



Su Raidue, regia di Alberto Negrin Dylan Dog eroe a 24 pollici

PARIGI. Tempi d'oro per Dylan Dog, il celebre investigatore a fumetti creato dalla matita di Tiziano Sclavi. Dopo i record di vendita in edicola, settimana dopo settimana, e dopo la notizia che Rupert Everett avrebbe firmato il contratto per interpretare il detective in un film diretto da Michele Soavi, adesso le avventure horror di Dylan Dog sbarcano anche in televisione. Alberto Negrin, il regista tv che ha firmato il caso Achille Lauro, i segreti del Sahara e lo e il Duca, realizzerà Dylan Dog per Raiuno, in una serie di dodici puntate di novanta minuti l'una. Negrin ha Jetto di non aver ancora scelto l'attore che interpreterà il personaggio protagonista.

Con Paolo Villaggio, Monica Vitti e Vincenzo Cerami, si chiude stasera (Raitre, 22.50) il quarto ciclo di Babele. Il talk-show bibliofilo di Corrado Augias porta a casa un ascolto medio di un milione con picchi di quasi il doppio per Benigni, Craxi e (sorpresa) Giacomo Leopardi. «Il programma ha trovato la sua formula e il suo pubblico, con forti connotati di polarità», commentano soddisfatti alla terza rete.

CRISTIANA PATERNO
ROMA. Iniziato come una sfida, Babele chiude in bellezza. Con ascolti medi di un milione (share del 10%) e qualche picco più consistente: un milione e duecentomila per la prima puntata dedicata a Giacomo Leopardi, un milione e ottocentomila per il processo a Craxi, un milione e mezzo per la travolgente performance di Roberto Benigni, lettore e glossatore sui generis della commedia dantesca.

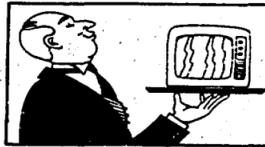


Corrado Augias. Stasera su Raitre l'ultima puntata del suo «Babele»

spocche intellettuali. Per cui editorialisti come Umberto Galimberti, Angelo Panebianco e Vittorio Posa, erano affiancati dal surreale Aldo Busi. Del resto, dal salotto di Corrado Augias sono passati un po' tutti: Giuliano Amato e Dacia Maraini, Dario Fo e Carlo Verdone, Giulio Einaudi e Romano Prodi, Carlo De Benedetti e Francesco De Gregori, Adriano Sofri e Antonio Gliot-

24 ORE

GUIDA RADIO & TV



NEONNEWS (Raitre, 9.15). I baby-giornalisti questa volta si occupano di fiabe: la troupe di Neonews si è infatti recata a Sestri Levante, per girare un servizio sul «Premio Andersen» per la migliore favola, vinto quest'anno da Il re puzzone. Da Genova, dibattito in classe sulle favole preferite dai bambini: di oggi, e da Termini un reportage su come si costruisce un cartone animato.

Grid of TV and radio program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, and other channels, including times and program titles.