

Su Raiuno «Per amore o per amicizia», su Canale 5 (alla stessa ora) «Due vite un destino»

Rai-Fininvest, guerra a colpi di fiction

I «buoni sentimenti» di Carlo Fuscaigni

GABRIELLA GALLOZZI

ROMA. «Un paese che non crede non ha futuro Raiuno deve mostrare il paese in cui credere...» E Carlo Fuscaigni, direttore della prima rete, neanche in tempi difficili come questi riesce a rinunciare al ruolo di paladino dei buoni sentimenti. A costo di costringersi in una ostinata difesa della azienda televisiva di stato, che dilige come una grande famiglia dove tutti lavorano in alacre armonia. Magari «disturbati» dall'intrusione della Guardia di Finanza che indaga su appalti un po' troppo costosi. Ma pur sempre una grande famiglia, dove tutti sono intenti a tener fronte alla sfida degli ascolti con la Fininvest («Non vi sembra già un miracolo - dice Fuscaigni - che la Rai continui ad avere la meglio sulle private?»).



Cia, droga e mafia per Berlusconi

MONICA LUONGO

ROMA. Fiction contro fiction. Se Raiuno manda in onda Per amore o per amicizia, Canale 5 risponde con Due vite un destino, film-tv prodotto dal giovanissimo Guido Lombardo della Titanus per Reteitalia. Un budget di 7 miliardi e mezzo, e 12 settimane serrate di lavorazione per un cast di onesti professionisti Fabio Testi, l'americano Michael Noun, già protagonista maschile di Flashdance, la sempre bella Carol Alt e il vecchio leone Rod Steiger. Una storia di amore e di vendetta recita il comunicato stampa, ma chi ha avuto modo di vedere lo sceneggiato, che fu presentato durante la scorsa edizione di «Umbrifiction» ricorda che di passione c'è ne è ben poca. Girato tra Milano e New York e tratto dal romanzo di Sergio Altieri L'uomo estero, la storia racconta di David Sloane (Michael Noun), un reduce del Vietnam con i soliti problemi di reinserimento nella vita normale. David si legge ad Ann, la psicologa che ha dato una svolta alla sua vita. Ma è proprio a causa sua che involontariamente ricominceranno le disgrazie di David Ann, infatti, sarà colpita da una malattia gravissima che necessita di cure molto costose. David, disperato, dovrà trasformarsi in un killer per salvarla. Sarà la Cia a commissionargli l'omicidio di un pentito della mafia pronto a tradire il proprio clan, quello del Dellacroce, implicato in un grosso traffico di droga. Quel pentito è a Milano, pedina preziosa del giudice Varzi, che è sulle tracce della famiglia Dellacroce. Ma il magistrato viene assassinato sotto gli occhi di Fabio Testi, alias commissario Calamo. Da questo momento le vite del commissario e del killer saranno strettamente legate. E lo sceneggiato punta proprio sulle affinità tra due figure apparentemente così diverse.

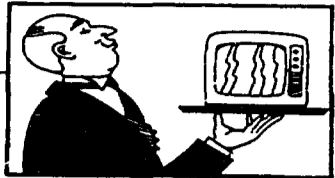


Fabio Testi con il figlio. In alto Massimo Bellinzoni e Simona Cavallari

provincie italiane e che fatalmente si ritrovano tutti insieme in cerca di un lavoro. Mirella (Simona Cavallari) è un'orfana toscana «trascinata» a Roma dal miraggio di un matrimonio con un fidanzato un po' violento che presto lascerà. Luciano (Luciano Federico) è un calabrese che sogna il posto fuso al ministero Carlo (Massimo Bellinzoni), un abruzzese sicuro di sfondare nel mondo dello spettacolo e Vittorio (Vincenzo D'Alò) un cameriere pugliese che spera di diventare professore. Tra i quattro nasce una grande amicizia, qualche amore di troppo e tanta solidarietà per una simpatica storia di buoni sentimenti a tratti stucchevole e caramellosa. Ma del resto come sostiene Carlo Fuscaigni «in un momento difficile come questo bisogna aver fiducia nei valori sani».

24 ORE

GUIDA RADIO & TV



TGL'UNA (Raiuno, 13) Dacia Maraini parla del suo ultimo libro Baghera, la cittadina siciliana sulla quale sarà anche trasmesso un filmato. TG2 GULLIVER (Raidue, 13.30) Il settimanale del Tg2 condotto da Mimmo Liguoro propone un «Goldoni che racconta se stesso» in scaletta anche un servizio sull'ambiguità delle rock star ed il mito dell'androgino. Seguono i consueti appuntamenti, fra cui il «Viaggio in libreria». BUONA DOMENICA (Canale 5, 13.45) Jerry Scotti e Fred Bongusto, Mara Venier e Ramona Dell'Abate sono gli ospiti che giocano insieme a Lorella Cuccarini e Marco Columbro. La Cuccarini si esibisce anche nel canto, con un brano tratto dal suo primo album Voc. DOMENICA IN (Raiuno, 14.20) Un pomeriggio in compagnia di Alba Panetti e Toto Cutugno, che oggi si occupano dei nonni. Fra gli ospiti, la presentatrice tv Nicoletta Orsomando e, per la musica, Angelo Branduardi. ITALIANI (Raitre, 14.25) Il ministro della Difesa Salvo Andò parla dei difficili rapporti tra magistratura e partiti politici. In studio, anche i parlamentari Rosy Bindi, Ugo Intini, Stefano Rodotà, Mario Cicala, segretario dell'Associazione nazionale magistrati e l'avvocato Enzo Lo Giudice. Fra gli ospiti, Vittorio Sgarbi. VOGLIO SCOPRIRE L'AMERICA (Raitre, 22.45) Stasera si parla del comune senso del pudore negli Stati Uniti, con particolare attenzione alla condizione delle donne e dei gay. Fra i vani servizi, un'intervista di Antonio Di Bella a Crae Pidgeon, l'omosessuale vittima di un pestaggio da parte di tre mannes. MITO E STORIA (Raidue, 24) Per i programmi del Dipartimento Scuola Educazione Il sorriso delle dee, ovvero un viaggio alla ricerca di luoghi e reperti sulle divinità femminili, simbolo della cultura della non violenza. A cura di Daniela Palladini, Anna Bras e Lidia Storoni Mazzolani. PAROLE NUOVE (Raidue, 11) Una lettera inedita di Eugenio Montale a Giovanni Macchia sul rapporto tra poesia e critica, l'anticipazione sull'edizione italiana di alcuni appunti (1917-1919) della poetessa russa Marina Cvetaeva, e gli interventi di Lalla Romano e Francesca Sanvitale su «Immagine e realtà nei dian d'autore». Sono alcuni degli argomenti trattati oggi dal programma di Dino Basili. 1943: UN ANNO, MEZZO SECOLO DOPO (Raidue, 21.30) Al via stasera il programma di Andrea Scazzola sull'anno della caduta del fascismo, l'occupazione tedesca e la guerra partigiana. Lettere, musiche e documenti sonori per raccontare il periodo in cui si posero le basi della democrazia italiana. (Eleonora Martelli)

Grid of TV and radio program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, Canale 5, and other channels. Each cell contains a time slot and a brief description of the program.