

## FESTA DE L'UNITÀ



Ecco il programma odierno e quello di domani della Festa cittadina dell'Unità in corso di svolgimento negli ampi spazi di via Cristoforo Colombo.

**OGGI. Spazio confronto:** «La Costituzione della strada per il polo progressista», con la partecipazione di Paparo.

**Cinema,** dalle 21 *L'ultimo dei Mohicani* e *Gli spietati*.

**Caffè concerto:** ore 21, serata con Lucia Poli (nella foto) che presenta il suo «Donne in bianco e nero», con musiche di Jacqueline Perrotin e la collaborazione tecnica di Claudio Mura, Giuliano Tagliacozzo e Patrizia Sgama. Recital in prosa e in musica in cui vengono presentate tante figurine e figuracce di donne «sull'orlo di una crisi di nervi».

**Teatro:** 21, spettacolo di mimi con molti ospiti.

**Balera:** ore 21 Orchestra ed esibizione della scuola Kiki Walks. Video al Bar dello Sport, intrattenimento e spettacolo all'Osteria romana e spettacolo di burattini (ore 20) allo Spazio bambini.

**DOMANI. Spazio dibattiti.**

Sono trentasette le anteprime e come sempre solo film americani

# Quest'anno il cinema non va in ferie

È ricco di novità il calendario estivo delle sale cinematografiche romane. Sono trentasette le anteprime annunciate per questi mesi caldi. I cinema non solo rimarranno aperti ma proporranno film ancora inediti e di qualità. Fino al 16 agosto è poi in vigore il prezzo ridotto di 6 mila lire a biglietto. Una scelta vasta ma solo di prodotti americani, che testimonia la persistente e allarmante situazione di monopolio.

**PAOLA DI LUCA**

Sono addirittura trentasette le anteprime estive annunciate per gli schermi romani e si tratta esclusivamente di pellicole americane. L'iniziativa, voluta dall'unione nazionale dei produttori e degli esercenti cinematografici, si chiama «Cinema d'estate» e fino al 16 agosto prevede anche la riduzione del prezzo d'ingresso a 6 mila lire. È il primo anno che il calendario estivo dei cinematografi è così denso di novità e, contrariamente alle passate stagioni, non si tratta degli scarti invernali ma di film di richiamo con grandi protagonisti come Robert De Niro e Whoopi Goldberg. Ce n'è davvero per tutti i gusti dalla commedia brillante all'horror, dal dramma alla fantascienza fino alle storie per i giovanissimi. Solo non si può non rimanere stupiti di fronte alla totale assenza di film europei, che sem-

brano sempre più fatalmente destinati ai margini dei circuiti distributivi e alla ristretta cerchia dei frequentatori dei festival. Senza voler negare la qualità dei prodotti americani, è assolutamente grave la situazione di monopolio che si è ormai determinata in questo settore dello spettacolo. Considerazioni a parte, chi vorrà divertirsi al cinema avrà sicuramente modo di farlo scegliendo anche fra i primi diciannove titoli annunciati come prossime uscite.

*Made in America* è il titolo della commedia di grande attualità interpretata dalla brava Whoopi Goldberg accanto a Ted Danson, che sarà nei cinema Etoile e Eurcine a partire da oggi. Il film segna l'esordio nella regia dell'attore Richard Benjamin. Protagonista del racconto è Sarah, una donna di colore, vedova, ma decisa



Juliette Lewis e C. Thomas Howell in «Calde notti d'estate»; sotto Johnny Depp protagonista di «Benny & Joon»; in basso Elvin Jones in alto a sinistra, Lucia Poli

## Chitarre in Festival a Nettuno

Si inaugura stasera, e andrà avanti fino al 31, l'ottava edizione del Festival internazionale di chitarra. A Nettuno, nel Santuario della Madonna delle Grazie, il Festival è promosso dall'Associazione «Orpheus». I concerti hanno inizio alle 21 e sono avviati da un illustre chitarrista: Manuel Barrueco, cubano (vincitore del prestigioso premio «Concert Artist Guild Award»), che eseguirà musiche di Silivius Leopold Weiss, famoso liutaista, Fernando Sor, George Harrison, Joaquín Rodrigo e Isaac Albéniz.

Nell'ambito del Festival, Manuel Barrueco terrà anche un corso d'interpretazione chitarristica. Domenica suona il «Duo» di violino e chitarra, costituito da Fabio Biondi e Stefano Cardini. I due sono impegnati in musiche di Bach, Biber, Paganini, Weiss e Giuliani. Recentemente Stefano Cardini ha inciso due cd, in collaborazione con il violinista Ruggero Ricci.

Il «Duo» di chitarre, formato da Sergio e Odair Assad, sarà il protagonista della serata di martedì 27. C'è una certa attesa per questo concerto che si concluderà con la prima esecuzione di una composizione di Sergio Assad, intitolata «Giornata a Nettuno», coinvolgente la partecipazione di dieci chitarristi. Il resto del programma prevede musiche di Couperin, Rameau, Castelnuovo Tedesco e Villa Lobos.

Il 29 suona un giovane chitarrista messicano: Gonzalo Salazar, vincitore di importanti concorsi internazionali, impegnato in pagine di Ponce, Aguado, Vesquez e Ginestra. La chiusura del Festival è per il 31, con un concerto di gala cui parteciperanno i migliori allievi del suddetto corso di perfezionamento.

## All'8ª edizione del Festival musica di alto livello e successo di pubblico

# «Atina-jazz» ha vinto la scommessa

**LUCA GIGLI**

Proviamo a mettere insieme quattro date e cinque famosissimi organici jazz: «The new John McLaughlin trio», «Mike Stern trio», «Elvin Jones jazz machine», «John Surman John Taylor duo», e per finire, il «quartetto di Richard Galliano e Enrico Rava», ed è tutto il festival è fatto. Questo è quanto è avvenuto nell'ottava edizione di Atina-jazz, un'edizione sicuramente vincente data la presenza numerosissima di pubblico e i molti plausi che le cinque differenti formazioni hanno ricevuto nella piazzetta del paese, per l'occasione adibita a teatro.

Musica nelle strade, fuori dai soliti circuiti d'oblio, musica in periferia, per catturare l'interesse della gente spingendola ad uscire per stare assieme. L'aspetto più importante da cogliere infatti è proprio questo. L'arte al servizio degli uomini, gli uomini al servizio dell'arte, un binomio indiscutibile, senza il quale l'espressione perde inevitabilmente il valore stesso dei suoi supremi e infiniti mezzi. Fra il pubblico presente si avvertiva più di ogni altra cosa la necessità di dar libertà all'emozione e alla curiosità dell'ascolto. Anche quando, ed era frequente, i nostri uomini si avventuravano in territori di ricerca improvvisata e atonale di non sempre facile comprensione.

In tal senso forte è stata la partecipazione corale da parte del pubblico nella vibrante ed emozionante esibizione del setto del geniale *drumming* Elvin Jones, affiancato alla grande da un pugno di giovani jazzisti neroceramici. A cominciare dal virtuosissimo flautista Kent Jordan, passando per Greg Tardy (sax tenore), Nicholas Payton (tromba), Wil-

lie Pickenz (pianoforte) e Brad Jones (contrabbasso) e i nostri uomini hanno regalato due ore di grande musica, ricca di poesia, fantasia e autentico *phatness*, sotto la guida dell'intramontabile maestro delle percussioni.

Storia diversa quella che ha visto sul palco il duo inglese composto da John Surman (sassofoni) e John Taylor (pianoforte): una musica, la loro, colta e interiore, caratterizzata da lunghe linee melodiche pronunciate allo strumento con raffinata eleganza e penetrante lirismo. La sperimentazione a tutto campo, la ricerca del suono nel suono, divennero nella musica del duo britannico elementi complementari e quindi indispensabili, che ne favoriscono la crescita e il pensiero espressivo. A chiudere l'intera manifestazione è toccato invece al quartetto di Richard Galliano alla fisarmonica, Enrico Rava alla



faranno conoscenza con Sam, un giovane stravagante che saprà conquistare il cuore di Joone. Molto attese sono due insolite biografie: quella dedicata alla tormentata vita di star Tina Turner, intitolata *Tina-What's love got to do with it*, e *Dragon* la storia di Bruce Lee. Il primo è diretto da Brian Gibson con Angela Bassett nei panni della famosa rock star e il secondo da Rob Cohen e ha per protagonista l'esordiente Jason Scott Lee. *Caccia mortale* è un western moderno dove sullo sfondo del deserto californiano non corrono i cavalli ma spericolate macchine sportive riprese da un esperto del settore, Vic Armstrong, che ha curato le riprese acrobatiche di tutti i film di Indiana Jones. Charlie Sheen e Valeria Golino sono i protagonisti di *Hot Shots! 2*, diretto come il primo da Jim Abrahams. L'imbrattato soldato Topper torna all'azione con nuove e spericolate parodie di film famosi e di scene «indimenticabili».

Per il pubblico più giovane arriva *Tartarughe Ninja III*, che spera di ripetere il successo delle due precedenti pellicole, e *In fuga a quattro zampe*, prodotto dalla Walt Disney e diretto da Duwayne Dunham. Gli appassionati di fantascienza possono contare su quattro interessanti novità. *La metà oscu-*

## Nuovo locale ad Allumiere

«...Lumièr» è un nuovo locale che ha aperto i battenti ieri sera in piazza della Repubblica di Allumiere, appunto. Musica dal vivo, dischetto, piano bar e cabaret sono le voci principali nei programmi del nuovo spazio per la felicità degli abitanti del paese, di Tolva e dei luoghi limitrofi. Ma anche per chi, esterno ai quei luoghi, voglia passare una serata in uno dei luoghi più suggestivi e freschi dell'area civitavecchiese. Stasera discoteca con il dj senegalese Ago. Domani ballo con l'orchestra «Massimiliano» e gli amici del liscio.

## Garibaldi abita a Riofreddo

**ELENA FLAVI**

scendenti documentando con cimeli, fotografie, dipinti e progetti: il tutto riguardante la presenza di Ricciotti e Costanza Garibaldi in tale residenza e soprattutto il progetto per il restauro con attente finalità per il giusto recupero. La mostra è stata scenografata nell'Oratorio dell'Annunziata, i cui affreschi risalgono al 1422 e così si presenta: il Castello di Ricciotti, i Garibaldi a Riofreddo dal 1893: ovvero la storia di una famiglia nella memoria di una comunità.

La catalogazione di documenti, con l'impianto storico del Castello, è stata possibile grazie alla collaborazione prestata dal maresciallo Paolo Latini, segretario della Sezione di Roma dell'Anvg dal direttore del Museo di Porta San Pancrazio, Ettore Passalunghi Ferrari, dalla professoressa Annita Ga-

## Garibaldi abita a Riofreddo

Costanza. Annita ha dato vita a diverse realizzazioni encomiabili a Riofreddo, apportando il proprio valido intervento.

Oltre alla mostra, un'altra iniziativa è da sottolineare: il progetto per il restauro al fine di recuperare il Castello affluente, in un futuro prossimo, il polo di attrazione culturale con incontri nazionali ed internazionali per evidenziare la storia dei Garibaldi, quella storia infinita, sempre ricca di elementi innovatori. I riofreddani si augurano che l'incursione nei confronti del Castello di Ricciotti sia superata al più presto, proprio per non cancellare le testimonianze culturali di alto prestigio.

## AGENDA

Ieri minima 18  
massima 30  
Oggi il sole sorge alle 5.56 e tramonta alle 20.56

## TACCUINO

**«Limbrì in Campo».** Stasera, ore 21, a Campo de' Fiori. «La poesia e il suo pubblico: il primo numero della rivista «Poiesia» con inediti di Osip Mandelstam», con Giorgio Linguaglossa, Laura Canciani, Valentin D'Urso, Claudio Gargano, Massimo Giannotta e Riccardo Riki (Ed. Scettrò del Re). Domani, stessa ora, il racconto: da tre parole a trenta pagine: «Edizioni Empiria» e «Millelire: bolla di sapone o rivoluzione?», con Marcello Baraghini (Stampa Alternativa). Lunedì, invece, «Scrittura di invenzione/Scrittura di realtà»: Mario Fortunato e la sua «Guida per amatori della notte» e Sandra Petrigliani e le sue «Poche storie al femminile» (Ed. Theoria).

**Immigrati.** Il comitato di gestione di Corviale organizza per domani la celebrazione dell'anniversario dell'indipendenza del Perù: dall'alba al tramonto all'interno del complesso di via Massacurati 23 (linee Atac 788 e 98). In programma giochi latino-americani, folklore regionale peruviano, video e diapositive, dibattiti, danze popolari e cena peruviana. Ingresso libero.

**«L'osteria del tempo perso».** Tutte le sere, ore 21.15 (fino al 30 agosto, lunedì riposo) al Giardino degli Aranci, spettacolo di e con Fiorenzo Fiorentini e la sua compagnia. Informazioni e prenotazioni al tel. 367.29.051.

## MOSTRE

**Germano Lombardi.** Appunti e disegni inediti utilizzati per la presentazione del romanzo *L'instabile Atlantico*. Galleria Il Segno, via Capocase 4, orario 10-13 e 16-20, no festivi. Fino al 30 luglio.

**I tesori Borghese.** Capolavori «invisibili» della Galleria finalmente esposti (a tempo indeterminato) nella Cappella del Complesso San Michele a Ripa, Via di S. Michele 22. Orario: 9-14.

## PICCOLA CRONACA

**Nozze.** Oggi in Campidoglio, alle ore 16.50, si uniscono in matrimonio Loredana Bressa e Gianfranco Ciullo. Alla coppia tanti auguri di lunga felicità dalle compagnie e dai compagni dell'Unione regionale, della Federazione romana del Pds e dell'Unità.

### Festa cittadina de l'Unità

DOMENICA 25 LUGLIO - ORE 20.30  
SPAZIO DIBATTITI CENTRALE

Manifestazione conclusiva della Festa

## UNA CITTÀ PER CAMBIARE

Intervengono:  
Romina ORLANDO, coord. cittadina della Sinistra Giovanile  
Michele META, resp. politico della Festa  
Carlo LEONI, segretario Pds Roma  
Fabio MUSSI, della Direzione del Pds

### ACEA AZIENDA COMUNALE ENERGIA ED AMBIENTE

#### SOSPENSIONE IDRICA

Per consentire il proseguimento dei lavori di costruzione della metropolitana a via Candia si rende necessario sospendere il flusso idrico nella condotta alimentare in uscita dal centro di Villa Moris.

In conseguenza dalle ore 8 di lunedì 26 alle ore 8 di martedì 27 luglio p.v., si verificherà notevole abbassamento di pressione con mancanza di acqua alle utenze ubicate ai piani più alti nei seguenti quartieri e rioni: Prati - Borgo - Trevi - Colonna - Campo Marzio - Ponte - Partone - Regola - Sant'Eustachio - Pigna - Campitelli - Sant'Angelo.

Potranno essere interessate alla sospensione anche zone circostanti. L'azienda, scusandosi per gli inevitabili disagi, invita gli utenti interessati a provvedere alle opportune scorte e raccomanda di mantenere chiusi i rubinetti anche durante il periodo della sospensione, onde evitare inconvenienti alla ripresa del flusso.

### FESTA DE L'UNITÀ

#### Federazione Castelli

22 LUGLIO - 8 AGOSTO 1993

Presso il Piano Bar

#### Lido dei Pini Anzio

### IL PIACERE È TUTTO VOSTRO

### FESTA CITTADINA DEL PDS

#### OSTERIA ROMANA

Sabato 24 luglio

### GRUPPO TEATRO ESSERE

in

#### Roma Roma città tanto cara

(ore 21.30)

#### Ecco a voi l'avanspettacolo

(ore 23)