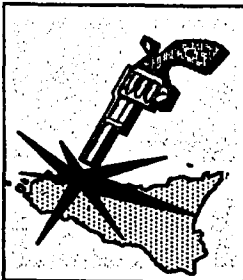


Colpo alla Piovra



Le confessioni dei pentiti del clan dei corleonesi hanno permesso di ricostruire il film sull'ascesa del «padrino» L'operazione della Dia: 30 mandati notificati in carcere Procuratore Caselli: «Una indagine avviata da Falcone»

Blitz antimafia, cinquantasei arresti

Scritta la storia della sanguinosa scalata di Totò Riina

Cinquantasei ordini di cattura cautelare emessi dal Gip di Palermo Gioacchino Scaduto, trenta notificati in carcere. Otto i mafiosi arrestati ex novo. Diciotto i latitanti. Giancarlo Caselli, procuratore capo: «Questa indagine era già in luce nel lavoro di Giovanni Falcone». Questa volta, a parlare, sono stati uomini d'onore del clan dei corleonesi. Emerge un quadro raccapricciante: è la storia dell'ascesa di Totò Riina.

DAL NOSTRO INVIATO
SAVERIO LODATO

PALERMO. Giovanni Falcone aveva capito tutto. Con un anticipo di dieci anni si era reso conto che il *bandito corleonese* era quello giusto per dipanare una matassa altrimenti inestricabile. Non fu mai autentica guerra di mafia. Non si fronteggiarono mai famiglie contrapposte. Non erano sceneggiature del *Padrino* quelle che si giravano per le strade e le borgate di Palermo. Le cinquantasei persone assassinate dall'inizio degli anni Ottanta segnarono infatti l'avvento del regime tirannico di «don» Totò Riina. Il tramonto, potremmo dire, del *pluralismo mafioso*, la messa in mora di quelle regole che erano state inizialmente plasmate per governare un popolo di mafia variegato e tutt'altro che omogeneo. Con i suoi comportamenti diabolici Totò Riina segnò la fine della Prima Repubblica di Cosa Nostra, e non ci vollero referendum o disegni di legge, ma tanta corda, tanto acido muriatico, qualche lucente esemplare di «pocket coffee», come chiamavano simpaticamente i fucili mitra-gliatori Kalashnikov, una bella graticola sulla quale arrostiti i cadaveri del nemico, una bistecchiera come quella usata per spaccare la testa a Vincenzo Puccio, detenuto all'Ucciardone, tante automobili per stipare i bagagliai con i corpi degli *incaprettati*. Il tiranno Riina era un artista nel provocare l'isolamento dei suoi avversari e poi, quando l'isolamento era totale, fare in modo che il delitto scaturisse quasi da una decisione collegiale. Al suo confronto il Principe di Machiavelli era un filantropo pacificone. Peccato che il regime di isolamento al quale oggi è costretto Riina non ci dia la certezza che sia stato infor-

colto in tempo reale del fatto che i pentiti continuano ad andare a braccetto, e che stanno squadrando agli investigatori tutto il libro degli orrori. Che dispiacere si prenderà il «povero agricoltore» quando apprenderà che le prove e i riscontri contro di lui stanno crescendo con l'impeto di una valanga. Il suo «Stato» oggi fa acqua da tutte le parti. Il suo «esercito» si sfalda centrato in pieno dalle confessioni di Gaspare Mutolo, Giuseppe Marchese, Baldassarre Di Maggio, Giovanni Drago. Un pool di pentiti talmente seri, talmente attendibili, da ritrovarsi essi stessi incriminati per aver confessato la partecipazione a delitti per i quali non erano minimamente sospettati. Tutto ciò che aveva il marchio corleonese doveva restare segreto, oggi tutto ciò che è fregiato di quel marchio infamante sta diventando pubblico. Non troverete mai l'atto costitutivo di Cosa Nostra, nessun documento attesterà il pagamento delle quote sociali da parte degli uomini d'onore, diceva ironico Giovanni Falcone, ed è proprio questa impenetrabilità a spiegare l'immensa forza della mafia. Istituti, norme e sanzioni, di questo «Stato», unitamente alla rigida ripartizione del territorio siciliano, sono stati il lievito del regime del terrore. Quanto si è favoleggiato, ad esempio, sul ruolo dei mafiosi americani. Si disse che il boss d'oltreoceano erano autonomi, si disse che davano ordini ai siciliani, si disse che rappresentavano una *succursale*. Più semplicemente: erano succubi. Paul Castellano, il capo delle famiglie di New York, appena iniziò il massacro per le vie di Palermo, spedì in Sicilia John Gambino

di *affiliandi* consentiva un sistema di vasti comunicanti per sostituire praticamente in tempo reale tutti quegli uomini d'onore arrestati, uccisi, o possiti che uscivano di scena. I bandi di concorso, dunque, erano eternamente aperti. Erano infatti gli stessi uomini d'onore a curare il proprio vi-

vaio degli *affiliandi*, tenendoli sotto osservazione, scrutandone i caratteri, i comportamenti, la capacità di custodire inizialmente anche piccoli segreti, e poi, quando gli uomini d'onore consideravano concluso l'esame, chiedevano al proprio capomafia l'autorizzazione a «tenere

questa persona con sé». Sono stati gli *affiliati*, con la loro pazienza, il loro anonimato, a rinverdire continuamente i radici di Cosa Nostra. Se qualcuno *sbagliava* si applicava una vasta gamma di sanzioni: dalla sospensione all'espulsione, solo in casi estremi la morte. La fine della Prima Repubblica di mafia iniziò quando i corleonesi decisero che espulsioni e sospensioni erano inutili orpelli. Mutolo ha ricordato stagioni idilliacche, quando in occasione di Natale e Pasqua, la commissione concedeva le «amnistie» e molte sanzioni venivano condonate. Ma ormai il pluralismo era finito da tempo, or-



Giuseppe Pippo Calò, il «cassiere» della mafia. Componente della Cupola, è in carcere da molti anni



Libero Grassi, imprenditore anti-racket, fu ucciso il 29 agosto '91, a Palermo. La decisione fu presa dalla commissione di Cosa Nostra



Francesco Madonia. La sua «famiglia» ebbe un ruolo decisivo nell'uccisione di Libero Grassi



Salvatore Riina, il capo di Cosa Nostra, è stato arrestato due mesi fa a Palermo, dopo una latitanza di 23 anni



Bernardo Brusca, di S. Giuseppe Jato. Componente della Cupola di Cosa Nostra. Fu arrestato il 26 novembre '85

biò: si stabilì che l'intera commissione dovesse essere coinvolta per l'eliminazione di ciascun uomo d'onore. Questo primo rito *istituzionale* venne imposto naturalmente dai corleonesi, all'indomani dell'uccisione (nel '77) di un loro uomo, Angelo Graziano. Non gradirono di essere informati a cose fatte. Merita di essere segnalata la regola che riguardava gli imprenditori: la competenza dipendeva dalla localizzazione della sua attività economica. Ma se la sua attività è presente in più territori è l'intera commissione a pronunciare il fatidico «si ammazzi». Si potrebbe continuare all'infinito: fra il 30 novembre e il 12 dicembre dell'82 furono eliminati quindici persone. Il grosso della mattanza si registrò il 30 novembre, nella tenuta della Favarella di Michele Greco, di Papa. In quell'occasione, con la scusa dei «saluti di fine anno», si riunirono una cinquantina di capimafia, fra i quali Totò Riina, Pippo Calò, Bernardo Brusca. Sarebbe stato il principale obiettivo dell'operazione sterminio, fu strangolato mentre dormiva su una poltrona al termine di un panaguelico banchetto e abbondanti libagioni. Sare gli dissero cinque sicari ora indicati tutti con nome e cognome - qui finisce la tua storia». Altri cinque fe-

delissimi di Riccobono fecero la stessa fine alla Favarella, mentre, in altre parti della città, entravano in azione numerosi gruppi di fuoco. Sapevano perché fu ucciso Riccobono? Perché era autore dell'uccisione di Angelo Graziano, che aveva provocato il primo rito *istituzionale*. Il libro degli orrori inizia con l'uccisione di Stefano Bontade perché voleva uccidere Riina, di Salvatore Inzerillo perché voleva vendicare Bontade, di Pino Greco, killer spietato, e di Mario Prestifilippo, altro killer spietato, che a sua volta veniva vendicare Pino Greco. C'è la strage di Bagheria, l'uccisione, dentro casa, di Giovanni Bontade e di sua moglie, per mano di killer vestiti da carabinieri. I pentiti narrano di quanti cadaveri vennero bruciati in campagna adoperando capienti graticole, e di quanti ne furono sciolti: dentro l'acido muriatico. Antologia granguiolesca, eccezionale documento sull'abiezione umana. Gli avvocati ieri mattina scuotevano il capo disperato: dovrebbero vivere fino al 3000, i loro assistiti attualmente in carcere, per sperare di tornare in libertà. Giuseppe Madonia, Antonio Rotolo, Giovanni Francesco Prestifilippo, Salvatore Busceni, Leonardo Greco, Giovanni Teresi, Bernardo Brusca, Procopio Di Maggio, e tanti altri, difficilmente vivranno fino al 3000.

DIECI ANNI DI MAFIA I racconti dei pentiti: il mitra chiamato «pocket coffee» Dal carcere i boss continuano a dare ordini. Il sistema di Pianosa

«A questo cornuto dovevamo sparare» E la Cupola decise di uccidere Libero Grassi

Nei giorni scorsi, Totò Riina, parlando nell'aula-bunker dell'Ucciardone, ha minacciato e lanciato messaggi. Non conosce Cosa Nostra, è, come lo fu Tortora, vittima di calunnie, i pentiti dicono menzogne, sono «gestiti», cioè manovrati. Infelice coincidenza: ieri, dopo otto mesi di lavoro, la Dia ha realizzato un blitz, sostenuto da 400 pagine che inchiodano Riina e i suoi amici.

GIAMPAOLO TUCCI

ROMA. Via la caligine che ha offuscato, per anni e anni, le storie di mafia. Le 400 pagine dell'ordinanza eseguita ieri in parte svelano in parte chiariscono gli arcaici imperi di Cosa Nostra. È un romanzo, una tragedia miserabile. Spletate lotte per il potere, guerre intestine ed esterne, mitra Kalashnikov (Nino Madonia li chiamava, ridendo, pocket coffee), strangolamenti e acidi, omicidi di palesi e occultati: c'è tutto. E c'è - cominciamo dalla fine - la morte di un uomo onesto e coraggioso. Libero Grassi, l'imprenditore che pagò con la vita l'impagato «pizzo». Quel cornuto doveva morire. Lo uccisero il 29 agosto '91. Decise la commissione, perché la ribellione di Libero Grassi danneggiava Cosa Nostra nel suo insieme, e non soltanto singoli

'92. Marchese cena con Giuseppe Madonia, figlio di Francesco, nel cui «mandamento» Libero Grassi fu ucciso. Marchese fa la stessa domanda di Mutolo («non era meglio evitare tutto questo bordello?»). Madonia, con levità: «Pazienza, passerà anche questa. Ma se a questo cornuto non gli si sparava, tutti gli altri avrebbero seguito il suo stesso esempio di ribellarsi. Toccò farsi sentire, ogni tanto».

Stefano Bontade voleva uccidere Totò Riina: Riina fa uccidere Bontade. Si muore, perché ogni tanto tocca farsi sentire, e si muore perché all'interno di Cosa Nostra c'è una lotta spietata per il potere. L'organizzazione, anni '74-'81, è retta da un trivio. Ne fanno parte, all'inizio, il corleonese Luciano Leggio e i «tradizionalisti» Stefano Bontade e Gaetano Badalamenti. Riina prenderà poi il posto di Leggio (detenuto), e accentrerà la linea violenta del suo ex capo. Nell'81, lo scontro si fa frontale. Comincia la cosiddetta «seconda guerra di mafia». Badalamenti è caduto in disgrazia. Totò Riina fa circolare la voce che Bontade vuole ucciderlo (e, dicono i pentiti, forse era vero). Dunque: va eliminato. Giuseppe Marchese, «uomo d'onore» da alcuni



Michele Greco, detto «Papa». Anch'egli appartiene alla Cupola. È in carcere da molti anni

mesi, partecipa all'esecuzione. «G. Battista Pullarà disse: «Andiamo». Giuseppe Lucchese e Giuseppe Greco «scarpa» presero la moto Honda, guidata dal primo, mentre Greco si armò del fucile caricato a lupara. A bordo della Fiat 131 si mossero Antonino Madonia (alla guida) Giacomo Giuseppe Gambino e Antonino Rotolo. Sulla Fiat 128, Filippo Marchese, Mario Prestifilippo e Pullarà... Attraverso una strada piena di buche, che si snoda accanto al letto del fiume

Riina vuole il potere assoluto. Ed elimina, pian piano, i rivali veri, quelli presunti e quelli eventuali. Giuseppe Marchese partecipa anche all'omicidio di Salvatore Inzerillo, 11-5-81. Sul furgone, che era di colore azzurro, presero posto Giuseppe Marchese (alla guida) e, nella parte posteriore, dove non potevano essere visti, Giuseppe Greco «scarpa», Gambino e Antonino Madonia. Li seguivano Filippo Marchese e Stefano Fontana su un'alfetta. Gaetano Carollo e Vincenzo Galatolo su una golf, Calogero e Raffaele Ganci... Il gruppo giunse in via Brunelleschi... Giuseppe Marchese entrò col furgone nella strada privata che costeggiava il palazzo dove abitava Salvatore Inzerillo. Il portiere dello stabile chiese a Marchese cosa facesse lì, ed egli rispose che doveva scendere dei mobili... Parcheggiò quindi, il furgone accanto all'alfetta blindata di Inzerillo. Era circa mezzogiorno. Salvatore Inzerillo uscì dal portone e si diresse verso l'auto. Giuseppe Marchese disse: «Ecco-

lo», e proprio mentre Inzerillo apriva lo sportello dell'alfetta, da dietro, senza neppure scendere dal furgone, Greco, Gambino e Madonia iniziarono a sparare. Madonia e Greco con i kalashnikov, Gambino con un fucile a pompa. Prima di arrivare sul luogo dell'agguato, Marchese aveva urtato, con lo specchio retrovisore, un altro furgone. Per «evitare questioni», era sceso e aveva pagato i danni al conducente. Il felice esito dell'operazione fu festeggiato, pochi giorni dopo, in una casa vicino a Monreale. Presente Totò Riina.

Santo Inzerillo vuole sapere e muore. Santo Inzerillo voleva sapere chi e perché avesse ucciso suo fratello Michele Greco esortò Rosario Riccobono a «svolgere opera di persuasione». Il 26-5-81, verso le 20.30, Riccobono e Mutolo si recarono in un deposito di carburanti, in via Roccazzo, a Palermo. «Li trovarono dieci, dodici persone... Dopo un po' giunsero Santo Inzerillo e Calogero Di Maggio (zio di Santo e Salva-

tore)... Santo Inzerillo era nervoso, turbato... Tutti i presenti cercarono apparentemente di rabbonirlo sostenendo che non si conoscevano i responsabili dell'omicidio e che, comunque non era il caso di insistere... Santo Inzerillo si adirò, gridò che voleva sapere chi aveva ucciso suo fratello... Batté i pugni sul tavolo: vi fu, tra i presenti, un cenno d'intesa... Mutolo, Davi, Ganci e Scaglione afferrarono per le braccia Calogero Di Maggio, mentre Antonino Rotolo gli metteva una cordicella al collo e lo strangolava. Conto apparentemente, Antonino Madonia strangolò Santo Inzerillo». Tutti a pranzo nella tenuta della Favarella. La morte del «neutrale» Rosario Riccobono. C'era anche Riina, il 30 novembre '82. Lo racconta Gaspare Mutolo, che ha «indagato» da solo, per anni, allo scopo di capire come e perché fosse stato ucciso il suo antico capo, Rosario Riccobono (questi, nella guerra in corso, si manteneva neutrale). Nella tenuta di Michele Greco, il 30 novembre dell'82, si tenne una riunione conviviale. Per i saluti di fine anno. «Rosario Riccobono fu strangolato mentre sonnecchiava, dopo pranzo, su una poltrona». Lupara bianca per Filippo Marchese capo-famiglia di Corso del Mille. Era diventato il proconsole ed il braccio armato dei corleonesi a Palermo. Ma era anche entrato in contrasto con Giuseppe Greco «scarpa», altro fedelissimo di Riina. Per questo motivo contingente, ma, soprattutto, in omaggio alla strategia che voleva eliminati tutti i potenziali avversari, Totò Riina ne decretò la condanna a morte... Filippo Marchese scomparve alla fine dell'82.

Giuseppe Marchese (nipote di Filippo) seppellì nell'omicidio soltanto nell'85, in carcere, da suo fratello Antonino e da Leoluca Bagarella (cognato di Riina). In particolare, Antonino gli disse che, poco dopo la scomparsa di Filippo, era stato convocato dalla «commissione» e si era quindi recato a San Giuseppe Jato. Vi trovò Riina, Bernardo Brusca, Francesco Madonia e Giacomo Giuseppe Gambino. «Parlando anche a nome degli altri presenti, Riina gli disse che era stato inevitabile sopprimere lo zio, perché questi «non li voleva bene». Gli ordini arrivano anche dal carcere. Pianosa, i boss, quando finiscono in carcere, non vengono esclusi dal sistema decisionale della «commissione». C'è, dunque, la necessità di comunicare con l'esterno. Il sistema-cardine è quello del colloquio. Ovviamente non vi è alcun problema allorché il capomandamento o l'uomo d'onore ha la possibilità di colloquiare con un avvocato che è anche uomo d'onore, ovvero con un proprio familiare uomo d'onore. Qualora non vi siano queste condizioni, il detenuto può trasmettere il messaggio o la notizia ad un altro uomo d'onore detenuto che, a sua volta, il trasmetterà ad un avvocato o familiare uomo d'onore. Se questi sistemi non possono essere utilizzati, si ricorre ad un altro metodo, che lo stesso Marchese ha personalmente usato - recentemente - a Pianosa: si scrive il messaggio per l'esterno su un foglietto di carta sottile, avvolto in un involucro altrettanto sottile, ed il messaggio viene consegnato ad un familiare - anche se non uomo d'onore - con l'incarico di recapitarlo al destinatario indicato.