

Emittenza

Arriva Icr alleanza tra tv locali

■ Piccole emittenti crescono. E si associano. Si chiama «Italia circuiti riuniti» ed è il nuovo gruppo che raccoglie 140 antenne distribuite su tutto il territorio italiano e con oltre 23 milioni di telespettatori, nato in questi giorni per volontà di Cinquestelle, Supersix, Italia 9 e Cieler. Scopo di questo accordo, quello di «costituire una più ampia e comune rete commerciale» offrendo una maggiore consistenza economica e una superiore forza per dare prestigio al mondo delle televisioni locali, tramite le centinaia di punti di emissione distribuiti per tutto il territorio, per curare in esclusiva, almeno inizialmente, i rapporti con ministeri ed enti pubblici. Insomma, un tentativo di rendere l'informazione più capitale all'interno delle realtà locali, ma senza perdere di vista la più globale visione politica italiana. «Questa nuova realtà «terza» - dicono i responsabili dell'iniziativa - vuole contribuire a risolvere, con un'informazione veramente articolata, con una proposta culturale non artificiosa, gli squilibri assetti che caratterizzano, attualmente, il mondo multimediale italiano». E dunque l'idea di un «terzo polo» da contrapporre al monopolio Rai-Fininvest, secondo, ma importante obiettivo - concludono - è quello di offrire un supporto di coordinamento tale, non solo da rivalutare economicamente il settore, ma da renderlo più autonomo e più consistente di fronte all'offensiva del polo pubblico (Rai) e del polo privato (Fininvest), attuali detentori di un potere che rischia di soffocare su nascere i frutti di quella legge che si è voluta per poter dare credito e futuro all'emittente locale.

Retequattro

Telenovelas per chi non ci sente



Due dei protagonisti di «Sentieri».

■ MILANO Piccola rivoluzione da lunedì su Retequattro. Una rivoluzione come la può fare questa, che è certo la meno sovversiva delle reti, ma che per prima (tra le commerciali, ovviamente) si è dotata di un sistema di sottotitolatura per le sue telenovelas. Cosicché anche i sordi possono sentire i lamenti dei cuori.

Il sistema non è facile da spiegare, perché siamo abituati a pensare al Telediario, che è, e resta, un marchio Rai. Invece Re 4 si dovrà del Teletext, alla cui pagina 100 c'è, come sul Telediario, il menu dell'offerta. E alla pagina 777 scorrino invece i sottotitoli delle telenovelas. Cioè di Celeste, Sentieri, Ren-

zo e Lucia e Micaela. Ora, direte voi, perché una così benemerita iniziativa viene attivata proprio nel campo del tutto esaurito delle Telenovelas e non in quello ben più essenziale della informazione? La stessa cosa, del resto, avviene anche per la programmazione

Rai ed è in relazione col fatto che la sottotitolatura pone meno difficoltà tecniche quando si tratta di fiction registrata e non di programmazione in diretta. Ma il problema è ben presente e la soluzione allo studio (benché già risolto in altre parti del mondo civile).

L'amministratore delegato Zanone Poma: «Siamo disposti a discutere e a mediare su tutto, però...»

Le polemiche infinite delle 3 Telepiù

MARIA NOVELLA OPPO

■ MILANO Il 13 agosto 1992 è stato approvato il decreto del ministro Paganini che ha dato concessione di operare a 9 emittenti televisive nazionali. Tre alla Rai, tre a Berlusconi e tre a Telepiù.

Nel sistema termono sul quale il sistema tv sembra essersi disegnato con saramantica e dantesca grandiosità, si celava però il vizio di origine che avrebbe in seguito creato le attuali difficoltà alla tv a pagamento. L'inghippo stava nel fatto che, dentro la trade pay, c'era fin dall'inizio lo zampino di Berlusconi. Insomma,

nonostante che il cavaliere per legge detenga solo il 10% della proprietà, non si può negare che suo sia non solo lo zampino ma la testa stessa che ha pensato e realizzato a immagine e somiglianza del duopolio esistente, anche lo sviluppo della tv a pagamento. Da ciò le accuse alla Fininvest di non detenerne solo 3 reti, ma addirittura sei. E da qui tutto il ripensamento in atto sulle concessioni alle 3 Telepiù. Cosicché, dopo una sistemazione legislativa approssimativa che ha richiesto la pochezza di un deputato Mano Zanone Poma si è fatto assistere dal vicepresidente Jan Mojto.

Il responsabile della tv a pagamento, che avevano appena sfornato la loro terza e compiamente creatura (rete a monocultura educational), hanno tenuto una conferenza stampa a Milano per dire la loro sui principali temi in discussione al Parlamento, anticipando le posizioni che esamineranno a Roma la trattativa a seguire. L'amministratore delegato Mano Zanone Poma si è fatto assistere dal vicepresidente Jan Mojto rappresentante del maggior gruppo europeo (Kurci) in campo, per illustrare richieste e proteste. Mojto ha sostenuto che non è facile per un gruppo straniero investire oggi in Italia e che gli risulta «divertente» la stravaganza nostrana di voler politicamente inibire quello che tecnologicamente è già da superare. La tesi di Mojto è che col prossimo satellite Astra ci saranno in Europa almeno 180 canali tv disponibili. Insomma l'eterno c'è e non ha più senso elargirlo come un'elemosina. Ufficialmente incomprensibile, secondo Mojto, la guerra scoppiata proprio attorno alla terza

rete «culturale», quando è ovvio e naturale che la tv a pagamento si sviluppi attorno ad alcune precise linee tematiche. Zanone Poma da parte sua ha sostenuto che Telepiù è disposta a discutere ragionevolmente di tutto, tenendo presente che 1) considera essenziali gli spazi «in chiaro» per colloquare con il suo pubblico futuro, 2) che in campo pubblicitario si accontenterebbe di una trentina di miliardi di fatturato e 3) che la terza rete è lo sviluppo necessario del piano previsto fin dagli inizi. Un piano che ha visto effettuare investimenti per 500-600 mi-

liardi e la creazione di un migliaio e oltre di posti di lavoro. Ma, nonostante i toni accesi di questa autodifesa, i responsabili della pay tv non hanno chiamato fino in fondo quali potrebbero essere i termini di una mediazione possibile tra «prese» politiche e esigenze industriali, tra regolamentazione già avviata e nuove normative da definire. Hanno solo genericamente lamentato la «arretratezza» della politica rispetto alle possibilità tecnologiche e di mercato, riaccondando per una volta al «precedente illuminato» della legge francese, che ha consentito lo sviluppo straordinario di Canal Plus.

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

5

1

3

SCEGLI IL TUO FILM

7.00 LA CITTÀ DEI DIAMANTI. Film. <i>U. Ferrer</i>	6.10 CUORE E BATTICUORE. Telefilm	6.30 TG3 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV	6.30 PRIMA PAGINA. Attualità	6.20 RASSEGNA STAMPA	6.10 LA FAMIGLIA BRADFORD. Telefilm
6.25 PROIBITO RUBARE. Film	6.15 MATTINA 2. Programma di M. Guardi e T. Cucchiara	6.45 TG3 AGRICOLTURA REGIONI	6.35 CASA KEATON. Telefilm	6.30 «CIAO CIAO! MATTINA E CARTONI	6.15 I JEFFERSON. Telefilm
6.50 GRANDI MOSTRE	9.00 TG3 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV	9.00 TG3 OGGI IN EDICOLA, IERI IN TV	9.05 SABATO 5. Rubrica	9.15 DIESCI SONO POCHI. Telefilm	7.25 LA FAMIGLIA ADDAMS. Telefilm
10.15 VEDRAL. Anticipazioni e notizie	9.15 NEWSBOTS	9.30 NONSOLOMODA. Telefilm	10.30 NON SOLO MODA. Telefilm	9.45 SUPERVICKY. Telefilm	7.55 GENERAL HOSPITAL. Telenovela
10.45 LA SPINGE D'ORO. Film regia di Luigi Scattini	9.30 VEDRAL. Anticipazioni e notizie	11.00 ANTEPRIMA. Rubrica	10.45 PROFESSIONE PIERICOLO. Telefilm	10.15 LA PICCOLA GRANDE NELL'	8.35 MARILENA. Telenovela
12.30 CHECK-UP	9.45 SCIALPINO. Mondiali	11.30 ORE 12. TRubrica	11.45 AUTOMOBILISMO. Q.P. BOR- BULA 1	10.30 ORE 12. TRubrica	9.30 TG3 MATTINA
12.35 CHE TEMPO FA	10.00 STAGIONE DI MUSICA DA CA- MERA	13.00 TG5	12.45 STUDIO APERTO. Notiziario	10.45 INHS. UNA SEGRETARIA D'A- MARE. Telenovela	10.50 MISS ITALIA
12.30 TELEGIORNALE UNO	10.10 ESTRATTI DEL LOTTO	13.25 SGARBI QUOTIDIANI. Rubrica	13.00 «CIAO CIAO! E CARTONI AMI- NATI	10.50 LA STORIA DI AMANDA. Tele- novela	10.55 I JEFFERSON. Telefilm
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.15 TG2 DREDDING - METEO 2	13.35 FORUM GIOVANI. Rubrica	13.45 AGLI ORDINI PAPÀ. Telefilm	11.00 IL PRIMO & SERVITO. Gioco	11.55 I JEFFERSON. Telefilm
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.20 SEGRETI PER VOI	14.30 AMICI. Rubrica	14.15 NON È LA RAI. Show. Il meglio della settimana con Paolo Bonolis	11.15 TG4	20.40 DUE SBIRRI A HONG KONG
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.30 GUANDO SIAMA. Serie Tv	15.00 LINGO. Gioco a premi	16.00 UNOMANIA. Varietà con Gabriele Golia, Raffaella Corradini, Stefano Gallarini	11.20 IL PRAMMO & SERVITO. Gioco	11.55 CELESTE. Telenovela
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.35 SANTA BARBARA. Serie Tv	16.00 BIM, BUM, BAM. Cartoni	16.05 TOP VENTI. Musicale	11.30 IL PRAMMO & SERVITO. Gioco	12.45 IL PRAMMO & SERVITO. Gioco
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.40 TGS BOMBINO	18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO. Quiz con Iva Zanicchi	16.10 IL MIO AMICO ULTRAMAN. Te- lefilm in diretta dal fronte	11.45 STUDIO SPORT. Rubrica	12.45 STUDIO SPORT. Rubrica
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.45 SPAZIOLIBERO	19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Quiz con Mike Bongiorno	17.05 A TUTTO VOLUME. Rubrica	12.50 STANNO TUTTI BENE. Rubrica	13.00 TOP 4
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.50 ESTRATTI DEL LOTTO	20.00 TG5	17.30 MITICO. Rubrica	12.55 LA SIGNORE IN ROSA. Telenovela	13.15 TRA MOGLIE E MARITO. Gioco
12.35 TELEGIORNALE UNO	10.55 METEO 2	20.25 STRISCIA LA NOTIZIA	18.00 TARZAN. Telefilm	13.00 STUDIO SPORT. Rubrica	17.30 TRA MOGLIE E MARITO. Gioco
12.35 TELEGIORNALE UNO	11.00 TG2	20.40 LA CORRIDA. Con Corrado	18.30 STUDIO SPORT. Rubrica	13.10 UNOMANIA. Con Enzo Braschi	18.30 LA SIGNORE IN ROSA. Telenovela
12.35 TELEGIORNALE UNO	11.15 TG2 LO SPORT	21.00 STANNO TUTTI BENE. Film con M. Mastroianni Regia di G. Tornatore	18.40 STUDIO SPORT. Rubrica	18.35 UNOMANIA. Con Enzo Braschi	18.40 IL NUOVO GIOCO DELLE COP- PIE
12.35 TELEGIORNALE UNO	11.20 VENTIETTI	19.30 TELEGIORNALI REGIONALI	18.50 TG4	18.40 IL NUOVO GIOCO DELLE COP- PIE	18.50 MARIA. Telenovela
12.35 TELEGIORNALE UNO	20.40 DUE SBIRRI A HONG KONG (1990). Film 1° viene tv Con Wayne Crawford	19.45 INSIEME. Il Tg3 con il volontario	19.00 STUDIO SPORT. Rubrica	18.55 PARLAMENTO IN. Rubrica	22.30 PARLAMENTO IN. Rubrica
12.35 TELEGIORNALE UNO	20.45 L'ISPETTORE TIBBS. Telefilm	20.00 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.10 UNOMANIA. Con Enzo Braschi	22.35 CONCERTI FILARMONICI DEL- LA SCALA	22.35 CONCERTI FILARMONICI DEL- LA SCALA
12.35 TELEGIORNALE UNO	20.55 METEO 2	20.10 TG3 SOLO PER SPORT. Atletica leggera Alia dei sardi Rugby All Star Game Pattinaggio artistico Campionati italiani assoluti indoor	19.15 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	2.30 STUDIO APERTO. Rubrica	2.30 STUDIO APERTO. Rubrica
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.00 TG2	20.20 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.20 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	2.40 OROSCOPO DI DOMANI	2.40 OROSCOPO DI DOMANI
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.15 TG2 NOTTE SPORT	20.30 STANNO TUTTI BENE. Film con M. Mastroianni Regia di G. Tornatore	19.25 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	2.45 TOP SECRET. Telefilm	2.45 TOP SECRET. Telefilm
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.20 SALUTE E BACI. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Nello e con Valeria Martini	20.40 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.30 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.00 LA CITTÀ DEI DIAMANTI. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.00 LA CITTÀ DEI DIAMANTI. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.25 STANNO TUTTI BENE - LINEA NOTTE	20.50 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.35 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.15 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.15 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.30 SPECIALE TELEGIORNALE UNO	21.00 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.40 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.30 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.30 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.35 TELEGIORNALE UNO - CHE TEMPO FA	21.10 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.45 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.45 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.45 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.40 APPUNTAMENTO AL CINEMA	21.20 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.50 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.45 SALVATORE GIULIANO (1981). Film drammatico	21.30 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	19.55 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.50 TELEGIORNALE UNO - LINEA NOTTE. Replica	21.40 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	20.00 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	21.55 IL BACIO DELLA PARTERA (1945). Film fantasia	21.50 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	20.10 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	22.00 GLADIATORI (1980). Film	21.55 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	20.20 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	22.05 DIVERTIMENTI	22.00 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	20.30 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	22.10 TMC	22.05 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	20.40 TG3 SCUSATE L'ANTICIPO. METEO 3	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>	3.55 IL CRISTIANESIMO. Film. <i>U. Ferrer</i>
12.35 TELEGIORNALE UNO	22.15 IL PIANETA NEVE	22.1			