

Su Raitre una lunga notte dedicata al programma. Ne parla Zavoli «Tv7», il coraggio del video



Gad Lerner ha vinto tre «Oscar tv»

Assegnati a Naxos gli «Oscar tv» Raitre fa razzia Lerner superstar

■ NAXOS (Messina). Gad Lerner il campione della 35 edizione del Premio regia televisiva che ogni anno assegna gli «Oscar tv» secondo il gusto ed il giudizio dei critici televisivi. Al popolare giornalista che ha condotto con un successo sempre crescente *Milano Italia* sono andati i premi per il personaggio tv il programma e il programma giornalistico dell'anno. A Raitre sono stati assegnati nove «Oscar tv» quindi in palio l'intera trasmissione premiata Paolo Rossi come rivelazione dell'anno con *St. la tua*. Piero Chiambretti per il programma più innovativo con *Tg Zero*. E ancora *Atanzi* ha

Torna Tv7 Per una notte *Fuori orario* propone infatti su Raitre dall'una di stanotte alle 9 di domenica mattina una maratona con una scelta dei servizi che hanno fatto storia, i fiori all'occhiello del rotocalco televisivo che ancora oggi viene preso a modello. Le otto ore sul filo della memoria avranno una guida d'eccezione Sergio Zavoli, che racconterà aneddoti e storia della trasmissione

■ ROMA. No stop con Tv7 una maratona per nottambuli (dall'una di stanotte alle nove di domenica mattina) proposta da *Fuori orario* per riscoprire dieci anni di Italia dal '63 al '71 attraverso una trasmissione giornalistica che ha fatto storia. *Tv7* che era realizzata da un gruppo di giovani giornalisti coordinati dal condirettore Sergio Zavoli in quegli anni realizzò una serie di servizi che hanno fatto della trasmissione un «mito» un punto di riferimento per tutti quelli che fanno giornalismo televisivo. Nella maratona verranno riproposti tra gli altri i servizi «L'armata della valle» sui partigiani della valle del Po «I giardini di Abele» sulla realtà degli istituti psichiatrici «L'ora dell'assemblea» sulla contestazione studentesca e poi il servizio sulle bistecche gonfiate agli estrogeni con la conseguente denuncia e il processo per la trasmissione. Ma anche i funerali di piazza Fontana, le inchieste sugli emigrati a Torino sul lavoro minorile sugli stagionali italiani in Svizzera sull'allora «nuovo fenomeno» della diffusione di droghe e sulla riforma dei Codici (altra trasmissione che provocò durissime polemiche).
A fare da «guida» a questa maratona sarà proprio Zavoli



Sergio Zavoli, uno dei fondatori del «mito» «Tv7»

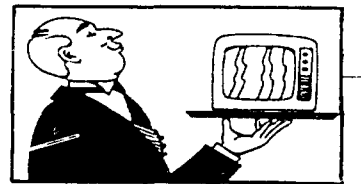
che racconterà la nascita del rotocalco sulle orme di un altro settimanale *Rit* di Enzo Biagi. E per questo servizio è stato scelto il rotocalco di rotture di rispetto agli schemi dell'informazione - racconta in tv l'attuale presidente di Tele San Marino - si indulgeva poco sui temi celebrativi e era una ricerca dell'effetto ma anche dello scoop. Poi nasce *Tv7* sull'abbinio di questo rotocalco il primo caporedattore era Savonuzzi chiamato di direttore d'allora Giorgio Vecchietti. Savonuzzi portò un tipo di approccio con la realtà italiana che rifiutava a priori i rendimenti dei palazzi non è più protagonista il potere, ma la società. Con le telecamere si va a indagare cosa è il paese che cosa vuole le cose di cui ha bisogno. E per questo motivo *Tv7* diventa la rappresentazione di qualcosa a cui in tv la gente non era abituata. L'inchiesta veniva fatta coinvolgendo il cittadino il quale per la prima volta poteva partecipare al giudizio fornire testimonianze. Di qui una serie di appropinquamenti con la realtà che la televisione non aveva mai conosciuto affrontato tanto meno approfondito. Sono i grandi temi della società civile che scoppiano - continua Zavoli - sacche di miseria di disoccupazione ma insieme anche un grande dinamismo sociale che accompagna questa uscita di Italia dal dopoguerra. Incominciamo a occuparci dall'interno dei problemi dell'immigrazione dei problemi della diversità dell'omosessualità della malattia mentale le condizioni di lavoro nella fabbrica. I più gli avvenimenti dell'attualità stretta andiamo a Battaglia andiamo ad Avoli, indichiamo di casi anomali scandalo l'ospite per converso di quanto è stato da recente e nascosto ambiguo non detto non abbastanza chiaro. E questo modo di affrontare la realtà qui sta dando l'impressione che noi stessi stiamo facendo una piccola rivoluzione per lo meno nel linguaggio.

Zavoli sottolinea soprattutto il lavoro di quel gruppo di giornalisti che ha dato vita ad una esperienza televisiva che resta un modello anche trent'anni dopo. «C'era un dato molto forte che era la composizione nazionale. Il lavoro era per come fu. Unico Colombo come Campidoglio come La Valle Barilo. Giuseppe Fiori la C. di Angeli. Cacciola. Sestito Mazzarilli Andalini De Santis rischio di dimenticare tanti naturalmente. La libertà che era stata concessa a quella redazione secondo Zavoli nasceva proprio dalla contrapposizione con il telegiornale. «Il telegiornale era l'ufficialità la voce del potere potrei dire la lingua mano dei palazzi. *Tv7* invece aveva il compito di rappresentare questa società con le sue pulsioni le sue difficoltà la sua voglia di uscire dal convento di esserci».

La notte di *Tv7* sta realizzando da Cro Giorgini e Paolo Lerner con la collaborazione di Sara Capriani e insieme alle redazioni delle trasmissioni che lavorano sul recupero e l'approfondimento del patrimonio Rai. *Scheggia* e *20 anni prima*

24 ORE

GUIDA
RADIO & TV



ITALIA. ISTRUZIONI PER L'USO (Raiuno 11 50) Speciale sulla compilazione del 740 in studio con Emanuela L'acqua per svelare tutti i segreti degli oneri deducibili e dell'irriduzione. Annunzio Dedeo e Marianne la Caminiti (funzionari del ministero delle Finanze) Vittorio Da Rold (giornalista) e quattro contribuenti.

AMICI (Canale 5 11 30) Manianga 18 anni ha scelto la tv per dichiarare i propri sentimenti. Oggi con ospiti di Maria De Filippi insieme ai compagni di classe.

A TUTTO VOLUME (Italia 1 17 00) Dopo le confessioni di Mario Chiesa nel libro di Marcella Andreoli *Andava in piazza Duomo* il programma culturale di Alessandro C'usa prosegue con due clip una pagina memorologica di *L'uomo senza qualità* di Robert Musil e la fenomenologia dell'oggetto al volante secondo Willy Fasmi psichiatra sessuologo.

TC3-INSIEME (Raitre 19 50) Un decalogo anti imbrogli per turisti da dare e per chi si rivolge alle agenzie di viaggio. Sicurezza stradale e obbligo del casco sui motomani esperti di cura della malattia mentale le associazioni di base per la lotta contro la mafia inquinamento ambientale in Campania e infine l'obiezione fiscale alle spese militari. Ecco la scaletta del rotocalco e informazioni accurate di Stefano Gentilini.

ROYAL BAR (Vademecum 20 30) In compagnia di Bracco Di Graci cantautore bolognese si parla di amicizia e scuola nel salotto di Red Ronnie. In studio altri giovani cantanti: Antonella Bucci Laura Pausani Rosario Di Bel la Pino Pavone e inoltre due insegnanti del Centro Professione Musica di Milano.

L'APPUNTAMENTO (Telemontecarlo 21 15) Alan Elkan faccia a faccia con Paolo Mieli direttore del *Cornice della sera* e rappresentante del giornalismo rampante dei quarantenni. Si parla del Sessantotto di Scalfari e Zanetti dell'esperienza alla *Stampa* ma anche di famiglia e affari.

PROSTITUZIONE. RAGAZZI IN AFFITTO (Raitre 22 15) Un documentario di Mireille Dumas sulla prostituzione maschile. Alain e Thierry due giovani gay di buona famiglia raccontano la loro esperienza di ragazzi in affitto.

UN ITALIANO IN SICILIA (Canale 5 23 00) Nel primo anniversario della strage di Capaci il Tg5 propone uno speciale girato a Palermo da Marco Riva sul Falcone e sulle indagini della magistratura attualmente in corso.

UNA NOTTE CON...CLINT EASTWOOD (Italia 1 1 50) Il duro dagli occhi di ghiaccio incoronato da Hollywood col massimo riconoscimento per il suo lavoro creativo *Clint Eastwood* è il protagonista della maratona di Italia 1 in programma *Filo da torcere* del '78 un road movie con Clint camionista alla ricerca della country singer Sandra Locke. Segue verso le 3 meno un quarto *L'uomo nel mirino*.
(Cristiana Paternò)

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	7	SCEGLI IL TUO FILM								
6.00 MUSICA POP E JAZZ 7.20 GRANDI MOSTRE 7.50 IL RAGAZZO DEI CAPELLI VERDI. Film di J. Losey 9.10 LA PENISOLA DEL TESORO 10.10 VEDRAL. Anticipazioni e notizie 10.40 UNA TROUPE RACCONTA 11.50 SPECIALE ITALIA ISTRUZIONI PER L'USO. Attualità 12.20 CHECK UP. Prima parte 12.30 TELEGIORNALE UNO 12.35 CHECK-UP. Conduce Annalisa Manduca. Seconda parte 13.25 ESTRAZIONI DEL LOTTO 13.30 TELEGIORNALE UNO 13.55 TG UNO - TRE MINUTI... 14.00 PRIMA. Settimanale di spettacolo a cura di G. Raviele 14.30 TG UNO AUTO 14.45 GOLF. Open d'Italia 15.10 GINNASTICA ARTISTICA 15.20 7 GIORNI AL PARLAMENTO 15.50 DISNEY CLUB 16.50 TELEGIORNALE UNO 18.10 ESTRAZIONI DEL LOTTO 18.15 QUELLI DEL GIRO. talk-show sul Giro d'Italia ideato e condotto da Oliviero Beha 19.25 PAROLE E VITA 19.50 CHE TEMPO FA 20.00 TELEGIORNALE UNO 20.30 TG UNO SPORT 20.40 LUNA DI MIELE. Varietà con Gabriella Carlucci Gianfranco D'Angelo 23.00 TELEGIORNALE UNO 23.05 SPECIALE TG UNO 0.30 APPUNTAMENTO AL CINEMA 0.35 IL MATRIMONIO DI LADY BRENDA. Film di C. Sturridge 2.35 TG UNO. Replica 2.40 KING KONG. Film con Fay Wray 4.10 TG UNO. Replica 4.15 QUASI ADULTI. Telefilm	6.55 MATTINA 2. Varietà 10.00 TG 2 FLASH 10.05 GIORNI D'EUROPA 10.35 DOOGIE HOWER. Telefilm 11.00 TUA BELLEZZA E DINTORNI. Con Viviana Antonini 12.05 MEDICO ALLE HAWAII 13.00 TG 2 Telegiornale 13.20 TG2 DRIBBLING - METEO 2 14.00 SEGRETI PER VOL. Rubrica condotta da Antonella Clerici 14.10 QUANDO SIAMA. Serie Tv 14.35 SANTA BARBARA. Serie Tv 15.20 VEDRAL. Anticipazioni e notizie sui programmi televisivi della prossima settimana 15.50 SPAZIOLIBERO 16.10 ESTRAZIONI DEL LOTTO 16.15 TG 2 TRENTATE 16.35 PALLACANESTRO. Da Forlì 18.45 MIAMI VICE. Telefilm 19.45 TG 2 TELEGIORNALE 20.40 ORE 10: CALMA PIATTA. Film di Philippe Noiret con Sam Neill 22.25 DALLA PARTE DEL CUORE. Film di John Boorman con Dabney Coleman. Nel corso del film alle 23.30 TG2 NOTTE 0.30 TG5 NOTTE SPORT. Tennis Torneo ATP. Da Bologna 2.00 TG2 DRIBBLING. Replica 2.35 UNA VITA SPEZZATA. Film 4.10 IL RAGAZZO SELVAGGIO. Film 5.30 VIDEOCOMIC	6.25 TG3. Oggi in edicola ieri in TV 6.45 TGR. Agricoltura Regioni 9.00 TG3 Oggi in edicola ieri in TV 9.20 NEONNES. Replica 9.35 VEDRAL. Con M. Mirabella 10.05 I CONCERTI DIRAI 3. Concerto dei vincitori del Premio UER Dal San Carlo di Napoli 11.00 SCHEGGE 11.30 GOLF. Open d'Italia 12.00 TG3 ORE DODICI 12.15 QUANDO LE NUVOLE SE NE VANNO. Film muto di Victor Fleming 13.20 20 ANNI PRIMA 14.00 TELEGIORNALI REGIONALI 14.20 TG3 POMERIGGIO 14.50 TORAMBIENTE ITALIA 15.15 BASEBALL. Da Rimini 15.30 TENNIS. Torneo ATP 17.50 GOLF. Open d'Italia 18.10 TG5 SCUSATE L'ANTICIPO 19.00 TG 3 Telegiornale 19.30 TELEGIORNALI REGIONALI 19.50 CAROSELLO CAROSELLO 20.30 LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE. Film di Don Chaffey con James Stewart Mickey Rooney 22.30 TG3 VENTIDUE E TRENTA 22.45 PROSTITUZIONE. «Ragazzi in affitto» film di Mireille Dumas 23.45 MAGAZINE 3 Il meglio di Rai3 Di Massimo De Marchis. Regia di Sergio Duichin 0.45 TG3. Nuovo giorno Edicola 1.15 FUORI ORARIO	6.30 PRIMA PAGINA. Attualità 6.35 UN DOTTORE PER TUTTI 9.05 SABATO 5. Attualità 10.30 NONSOLOMODA. Telefilm 11.00 ANTEPRIMA. Rubrica 11.30 ORE 12. con Jerry Scotti 13.00 TG5 Telegiornale 13.25 SGARBI QUOTIDIANI. Rubrica 13.35 FORUM GIOVANI. Rubrica 14.30 AMICI. Rubrica 16.00 CARTONI ANIMATI 17.55 TG 5 FLASH 18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO. Quiz con Iva Zanicchi 19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Quiz con Mike Bongiorno 20.00 TG5 Telegiornale 20.25 STRISCIA LA NOTIZIA Varietà 20.40 LA CORRIDA. Varietà condotto da Corrado 23.00 UN ITALIANO IN SICILIA. «In ricordo di Giovanni Falcone con Franco Montana 23.45 TG5 NOTTE 24.00 IL GIORNO DELLA CIVETTA. Film di Damiano Damiani con Franco Nero 1.50 STRISCIA LA NOTIZIA. Varietà 2.00 TG5 EDICOLA 2.30 L'ARCA DI NOÈ. Rubrica 3.00 TG5 EDICOLA 3.30 PARLAMENTO IN. Replica 4.00 TG5 EDICOLA 4.30 REPORTAGE. Rubrica 5.00 TG5 EDICOLA 5.30 L'ARCA DI NOÈ. Rubrica	6.30 CARTONI ANIMATI 9.15 I MIEI DUE PAPÀ. Telefilm 9.45 SUPERVICKY. Telefilm 10.15 LA FAMIGLIA HOGAN 10.45 PROFESSIONE PERICOLO!. Telefilm. Castelli di sabbia 11.45 A-TEAM. Telefilm 12.45 STUDIO APERTO. Notiziario 12.50 AUTOMOBILISMO. Gran Premio di Monaco di formula 1 14.15 NON È LA RAI. Varietà Il meglio della settimana 16.00 UNOMANIA. Varietà 16.05 TOP VENTI. Con E. Folliero 17.00 ATUTTO VOLUME. Rubrica 17.30 MITICO!. Varietà 17.55 STUDIO SPORT 18.05 BAYWATCH. Telefilm. Caccia allo squalo 19.00 TARZAN. Telefilm «Remi la sel vaggia con Wolf Larson 19.30 MA MI FACCIA IL PIACERE. Varietà con Gigi e Andrea 20.00 KARAOKE. Varietà con Fiorello 20.30 UNA MAGNUM PER MCQUADE. Film di Steve Carver con Chuck Norris 22.40 PRONTA A COMBATTERE. Film di Michael Milehan 1.00 STUDIO APERTO 1.20 RASSEGNA STAMPA 1.30 STUDIO SPORT 1.50 FILO DA TORCERE. Film di James Fargo con Clint Eastwood 3.40 L'UOMO NEL MIRINO. Film 5.40 I MIEI DUE PAPÀ. Telefilm 6.10 MITICO!. Replica 6.30 RASSEGNA STAMPA	6.25 LA FAMIGLIA ADDAMS 6.50 LA FAMIGLIA BRADFORD 7.10 JEFFERSON. Telefilm 8.40 GENERAL HOSPITAL. Telefilm 8.40 MARILENA. Telenovela 9.30 TG4 Telegiornale 9.55 INES, UNA SEGRETARIA DA AMARE. Telenovela 10.50 LA STORIA DI AMANDA. Tele novela 11.35 IL PRANZO È SERVITO. Gioco quiz con D. Mengacci 12.35 CELESTE. Telenovela 13.30 TG4 Telegiornale 13.55 BUON POMERIGGIO. Varietà con P. Rossetti 14.00 SENTIERI. Teleromanzo 15.05 NATURALMENTE BELLA 16.05 ANCHE I RICCHI PIANGONO. Telenovela 17.00 IO TU E MAMMÀ. Quiz 17.30 TG4 FLASH 17.35 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz 18.15 IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE. Gioco a quiz 19.00 TG4 Telegiornale 19.30 LA SIGNORINA IN ROSA 20.30 CIRCO SOTTO LE STELLE. Varietà con Maura Orfei. Regia di Marina Rabissi. 3ª puntata 22.30 FLASH GORDON. Film di Mike Hodges con Sam Jones Ornella Muti. Nell'intervallone del film alle 23.30 TG4 NOTTE 0.30 MUSICALE. Concerti dell'Orchestra Filarmonica della Scala 1.50 AVVICINATI A LOS ANGELES. Telefilm. D'amore e d'accordo 2.40 TOP SECRET. Telefilm 3.30 VERTIGINE. Film di Otto Preminger 5.00 LA PICA SUL PACIFICO. Film 6.00 STREGA PER AMORE. Telefilm	12.15 QUANDO LE NUVOLE SE NE VANNO. Regia di Victor Fleming, con Douglas Fairbanks, Kathleen Clifford. Usa (1919). 65 minuti. Il regista di «Via col vento» qui al suo primo film prodotto dal divo Fairbanks per l'allora neonata United Artists. Agli inizi del secolo il dottor Metz è ossessionato dall'idea di poter spiegare al via umana attraverso il suo sistema di proiezione la vita di un giovane superstizioso. Spirito all'orlo del suicidio. RAITRE	20.30 LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE. Regia di Don Chaffey, con James Stewart, Mickey Rooney, Stephanie Zimbalist. Usa (1978). Seratina per famiglie grazie alla sempreverde Lassie qui in versione lungometraggio. Vive con due fratelli e un nonno (James Stewart in una delle ultime apparizioni). Un proprietario terriero vuole comprare la loro vigna e li ricatta portandosi via l'amato collie. Ma Lassie, stremata, ritrova la via di casa. RAITRE	20.30 UNA MAGNUM PER MCQUADE. Regia di Steve Carver, con Chuck Norris, David Caradine, Barbara Carrera. Usa (1983). 107 minuti. Nella scuola di Roger Corman, il regista Carver si è svezato a furia di gangster-movie. Al mondo dei malviventi torna con questo film: storia di un poliziotto tocano noto per il suo eroismo che si ritrova invischiato in una malavita. Grazie ad un agente dell'Fbi, ingaggia una battaglia all'ultimo sangue con perfido Wilkes e si riscatta della debolezza dimostrata. ITALIA 1	20.30 CAMERA CON VISTA. Regia di James Ivory, con Helena Bonham Carter, Maggie Smith, Denholm Elliott. Gran Bretagna (1985). 120 minuti. A Firenze nel 1907 la bella Lucy è in vacanza con la zia. Conosce in albergo un inglese suo coetaneo. La simpatia è immediata e la ragazza si concede un risveglio dei sensi. A casa lui la corteggia ma lei è già fidanzata e la società vittoriana incombe. Romperà gli indugi? Grande sfoggio di interni e costumi. ODEON	20.40 ORE 10 CALMA PIATTA. Regia di Philip Noiret, con Nicole Kidman, Sam Neill, Billy Zane. Australia (1988). 96 minuti. L'oceano la bella fotografia di Dean Semler una baracca tre attori. Uguale un film agitato. Il regista, in un'opera ma non scontato, i coniugi Ingram sono a bordo del loro yacht cercando di riacquistare la serenità dopo la morte del loro bambino. Recuperano in mare un uomo scampato a indescrivibili orrori. Ma non appena la donna resta sola col naufrago. RAIDUE	22.25 DALLA PARTE DEL CUORE. Regia di John Boorman, con Uma Thurman, David Hewlett, Joanna Cassidy. Usa (1990). 105 minuti. Un ricco uomo di affari newyorkese caccia di casa il figlio e due figlie ritenendoli troppo artistici e bizzarri per il suo spirito tradizionalista. I tre ragazzi si uniscono ad una comunità bohémienne. Il papà non può non ravvicinarsi. Film insolito per Boorman abituato ad altri generi. RAIDUE	22.30 FLASH GORDON. Regia di Mike Hodges, con Sam Jones, Ornella Muti, Max von Sydow. Gran Bretagna (1980). 100 minuti. Gran mix di attori al di qua e di là della Manica per questa ennesima trasposizione di Flash Gordon al cinema. L'eroe inventato dal disegnatore Alex Raymond accompagna qui lo scienziato Zarro dal perduto Ming che sta cercando di spostare la luna dal suo asse. Il piano è sventato grazie alla bella Aura (la Muti) nella parte di zia. RETEQUATTRO	24.00 IL GIORNO DELLA CIVETTA. Regia di Damiano Damiani, con Franco Nero, Claudia Cardinale, Serge Reggiani. Italia (1967). 112 minuti. Dal romanzo di Sciascia la lotta dura e amara di un ufficiale dei carabinieri contro la mafia. Dopo un delittuoso in Sicilia il comandante Bellodi, settentrionale, cerca di trovare un varco nell'omertà di tutti. Trova aiuto in una fiera donna del popolo ma saranno i criminali ad averla vinta. CANALE 5