti

La serata si è conclusa con un «gioiello» (così abbiamo sentito dire e andava benissimo) cavellato da Fausto Razzi...



zioni di soggetti di fronte a situazioni diverse «Protocolli» come dice «annotazioni» su eventi particolari...

Diretto splendidamente da Roberto Soldati abbiamo ascoltato questo «Protocollo» degli occhi stropicciati e era da stropicciarsi gli occhi per stare fino in fondo in mezzo ai suoni (sette strumenti ad arco e tre voci) e non perdersi nulla...

Al Teatro Colosseo il felice debutto di «Buio interno», nuovo testo di Luca De Bei

Se una notte d'inverno due assassini



STEFANIA CHINZARI

Buio interno di Luca De Bei regia di Marinella Anna Cioppo e Flavio Albanese - scena di Pino Pipolo - costumi di Francesca Leonelli...

In questo inizio di stagione, furente la forza maligna o s'invola di certi sentimenti. «Tre piante senza radici» le delmi scosce i registi Albanese e Anacletto...



Due scene di «Buio interno» i protagonisti sono Mari Nissen Paolo Sassanelli e Totò Onnis in alto a sinistra la compagnia di «Panni sporchi show»

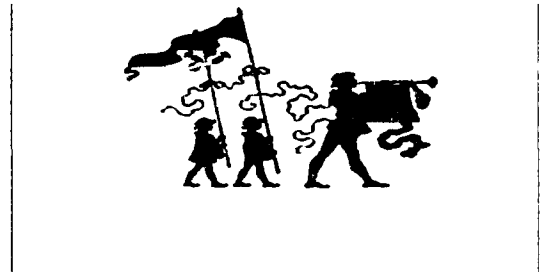
Ma come sono bravi i danzatori francesi! Bravi a scartare la strada vecchia senza paura per vestigia nuova...

Equivoci e tradimenti... all'inglese

LAURA DETTI

Due ore di un dialogo di avvenimenti che si susseguono con un ritmo serrato di muscoli facciali tratti per una mimica infinta...

Il complesso i sei attori ne sono in questo intento (le altre due interpreti sono Patrizia Calogero e Lizzy Letti) muovendo le scene con toni di voce che mutano e caricature di atteggiamenti fisici...



APPUNTAMENTI

La televisione è bella o brutta? Domani alle ore 10.30 al Teatro Argentina (Largo di Torre Argentina) i presi di sezione del libro di Walter Veltroni...

Due week-end nel Senese Con il «Treno natura» tra tartufi, musei e cultura

Una settimana dedicata al tartufo al vino e alla cultura senese. Il tutto organizzato dal Comitato promotore della Mostra mercato del Tartufo bianco...

Tre stelle parigine dall'Opera per tre coreografi

Ma come sono bravi i danzatori francesi! Bravi a scartare la strada vecchia senza paura per vestigia nuova. Michelangelo e il suo teatro, il suo spettacolo, il suo teatro...