## Avezzano Jazzisti romani in missione

# Attori alla ricerca di poesia





Jazzisti romani in missione ad Avezzano. Nella città abruzzese sono state organizzate tre serate di musica afroa mericana (domani, marted) c recipiente che isabetta da Mes-sina, protagonista delle novel-le del *Decameron*, utilizza per conservare la testa dell'aman-te ucciso. Sono una decina i componenti del gruppo (Si-mona Innocente, Marco Di Pietro, Massimo Vulcano, Maurizio Paniconi e altri), hanno un'età compresa tra ventitré e trentacinque anni, mercoledì) e i promotori si so-no affidati a gruppi di chiarissi ma fama. La prima formazione a salire sul palco dell'Arena
Corradini sarà domani (ore
21.30) quella del pianista e
compositore Riccardo Fassi
(nella foto). Il trio comprende
Massimo Moriconi (basso) e
Alberto D'Anna (batteria) ma Alberto D'Anna (batteria), ma si avvale anche della presenza, come ospite, del trombettista Flavio Boltro, Jazz del nostro Martedì prende il via un'ampia programmazione di teatro e di musica tempo, senza nostalgie e in-dulgenze sul tempo che fu, ma proiettato invece su moderne linee di ricerca di nuovi territo-Caprarola diventa palcoscenico ri sonori. Lo stesso discorso va-le per Antonello Salis, pianista e fisarmonicista che non ha eguali in Italia e in Europa; si egual in Italia e in Europa: si presenterà in trio martedi af-fiancato da Riccardo Lay (bas-so) e Fabrizio Sierra (batte-ria). Chiude mercoledì il quar-tetto di Umberto Fiorentino, uno dei migliori chitarristi dell'ultima generazione: al suo fianco Ramberto Ciammarughi (piano), Dadio Deidda (contrabbasso) e Fabrizio Sferra (batteria). Ogni sera, dalle 24 in poi, ancora jazz con il gruppo e Percorsis, slazz on

il gruppo Percorsis. Jazz on Schools attiva da poco più di un anno, organizza anche cor-si diretti da Stefano Sabatini.

Piscine

abitano tutti a Centocelle e dintorni (tant'è che si cono-scono sin dall'adolescenza). E sono quidati da Patrizia Camilsono guidati da Patrizia Camil-li, regista che, dopo essersi lau-reata alla «Sapienza», con la cattedra di Storia del teatro e cattedra di Stória del teatro e dello spettaccolo, ha pariecipato a stage e a laboratori di gruppi di teatro di ricerca. Attualmente organizza attività teatrali con gli studenti del liceo in cui insegna.

Gli attori hanno debuttato tutti in occasione della costituzione del gruppo. Ed è la formazione universitaria, quella fondamentale e alcune volte.

fondamentale e alcune volte unica per i componenti de «La Grasta», che li fa stare vicini al testo con il rigore e l'umiltà di chi vuole sviscerare l'opera, convinto che li la rappresentazione prende vita. Ma sembra un controsenso, all'apparenza, l'attenzione di questi attoristudenti-studiosi verso la poeticità del testo, quando si vedono i prodotti, la messinscena degli spettacoli che fino ad ora fondamentale e alcune volte degli spettacoli che fino ad ora degli spettacoli che fino ad ora la compagnia ha prodotto (Medea di Euripide, Orestes und Oidipous, tratto dalle opere di Eschilo e Sofocle, Amleto, Macheth e Maria Stuarda di Schiller). Le tragedie classiche rappresentate (è questo il filione su cui il gruppo sta lavoran-



A Centocelle opera da cinque anni «La Grasta», compagnia di giovani esordienti

Simona Innocente in «Medea» e, a destra, Maurizio Paniconi e Massimo Vulcano in «Maria Stuarda»: tutti attori della compagnia «La Grasta»

do) sono tutt'altro che fedeli alle ambientazioni e alle coordinate spazio-temporali delle opere di Eschilo, Sofocle e Eu-ripide. Scenografia, costume e simbologia sembrano muover si in un modo indipendente dal testo classico, e lontano da categorie e luoghi comuni di alcuni percorsi teatrali contemporanei. Inoltre i testi ven-gono spesso inframmezzati da brani di altre opere. Un esem-

amandi» di Ovidio, oppure Maria Stuarda, lo spettacolo mes-so in scena quest'estate, in cui compaiono liriche della Comtessa de Dia.

\*Leggere poesia, tanta poe-sia. Solo in questo modo, se-condo me, si può diventare at-tore»: così esordisce Patrizia Camilli, confermando la sua passione per la letteratura pri-ma che per la \*messinscena\*. ma che per la «messinscena». Anzi, i due mondi sembrano

avanti la compagnia. Il nostro approccio – continua la regista – è istituzionale, accademico, nel senso che ri eniamo fondamentale la conoscenza dei testi. Come regista sto portando avanti da tempo un layoro sul-la tragedia classica. È questo che mi interessa. Se decidessi di smettere di occuparmi di queste opere smetterei anche di fare teatro».

Simona Innocente fa eco alla regista: «In queste opere ci sono simboli universali che ri-

Otelio, a Re Lear a Romeo e

Giulietta. L'altro appuntamento con il «cigno dell'Avon» è per il **30 agosto**, con la «traduzione» in dialetto locale del

«Sogno di una notte di mezz'e-state», trascritta e interpretata dagli attori della Compagnia

del teatro popolare di Capraro-la. Una delle più intriganti e

suggestive commedie di Sha-

kespeare che trova una sorta di nuova linfa vitale negli adat-tamenti dialettali degli artigia-

ni, e che coinvolge il pubblico in una sorta di carosello oniri-co in cui realtà e sogno sono

continuamente intrecciati fino

a ricomporsi in una sorta di su-blimazione della vita e della

sua forza dopo un complicato

corrono e danno un senso alle cose, alla vita quotidiana». For-se tutto ciò non è nulla di nuo-vo. Ma è proprio questo, il partire dai testi, studiarli e rappresentarli con la freschezza e la curiosità di chi è «dilettante», che da vitalità all'attività di questa compagnia. Spettacoli in cui immagini e visioni parla-no dell'originalità della scoperta e della vita, della cultura di un mondo «periferico» che stavolta sembra più acceso di quello del «centro».

ne del grande artista intitolata viaggio in altri mondi. Sempre «Sognare... forse» e che ripro-pone i più famosi monologhi shakespeariani da Amieto, a la Compagnia del teatro popolare presenta «A cavallo del 15/18», una commedia in cui

> Appuntamento con la musi-ca il **26 agosto**: l'Orchestra da Camera di Roma e del Lazio, diretta da Stefan Anton Rech propone la «Simple simphony» di Britten, le «Variazioni su tema», opera 10 per archi di Frank Bridge e la Sinfonia n.33 in Si bemolle Maggiore K 319» di Mozart. Appuntamento con la fotografia, invece, il 25 agosto con «Il Muro di Berlino Graffiti per la libertà»: in mo-stra i reportage di Domenico Ruzza che documenta gli «af-

freschi» di uno dei più tremen-

di «monumenti» del nostro tempo, destinati inimediabil-

recitano le giovanissime «re-

## **AGENDA**

massima 34

Oggi il sole sorge alle 6,25 e tramonta alle 19,59



### ■ TACCUINO ■

Teatro Romano di Ostia Antica. Domani, ore 20, «prima» nazionale di «Empedocle» di Friedrich Holderlin, regia di Roberto Guicciardin

Nuovi scenari. Cinema a Tor Bella Monaca, Nell'Anfiteatro della VIII Circoscrizione (Cento commerciale Le Torri) l'Officina Film Club presenta stasera (ore 20.30) La moglie del soldato di Jordan e Notti selvagge di Collard. Domani, stesso orario, *Thelma e Louise* e *Blade Runner* di Ridley Scott.

Chiostro del Bramante. Questa sera alle 21, nell'incantevole spazio a due passi da Piazza Navona, la prima delle tre serate dedicate al pianoforte con il titolo «Nel corso immortale della musica», organizzate nell'ambito della rassegna «Mille e una nota» promossa dall'Ippocampo. Aldo Capuane eseguirà la Sonata Op. 81 «Les Adieux» di Beethoven, le variazioni su un tema di Paganini Op. 35 (vol.II) di Brahms, Barcarola Op. 60 e gli Studi Op. 10 n.1 e 12 di Chopin. In chiusura «Pour le piano» di Debussy. Domani sera sarà la volta della pianista Aiberta Cataldi, che eseguirà musiche di Schumann e di Debussy. Martedì chiude la pianista Daniela Cetkovic, già apprezzatissima protagonista del concerto di

Voglia matta anni 60 al Parco San Sebastiano. Dalle ore 20,30 il parco è aperto al pubblico ci sono giochi e punti di ristoro, spettacoli (protagonisti Fontana, Meccia, Del Turco e Fidenco) e film. Alle 23 concerto di Sergio Endrigo, uno dei cantautori più sensibili, poetici e validi del canzone italiana del dopoguerra. A mezzanotte proiezione del film L'ombrellone di Risi. Domani, invece, in visione L'estate di

Borghetto Flaminio. Stasera, ore 21, negli spazi di Via Flaminia 80, Romano Talevi presenta «Risate in Paradiso», commedia musicale. Domani sera «Bizzarreries», spettacolo di eatro-danza con Margherita Parrilla.

«Il Lied tedesco». Questa sera (ore 21) nelle sale di Palazzo Cesi di Acquasparta (Terni) si apre il XXI Corso di canto da camera diretto da Elio Battaglia. Alla serata inaugurale è stata invitata il soprano Gloria Banditelli, che sarà accompagnata dal pianista Alessandro Specchi. Il corso durerà fino al

«Invito alla danza». Da domani (ore 21) di scena al Tea-tro di Verzura di Villa Celimontana «I danzatori scalzi» che presenteranno «Al sorgere del sole e della luna» di Patrizia Cerroni (repliche fino al 27 agosto).

### ■ PICCOLA CRONACA

Culla. Silvia ha deciso di nascere venerdì 13 agosto. Alla piccola, bella e tenace, alla sua mamma Letizia Pozzo e al suo papà Raffaele Bove gli auguri più cari degli «zli» di via Bucco e della redazione de l'Unita, Benvenuta Silvia!

Concerto rinviato. È quello del pianista Viktor Merzhanov, previsto per domani sera al Palazzo delle Esposizioni, nel-l'ambito della rassegna «Musica russa. L'800...l'Italia». Una lieve indisposizione del musicista russo ha suggerito il rinvio della performance a fine rassegna.

Shangri La (Viale Algeria, 141 – Eur – tel. 5916441). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 18; dal lunedi al venerdi il turno unico costa 18mila lire; dalle 9 alle 13 e dalle 13 alle 18, lire 12mila. Sabato e domenica lire 20mila per il turno unico e 15mila per quelli parziali. Abbonamenti (solo per i giorni feriali): 10 ingressi per il turno unico. lire 150mila; 100mila per i mezzi turni. Aperta fino al primi di settembre.

Delle Rose (Viale America, 20 – Eur – tel. 5926717). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19. Ingresso: 17mila lire per il turno intero; dalle 9 alle 14 e dalle 14 alle 19, lire 11mila. Abbonamento per 10 ingressi: 120mila per il turno unico; 85mila per la matti-

Rari Nantes Lanciani (Via Pietralata, 129 – tel. 4181401).
Aperta tutti i giorni dalle 10 alle 19. Ingresso: dal lunedi al venerdi lire 18mila per il turno intero; per i turni parziali (10-14/13-16/14-19), lire 13mila. Sabato e domenica: 20mila lire per il turno intero; 15mila lire per i turni corti. Sono possibili abbonamenti per 6, 10, 20 e 30 entrate. Aperta fino alla fine di aggesto.

Le Magnolie (Via Evodia, 10 – Ardeatino – tel. 5032426). Aperta tutti i giorni dalle 9.30 alle 19. L'ingresso nei giorni feriali costa 13mila lire; 8mila lire dalle 14.30 alle 19. Festivi: 16mila lire per il turno unico: 10mila per quello pomeridiano. Aperta fino

Cavalieri Hilton (Via Cadlolo, 101 - Montemario - tel. 35091). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19; ingresso: 40mila lire dal lunedl al venerdi; 50mila lire sabato e domenica. Fino al 15 set-

Rari Nantes Nomentano (Viale Kant, 312 - Talenti - tel. 8271574). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 18.30. Ingresso: dal lunedi al venerdi, per l'intera giornata, lire 20mila; dalle 9 alle 13.30 e dalle 14 alle 18.30. lire 12mila. Sabato e domenica: 25mila lire il turno intero; 15 mila i turni parziali. Per i bambini fino a cinque anni i mezzi turni costano 8mila lire, nei feriali, 10mila sabato a domenica.

10mila sabato e domenica. Aperta fino ai primi di settembre.

Nadir (Via Vincenzo Tomassini, 54 - Torrevecchia-Primavalle - tel. 3013340). Aperta tutti i giorni dalle 10 alle 17. Ingresso: dal lunedi al venerdi, 16mila lire per l'intera giornata; 10mila lire dopo le 14. Sabato e domenica: 18mila lire per il turno unico; 12mila lire per quello pomeridiano. Aperta fino al 15 settembre.

Oasi (Via degli Eugenii, 2 – Quarto Miglio – tel. 7184550). Aperta tutti i giorni dalle 9.30 alle 18. Dal lunedi al venerdi l'ingresso è di lire 15mila; sabato e festivi, lire 25mila. Sconti per chi entra dopo le 14. Chiusa per ferie dal 13 al 18 agosto.

Club 12 (Via di Mezzocammino, 194 – Spinaceto – tel. 50840969. Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19.30. Ingresso: lire 15mila per il turno unico; 9mila lire dalle 9 alle 14 o dalle 14 alle 19.30. E necessaria la tessera (lire 10mila). Aperta fino alla fine di settembre.

Il Branco (Via Paraggi - Fregene- tel. 66560689). A quaranta minuti di auto da Roma e a pochi passi dalla pineta di Fregene, questo circolo ippico propone passeggiate a chi ha gia dimestichezza con il cavallo. Jutti i giorni, anche festivi, dalle

18,30 alle 19,30; lire 25mila. È necessaria la prenotazione.

Trevignano (Via Settevene-Palo Km. 6.500 - Trevignano - tel.9985123). Tutti i giorni, festivi inclusi, passeggiate con accompagnatore (20mila lire l'ora, prenotazione obbligatoria); lezioni di equitazione per principianti e di perfezionamento (180mila lire per dieci ore; orario 8-10, 18-20).

Talus (Via Monte dei Porci, 123 – Mentana, località Mezzaluna – tel. 9090048). Non lontano da Roma, in questo circolo ippico sono possibili passeggiate con una guida dell'Ante (15mila lire l'ora) e lezioni di equitazione con istruttori federali (20mila lire l'ora). Tutti i giorni, anche festivi, dalle 8 alle 20.

Due Laghi (Località Le Cerque – Angulliara Sabazia – tel. 9969686). Tutti i giorni, su prenotazione, sono possibili pas-

Maneggi

na: 90mila per il pomeriggio. Aperta fino al 5 settembre.

L'estate starà pure finendo, ma agosto regala ancora qualche appuntamento per cui vale la pena di lasciarsi la città alle spalle e tuffarsi nel verde dei Cimini, tra le morbide acque del lago di Vico e i movimenti cinquecenteschi di palazzo Farnese. Siamo a Caprarola che, come ogni estate, non manca l'appuntamento con spettacolo e arte. Dopo

STEFANO POLACCHI uno splendido concerto di Le-ster Bowie con l'Art Ensamble of Chicago, a cavallo tra luglio e agosto, la «stagione» degli spettacoli riprende e assicura del mese, nei giardini del Palazzo, sotto le stelle. Si «ricomincia- martedì 24 agosto, con la compagnia «La camera rossa» che presenta «Melos e logos»: poesia in concerto con

Alfio Petrini e la partecipazione dell'attrice Adriana Caruso. della ballerina Gabriela Corin e del sassofonista Claudio Pa cifici. Un lavoro che vuole contrastare la superficiale materialità della attuale cultura dell'efficientismo, e cerca di ritaglia re nuovi spazi per le necessità dello spirito, della fantasia e dell'intelletto, «Perchè la parte invisibile dell'essere umano è importante quanto quella visi-bile – affermano gli artisti della

"Camera rossa" -. Nella società in cui viviamo c'è poca atti-vità dell'anima... C'è logos, ma non c'è melos... non c'è follia».

Molto popolare a Caprarola sembra essere diventato – complice probabilmente l'affascinante paesaggio sospeso tra sogno e natura allo stato puro – il drammaturgo inglese William Shakespeare. Il **25 agosto** sale sul palcoscenico di palazzo Farnese Nando Gazzolo, con la sua rivisitazio-



seggiate guidate della durata di due ore (lire 36mila), riserva-te a chi non è proprio un principiante. Le lezioni di equitazio-ne, sempre su prenotazione, durano invece un ora e costano 25mila lire.

Centro ippico Castelfusano (Viale del Circuito, 68 – Castelfusano – tel.50930080). Dalle 8 alle 11 e dalle 17 alle 20, lunedl escluso, passeggiate di un'ora in compagnia di un istruttore a lire 22mila; lezioni di equitazione per principianti e progrediti (lire 22mila).

Natura & Cavallo (Strada provinciale S.Severa-Tolfa, km 3 – Tolfa – tel. 0766/93611). Tutti i giorni, tranne il lunedi, passeggiate guidate tra le beliczze dei monti della Tolfa (lire 20.000 per ogni ora); lezioni di equitazione per tutti i livelli (25mila lire l'ora). È necessaria la prenotazione.

Il noce (Località Lago di pesca «Sangrillà» – Sacrofano – tel. 9082196 - 0337/801820). Lezioni per tutti i livelli e passeggiate (solo per esperti) costano 20mila l'ora; per «pacchetti» di lezioni sono possibili sconti. Si consiglia la prenotazione. Il centro ippico rimane chiuso il martedi.

ago di Vico (Lago di Vico - località Fossette» – Caprarola - tel. 0761/612324). Lezioni solo per principianti (18mila lire l'ora) e passeggiate per tutti (15mila lire l'ora). Chiuso il lunedi; gradita la prenotazione.

Campolungo (Località «Campolungo» – Monterosi – tel. 0761/699431). Aperto tutti i giorni tranne il lunedi, questo circolo immerso nel verde propone passeggiate anche ai meno esperti (20mila lire l'ora). Per le lezioni (10 per 200mila lire) è necessaria l'iscrizione annua (100mila lire). È consigliata la prografizione

Happy Ranch (Via della Mezzaluna - Località -Molette - S. Lu-cia di Mentana - tel. 9093284). Un corso completo di equita-zione, con istuttore federale e comprensivo di dieci lezioni costa in questo impianto 200mila lire. Per le passeggiate in campagna il prezzo è di 15mila lire per un'ora.



# L'ESTATE IN CITTA

## Numeri utili

SERVIZI SANITARI E DI ASSISTENZA PSICOLOGICA

Pronto Intervento sociale del comune di Roma, emergenze sociali, tel. 736972 (dalle 6.30 alle 19); tel. 4469456 (dalle 19 alle 6.30); Telefono rosa, orientamento sui diritti della donna; assistenza in caso violenza o stupro; consulenze psicologiche e legali gratuite, tel. 6832690/820; Centro di accoglienza per le donne vittime di violenza, assistenza legale e psicologica, alloggio transitorio in caso di necessità, consu-lenza telefonica 24 ore su 24, tel. 5810926; **Telefono azzur** ro, segnalazione di abusi su minori, tel. 167848048; Telefo-no «D», servizio di consulenza telefonica sulla sindrome di Down, tel. 3720891; Alcolisti anonimi tel. 6636620; Centro informazione Handicap, informazioni sui servizi, sulla legi-slazione, sull'ordinamento socio-sanitario, assistenza per i portatori di handicap, (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 17) tel. 2382210 – 2382215; Caritas, pronto intervento sociale diur-no, tel.6548954; pronto intervento sociale notturno (dalle 19 alle 8) tel. 4959261; accoglienza stranieri tel. 6875228 – 6861554; assistenza domiciliare per i malati di Aids tel. 6832171; Cir, informazioni per i rifugiati richiedenti asilo poli-





informazioni sull'obiezione di coscienza e sul servizio civile (tutti i venerdi dalle 17 alle 19), tel. 4454827; Circolo di cultura omosessuale Mario Mieli, consulenza psicologica e assistenza domiciliare per i malati di Aids, tel. 5413985; Telefono verde, segnalazioni sul degrado ambientale, informazioni e consulenza sui problemi dell'ambiente, tel. 636619; **Udi donna ascolta donna,** consulenza psicologica, (da lunedì a venerdi dalle 10 alle 13 c dalle 16 alle 19) tel. tel. 6872130; Psicosomatica e psicoterapia della donna, assistenza per problemi di ansia e depressione, tel. 3376850; **Sos salute**, servizio telefonico di informazione per i malati e per i loro familiari; assistenza domiciliare, supporto psicologico. presso gli ospedali, per i malati di Aids e di tumore (da lunedi a venerdi dalle 15 alle 18), tel. 167822150. ASSISTENZA MEDICA Il servizio di guardia medica è attivo dalle 14 dei giorni prefestivi alle 8 dei giorni successivi ai festivi e tutte le notti dalle 20 alle 8, tel. 4826741 - 4826742 - 4826743 - 4826744; **Pronto** intervento cittadino per chiamate urgenti e ambulanze ri-

tico (lunedì, martedì, giovedì dalle 9 alle 11.30), tel.310955 -310942; **Informazioni per immigrati**: Uilv (da lunedì a venerdì dalle 9.30 alle 18), tel. 4818936; La Maggiolina tel. 86207352; Ufficio immigrazione della Provincia, tel. 6766334;

Pronto 11 ascolto, problemi legati alla tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione (feriali 14 - 22; festivi 10 - 14) tel.

6144639; **Telefono in aluto**, consulenza per tossicodipendenti e malati di Aids (24 ore su 24) tel. 6574118; **Villa Ma**-

volgersi al tel. 47498; Pronto soccorso ambulanze, Croce rossa, tel. 5100; Pronto soccorso odontolatrico Eastman (24 ore su 24) tel. 4453887 – 4462436; Pronto soccorso oftalmico (24 ore su 24) tel. 317041 Centri antiveleni: Poli-elinico Umberto I tel. 490663; Policlinico A. Gemelli, tel. 3054343; Soccorso in mare, Capitaneria di porto, tel. 6581911 – 6581933;Laboratori analisi privati: Analisi clini-6581911 – 6581933; Laboratori analisi privati: Analisi cliniche M. Massimo (convenzionato Usl) h.7.30 –16.30 con esclusione del sabato e dei giorni festivi – tel. 5010658 – 5014861 ; Istituto Fleming (convenzionato Usl) da lunedi a venerdi h.7 – 18; il sabato h. 7 – 12, tel. 483708 - 483939, Istituto di diagnostica clinica Proda (prelievi h.7.30 – 10; segreteria h. 10 – 13 e 16 – 19.30; **Studi dentistici privati**:dal 16 al 31 agosto Dr. Brunello Pollifrone (da lunedi a venerdi h. 9.30 – 12.30 e 15 - 19; sabato h. 9 – 12.30), tel. 44290806. ... ASSISTENZA ANIMALI

Pronto soccorso veterinario (24 ore su 24) tel. 6625327 7914679; Canile municipale, tel. 5810078; Gruppo cinofilo romano, ricerca e ricovero animali abbandonati, tel. 8121119; Telefono blu, segnalazione animali maltrattati, abbandonati, feriti o in difficoltà, mattina tel. 85302465 – 730863 – 2677438 – 732347 – 8459465, pomeriggio tel. 8606530 –

EMERGENZE :

Soccorso pubblico di emergenza tel. 113; Carabinieri pron-to intervento tel. 112; Polizia questura centrale tel. 4686; Poli-zia municipale pronto intervento, tel. 67691; Vigili del fuoco pronto intervento tel. 115;Soccorso stradale, Autoclub d'Italia, tel. 116.

SEGNALAZIONE GUASTI

Gas per guasti e fughe, tel. 5107; Acqua, Acea pronto intervento idrico tel. 575171; Elettricità, Acea tel. 575161; Enel (servizio automatico) tel. 16441; Enel (servizio con operatore) tel. 3212200; Sip. tel. 182.

# **Biblioteche**

Centrale per ragazzi (Via San Paolo alla Regola, 16 – Il Circo-scrizione – tel. 6865116 - 68801040). Da lunedì a sabato h. 9-13; martedì e giovedì h. 15-18.30.

Villa Leopardi (Via Makallè, 9 – Il Circoscrizione – tel. 8601066). Da lun. a sab. h. 9-13; lun. gio. h. 14.30-18.30. Flaminia (Via Flaminia, 225 – Il Circoscrizione – tel. 3227434).

Martedì, mercoledì, giovedì e venerdì h. 9-12. ; F**ucini** (Via Renato Fucini, 265 – IV Circoscrizione – tel. 8270989). Da lunedì a sabato h. 9-13.30

Mozart (Via Mozart, 43 – V Circoscrizione – tel.4063557), Mar. mer. ven. e sabato h. 9-13; lun. gio. h. 15-19

Pigneto (Via Attilio Mori, 18 – VI Circoscrizione – tel.21700677). Mar. mer. ven. e sabato h. 9-13; lun. gio. h. 15-19

Penazzato (Via Dino Penazzato, 112 – VI Circoscrizione – tel. 2588380). Da mar, a sab. h. 9-13; lun. mer. h. 15-19.30

Rodari (Viale Giorgio Morandi, 78 - VII Circoscrizione - tel.

Rugantino (Via Rugantino, 113 – VIII Circoscrizione etcl. 2674938). Fino al 14 agosto, da luned a sabato h. 9-13; Dal 16 al 31 agosto h. 9-13 solo per il servizio di consultazione

Gela (Via Gela, 8 – IX Circoscrizione – tel. 7017645). Murtedi, giovedì, venerdì e sabato h. 9-13; lunedì e mercoledì h. 15-19. Chiusa fino al 21 agosto.

Latina (Via Latina, 303 – IX Circoccrizione – tel. 7801017). Da lunedì a sabato h. 9-13: lunedì e giovedì h. 16-20.

# Locali all'aperto

Castello Summer (via di Porta Castello, 44 – tel. 6868328) La musica che risuona nello spazio all'aperto è per tutti i gusti e i più esigenti possono fare le loro richieste. Fino alle 22.30 si e i più esigenti possono lare le loro richieste. Fino alle 22,30 si può anche cenare con 10mila lire a menù fisso (solo buffet freddo); poi gelati, crepes e drink. Tra le specialità i cocktails «Matisse» (analcolico a base di frutta) e il gettonatissimo Orgasmo» (alcolico e, chissa, forse anche afrodisiaco). Chiusura alle 2,30

Euforia (c/o il Cinodromo – Ponte Marconi – tel. 5561341-2-3) Cocktail, musica e cani: insolito mix per questo locale inau-gurato da poco e sistemato sulla terrazza che costeggia la pista del Cinodromo. Tra una corsa di cani e l'altra, l'intrattenimento con pianisti e cantanti e spazio karaoke. Il lunedi, martedi e venerdi dalle 20.20 alle 24. Ingresso lire 2000.

Jake & Elwood (via Giovanni Carlo Odino - Fiumicino - tel. 6582689). Tutte le sere musica dal vivo in questo spazio all'aperto affacciato sulla foce del Tevere. Rock e blues i ritmi prevalenti ma non mancano le note di altri generi musicali. All'interno funziona la discoteca con selezioni soul, funky, black music, rhythm'n'blues. Cocktails e buffet freddo. Dalle 10 fino a notte inoltrata. Ingresso con consumazione lire 10 mila Chiuso il lunadi. 10mila. Chiuso il lunedì.

**Canova garden** (Piazza del Popolo, 16 – tel. 3612231 3612227)

Tutte le sere, in un romantico spazio all'aperto, drink a lume di candela e gelati artigianali accompagnati dalla musica soft del piano bar. Anche pizzeria e ristorante, Chiusura alle 24. Non effettua riposo settimanale e resterà aperto per tutta i'e-

Selarum (Via dei Fienaroli, 12) Ritmi per tutti i gusti, rigorosamente dal vivo, per lasciarsi tra-sportare tra gelati, cocktails e sfizi gastronomici. Il locale è aperto tutte le sere, dalle 21 alle 2.