



**Il sorpasso della Fininvest nelle meste serate di tv**

Non fermarti a China Lake (Italia 1), che non era certo tra i più attesi dalla critica. Seguono La sai l'ultima?, Il grande gioco dell'estate, Linea verde e poi ancora pallone, giochi e film

**Su Raiuno alle 23.05 Le confessioni di Vasco e il ricordo di Rino Gaetano stasera a «Notte Rock»**

Tutta italiana l'edizione straordinaria di Notte Rock in onda questa sera alle 23.05 su Raiuno. Il magazine a cura di Cesare Perloni ha in scaletta un lungo servizio dedicato a Vasco Rossi e girato durante il tour di Gli spari sopra, e un omaggio a Rino Gaetano. Vasco si confessa in una intervista-fiume dove parla un po' di tutto del suo privato, Tangentopoli, le bombe, la sua filosofia di vita e le difficoltà incontrate agli inizi della carriera. «A volte - ricorda - nei concerti c'erano venti o trenta persone, quando tornavo a casa la sera, piangevo. Ho pianto tante volte». Vasco si ferma anche

il pubblico della tv, come ogni estate viene registrato in calo. Ma per chi resta davanti al piccolo schermo è dura! Ne è prova la top ten della settimana, vinta (con oltre 4 milioni d'ascolto) dal film poliziesco americano Non fermarti a China Lake (Italia 1), che non era certo tra i più attesi dalla critica. Seguono La sai l'ultima?, Il grande gioco dell'estate, Linea verde e poi ancora pallone, giochi e film

Sta per uscire in Italia (su cassetta Polygram) «il meglio» di John Belushi e Dan Aykroyd, in veste di cantanti del gruppo musicale protagonista del film di John Landis. Una carrellata di «evergreen» ripresi da concerti inediti

**Il blues del sabato notte**

Evviva, ritornano i Blues Brothers! John Belushi e Dan Aykroyd uniti contro tutti come nel film di John Landis, ma stavolta in un video musicale in vendita da settembre in tutto il mondo. La cassetta, pubblicata dalla Polygram, contiene immagini inedite della tournée del gruppo e quelle del famoso programma televisivo Saturday Night Live. Il commento irresistibile del superstar «Elwood Blues».



John Belushi e Dan Aykroyd, «The Blues Brothers»

**MARIA NOVELLA OPPO**

MILANO. Che cos'è The Best of the Blues Brothers? Ma è ovvio il meglio dei Blues Brothers sono i Blues Brothers. Proprio loro, John Belushi e Dan Aykroyd, fanno impensabile, vestiti neri, occhiali neri, ari vagamente iettone e potenza fisica e musicale inimitabile. Come il vollo John Landis per il mitico film del 1980, così ce li dà in video la Polygram, da settembre. Tutti ritmo e corpo, imbalsamati come le onde sonore, sicuramente i più grandi clown della musica contemporanea. Un pur troppo scomparso (e mai abbastanza rimpianto), l'altro rimasto solo, con la camera (solo quella musicale) stroncata. Non manca naturalmente il manifesto musicale del gruppo, quel Soul Man che fortunatamente abbiamo visto più volte «citato» in ogni anche più pretestuoso contesto. Ma va bene così. Vedere ogni tanto i salti mortali della mole adiposa di John Belushi, a ritornare fiducia nella vita, mentre fa dubitare per sempre della legge

di gravità. Non altrettanto spericolate dal punto di vista corporeo erano le esibizioni televisive di due Blues Brothers nostrani. Ve li ricordate? Erano Enzo Jannacci e Giorgio Gaber, vestiti alla maniera di, ma non rispondenti alla logica di coppia degli originali. Travestiti per amore i nostri due cantanti-attori rendevano omaggio a un'

idea, più che imitare due tipi inimitabili. L'idea era tutta nel film, era di John Landis. Mentre quelli che vediamo nel video, sono i veri Blues Brothers, musicisti in un concerto e in tv. Nel video poi, è anche molto gustosa la «viva» presenza di Dan Aykroyd. Il suo commento (che scorre tradotto nei sottotitoli) è insieme «storico» e comico. Sostiene per esempio

che per capire le origini musicali dei Blues Brothers, «bisogna partire dall'inizio, dalle origini della Chiesa cattolica». E poi «venienza autoctona» «Eravamo degli ottimi evec-ton e grandi artisti». Tutto «ero, naturalmente. E tale da meritare ampiamente le 30.000 lire di costo della cassetta per quello che è un altro film, nato da un grande film

**24ORE**

GUIDA RADIO & TV

**SCHEGGE JAZZ** (Raitre 14.30) Venti minuti con un colosso del sax, l'americano Sonny Rollins, tenorassofoni sia esuberante e creativo che ha iniziato la sua carriera negli anni '50 collaborando con musicisti come Max Roach e Clifford Brown. Qui lo vediamo in un concerto registrato nel 1975.

**IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE** (Raidue, 14.20) Dieci minuti con la rubrica di Osvaldo Bevilacqua. Servizio-pilote sul «volo a vela» sulla località alpina di Salice d'Ulivo, e su come usavano divertirsi gli italiani in vacanza tra gli anni Cinquanta e Settanta.

**CIRCO** (Raitre 20.30) È ancora di scena il Cirkus Scott svedese, capitanato da François Bronnet in «culetta le acrobazie volanti dei trapezisti venezuelani Flying Navas. Le foche ammaestrate di Nadia Gasser e Joseph Bouglione l'unico funambolo al mondo che si arrischia a compiere il salto mortale su una corda bassa.

**QUARK SPECIALE** (Raiuno, 20.40) Protagonista la volpe bianca che abita nell'Antartide dove l'inverno dura anche nove mesi e i venti possono toccare i 150 chilometri orari. La volpe artica, che non va mai in letargo d'inverno. La pelliccia candida-argentea che diventa grigio-bruna durante il periodo estivo.

**VAMOS A BAILAR** (Raiuno, 21.45) Serata dedicata al merengue, il ballo che arriva da Santo Domingo dove pare sia nato attorno alla metà dell'Ottocento. Hugo Urrutia ci insegnerà i passi del merengue, Leonardo Pierraccioni introdurrà il reportage sui riti voodoo praticati dai contadini nelle regioni interne dei Caraibi.

**TG2 DOSSIER** (Raidue, 22.15) Non c'è pace sulla terra, in questo momento sono almeno trenta i conflitti in corso sul pianeta. Dal 1945 ad oggi si registra la terribile cifra di oltre 130 guerre con milioni di morti. E come sempre, c'è chi riesce a trarre profitto dalla violenza: i mercanti di armi, trafficanti, professionisti della guerra come Samuel Cummings, il più grande dei mercanti d'armi del mondo con un volume di affari di oltre 170 miliardi l'anno. A questi personaggi è dedicata l'inchiesta del Tg2 Dossier, che indaga sui retroscena di un mercato che ha avuto un nuovo impulso con il crollo dell'ex impero sovietico.

**SGARBI SETTIMANALI** (Canale 5, 22.30) Puntata conclusiva per Vittorio Sgarbi formato settimanale e più «soft» rispetto ai suoi consueti eccessi. Sgarbi si congeda offrendo un collage di celebri addii e saluti cinematografici, pittorici, poetici ed annunciando la prossima ripresa degli «Sgarbi quotidiani».

(Toni De Pascale)

<p><b>RAIUNO</b></p> <p>6.00 ANDIAMOCI PIANO</p> <p>6.50 UNOMATTINA ESTATE</p> <p>7-9 TELEGIORNALE UNO</p> <p>9.05 TEMPI DURI PER I VAMPIRI. Film di Steno con Renato Rascel</p> <p>11.00 TELEGIORNALE UNO</p> <p>11.05 VERSILIA '68. Telefilm</p> <p>11.50 BUONA FORTUNA. Varietà</p> <p>12.30 TELEGIORNALE UNO</p> <p>12.35 IN VIAGGIO NEL TEMPO. Telefilm «Otto mesi e mezzo»</p> <p>13.30 TELEGIORNALE UNO</p> <p>13.55 TO UNO 3 MINUTI DI TV</p> <p>14.00 I GUERRIGLIERI. Film di Brian G. Hutton, con Clint Eastwood</p> <p>16.30 UNA DONNA PER JOE. Film di George Moore O Ferrall</p> <p>18.00 TELEGIORNALE UNO</p> <p>18.15 COSE DELL'ALTRO MONDO. Telefilm «L'altra faccia di Evie»</p> <p>18.40 LANNY. Telefilm</p> <p>19.10 GOOD MORNING, MISS BLISS. Telefilm con Hayley Mills</p> <p>19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA</p> <p>20.00 TO UNO - TO SPORT</p> <p>20.30 TELEGIORNALE UNO SPORT</p> <p>20.40 QUARK SPECIALE. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra</p> <p>21.45 VAMOS A BAILAR. MERENGUE. Spettacolo con Brigitta Boccoli e Leonardo Piaraccioni</p> <p>23.00 TELEGIORNALE UNO</p> <p>23.00 NOTTE ROCK. Vasco Rossi</p> <p>24.00 TELEGIORNALE UNO</p> <p>0.30 MEZZANOTTE E DINTORNI</p> <p>1.30 58° PARALLELO MISSIONE COMPIUTA. Film di Lewis Milestone</p> <p>2.55 TG1 NOTTE. Replica</p> <p>3.00 IL VILLAGGIO PIÙ PAZZO DEL MONDO. Film di Albert S. Rogell</p> <p>4.15 TG1 NOTTE. Replica</p> <p>4.20 PRONTO EMERGENZA</p> <p>5.20 DIVERTIMENTI</p>	<p><b>RAIDUE</b></p> <p>6.00 UNIVERSITÀ</p> <p>7.10 CUORE E BATTICUORE</p> <p>8.30 L'ALBERO AZZURRO</p> <p>9.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>9.55 FURIA. Telefilm</p> <p>10.00 IL MEGLIO DI VERDISSIMO</p> <p>10.45 AMORE E GHIACCIO. Telefilm</p> <p>11.30 TG2 Telegiornale</p> <p>11.35 LASSIE. Telefilm</p> <p>12.05 L'ARCA DEL DOTTOR BAYNE. Telefilm «Un cavallo per amico»</p> <p>13.00 TG2 ORE TREDECIMI</p> <p>13.40 SCANZONATISSIMA. Canzoni e sorrisi di Nicoletta Leggeri</p> <p>14.00 QUANDO SIAMA. Serie Tv</p> <p>14.20 SERENO VARIABILE</p> <p>14.30 SANTA BARBARA. Serie Tv</p> <p>15.20 LA MOGLIE PIÙ BELLA. Film di Damiano Damiani, con Ornella Muti, Alessio Orano</p> <p>17.10 RISTORANTE ITALIA</p> <p>17.30 TG2. Telegiornale</p> <p>17.35 HILL STREET GIORNO E NOTTE. Telefilm</p> <p>18.20 TG5 SPORTSERA</p> <p>18.30 UN CASO PER DUE. Telefilm</p> <p>19.45 TG2 - TG2 LO SPORT</p> <p>20.15 TG2 LO SPORT</p> <p>20.20 VENTISEVENTI. Gioco</p> <p>20.40 PERCHÉ PROPRIO A ME? Film di Gene Quintano, con Christopher Lambert, Kim Greist</p> <p>22.15 TG2 DOSSIER</p> <p>23.15 TG2 NOTTE</p> <p>1.05 A MEZZANOTTE CORRE IL TERRORE. Film di Wallace Fox</p> <p>2.05 PROVE TECNICHE DI TRASMISSIONE</p>	<p><b>RAITRE</b></p> <p>6.25 TG3. Edicola</p> <p>6.45 DSE. Tortuga estate</p> <p>7.30 TG3. Edicola</p> <p>9.30 DSE. Parlo semplice estate</p> <p>11.30 DSE. La natura sperimentata</p> <p>12.00 TG3. Telegiornale</p> <p>12.05 DSE. La cultura dell'occhio</p> <p>14.00 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>14.10 TG3 POMERIGGIO</p> <p>14.30 SCHEGGE JAZZ</p> <p>14.50 LA LEGGÈ DI SHANNON. Telefilm «Carta vincente»</p> <p>15.45 CANOA. Campionati assoluti</p> <p>16.00 EQUITAZIONE. Rubrica</p> <p>16.15 PATTINAGGIO A ROTELLE</p> <p>16.45 SESSO DEBOLE. Film di D. Miller con J. Allyson e J. Collins</p> <p>18.40 SCHEGGE</p> <p>18.50 TG3 SPORT</p> <p>19.00 TG3 Telegiornale</p> <p>19.30 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>19.50 BLOSCARTOON</p> <p>20.30 CIRCO. Conduce Carla Fioravanti. Regia di Stefano Chmismo</p> <p>22.30 TG3 VENTICQUE E TRENTA</p> <p>22.45 CALCIO. Memorial Cervavolo Napoli-Panathinaikos</p> <p>0.30 TG3 NUOVO GIORNO</p> <p>1.00 FUORI ORARIO</p> <p>1.20 LA SIGNORA IN ERMELLINO. Film in versione originale di Ernst Lubitsch</p> <p>2.45 TG3 NUOVO GIORNO</p> <p>3.15 IL MIO DOTTORE, IL MIO AMANTE. Film di John Zantisky</p> <p>4.35 TG3 NUOVO GIORNO</p> <p>5.05 VIDEOBOX. Di B. Serani</p> <p>5.50 SCHEGGE</p>	<p><b>5</b></p> <p>6.30 PRIMA PAGINA. Attualità</p> <p>8.35 CHARLIE'S ANGELS. Telefilm</p> <p>9.35 AMORE RITORNA. Film di Delbert Mann, con Doris Day</p> <p>11.30 SPOPATI CON FIGLI. Telefilm</p> <p>12.00 SIO NO. Quiz</p> <p>13.00 TG5. Telegiornale</p> <p>13.25 FORUM ESTATE. Attualità con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri</p> <p>14.30 CASA VIANELLO. Telefilm «Promessi sposi»</p> <p>15.00 PAPPÀ E CICCIA. Telefilm «Le poesie hanno le gambe corte»</p> <p>15.30 OTTO SOTTO UN TETTO. Telefilm «Vecchi e soli»</p> <p>16.00 CARTONI ANIMATI. Widget, Gli orsetti del cuore, L'ispettore Gadget, James Bond jr</p> <p>18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO. Gioco condotto da Iva Zanicchi</p> <p>19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Quiz con Mike Bongiorno</p> <p>20.00 TG5 SERA</p> <p>20.30 AFFARI DI FAMIGLIA. Attualità con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri. Regia di Italo Felici</p> <p>22.00 GELOSIA. Attualità</p> <p>22.30 SGARBI SETTIMANALI</p> <p>23.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Varietà. Nel corso della trasmissione alle 24 TG5 NOTTE</p> <p>1.30 CASA VIANELLO. Replica</p> <p>2.00 TG5 EDICOLA</p> <p>3.00 PAPPÀ E CICCIA. Telefilm</p> <p>3.30 OTTO SOTTO UN TETTO</p> <p>4.00 TG5 EDICOLA</p> <p>4.30 IS DEL 5° PIANO. Telefilm</p> <p>5.00 TG5 EDICOLA</p> <p>5.30 ARCA DI NOÈ</p> <p>6.00 TG5 EDICOLA</p>	<p><b>RAIUNO</b></p> <p>6.30 CARTONI ANIMATI</p> <p>9.15 IL MIO AMICO RICKY. Telefilm</p> <p>9.45 SUPERVICKY. Telefilm</p> <p>10.15 LA FAMIGLIA HOGAN. Telefilm «Lavoroso misura»</p> <p>10.45 STARSKY &amp; HUTCH. Telefilm</p> <p>11.45 A-TEAM. Telefilm</p> <p>12.40 STUDIO APERTO. Notiziario</p> <p>13.00 CARTONI ANIMATI</p> <p>13.45 POLIZIOTTO A 4 ZAMPE. Telefilm «L'ultima traccia»</p> <p>14.15 RIPTIDE. Telefilm</p> <p>15.15 NATA LIBERA. Film di James Hill con Virginia McKenna</p> <p>17.00 UNOMATTINA ESTATE. Varietà</p> <p>17.05 IL MIO AMICO ULTRAMAN. Telefilm «Una gita in montagna»</p> <p>17.55 STUDIO SPORT</p> <p>18.00 T.J. HOOKER. Telefilm</p> <p>19.00 BAYWATCH. «Delitto quasi perfetto» con David Hasselhoff</p> <p>20.00 CAMPIONISSIMO. Quiz con Gerry Scotti</p> <p>20.30 CALCIO. Palermo-Juventus</p> <p>22.30 DUE OCCHI DIABOLICI. Film di George Romero e Daro Argento con Adrienne Barbeau</p> <p>0.30 STUDIO APERTO</p> <p>0.40 RASSEGNA STAMPA</p> <p>0.50 STUDIO SPORT</p> <p>1.10 BAYWATCH. Telefilm</p> <p>2.00 A-TEAM. Telefilm</p> <p>3.00 RIPTIDE. Telefilm</p> <p>4.00 STARSKY &amp; HUTCH. Telefilm</p> <p>5.00 T.J. HOOKER. Telefilm</p> <p>5.00 SUPERVICKY. Telefilm</p> <p>6.20 RASSEGNA STAMPA</p>	<p><b>RAIUNO</b></p> <p>6.40 LA FAMIGLIA BRADFORD</p> <p>7.25 I JEFFERSON. Telefilm</p> <p>7.50 STREDA PER AMORE. Telefilm</p> <p>8.45 MARILENA. Telenovela</p> <p>9.40 LA RAGAZZA DEL CIRCO</p> <p>10.15 SOLEDAD. Telenovela</p> <p>10.45 LOVE BOAT. Telefilm</p> <p>11.45 IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE ESTATE. Gioco a quiz</p> <p>12.30 CELESTE. Telenovela</p> <p>13.00 SENTIERI. Telegiornale</p> <p>13.30 TG4 Telegiornale</p> <p>13.55 BUON POMERIGGIO. Rubrica</p> <p>14.00 SENTIERI. Telegiornale</p> <p>14.30 MILAGROS. Telenovela</p> <p>15.30 QUANDO ARRIVA L'AMORE. Telenovela</p> <p>16.00 LUI, LEI, L'ALTRO. Show</p> <p>16.30 C'ERAVAMO TANTO AMATI</p> <p>17.00 LA VERITÀ. Quiz</p> <p>17.30 TG4 FLASH</p> <p>17.40 NATURALMENTE BELLA. Rubrica con Daniela Rosati</p> <p>17.55 COLOMBO. Telefilm con Peter Falk. Nel corso del programma alle 19 TG4 Sera</p> <p>20.30 BELLE MA POVERE. Film di Dino Risì, con Loretta De Luca, Alessandra Panaro</p> <p>22.30 È NATA UNA STELLA. Film di G. Kukor con J. Garland. Nel corso del film alle 23.30 TG4 Notte</p> <p>1.50 TUTTI DEFUNTI... TRAMME I MORTI. Film di Pupi Avati</p> <p>3.45 DIECI INCREDBILI GIORNI. Film di Claude Chabrol</p> <p>5.30 TOP SECRET. Telefilm</p>	<p><b>SCEGLI IL TUO FILM</b></p> <p>15.20 LA MOGLIE PIÙ BELLA. Regia di Damiano Damiani, con Ornella Muti, Alessio Orano, Tano Cimarosa. Italia (1970). 108 minuti. La storia è vera, la messinscena più epica e spettacolare, come esigono le regole del cinema di intrattenimento «viva». Franca Viola è una ragazza siciliana, sicilianca, che fece scandalo perché rifiutò di sposare il ricco corteggiatore che l'aveva rapita e violentata. Ornella Muti fa il suo debutto sul grande schermo e se la cava molto meglio che in alcune delle prove appena successive. E tutto il film è adeguatamente teso e convincente.</p> <p>RAIDUE</p> <p>20.30 VOGLIO DANZARE CON TE. Regia di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers, Edward Everett Horton. Usa (1937). 116 minuti. Un grande ballerino russo e una promettevole danzatrice americana si sposano pubblicamente per poi divorziare. E dar credito a una voce secondo la quale sarebbero già sposati. Il matrimonio di convenienza fa sì che i due s'innamorino sul serio. E danzano insieme il resto della carriera CINQUESTELLE</p> <p>20.30 BELLE MA POVERE. Regia di Dino Risì, con Renato Salvatori, Maurizio Arena, Maria Alasio. Italia (1957). 99 minuti. Stessi personaggi e stessi ritmi (appena un po' bellati) dei fortunatissimi prototipo «Poveri ma spiritosi» Romolo e Salvatore. Un fidanzato con la sorella dell'altro, molto poco alla volta la testa a posto e lisoniscono per celebrare i rispettivi matrimoni. Anche una loro ex fiamma sposa l'uomo che fa per lei. Confermato tutto il cast del film precedente, comprese Loretta De Luca e Alessandra Panaro</p> <p>RETEQUATTRO</p> <p>20.40 PERCHÉ PROPRIO A ME? Regia di Gene Quintano, con Christopher Lambert, Christopher Lloyd, Kim Greist. Usa (1989). 84 minuti. Piccola svolta nella carriera altrimenti prevedibile dei bel Lambert qui alle prese con un giallo «candido da toni di commedia. Principe del furto con scasso, Gus (questo il nome del protagonista) si è impadronito di un preziosissimo anello che il governo degli Stati Uniti deve restituire a quello turco. Controllo di lui si scatenano tutti, americani, turchi, armeni, polizia e malavita. Lui tiene duro assistito dagli astutissimi suocero e fidanzata. L'andamento è quello di una pochade non sempre all'altezza delle ambizioni.</p> <p>RAIDUE</p> <p>22.30 È NATA UNA STELLA. Regia di George Kukor, con James Mason, Judy Garland, Jack Carson. Usa (1954). 150 minuti. Parabola amara sul mondo dello spettacolo. Un attore in disarmo, alcolizzato, ma con un gran fiuto da talent scout, scopre una giovanissima attrice e decide di farne una stella. Ma man mano che lei si impone, cresce in lui la coscienza della propria degenza. Kukor cambia registro, rispetto a quello a lui più congeniale dello commedie brillanti e sofisticate, ma il risultato (grazie ad un'eccezionale interpretazione della Garland) è comunque ottimo.</p> <p>RETEQUATTRO</p> <p>22.30 DUE OCCHI DIABOLICI. Regia di Daro Argento e George Romero, con Adrienne Barbeau, Harvey Keitel, Martin Balsam. Italia (1989). 117 minuti. Due episodi per altrettanti maestri del genere horror, entrambi tratti da racconti di Edgar Allan Poe. Nel primo una giovane donna e il suo amante vogliono incassare l'eredità del marito di lei malato, e cercano di distanziare in tutti i modi. Nel secondo un fotografo fa la sua fortuna fotografando un gatto che ha precedentemente squartato</p> <p>ITALIA 1</p> <p>3.45 DIECI INCREDBILI GIORNI. Regia di Claude Chabrol, con Anthony Perkins, Michel Piccoli, Orson Welles. Francia (1971). 108 minuti. Triangolo pericoloso tra la bella moglie di un miliardario e il figlio adottivo di lui, amante anche di lei. Prima un ricatto mette in forse il precario equilibrio, poi la donna viene addirittura uccisa. Segue la resa dei conti tra due grandi attori, come richiede il copione di ferro tratto da un romanzo di Eilery Queen</p> <p>RETEQUATTRO</p>
<p><b>TMC</b></p> <p>7.00 EURONEWS. Tg europeo</p> <p>9.00 BATMAN. Telefilm</p> <p>9.30 CARTONI ANIMATI</p> <p>10.00 QUALITÀ ITALIA</p> <p>11.30 GET SMART. Telefilm</p> <p>12.30 MAGUY. Telefilm</p> <p>13.00 MARTINI IN CITTÀ. Replica</p> <p>14.15 AMICI MOSTRI. Gioco</p> <p>15.15 CARTONI ANIMATI</p> <p>18.30 COCKTAIL DI SCAMPOLI. Attualità con Giampaolo Fabrizio</p> <p>18.45 TMC NEWS. Telegiornale</p> <p>19.00 NATURA AMICA. Documentario</p> <p>19.30 CARTONI ANIMATI</p> <p>19.45 MATLOK. Telefilm</p> <p>20.45 MARTINI IN CITTÀ. Gioco spettacolo con Giancarlo Magalli</p> <p>22.00 TMC NEWS. Telegiornale</p> <p>22.30 HIROSHIMA: INFERNO DI CENERE. Film di Peter Werner</p> <p>0.15 COCKTAIL DI SCAMPOLI</p> <p>3.15 CNN. Indiretta</p>	<p><b>M</b></p> <p>8.00 CORN FLAKES</p> <p>10.00 THE MIX. I video della mattina</p> <p>14.30 VM GIORNALE FLASH. Altri appuntamenti alle ore 15.30-16.30-17.30-18.30</p> <p>14.35 RADIO LAB &amp; HOT LINE «Onde rock» il miglior diretto. A video traduzione Neneh Cherry in «Moina love»</p> <p>15.15 THE MIX</p> <p>16.30 NEW HITS. I video più nuovi e i più gettonati</p> <p>19.00 NETROPOLIS. La puntata è dedicata alla mafia</p> <p>19.30 VM GIORNALE</p> <p>20.30 SUMMERVIDEO</p> <p>22.00 VAN HALEN</p> <p>22.30 MOKA CHOC. Per sopravvivere nell'Italia dev'irare un consiglio da Antonio Lubrano. Con Sandro Paternostro si parlerà dell'immagine dell'Italia all'estero. Il «very choc» avrà come protagonista Antonio Albanese</p> <p>23.30 VM GIORNALE</p> <p>24.00 POP. Per gli amanti dei vari generi musicali o per i curiosi</p> <p>1.00 NOTTE ROCK</p>	<p><b>ODEON</b></p> <p>15.00 SOGGUADRO ESTATE</p> <p>16.00 SPYFORCE. Telefilm</p> <p>17.00 PASIONES. Telenovela</p> <p>18.00 SENORA. Telenovela</p> <p>18.45 VIDEOMARE. Varietà</p> <p>19.00 INFORMAZIONI REGIONALI</p> <p>20.30 MERCOLEDÌ DELLE CENERI. Film di Larry Pearce, con Elizabeth Taylor</p> <p>22.30 INFORMAZIONI REGIONALI</p> <p>22.45 ODEON SPORT</p> <p>23.00 FIORI DI ZUCCA CINEMA</p> <p>19.00 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>19.30 LAVERNE &amp; SHIRLEY. Telefilm</p> <p>20.00 GIUDICE DI NOTTE. Telefilm</p> <p>20.30 NINJA'S FORCE. Film di e con Romano Kristoff</p> <p>22.30 TELEGIORNALI REGIONALI</p> <p>23.00 VEGAS. Telefilm</p> <p>24.00 GIUDICE DI NOTTE. Telefilm</p>	<p><b>7</b></p> <p>14.30 VALERIA. Telenovela</p> <p>15.15 ROTOCALCO ROSA</p> <p>15.45 PROGRAMMAZIONE LOCALE</p> <p>17.30 7 IN ALLEGRIA. Filmati comici</p> <p>18.30 CARTONI ANIMATI</p> <p>19.00 BENSON. Telefilm</p> <p>20.30 FUNERALE A BERLINO. Film di Guy Hamilton, con Michael Caine</p> <p>22.15 VIETNAM ADDIO. Telefilm</p> <p>23.15 GANGSTER. Film di e con Walter Matthau</p> <p>13.00 CALIFORNIA. Telenovela</p> <p>14.30 POMERIGGIO INSIEME</p> <p>17.00 STARBALL. Con M. Albanese</p> <p>18.00 TUTTO CARTONI</p> <p>19.30 INFORMAZIONI REGIONALE</p> <p>20.30 VOGLIO DANZAR CON TE. Film di Mark Sandrich</p> <p>22.30 INFORMAZIONI REGIONALI</p>	<p><b>TELE+</b></p> <p>Programmi codificati</p> <p>17.15 GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE. Film</p> <p>18.55 ARACHNOFobia. Film con Jeff Daniels</p> <p>20.45 RAPINA DEL SECOLO A BEVERLY HILLS. Film</p> <p>22.35 IL MISTERIOSO CASO DEL DRAGONE CINISE. Film</p> <p>0.05 NIGHTMARE. Film</p> <p>16.30 MONOGRAFIE</p> <p>20.30 LUNGO METRAGGIO NATURA</p> <p>23.00 DOCUMENTARIO</p> <p>19.00 MOTOCICLISMO. Gran Premio d'Inghilterra</p> <p>20.30 PASSIONE E POTERE. Telenovela con Diana Bracho</p> <p>21.15 IL PECCATO DI OYUKI. Te la</p>	<p><b>RADIO</b></p> <p>RADIONOTIZIE GR1 6, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 19, 23 GR2: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30, GR3: 6.45, 8.45, 11.45, 13.45, 15.45, 18.45, 20.45, 23.15. RADIOUNO. Onda verde 6.00, 8.50, 7.55, 9.55, 11.57, 12.56, 14.57, 18.58, 22.57. 9 Radiouno per tutti tutti a Radiouno, 11.15 Tu lui i figli gli altri 12.06 Senti la montagna 14.30 Stasera dove 15.00 Ogni giorno una storia 18.30 19.30 Venti d'Europa, 20 Pangloss 20.40 Il grande cinema alla radio 23.28 Notturno italiano</p> <p>RADIO DUE. Onda verde 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.53, 6.00 il buongiorno di Radiodue 9.07 Taglio di terza 10.31 Tempo reale, 14.15 Pomeriggio insieme, 15 La zia Giulia e lo scribacchino, 18.35 Classica leggera e qualcosa di più, 19.55 Ed è subito musica, 20.30 Memoria magnetica, 22.38 Anima e cuore, 23.28 Notturno italiano</p> <p>RADIO TRE. Onda verde 7.18, 9.43, 11.43, 6.00 Preludio, 9.00 Concerto, 10.30 Interno giorno, 14 Concerti Doc, 15.50 Alfabeti sonori, 16.20 Palomar 18.00 Terza pagina estate, 20.00 Festival di Aix en Provence, 22.00 Alza il volume 23.58 Notturno RADIOVERDE. Musica, notizie, informazioni sul traffico 12.50-24</p>	