

Signore e signori, adesso si replica Dalla musica classica («Tosca nei luoghi della Tosca») ai fumetti (tornano Asterix e il topo Fievel)

Il varietà cambia solo gli addobbi restano quiz e storie lacrimeose Saranno contenti soltanto i cinefili: si parte stasera con «Guerre stellari»

Tv: un Natale di seconda mano

A tutto film. Tre giorni (e più) di pellicole vecchie e nuove per la tv natalizia. Va fortissima Raitre che si trasforma in cineclub già da stasera (si parte con Guerre stellari), e Telemontecarlo che sceglie la via dei cartoni (da Fievel a Asterix). Per il resto, i soliti noti versione festaiola, blues su Videomusic, le news antiazionismo di Italia 1 e, nel Natale della recessione, tanta tv al mercato dell'usato.

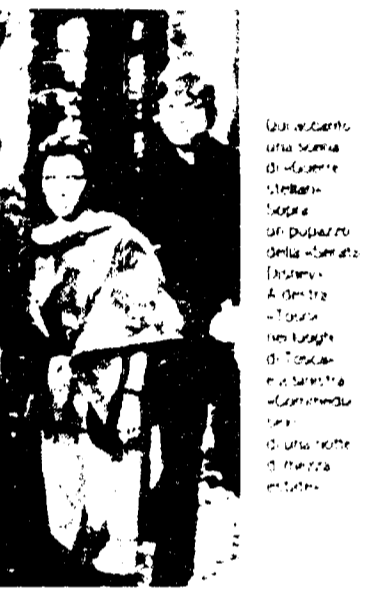
ROBERTA CHITI

Il Natale. Preparate le videocassette. Per le feste di Natale si sa che si vedrà: soprattanto, film da registrare. Vedete per prima cosa di rivendere e cedere a un prezzo che non sia un disastro. E se non riuscite, custoditele come un tesoro per poi spararle in questi giorni di grandi affari. Fate a 21 pollici. L'unico a un prezzo di 10 milioni di lire, dunque, è il consiglio di tenere a casa i film di Raitre che per le feste si trasforma in un vero e proprio cinema al pubblico. Segnaliamo, anche per fare due esempi, Guerre stellari, stasera alle 21.30 e sabato dopo Come un uccello di notte di mezzo estate di Woody Allen. Costo: 10 milioni. Per chi non ha un videoregistratore, si può anche affittare un videoregistratore per un giorno e mezzo a 200.000 lire. E se non si ha un videoregistratore, si può anche affittare un videoregistratore per un giorno e mezzo a 200.000 lire.



Per i titoli del cartone animato. Un'indigestione. Sintonizzatevi su Telemontecarlo, domani alle 20.40, se volete Fievel sbarca in America di Don Bluth, epopea di un topo piombero in arrivo sulla costa settentrionale del Nuovo continente alla fine dell'Ottocento. Sempre Telemontecarlo, sabato 26 alle 20.30, per Asterix e la grande guerra diretto da Philippe Gudin. Vi siete fissati con La bella e la bestia? Stesso titolo, tutt'altra storia e soprattutto animazione con il film del '87 (con John Savage) che Italia 1 trasmette alle 10.45 sempre domani. Natale. C'è invece una Scelta Disney alle 20.30. Raitre, il 25, con Clarissa Burt - il che non è una garanzia - e con la cosa più deludente che esista per chi si aspetta un Disney intero, spezzato. Da Genovese, Bamberga, Pirelli, ma sempre

capponi. Si cimenta con i cartoni d'autore italiano, invece, la premiata ditta Blob che da oggi fino al 26 trasmette (nell'orario solito) quattro speciali firmati Emanuele Luzzati e Giulio Gianini. Oggi I tre Rossini, domani Il flauto magico, il 26 I paladini di Francia e Ali Baba. Sempre Blob, il giorno di Natale fa un bis e manda in onda, alle 18.30, una miniantologia di sigle e Caroselli firmati Sandro Lodolo (l'autore, per capirci, della bella sigla di Topi). Per chi vuole la tv da ascoltare, ovvero musica da solo una volta l'anno, c'è il Concerto di Grifi, con l'Accido-Domingo, Ruggero Raimondi, Catherine Malfitano, tale quale. Siete amanti del balletto? C'è Lo schiaccianoci di Yuri Vanoris (tratto da «Canto di Natale» di Dickens e «Schiaccianoci» di Hoffmann), con il Balletto di Bonn. Lo vedrete il 25 alle 17.45 su Odeon Tv e si tratta di un'iniziativa targata Unicef che verrà ripetuta da circa 3000 stazioni tv sparse in tutto il mondo. Siete appassionati di blues? Ci sono Buddy Guy, Dr John, Willy de Ville, Johnny Adams e molti altri ancora alle 15.30 di domani, su Videomusic, è uno speciale su l'Histoire Blues Festival 1992. Per chi vuole il rock, sempre Vi-



Un'indigestione. Sintonizzatevi su Telemontecarlo, domani alle 20.40, se volete Fievel sbarca in America di Don Bluth, epopea di un topo piombero in arrivo sulla costa settentrionale del Nuovo continente alla fine dell'Ottocento. Sempre Telemontecarlo, sabato 26 alle 20.30, per Asterix e la grande guerra diretto da Philippe Gudin. Vi siete fissati con La bella e la bestia? Stesso titolo, tutt'altra storia e soprattutto animazione con il film del '87 (con John Savage) che Italia 1 trasmette alle 10.45 sempre domani. Natale. C'è invece una Scelta Disney alle 20.30. Raitre, il 25, con Clarissa Burt - il che non è una garanzia - e con la cosa più deludente che esista per chi si aspetta un Disney intero, spezzato. Da Genovese, Bamberga, Pirelli, ma sempre capponi. Si cimenta con i cartoni d'autore italiano, invece, la premiata ditta Blob che da oggi fino al 26 trasmette (nell'orario solito) quattro speciali firmati Emanuele Luzzati e Giulio Gianini. Oggi I tre Rossini, domani Il flauto magico, il 26 I paladini di Francia e Ali Baba. Sempre Blob, il giorno di Natale fa un bis e manda in onda, alle 18.30, una miniantologia di sigle e Caroselli firmati Sandro Lodolo (l'autore, per capirci, della bella sigla di Topi). Per chi vuole la tv da ascoltare, ovvero musica da solo una volta l'anno, c'è il Concerto di Grifi, con l'Accido-Domingo, Ruggero Raimondi, Catherine Malfitano, tale quale. Siete amanti del balletto? C'è Lo schiaccianoci di Yuri Vanoris (tratto da «Canto di Natale» di Dickens e «Schiaccianoci» di Hoffmann), con il Balletto di Bonn. Lo vedrete il 25 alle 17.45 su Odeon Tv e si tratta di un'iniziativa targata Unicef che verrà ripetuta da circa 3000 stazioni tv sparse in tutto il mondo. Siete appassionati di blues? Ci sono Buddy Guy, Dr John, Willy de Ville, Johnny Adams e molti altri ancora alle 15.30 di domani, su Videomusic, è uno speciale su l'Histoire Blues Festival 1992. Per chi vuole il rock, sempre Vi-

I PROGRAMMI DEL 26 DICEMBRE

Table with 8 columns representing different TV channels: RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, 5, TELE+, RADIO, and others. Each column contains a list of programs with their respective start times and titles.